DICTIONNAIRE

D'ARCHITECTURE.

TOME TROISIEME.

DICTIONNAIRE
D'ARCHITECTURE,
CIVILE, MILITAIRE ET NAVALE,
ANTIQUE, ANCIENNE ET MODERNE,
ET DE TOUS LES ARTS ET MÉTIERS QUI EN DÉPENDENT;

Dont tous les Termes ſont exprimés,

EN FRANÇOIS, LATIN, ITALIEN, ESPAGNOL, ANGLOIS ET ALLEMAND.

Enrichi de cent une Planches de Figures en Taille-douce,

POUR EN FACILITER L'INTELLIGENCE,

AUQUEL ON A JOINT

Une Notice des ARCHITECTES, INGÉNIEURS, PEINTRES, SCULPTEURS, GRAVEURS & autres Artiſtes les plus celebres, dont on rapporte les principaux Ouvrages.

PAR M. C. F. ROLAND LE VIRLOYS,
ci-devant Architecte du Roi de Pruſſe, & depuis de l'Impératrice-Reine.

TOME TROISIEME.

A PARIS,
Chez les LIBRAIRES Aſſociés.

M. DCC. LXXI.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.

DICTIONNAIRE

D'ARCHITECTURE,

CIVILE, MILITAIRE ET NAVALE,

ET DE TOUS LES ARTS QUI Y ONT RAPPORT.

T

TABERNACLE, s. m. Lat. *Tabernaculum*, It. *Tabernacolo*, Esp. *Tabernaculo*, Ang. *Tabernacle*, All. *Kaſtlein.* Petit édifice conſtruit de marbres & pierres précieuſes, ou de métaux, ou de menuiſerie, en forme de petit Temple, placé ordinairement ſur l'autel, dans une Egliſe ou Chapelle, ſervant à renfermer le Saint-Sacrement & les vaſes ſacrés. Il y en a qui ſont iſolés, d'autres qui ſont aſſemblés avec le rétable & contre-rétable; il y en a en niche, &c. R. *Tabernaculum*, tente.

——— Est aussi, dans un vaisseau, une petite élévation vers la poupe, où se place le Capitaine quand il donne ses ordres.

TABLE, s. f. Lat. *Mensa*, It. *Tavola*, Esp. *Mesa*, Ang. *Table*, All. *Tafel.* Meuble fait de marbre, de pierre ou de bois, soutenu sur un pied fixe, ou portatif, ou pliant, qui sert à porter ce que l'on met dessus, à orner une chambre, à jouer, à écrire, à manger, &c.

——— *d'Autel;* est une table de pierre, élevée sur des piliers, ou sur un massif de maçonnerie, ou bien une table de menuiserie, sur laquelle on dit la messe.

——— Est aussi une espèce d'établi long avec des bords élevés, & rempli de sable, sur lequel les Plombiers coulent les tables de plomb.

——— Lat. *Tabula*, It. *Tavola*, Esp. *Plancha*. Est, dans une décoration d'architecture, une partie de mur, unie, lisse, saillante ou renfoncée, ordinairement de forme quarrée ou rectangle; il y en a d'autres figures, qui ont différentes dénominations.

——— *couronnée;* est celle qui est surmontée d'une corniche. *Voyez* Pl. VI, lettre T.

——— *d'attente*, Lat. *Tabula vacua;* est celle qui a de la saillie hors du nud d'un mur, ou d'un lambris de menuiserie, soit pour y tailler un bas-relief, soit pour y graver une inscription.

——— *à crossettes;* est celle qui a des crossettes ou oreillons à ses angles: telle est celle de la fig. 7, Pl. XXVIII, au-dessus de la niche.

——— *saillante* ou *en saillie;* est celle qui excède le nud du mur, dans lequel elle est pratiquée: telles sont celles des piédestaux des fig. 8 & 10, Pl. XXVIII.

——— *fouillée* ou *renfoncée;* est celle qui n'affleure pas le nud du parement dans lequel elle est pratiquée: telles sont celles des fig. 6 & 9, Pl. XX.

——— *rustique;* est celle dont le parement paroît brut, étant piqué ou vermiculé, telles qu'on les fait aux bâtimens d'ordre rustique, aux grottes.

Les Maçons forment aussi des tables sur le nud des murs, par la différente manière dont ils employent le mortier, ou le plâtre, formant des panneaux de crepi entourés de bandes d'enduit.

——— *de cuivre*, Lat. *Lamina ænea;* est une planche ou lame de cuivre, dont on se sert dans le Nord, & particulièrement en Suède, pour couvrir les édifices publics.

——— *de plomb*, Lat. *Lamina plumbea;* est toute lame de plomb,

d'une certaine longueur & largeur, & de peu d'épaisseur, dont on se sert pour couvrir les édifices, les terrasses, ou pour en revêtir les parties exposées aux injures de l'air.

——— *de verre;* est toute pièce de verre quarrée ou rectangle: telles sont celles qu'on appelle communément *de Bohème.*

TABLEAU, s. m. Lat. *Tabella*, It. *Quadro*, Esp. *Pintura*, Ang. *Picture*, All. *Gemahl.* Est la représentation de quelque chose, faite avec un pinceau & des couleurs, soit sur une toile attachée sur un châssis, soit sur un fond de bois.

——— *de chevalet;* est tout tableau d'une moyenne grandeur, c'est-à-dire, qui n'a pas plus de cinq pieds de longueur ou de hauteur.

——— Est aussi, dans un vaisseau, la partie la plus haute de sa poupe, où est représentée la figure du nom que porte ce vaisseau: on l'appelle aussi *miroir.*

——— *de piédroit, de baie,* ou *de jambage;* est la partie de l'épaisseur d'un mur qui fait un angle droit, ou aigu, ou obtus, avec le parement extérieur de ce mur, dans une arcade, ou dans une baie quelconque, de porte ou de croisée, depuis la feuillure jusqu'au parement extérieur: ou entre les deux paremens, lorsqu'il n'y a point de feuilleure. *Voyez* Pl. I, chif. 7; & Pl. IX, chif. 9; Pl. 32, fig. 3, lettre t; Pl. XXXIV, fig. 5, 8, & 9, lettre t.

On le nomme aussi *flanc*, *côté.*

——— Se dit aussi, en jardinage, d'un dessin de parterre, qui occupe toute la face d'un bâtiment.

TABLETTE, s. f. Lat. *Tabella*, It. *Tavoletta*, Esp. *Tablilla* Ang. *Shelf.* Est, en général, toute pièce de marbre ou de pierre, de peu d'épaisseur, ornée de moulure ou non, dont on couvre un mur de terrasse, le bord d'un bassin, d'un canal, d'un réservoir.

——— *d'appui;* est celle qui couronne le mur d'appui d'une croisée, d'une balustrade, d'un balcon, ou le chambranle d'une cheminée. *Voyez* Pl. XXVII, fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, lettre t.

——— *de Bibliothèque;* est toute planche posée horisontalement sur des tasseaux, ou assemblée dans des montans, servant à placer des livres.

TABLETTERIE, s. f. Lat. *Tabularium opus*, It. *Tarsia*, Ang. *Toys.* Est l'art de faire des ouvrages de pièces de rapport, en ivoire, ébène, écaille & bois précieux, & des ouvrages sur le tour.

TABLETIER, s. m. Lat. *Tabularius opifex*, It. *Ebanista*, Ang. *Toy-man.* Est celui qui fait des ouvrage de tabletterie.

TABLIER, s. m. Lat. *Tabulatum versatile*. Est la partie d'un pont levis, qui s'abaisse pour former le passage. *Voyez* Pl. LI, fig. 1, lettres h g.

TABLOUIN, s. m. Lat. *Asser*, It. *Magliere*. Les Artilleurs se servent de ce terme pour celui de *madrier*, dont on forme le plancher des plateformes, pour placer les canons ou mortiers.

TABOURET, s. m. Lat. *Sedecula simplex*, It. *Scannello*, Esp. *Taburete*, Ang. *Stool*. Siége quarré, qui n'a ni dossier ni bras. Ce siége n'est en usage que chez les Souverains, ou dans les lieux publics, comme caffés, cabarets, &c.

TACCA, (PIERRE) de Carrare, Sculpteur, mort en 1640, fut élève de Jean Bologna, à Florence, après la mort duquel il termina le cheval que ce Maître avoit jetté en bronze, pour la statue d'Henri IV, & que l'on voit sur le Pont neuf à Paris; il fit aussi la statue équestre de Philippe III, Roi d'Espagne; la statue de la Reine Jeanne d'Autriche, & plusieurs autres en bronze.

——— (FERDINAND) de Carrare, Sculpteur, fils & élève de Pierre, termina, après la mort de son père, les ouvrages qu'il avoit commencés dans la Chapelle Royale de Saint-Laurent, à Florence; la statue colossale de Ferdinand I, & beaucoup d'autres ouvrages de ronde-bosse, de demi & de bas-relief en bronze. Il fit aussi les dessins de plusieurs grandes fabriques & inventions de machines, pour les théâtres

TACCONI, (INNOCENT) de Bologne, Peintre, mort étant encore jeune, parent de Louis Carracci, & élève d'Annibal, sur les dessins duquel il fit, à Rome, différens ouvrages à fresque & à l'huile.

TACHE, s. f. Lat. *Pensum*, It. *Lavoro assegnato*; Esp. *Tarca*, Ang. *Task*, All. *Unternomenes werck*. Est l'ouvrage que doit faire un Ouvrier dans un certain tems, soit pour de l'argent, soit par obéissance à ses Supérieurs.

TADDA. (ROMULUS del) *Voyez* FERRUCCI.

——— (FRANÇOIS del) *Voyez* FERRUCCI.

TAFI (ANDRÉ) de Florence, Peintre, mort en 1294, âgé de 81 ans, fut célèbre par les ouvrages de mosaïque qu'il fit dans sa patrie; il apprit son art de quelques Peintres Grecs, que le Sénat de Venise avoit fait venir pour travailler dans l'Eglise de Saint-Marc, & s'appliqua particulièrement à la Mosaïque, dont le secret lui fut découvert par Apollonius, l'un de ces Peintres. Ils travaillèrent longtems ensemble à Florence, dans l'Eglise de Saint-Jean.

TAGLIACARNE, (JACQUES) de Gênes, Graveur en pierres fines,

floriſſant en 1500, réuſſit admirablement à faire la figure & le portrait.

TAGLIAPIETRA, (DUCA) de Bologne, Sculpteur très-renommé, qui, avec Hercules de Ferrare, Peintre, a travaillé pour pluſieurs Princes.

——— (PAUL) de Modêne, Sculpteur, fils & élève de Jacques, travailloit avec tant de goût, qu'Hercules II, Duc de Ferrare, étant à Modêne, paſſoit la plus grande partie du tems dans l'attelier de cet Artiſte, à le voir travailler.

TAILLANDERIE, ſ. f. Lat. *Aciaria ars*, It. *l'Arte del ferrajo*, Eſp. *Herreria*, Ang. *Iron-ware*. All. *Waffenſchmid handwerk*. Eſt l'art de fabriquer des outils & inſtrumens tranchans: tels que ceux dont ſe ſervent les Charpentiers, Charons, Menuiſiers, Tonneliers, Jardiniers, &c. que l'on aiguiſe ſur la meule; les vrilles, mêches, tarières, & autres menus ouvrages qui ſervent à différens Artiſans; les uſtenſiles de cuiſine en fer forgé, fer battu & fer blanc.

TAILLANDIER, ſ. m. Lat. *Faber ferrarius*, It. *Ferrajo*, Eſp. *Herrero*, Ang. *Iron monger*, All. *Waffenſchmied*. Artiſan qui fabrique ou qui travaille des outils & inſtrumens de taillanderie.

TAILLANT, ſ. m. Lat. *Acies*, It. *Taglio*, Eſp. *Corte*, Ang. *Edge*, All. *Schneide*. Se dit de la partië aigue & déliée d'un outil ou inſtrument tranchant.

TAILLE, ſ. f. Lat. *Sectura*, It. *Tagliatura*, Eſp. *Corte*, Ang. *Edge*, All. *Schnitt*. Eſt la coupe, la diviſion d'un corps, en lui retranchant certaines parties avec art & proportions, pour lui donner la forme que l'on veut.

——— *de pierre*, Lat. *Colaptice*; Eſt la forme qu'on donne aux lits ou joints des pierres, ſuivant la place où elles ſont deſtinées.

——— Lat. *Scalptura*, It. *Intaglio*, Ang. *Cutting*. Eſt, dans la Gravure, toute inciſion que l'on fait dans le cuivre ou autre métal, avec le burin, ou avec la pointe, & creuſée enſuite à l'eau-forte; les tailles, les hachures & les points faits & ménagés ſuivant les règles de l'art, ſervent à former tout ce qu'il eſt poſſible de repréſenter par la gravure.

——— *de bois*; ſe dit des eſtampes que l'on tire des planches gravées en bois.

——— *douce*, It. *Stampa di rame*; Se dit des eſtampes que l'on tire des planches gravées au burin ou à l'eau-forte.

——— *des arbres*, Lat. *Topiaria*; Eſt l'art de les diſpoſer & de les conduire, pour en tirer plus d'utilité ou d'agrément.

TAILLEMER. *Voyez* GORGÈRE.

TAILLER, v. a Lat. *Secare*, It. *Scarpellare*, Esp. *Escodar*, All. *Schneiden*. Se dit, dans l'architecture, de l'action de couper, d'équarir une pierre, une pièce de bois, suivant les mesures & proportions de la place qu'elle doit occuper.

TAILLEUR DE PIERRE, s. m. Lat. *Lapidicida*, It. *Scarpellino*, Esp. *Cantero*, All. *Steinmetz*. Est celui qui taille, qui façonne les pierres, après qu'elles ont été tracées par l'appareilleur, suivant les mesures & proportions de la place à laquelle elles sont destinées.

TAILLIS, s. m. Lat. *Sylva cædua*, It. *Tagliata*, Ang. *Copse*, All. *Wald*. Se dit de tout bois jeune & menu qui repousse.

TAILLOIR, s. m. Lat. *Abacus*, It. & Esp. *Abaco*, Ang. *Plinth*. All. *Platte*. Partie supérieure des chapiteaux des colonnes & pilastres, qui sert comme de couvercle au vase ou tambour : il est parfaitement quarré par son plan, au chapiteau Toscan, au Dorique, & à l'Ionique antique ; mais il est creusé & recoupé en dedans, en portion de cercle, & a ses quatre angles coupés au chapiteau Corinthien, au Composite, & à l'Ionique moderne, mis en œuvre par Michel-Ange & Scamozzi, qui l'ont imité du temple de la Concorde & d'autres temples anciens. *Voyez* Pl. XI, chif. 10, Pl. XII & XIII, chif. 14, 15, 16. Pl. XIV, chif. 15. Pl. XVII, chif. 18 & 19. Pl. XVI, chif. 21 & 22.

Le tailloir ou abaque du chapiteau Toscan, est aussi appellé *plinthe* par Vitruve, parce que n'étant point orné de moûlures, comme aux chapiteaux des autres ordres, il est quarré comme le plinthe des bases.

R. ἄβαξ *table plate*, ou *abaque*.

TAIN. *Voyez* TEINT.

TALAMI, (HORACE) de Reggio, Peintre, né 1625, mort en 1706, fut élève de Pierre Desani, alla deux fois à Rome pour acquerir de la franchise dans le dessin ; & en effet, il devint bon Peintre d'histoire, de perspective & de quadrature, tant à l'huile qu'à fresque, comme on le voit par les ouvrages qu'il a faits à Reggio & autres villes.

TALC, s. m. Lat. *Talcus*, It. & Esp. *Talco*, Ang. *Talc*, All. *Talch-stein*. Sorte de pierre luisante, transparente, composée de feuilles très minces, flexibles, douces au toucher, dont on distingue deux espèces générales, l'une de Venise, l'autre de Sibérie. Ce minéral résiste à l'action du feu le plus violent, & varie pour la couleur, la transparence, la grandeur, & l'arrangement des feuilles : il ne faut pas le confondre avec la pierre spéculaire.

TALENT, f. m. Eſt une expreſſion générale, dont on ſe ſert pour ſignifier le genre particulier auquel s'applique un Artiſte : par-exemple, un Peintre de portraits, ou de fleurs, ou d'animaux, ou de payſages, ſe nomme *Peintre à talent.*

TALES, de Sicyone, habile Peintre de l'antiquité.

TALON, ſ. m. Lat. *Talus*, It. *Tallone*, Eſp. *Talon*, Ang. *Heel*, All. *Ferſe.* Eſt, dans l'architecture, une moulure concave par ſa partie inférieure, & convexe par la ſupérieure. *Voyez* Pl. XI, chif. 6 & 21. Pl. XII, chif. 5. Pl. XIII & XIV, chif. 7. Pl. XV, fig. 1, & Pl. XVI, chif. 7 & 16. Pl. XVII, chif. 3 & 15. Pl. XIX, chif. 9 & 12 : on l'appelle auſſi *talon droit ;* mais lorſque la partie inférieure eſt convexe, & la partie ſupérieure concave, on le nomme *talon renverſé.*

——— *renverſé. Voyez* CYMAISE *lesbienne.*

——— Eſt auſſi une eſpèce d'ébauchoir, dont ſe ſervent les Sculpteurs, pour les ouvrages de ſtuc ; il y en a de différentes grandeurs. *Voyez* Pl. LXXII, fig. 7 & 8.

——— Eſt, dans la Serrurerie, une petite éminence en ſaillie, que l'on pratique à l'extrémité du pêne, au dedans d'une ſerrure, pour l'arrêter contre le cramponet ; ou à l'extrémité d'un tirant, pour l'encaſtrer dans la pièce de bois où il eſt fixé. *Voyez* Pl. LXI, fig. 24, lettre a.

——— *de la quille ;* Eſt l'extrémité de la quille, à l'arrière du vaiſſeau, depuis la mortaiſe qui reçoit le tenon de l'étambot. *Voyez* Pl. LIII, lettre H.

——— *Voyez* RENFORT.

TALPINO. (il) *Voyez* SALMEGGIA.

TALUT, ſ. m. Lat. *Acclivitas*, It. *Scarpa*, Eſp. *Repecho*, Ang. *Shelving*, All. *Berg.* Eſt l'inclinaiſon ſenſible, ou la pente qu'on donne au parement des ouvrages de maçonnerie, ou de terraſſe, ſoit dans l'Architecture civile, ſoit dans l'Architecture militaire. *Voyez* Pl. XXXVIII, fig. 3, 4, 5, 6 & 7 ; Pl. XXXIX, fig. 1 & 11, chif. 1 & 2 ; Pl. LXXX, fig. 1, B, D, F, H, & fig. 11, lettres b, d, f, I.

On ne doit pas confondre ce terme avec celui de *glacis*, parce que le talut eſt plus roide que le glacis, dont la pente doit être douce.

Dans l'Architecture militaire, on diſtingue pluſieurs eſpèces de talus, ſavoir :

——— *extérieur*, ou *eſcarpe ;* eſt la pente du mur de revêtement, du côté de la campagne.

——— *intérieur ;* eſt la pente des terres du rempart, du côté de la ville.

——— *supérieur ;* est l'inclinaison de la surface supérieure du parapet, pour qu'on puisse découvrir le chemin couvert. *Voyez* aussi CONTR'ESCARPE.

TALUTER, v. a. Lat. *Inpropedem construere*, It. *Alzare a scarpa*, Ang. *To make shelving*, All. *Repechar.* Elever en talut ; donner du talut à un un mur, à l'élévation d'une terrasse ; mettre une ligne, ou une surface en talut.

TAMBOUR, s. m. Lat. *Tympanum*, It. *Campana*, Esp. *Tambor*, All. *Trommel.* Est dans l'Architecture civile, l'extrémité supérieure de la colonne, ornée de moulures, de feuilles, de volutes, &c. qui forment ensemble le chapiteau : on l'appelle aussi *vase*, *cloche*. *Voyez* Pl. XVII, chif. 22.

——— Est aussi chaque assise de pierre arrondie, dont on forme le fût d'une colonne. *Voyez* Pl. X, fig. 7, 8, 10.

——— Est, dans la menuiserie, une enceinte formée de lambris, au devant d'une porte, soit pour empêcher la vue des passans, soit à cause de l'incommodité du vent : tels sont ceux qu'on voit aux portes de la plupart des Eglises.

——— Est, en serrurerie, une cloison de forme ronde, qui renferme quelques pièces, ou un mouvement, un ressort.

——— Est aussi un tuyau de plomb, dont les deux extrémités sont de différens diamètres, pour raccorder deux tuyaux de différentes grosseurs. *Voyez* Pl. LXXXVII, fig. 2.

——— Est, dans l'Architecture militaire, une traverse isolée, qui sert à couvrir une coupure formée dans le glacis, pour conduire à quelqu'ouvrage détaché.

——— Est aussi le renfoncement pratiqué dans le parapet du chemin couvert, vis-à-vis chaque traverse, pour faciliter le passage.

TAMBURINI, (JEAN-MARIE) de Bologne, Peintre & Graveur, mort fort avancé en âge, élève de Pierre Facini, puis de Guide Reni : on retrouve dans tous ses ouvrages, tant à fresque qu'à l'huile, le caractère de son Maître. Il avoit une parfaite intelligence de la perspective : on voit de ce maitre, les différens Arts en petites figures, qui ont été gravés par Curti ; il a aussi gravé en cuivre des vues, avec des figures dessinées dans la manière de Tempeste, avec cette marque, Gio. Ma. T.

TAMIS, s. m. Lat. *Incerniculum*, It. *Staccio*, Esp. *Cedazo*, Ang. *Scarce*, All. *Sieb.* Vaisseau de bois mince, de forme cylindrique, au milieu duquel est un tissu de crin ou de soie, dont on se sert pour faire passer les parties les plus déliées, les plus fines, de quelque matière

matière pulvérisée : on s'en sert dans les travaux pour le plâtre, la chaux, le ciment, &c.

TAMISAILLE, ou TAMISE, s. f. Est, dans un vaisseau, une pièce de bois circulaire par son plan, placée dans la sainte-barbe, au-dessous du second pont, sur laquelle glisse la barre du gouvernail, lorsqu'on la fait mouvoir.

TAMISER, v. a. Lat. *Incernere*, It. *Stacciare*, Esp. *Cerner*, Ang. *To scarce*, All. *Siehen*. Passer au tamis quelque matière pulvérisée, pour en séparer les parties les plus grossières.

TAMPON, s. m. Lat. *Obturamentum*, It. *Cavicchio*, Esp. *Tapon*, Ang. *Stopple*, All. *Stopfel*. Est une espèce de cheville de bois, qu'on met dans un trou percé dans la pierre ou le marbre, afin de pouvoir y placer une patte, ou autre ferrure à pointe.

——— Est un morceau de bois avec lequel les Menuisiers & Charpentiers bouchent les trous des pièces de bois & des planches, principalement dans le bois de sapin : on en met aussi dans les côtés des poteaux de cloison, & des solives des planchers, pour retenir les entrevoux.

——— C'est aussi une plaque de bois, de fer, ou de cuivre, avec laquelle on bouche les trous que font les boulets de canon aux vaisseaux, dans un combat naval ; il y en a aussi de liége, avec lesquels on bouche l'ame des pièces de canon, pour empêcher l'eau d'y entrer.

On se sert aussi de tampons, pour retenir la poudre dans les pièces d'artillerie, pour les boîtes d'artifice.

TAMPONNER, v. a. Lat. *Obturare*, It. *Chiudere*, Esp. *Tapar*, Ang. *To stop*, All. *Zustopfen*. Mettre un tampon, fermer avec un tampon.

TANEVOT, Architecte de l'Académie Royale d'Architecture, entendoit parfaitement la distribution & la décoration extérieure, étoit scrupuleux dans l'exécution & la fidélité des Entrepreneurs : on a élevé sur ses dessins, en 1726, deux maisons voisines, rue des Capucines : celle de M. de Boullongne, rue Saint-Honoré, près l'hôtel de Noailles, &c.

TANNÉ, adj. Lat. *Fulvus*, It. *Scuro*, Esp. *Leonado*, Ang. *Tawny*, All. *Lohfarb*. Se dit de la couleur qui ressemble au tan, ou à la chataigne, qui est d'un roux fort brun.

TAPECUL, s. m. Esp. *Biga*, Ang. *Falling-gate*, All. *Hinter-theil*. Est le châssis de charpente, formé par les deux bouts les plus gros, des deux flêches d'un pont levis, & les pièces qui y sont assemblées en croix de saint-André, qui est presque en équilibre avec le tablier, & sert à le

lever ou le baiſſer plus facilement. *Voyez* Pl. LI, fig. 1 & 6.

TAPER, v. a. It. *Battere*, Eſp. *Golpear*. C'eſt, dans la peinture & la dorure, coucher une couleur ou le blanc de dorure, en frappant du bout de la broſſe, pour faire entrer la couleur dans les pores de la ſurface qu'on imprime, ou dans le fond des ornemens de ſculpture.

TAPIS, ſ. m. Lat. *Tapes*, It. *Tappeto*, Eſp. *Tapiz*, Ang. *Carpet*, All. *Teppich*. Couverture d'étofe, ou d'ouvrage fait au métier, ou à l'aiguille, en laine, ſoie ou fil, qu'on étend ſur une table, ou ſur le plancher.

——— Eſt auſſi, dans le jardinage, toute grande pièce de gazon, pleine & ſans découpure, que l'on plante dans les cours & avant-cours des maiſons de campagne, dans les boſquets, les boulingrins, & dans le milieu des avenues & grandes allées.

TAPISSÉ, adj. Lat. *Aulœis ornatus*, It. *Tappezzato*, Eſp. *Entapizado*, Ang. *Hung*, All. *Tapeſirt*. Couvert de tapiſſeries : on dit *une chambre tapiſſée*, c'eſt-à-dire, dont les murs ſont couverts de tapiſſeries.

TAPISSER, v. a. Lat. *Aulœis veſtire*, It. *Tappezzare*, Eſp. *Entapizar*, Ang. *To hang*, All. *Tapeziren*. Couvrir un mur de tapiſſeries.

TAPISSERIE, ſ. f. Lat. *Aulœum*, It. *Tappezzaria*, Eſp. *Tapiceria*, Ang. *Hangings*, All. *Tapezerey*. Etofe, ou ouvrage fait au métier ou à l'aiguille, dont on couvre les murs pour les orner.

TAPISSIER, ſ. m. Lat. *Aulœarius propola*, It. *Tappezziere*, Eſp. *Tapicero*, Ang. *Tapeſtry-maker*, All. *Tapezirer*. Eſt celui qui fait, qui vend, ou qui tend des tapiſſeries, & autres meubles garnis d'étoffes ou de broderies.

TAPON. *Voyez* Tampon.

TAQUE. *Voyez* Plaque.

TAQUET, ſ. m. Eſp. *Clavija*. Eſt un petit piquet enfoncé en terre, juſqu'à ſa tête, pour ſervir de repaire à un allignement, ou pour indiquer la hauteur des deblais & remblais, dans les ouvrages de terraſſes.

——— Eſt auſſi un petit morceau de bois taillé & échancré en équerre, qu'on attache ſur les montans d'encognure d'une armoire, pour ſoutenir les taſſeaux des tablettes.

——— Eſt auſſi, dans un vaiſſeau, tout morceau de bois de figure quelconque, ſervant à amarrer les manœuvres, & qu'on nomme plus ordinairement *ſep* ; ou ſervant à renfler quelque pièce de bois, comme ceux des cabeſtans. Les principaux ſont : les taquets de

maſt, d'amure, de cabeſtan, d'échelle, d'écoutes, de haubans, de hune, de vergue, &c. *Voyez* Pl. 56, l, t, 40, 41.

TARABISCOT, ſ. m. Petit outil en forme de bouvet, dont le fer eſt très-étroit, ſervant aux Menuiſiers à dégager une moulure d'une autre, comme une baguette d'une doucine; ce que dans la taille des moulures en pierre, on appelle *coup de crochet.*

TARABISCOTÉ, adj. Se dit de toute moulure qui eſt ſéparée & nettement détachée d'une autre, par un coup de tarabiſcot.

TARABOTI, (CATHERINE) apprit la peinture d'Alexandre Varotari, à Veniſe, & devint célèbre dans cet art.

TARAU, ſ. m. Lat. *Terebra cochleata*, It. *Trivellone.* All. *Schraub-bohrer.* Morceau d'acier fait en vis, dont on ſe ſert pour former des écrous: chaque tarau s'ajuſte dans un trou de la filière, & chacun de ces trous ſert à former des vis. *Voyez* Pl. LX, fig. 32.

TARAUDER, v. a. Lat. *Cochleatim perforare*, It. *Pertugiare*, All. *Schraub-bohren.* Faire les pas d'un écrou, avec un tarau, dans une pièce de métal ou de bois; ou les pas d'une vis, avec une filière, autour d'un morceau de bois ou de métal.

TARCHESIUS, Architecte de l'antiquité, qui prétendoit que l'ordre dorique ne convenoit point pour les temples.

TARCO, (ALPHONSE del) de Madrid, Peintre payſagiſte, exprimoit d'une manière agréable les differens ſites.

TARDIEU, (NICOLAS) de Paris, Graveur, mort en 1749, âgé de 75 ans, mêloit dans ſes ouvrages les tailles régulières aux hâchures libres, pour rendre les divers caractères des objets; par ce moyen, il leur a donné de l'effet & du ragout. Ses principales eſtampes ſont:

La Samaritaine, d'après Bertin; un Crucifiement, d'après Parocel; les Adieux d'Andromaque & d'Hector, & la Colère d'Achille, d'après Antoine Coypel, &c.

TARES, Modeleur en terre dans l'antiquité, fut le père du Patriarche Abraham.

TARGE, ſ. m. Lat. *Pelta*, It. *Targa*, Eſp. *Adarga*, All. *Tartſche.* Eſt un ornement qu'on emploie dans les deſſins de compartimens des parterres; il a la forme d'un croiſſant arondi par les extrémités, & on le fait de traits de buis: c'eſt une imitation des boucliers antiques des Amazones, qu'on nommoit *targe* ou *targue.*

TARGETTE, ſ. f. Lat. *Feneſtrarum ſera*, It. *Croci*, Eſp. *Peſtillo*, Ang. *Haſp*, All. *Fenſter-rigelein.* Platine de métal, portant un petit verrouil plat, mobile dans deux petits crampons, dont on ſe ſert pour fermer des guichets, des volets de fenêtres, d'armoi-

res, &c. sur lesquels on les attache avec des clous ou des vis. Il y en a à panache, d'ovales & de quarrées, ou autres formes. *Voyez* Pl. LXI, fig. 25, une targette ovale & une à panache.

TARIERE, s. f. Lat. *Terebra*, It. *Tanivella*, Esp. *Taladro*, Ang. *Terebra*, All. *Bohrer*. Outil de fer, de forme cylindrique, de différentes grosseurs & espèces, dont une extrémité applatie, passe d'équerre à travers un morceau de bois qui sert à le mouvoir, & l'autre extrémité est tournée en vis tranchante, ou faite en forme de cuillière dont les bords sont tranchants; il sert aux Charpentiers & Charons. *Voyez* Pl. XLII, fig. 1, 8, 13.

Les tarières dont se servent les Mineurs, sont quelquefois d'une seule pièce, quelquefois elles ont des brisures qui se joignent les unes au bout des autres. *Voyez* Pl. LXXVI, fig. 22, 23, 24.

TARIF, s. m. Lat. *Pretii index*, It. *Tariffa*, Esp. *Arancel*, Ang. *Tarif*, All. *Verzeichniss*. Table ou Catalogue du prix de différentes marchandises, ou de la taxe des droits qu'elles doivent payer à proportion de leur prix : tel est le tarif des glaces de la Manufacture établie à Paris.

TARQUINIO, de Viterbe, célèbre Peintre à fresque & Quadratoriste, mort sous le Pontificat de Paul V, dont on voit des perspectives, des colonnades, des ornemens de fantaisie, des festons, &c. à Rome, dans les Eglises de Saint-Marcel, de Saint-Silvestre, & de Sainte Cécile.

TARTANE, s. f. It. & Esp. *Tartana*, All. *Tartane*. Petit bâtiment de mer, qui n'a qu'un grand mât, & un de misaine, dont on se sert sur la Méditerranée.

TARTRE, s. m. Lat. *Tartarus*, It. *Tartaro*, Ang. *Tartar*, All. *Weinstein*. Est un sel qui se sépare du vin, & qui forme une croute grisâtre, qui s'attache autour de l'intérieur des tonneaux : on emploie la crême de tartre dans la composition de la couleur d'eau, dont se servent les Ingénieurs, sur les plans & cartes topographiques.

TARUFFI, (EMILE) de Bologne, Peintre, mort en 1696, âgé de 62 ans, élève d'Albano, fut prompt dans le dessin ; il fit de grands paysages dans le style de son maître, avec une belle vaguesse & une belle touche Il alla à Rome, où il peignit dans Saint-André-della-Valle, un tableau de l'histoire de ce Saint. De retour à Bologne il perfectionna encore sa manière, & ouvrit une école.

TAS, s. m. Lat. *Cumulus*, It. *Cumulo*, Esp. *Monton*, Ang. *Heap*, All. *Hauffe*. Amas de plusieurs choses, ou d'une quantité de la même chose, mises ensemble en un monceau : on dit *un tas de pierre*, *un tas de plâtre*.

——— Se dit aussi d'un bâtiment qu'on élève : on dit *retailler une pierre sur le tas.*

——— *de charge;* est une saillie formée par plusieurs assises de pierre, posées les unes sur les autres, qu'on nomme aussi *encorbellement :* tels sont les parapets des anciennes tours, auxquelles on pratiquoit des créneaux.

——— Est aussi une enclume quarrée, sans talon ni bigorne, il y en a de différentes formes & grosseurs. *Voyez* Pl. LX, fig. 30, 31, 33.

——— Est aussi une rangée de pavés en ligne droite, sur le milieu d'une chaussée, d'après laquelle les aîles s'étendent en pente des deux côtés, jusqu'aux ruisseaux, ou jusqu'aux bordures. *Voyez* Pl. LXV, fig. 1, lettre a.

TASSARA, (JEAN-BAPTISTE) de Gênes, Peintre, mort jeune en 1657, apprit le dessin de Jean-André Ferrari, & la peinture de Joachim Axareto; il donna des preuves d'un grand talent.

TASSEAU, s. m. Esp. *Pedazo de madera*, Ang. *Bracket.* Est, dans la maçonnerie, le scellement qu'on fait au pied d'une escoperche, pour la tenir en état.

——— Esp. *Lata;* est, en charpenterie, un morceau de bois, ayant un tenon passé dans un arbalestier, qui sert avec la chantignole à soutenir les pannes d'un comble. *Voyez* Pl. 48, fig. VI, chif. 5, fig. VII, chif. 27.

——— Est, dans la menuiserie, une petite tringle de bois attachée avec des clous, ou portée par des taquets, pour soutenir des tablettes.

——— *Est*, dans la serrurerie, tout outil de fer de différentes formes, dont on se sert pour relever & emboutir les ouvrages de tole; il y en a de quarrés, canelés, à côte, à pied de biche, &c.

TASSER, v. a. Lat. *Sidere*, It. *Divallarsi*, Ang. *Heap up.* Se dit de l'affaissement d'un bâtiment qui a pris sa charge dans toute son étendue, ou dans une seule partie; d'une voûte dont la hauteur a diminué en se resserrant par ses joints.

TASSETTE, s. f. It. *Scarselloni*, Esp. *Tiras*, Ang. *Tasse.* Est toute la partie basse d'une cuirasse qui couvre les cuisses de l'homme armé : on dit aussi *cuissarde.*

TASSI, (AUGUSTIN) de Bologne, Peintre paysagiste, digne élève de Paul Brilli, alla à Gênes en 1610, avec Venture Salimbeni, où ils peignirent ensemble de grands ouvrages. On voit de ses dessins de paysages, qui ne seroient point désavoués par son Maître; il a aussi bien réussi dans les sujets de marine, de tempête, & de perspective.

TASSIN, Graveur Français, dont on voit quantité de morceaux de la topographie de la France.

TASSO, (Léonard del) de Florence, Sculpteur, élève d'André Contucci, dont on voit un Saint Sébastien dans l'Eglise de Saint-Ambroise de Florence.

TATÉ, adj. It. *Tasteggiato*, Esp. *Tocado*. Se dit de tout ouvrage fait d'une main peu sure : on se sert de ce terme en peinture, pour exprimer dans le dessin une ligne courbe tracée à la main, pour en voir l'effet.

TATTA, (Jacob) de Florence, dit *il Sansovino*, parce qu'il fut élève d'André Contucci de Sansovino; Sculpteur, mort en 1570, âgé de 91 ans, fut doué par la nature d'un génie sublime; il travailla le marbre avec beaucoup de facilité & de grâces; il fréquenta André del Sarto, & se communiquoient réciproquement leurs dessins. Julien de S. Gallo, Architecte du Pape Jules II, l'emmena à Rome, où il fit le modèle en cire du Laocoon, pour être jetté en bronze, & l'emporta sur tous ses concurrens. Il excella à restaurer les statues antiques : il fut appellé pour différens ouvrages à Florence, à Rome, à Verone, à Padoue, & à Venise où il fut nommé Sur-Intendant de la fabrique de Saint-Marc.

TAVARONE, (Lazare) Peintre, né à Gênes en 1631, fut élève de Luc Cambiasi, dont il gagna l'amitié. & qui l'emmena avec lui en Espagne, où le Roi Philippe II l'appella pour les peintures de l'Escurial; après la mort de son Maître, il continua ses ouvrages pendant 9 ans : il revint ensuite dans sa patrie, où il fut fort employé, principalement pour des ouvrages à fresque, dont il avoit fait une étude particulière, & dans laquelle il avoit acquit une grande franchise. Il peignit aussi en quadrature & en portraits, & fit des tableaux de chevalet à l'huile. Il s'amusoit dans sa vieillesse à faire voir aux Amateurs son recueil de dessins, qui montoit à 9000 pièces.

TAVELLA, (Charles-Antoine) de Gênes, Peintre, mort en 1732, fut un des meilleurs paysagistes de son tems, sa réputation se répandit à Milan, Bergame, Brescia, Cremone, d'où on lui demanda de ses ouvrages. Il imita la manière de Tempesta, qu'il surpassa dans l'harmonie & dans le goût; il y joignit celle de Poussin, & par le mêlange de ces deux manières, il fit des paysages dans lesquels on remarque des sites gracieux, de belles chutes d'eau, & des figurines disposées avec goût & intelligence : on voit beaucoup de ses tableaux dans les palais d'Espagne & d'Angleterre.

TAVERNA, (Jean) de Milan, célèbre Graveur en camées & cristaux.

——— (JULIEN) de Milan, célèbre Graveur en camées & pierres fines, vivant en 1540.

TAVOLINO, (JACQUES) Allemand, habile Sculpteur en bois, dont on voit l'histoire des Archevêques de Milan en bas-relief, dans le chœur du dôme de cette ville.

——— (RICHARD) de Milan, Peintre, mort en 1678, âgé de 70 ans, fils de Jacques, fut élève de Procaccino, & devint si habile dans la peinture, que l'Empereur Ferdinand le fit venir à Vienne pour différens ouvrages. Après quelques années, il revint à Milan, où il mourut.

TAURIN, (RICHARD) de Rouen en Normandie, célèbre Sculpteur, dont on voit dans le chœur de la principale Eglise de Padoue, plusieurs morceaux de l'histoire de l'Ancien & du Nouveau-Testament, & dans la principale Eglise de Milan, 25 sujets de l'histoire de Saint Ambroise, sur les formes du chœur.

MAURISCUS, Peintre de l'antiquité.

——— Graveur en argent de l'antiquité.

TAXIS. *Voyez* ORDONNANCE.

TEDESCO. *Voyez* SCOR.

——— *Voyez* GUILLAUME.

——— *Voyez* LAMBERT : MARTIN.

——— (JACOB del) Peintre, élève de Ghirlandajo.

TEIGNE, f. f. Lat. *Porrigo*, It. *Tigna*, Esp. *Tina*, All. *Erb-grind.* Maladie des arbres, manière de gale qui vient sur l'écorce du bois : les Ouvriers écrivent & prononcent *Tigne*.

TEILLE, f. f. Lat. *Phylira*, It. *Scappia*, Esp. *Tallo*, Ang. *Rind*, All. *Hanf-rinde.* Ecorce mince & déliée, d'un brin de chanvre ou de lin.

TEILLER, v. a. Lat *Cannabim philyris exuere*, It. *Gramolare*, Esp. *Machacar*, Ang. *Brechen.* Détacher le chanvre, la filasse de l'écorce où elle est renfermée.

TEILLEUR, f. m. Esp. *Spadillador*, All. *Hanf-brecher.* Est l'ouvrier qui teille, qui détache le chanvre ou la filasse de son écorce.

TEINT, f. m. Lat. *Lamina stagnea*, It. *Stagno*, Esp. *Hoja de estano*, Ang. *Teint* ou *tint-plate*, All. *Stanniol.* Feuille d'étain appliquée derrière une glace avec du vif argent, pour qu'elle reflêchisse les objets présentés à sa surface antérieure : on dit *mettre une glace au teint.*

TEINTE, f. f. Lat. *Colorum commissura*, It. *Mescolatura*, All. *Farbe.* Est le mêlange de plusieurs couleurs, pour imiter celle d'un objet qu'on veut peindre.

——— (*demi*) est une couleur moyenne entre celles de la lu-

mière & de l'ombre. C'est par les demi-teintes que se fait la dégradation des couleurs.

——— *vierge*, Lat. *Color naturalis*, It. *Colore naturale*; est une couleur naturelle, qui n'est point composée par le mêlange de plusieurs.

TEINTÉ, adj. Lat. *Tinctus*, It. *Tinto*, Esp. *Tenido*, Ang. *Dyed*, All. *Gefarbet.* Se dit du papier sur lequel on a couché une couleur légère, pour ôter sa trop grande blancheur, & pouvoir rehausser de blanc les parties antérieures d'un dessin, & leur donner par ce moyen plus de relief.

TELAMONES, s. m. Figures d'hommes, qui supportent la saillie d'une corniche, & que les Grecs nommoient *Atlas*.

R. τλεμων, *malheureux*.

TELECLES, de Samos, célèbre Sculpteur de l'antiquité, fils & élève de Rhœcus.

TELEPHANÈS, de Sicyone, Peintre de l'antiquité.

——— Phocéen, habile Sculpteur de l'antiquité, demeurant en Thessalie, vivant 486 ans avant J. C. travailla pour les Rois Darius & Xerxès.

TELESIUS, d'Athènes, Sculpteur statuaire de l'antiquité, fit la statue de Neptune & celle d'Anphytriade.

TELESTA ou TELETA, Sculpteur statuaire de l'antiquité, qui, avec son frère Ariston, fit une statue colossale de Jupiter.

TELLIER, (le) célèbre Artiste pour les ouvrages de rapport, élève de Branquier & de Meliori.

TOLOCARÈS, *Sculpteur statuaire de l'antiquité*, qui travailla au mausolée d'Halicarnasse, & au temple de Mars.

TÉMOIN, s. m. Lat. *Testis*, It. *Testimonio*, Esp. *Testigo*, Ang. *Witness*, All. *Zeug*. C'est, dans l'arpentage, une marque convenue, qu'on met sous les bornes, pour faire connoître qu'elles ont été posées de main d'homme, & non au hasard; ce sont quelquefois des tuileaux, quelquefois des pierres plates.

Ce sont aussi dans les deblais de terres, les parties du terrein qu'on laisse exprès de distance en distance, pour connoître qu'elles étoient ses différentes hauteurs, lorsqu'on en veut faire le toisé.

TEMPESTA, (ANTOINE) Peintre & Graveur, né à Florence en 1555, mort âgé de 75 ans, fut élève de Jean della Strada, qu'il égala dans le dessin, & qu'il surpassa par la fécondité des pensées & la composition des sujets d'histoire; il s'appliqua, comme son maître, à peindre les chevaux & autres animaux, genre dans lequel il a très-bien

bien réussi : il s'adonna ensuite à la gravure, & a fait quantité d'estampes de batailles & de chasses. Son dessin est un peu lourd : ses tableaux sont plus estimés que ses gravures qui ne sont point agréables. Sa marque est A T, ou Pl. XCVIII, fig. 43.

——— *Voyez* de MULIERIBUS.

TEMPESTI, (DOMINIQUE) de Florence, Peintre & Graveur, né en 1652, étudia le dessin & la peinture sous Balthasar Franceschini, & fit de très-beaux portraits d'après nature au pastel; ensuite desirant apprendre la gravure au burin, le Grand-Duc Côme l'envoya en 1675 à Paris, sous Robert Nanteuil, qui étant mort au-bout de deux ans, il passa sous Gérard Edelink; de retour dans sa patrie, son Prince lui assigna un logement à la galerie Royale, & une pension; il travailla à l'eau-forte & au burin : depuis, il reprit le pinceau & le pastel, alla à Rome, où Charles Maratti le protégea & l'employa pendant 12 ans; il alla ensuite à Londres, avec Mylord Exiteu, de-là en Irlande, en Hollande, à Dusseldorf, où il fit les portraits de plusieurs Electeurs; repassa par la Hollande, la Flandre, & vint à Paris, laissant par-tout des preuves de ses talens : enfin il retourna dans sa patrie, où il continua de travailler au pinceau, au pastel & au burin.

TEMPLE, s. m. Lat. *Templum*, It. *Tempio*, Esp. *Templo*, Ang. *Temple*, All. *Kirch.* Edifice destiné à l'exercice public d'une Religion : c'étoit dans l'antiquité un bâtiment destiné au culte divin, où on faisoit les sacrifices, & qui étoit composé de quatre parties : savoir un porche à chaque extrémité, qu'on nommoit *Pronaos*; les aîles en galeries ou portiques, qu'on nommoit *Pleromata*; & la partie au milieu de ces trois, qui étoit la plus grande, qu'on nommoit *Naos.* Les Grecs en élevèrent quatre remarquables par la beauté de l'architecture, savoir : celui de Diane à Ephèse, celui d'Apollon à Milet, tous deux d'ordre Ionique; celui de Cérès Eleusis, d'ordre Dorique; & celui de Jupiter Olympien à Athènes, d'ordre Corinthien.

Les Romains avoient plusieurs espèces de Temples, qu'ils distinguoient par les usages auxquels ils étoient destinés, ou par leur ordonnance.

Ils appelloient du nom de Temple par excellence, celui qui étoit de fondation royale, & où se faisoit régulièrement l'exercice de la religion; *ædes*, ceux qui n'étoient pas consacrés; *ædicula*, ceux qui étoient plus petits & qui étoient découverts; *sacella*, ceux qui étoient petits & couverts; & enfin d'autres *fana*, *delubra*; destinés à leurs mystères.

Ils les distinguoient par l'ordonnance, nommant *Temple amphi-*

prostyle, ou *double prostyle*, celui qui avoit quatre colonnes de front devant & derrière. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 3.

——— *à antes*; celui qui n'avoit que deux pilastres angulaires à ses encognures, & deux colonnes d'ordre Toscan, aux côtés de la porte. *Voyez* Pl XXIX, fig. 1.

——— *diptère*; celui qui avoit deux rangs de colonnes isolées en son pourtour, & huit colonnes de front à chaque extrémité: tel étoit le temple de Diane à Ephèse. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 7.

——— *hypaètre*; celui dont l'intérieur étoit à découvert; il étoit ordinairement environné de deux rangs de colonnes isolées en son pourtour extérieur, dont il y en avoit dix de front à chaque extrémité, & d'un rang dans son intérieur: tel étoit le Temple de Jupiter Olympien à Athènes. *Voyez* Pl. XXX, fig. 1.

——— *monoptère*; celui qui étoit rond & sans murailles, couvert d'une coupole portée par des colonnes: tel étoit le temple d'Apollon Pythien à Delphes. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 8.

——— *périptère*; celui qui n'avoit qu'un rang de colonnes isolées en son pourtour extérieur, & six de front à chaque extrémité. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 5.

——— *périptère rond*; celui qui n'avoit qu'un rang de colonnes isolées, autour d'une rotonde, comme le temple de Vesta à Rome, & de la Sybille à Tivoli. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 9.

——— *prostyle*; celui qui n'avoit des colonnes qu'à la face antérieure: tel étoit, en Grèce, le temple de Cérès Eleusis, d'ordre Dorique. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 2.

——— *pseudo-périptère*, ou *périptère imparfait*; celui qui avoit six colonnes de front, & un rang de colonnes engagées en son pourtour. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 6.

——— *tetrastyle*; celui qui avoit quatre colonnes de front: tel étoit, à Rome, celui de la Fortune Virile. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 2 & 3.

Les Temples des Anciens, comme ceux des Modernes, étoient ornés de statues, de bas-reliefs, d'ornemens de sculpture, de peinture & dorure, avec plus ou moins de richesse.

TÉNACITÉ, s. f. Lat. *Tenacitas*, It. *Tenacita*, Esp. *Tenacidad*, Ang *Clamminess*, All. *Klebrigkeit*. Qualité des corps, par laquelle ils peuvent soutenir une pression, une percussion, un tiraillement considérable, sans se rompre.

——— Est aussi la liaison & l'enchaînement des parties dont sont composés les différens terreins: il est essentiel d'y avoir égard dans

le prix de la fouille des terres, & dans le calcul des mines.

TENAILLE, f. f. Lat. *Forceps*, It. *Tanaglia*, Esp. *Tenazas*, Ang. *Pincers*, All. *Bifszange*. Inftrument de fer compofé de deux branches droites ou courbées de différentes manières, jointes enfemble par un clou rivé, dont fe fervent les Artifans & Ouvriers, foit pour tenir, foit pour arracher quelque chofe. Les différentes fortes font les tenailles ordinaires, dont fe fervent les Serruriers, Menuifiers, & autres Ouvriers, pour arracher les clous. Les grandes tenailles de forge, Pl. LX, fig. 4. Les grandes tenailles à crochet & à chauffer, fig. 14. Les grandes tenailles à faire boutons, fig. 5. Les tenailles pour faire des vafes à chaud, fig. 10. Les tenailles à emboutir les vafes, fig. 16. Les tenailles à champfraindre, fig. 19. Les tenailles à faire des liens, fig. 18. Les tenailles à fer à rouets, fig. 9. Les tenailles à vis, ou eftau à main, fig. 20. Les tenailles de Vitriers, Pl. LXVII, fig. 4. Les tenailles de bois, Pl. LVIII, fig. 25, dont fe fervent les Charpentiers de vaiffeau, pour faire approcher les bordages les uns des autres, & les tenir pendant qu'on les cloue fur les membres.

——— f. f. Efp. *Tenaza*, Ang. *Tenail*. Eft un ouvrage de fortification, conftruit fur le prolongement des faces de deux baftions collatéraux, vis-à-vis des courtines, dans le foffé d'une place; elle eft ordinairement élevée au niveau de la campagne, & a un parapet avec une ou deux banquettes. Il y a des tenailles fimples & des tenailles à flancs; la tenaille fimple n'eft compofée que de deux lignes droites, qui forment un angle rentrant vers la courtine. *Voyez* Pl. LXXVIII, s, 20, f; & Pl. LXXIX, 1 Z m.

La tenaille à flanc eft compofée d'une courtine & deux efpèces de demi-baftions. *Voyez* Pl. LXXVIII, 12, o, 18, p, 12.

On donne auffi ce nom à un autre ouvrage extérieur de fortification, qui avance dans la campagne comme l'ouvrage à corne, & qui eft compofé de deux longs côtés joignans la place, mais dont le front n'a que deux lignes droites, qui forment un angle rentrant.

TENAILLON, ouvrage de fortification, compofé de deux parties qui chacune couvre une face d'une demi-lune. *Voyez* Pl. LXXIX, n, o. On l'appelloit autrefois *grande lunette*.

TENANS, f. m. Lat. *Agri fines*, It. *Confini*, Efp. *Lindero*, Ang. *Bound*. Se dit des parties voifines d'un héritage, d'un champ, d'un clos, &c. & s'emploie au plurier: on dit *les tenans, & aboutiffans*.

TENCALLA, (CHRISTOPHE) de Lugano, Peintre, apprit le deffin & la peinture à Milan & à Vérone, enfuite alla en Allemagne, en Moravie, en Hongrie, & à Vienne, où il fit revivre la peinture

à fresque, qui depuis long-tems étoit oubliée dans ces pays.

TENDRE, adj. Lat. *Tener*, It. *Tenero*, Esp. *Tierno*, Ang. *Tender*, All. *Zartlich.* Se dit, en sculpture statuaire, de la souplesse, de la flexibilité, en un mot de l'harmonie naturelle des membres, des muscles & des nerfs dans l'action représentée.

TENDRESSE, s. f. Lat. *Teneritas*, It. *Tenerezza*, Esp. *Ternura*, Ang. *Tenderness.* Ce terme, comme le précédent, est d'usage dans la peinture, la sculpture & la gravure : on dit qu'un tableau est peint d'une manière *tendre*, qu'une gravure est touchée *tendrement*, que les plis d'un vêtement sont faits avec *tendresse*.

TENIE. *Voyez* Listel.

TENIERS, (David) d'Anvers, Peintre, né en 1582, mort au même lieu en 1649, fut élève de Rubens ; le desir de voyager le conduisit à Rome, où il demeura dix ans avec Elshaimer ; il a travaillé en Italie dans le grand & le petit, dans le goût de ses deux Maîtres. De retour à Anvers, il prit pour sujets de ses tableaux, des Buveurs, des Chimistes, des Paysans, qu'il rendoit avec beaucoup de vérité.

——— (David) fils aîné du précédent, né à Anvers en 1610, mort au même lieu en 1694, fut élève de son père, qu'il surpassa par son goût & ses talens. Ce Peintre avoit une manière ferme, un pinceau léger & facile ; ses ciels sont bien rendus, & d'une couleur gaie & lumineuse ; il touchoit les arbres avec beaucoup de légéreté, & donnoit à ses petites figures une âme, une expression & un caractère admirables ; c'étoit un Protée qui avoit le talent de se transformer tantôt en Bassano, tantôt en Paul Véronèse. Les sujets ordinaires de ses tableaux sont des scènes réjouissantes, des Buveurs, des Chimistes, des noces, & fêtes de villages, plusieurs tentations de Saint Antoine, des corps de garde, &c. On estime singulièrement ses petits tableaux. Il a quelquefois donné dans le gris & le rougeâtre ; il faisoit ses figures trop courtes, & n'a pas assez varié ses compositions. On voit plusieurs de ses ouvrages dans la collection du Palais-Royal à Paris : on a beaucoup gravé d'après lui, & a lui-même gravé plusieurs morceaux. Ses dessins, quoique touchés très-légèrement, sont très recherchés.

Sa marque est D. T. ou Pl. XCVIII, fig. 33.

——— (Abraham) second fils de David, & son élève, fut assez bon Peintre.

TENON, s. m. Lat. *Subsceus*, It. *Arpione*, Esp. *Enrexadura*, Ang. *Tenon.* Est, en général, l'extrémité d'une pièce de bois de charpente, ou de menuiserie, ou de fer, taillée pour entrer dans

une mortaise. *Voyez* Pl. XLIII, fig. 1, ac; fig. 2, 3, 4, ab; fig. 6, 8, a. Pl. XLVII, fig. III, a; fig. IV, V, VI, XI & XVII.

——— *à tournice*; est celui dont l'about est coupé quarrément, dans un assemblage à onglet ou en fausse coupe. *Voyez* Pl. XLIII, fig. 18.

——— *à mordant*; est celui dont l'about est coupé quarrément, & dont le décollement est coupé en onglet. *Voyez* Pl. XCI, fig. 9.

——— *à renfort*; est celui dont l'about est coupé obliquement. *Voyez* Pl. XLIII, fig. 7, & Pl. XLVII, fig. III, IV, V, XI.

——— *à queue d'hironde*; est celui dont l'about est plus large que le décollement. *Voyez* Pl. XLIII, fig. 5, 8, 9, 15, lettre a. Pl. XLVII, fig. XVII, XXII.

——— *en about*; est, dans un assemblage à onglet, ou en fausse coupe, celui dont l'about est coupé parallèlement à la pente du joint. *Voyez* Pl. XLIII, fig. 2 & 4; Pl. XLVII, fig. 6.

——— C'est, dans la sculpture, un bossage qui sert à entretenir quelque partie qui paroît détachée: tels sont ceux qu'on laisse derrière les feuilles d'un chapiteau corinthien, ou derrière les parties isolées d'une figure.

——— ce sont, dans la vitrerie, les petites ligatures de plomb avec lesquels on attache les panneaux en plomb sur les verges.

——— *de l'ancre*; sont deux petites parties saillantes sur deux côtés de la verge de l'ancre, qui étant logées dans des entailles faites dans le jas, les tiennent plus fermes ensemble, & l'empêchent de tourner.

——— *de l'étambot*; est celui qui est pratiqué à son extrémité inférieure, pour s'emmortoiser dans l'extrémité de la quille du vaisseau. *Voyez* Pl. LIII, lettres h & H.

TENTINI, (JEAN-BAPTISTE) Peintre, contemporain de Sadoletti, de Lendenara, de Campana & autres, fut admirable dans l'invention & le coloris.

TENTORETTO. *Voyez* ROBUSTI.

TENTURE, s. f. Lat. *Peripetasma*, It. *Muda di tappezzaria*, Esp. *Colgadura*, Ang. *Suit of hangings*, All. *Reisch teppich*. Ce qui sert à tapisser une chambre, une salle, &c. certain nombre de pièces ou d'aunes de tapisserie, suffisant pour garnir une chambre ou un appartement.

TEOSCOPOLI, (DOMINIQUE) dit *le Grec*, parce qu'il étoit né en Grèce, Peintre, mort en 1635, âgé de 67 ans, fut élève de Tiziano, qu'il imita dans ses premiers ouvrages, qu'on voit dans les

Eglises de Madrid, & autres, principalement dans le Crucifiement qui est dans la Sacristie de la principale Eglise de Tolede, qui est un ouvrage vraiment admirable, aussi bien que les portraits de plusieurs Princes & Seigneurs, qu'il fit dans le goût de son Maître ; mais voulant améliorer sa première manière, il la changea en une manière mesquine & chétive, qui lui fit perdre toute la réputation qu'il s'étoit acquise.

TERBRUGGE, (HENRI) Peintre vivant en 1636, élève d'Abraham Bloemaert, voyagea en Italie, étudia les ouvrages des plus excellens Maîtres, laissant par-tout des preuves de son habileté dans la peinture ; il passa ensuite en Hollande, & de-là à Bruxelles, où il peignit l'histoire, & se fit beaucoup de réputation.

TERBURGH, (GÉRARD) Peintre, né à Zuwol en Hollande, en 1608, mort à Deventer en 1681, apprit les premiers élémens de la peinture de son père, & fit tant de progrès qu'il devint excellent pour peindre le portrait d'après nature ; il fut fort employé en ce genre à la Cour de France, à Londres & à Madrid ; il fit aussi quelques tableaux de bambochades, où on remarque de l'esprit & de la vivacité ; les étoffes y sont admirables, & sur-tout les satins, dont il savoit rendre le brillant d'une façon inimitable ; son pinceau est d'un beau fini, quoique sa touche soit ferme & large. C'est d'après lui que Suyderhoef a gravé cette belle & fameuse estampe, appellée la Paix de Munster, dans laquelle tous les portraits des Plénipotentiaires sont ressemblans.

TERENZIO, d'Urbin, Peintre, mort sous le Pontificat de Paul V, fut un de ceux qui voulurent faire passer leurs ouvrages pour antiques ; il avoit coutume de se servir de vieux tableaux noircis par la fumée, ou rongés des vers, puis peignant dessus quelques figures, il les faisoit paroître comme faits depuis plusieurs siècles ; mais sa supercherie fut découverte, & il en perdit la vie de chagrin.

TERILLI, (FRANÇOIS) Sculpteur, né à Feltri, vivant en 1610, dont on voit à Venise deux figures de bronze, dans l'Eglise des Capucins.

TERLÉE, (DROST van) Peintre, disciple de Rembrandt. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 33.

TERME, s. m. Lat. *Statua invaginata*, It. *Statua*, Esp. *Termo*, Ang. *Terminus*. Statue d'homme ou de femme, en pierre ou en bois, dont la partie inférieure se termine en gaîne, servant d'ornement dans les jardins au bout des allées, ou le long des palissades, ou tenant lieu de consoles sous un entablement, ou aux côtés de la poupe d'un

vaisseau. *Voyez* Pl. XX, fig. 10 & 11. Il y en a différentes espèces, qu'on nomme :

——— *angélique*, lorsqu'il représente un Ange à demi-corps, comme on en voit dans le chœur de l'Eglise des Grands-Augustins, à Paris.

——— *rustique*, lorsqu'il représente quelque Divinité champêtre, & que la gaîne est décorée de bossage, de glaçons. *Voyez* Pl. XX, fig. X.

——— *de verdure ;* est celui qui est formé de charmille taillée au ciseau, en forme de terme. *Voyez* Pl. LXXXIX, fig. 16 & 18.

——— *marin ;* lorsqu'au lieu de gaîne, la figure a une double queue de poisson tortillée.

——— *double ;* est celui qui est formé de deux figures adossés, sortans d'une même gaîne.

——— *en console :* lorsque la gaîne finit en enroulement, & que le corps est avancé pour soutenir quelque chose. *Voyez* Pl. XX, fig. XIII.

——— *en buste ;* est celui qui n'a que la partie supérieure de l'estomac, sans bras. *Voyez* Pl. XX, fig. X.

TERMINER, v. a. Lat. *Perficere*, It. *Finire*, Esp. *Terminar*, Ang. *To finish*, All. *Ausmachen.* Mettre la dernière main à un ouvrage, le perfectionner : on dit *une figure terminée*, c'est-à-dire à laquelle le Sculpteur a donné les derniers coups de ciseau.

TERNI, ie, adj Lat. *Obscuratus*, It. *Scolorito*, Esp. *Obscurecido*, Ang. *Tarnished*, All. *Bleich.* qui a perdu son lustre, son éclat : on dit *un tableau terni.*

TERNIR, v. a. Lat. *Obscurare*, It. *Scolorirsi*, Esp. *Obscurecer*, Ang. *To tarnish*, All. *Verbleichen.* Faire perdre le lustre, l'éclat naturel qu'avoit quelque chose : *ternir* une glace par l'haleine.

TERNISSURE, s. f. Lat. *Obscuratio*, It. *Scolorimento*, Esp. *Obscurecimiento*, All. *Verdunckelung.* Est l'action de ternir.

TERON, de Béotie, Statuaire de l'antiquité.

TERRASSE, s. f. Lat *Agger*, It. *Terrazza*, Esp. *Terrado*, Ang. *Terrace*, All. *Wall.* Est la couverture d'un bâtiment en plateforme, recouverte soit en dalles de pierre, soit en plomb ou en pierre à fusil, posée avec mortier de ciment : telle est celle de l'Observatoire.

Est aussi un ouvrage de terre, élevé & revêtu d'une forte muraille, avec contreforts, soit pour raccorder l'inégalité d'un terrein, soit pour découvrir les environs d'un lieu : il y a des terrasses qui ne sont pas revêtues, mais dont les terres étant fortes, sont seulement coupées en talut, elles sont susceptibles des mêmes ornemens que les autres parties d'un jardin.

——— est, dans la peinture, l'espace de terre représenté sur le devant d'un tableau.

——— Est, dans la sculpture, la surface supérieure inclinée du plinthe, sur lequel pose une figure, un groupe.

——— *de marbre;* est une partie tendre d'un bloc de marbre, ce qui est un défaut, comme le bousin dans les pierres.

TERRASSER, v.a. Lat. *Aggere se munire*, It. *Terrapienare*, Esp. *Terraplenar*, Ang. *To throw.* Amonceler les terres d'une terrasse, du terreplein d'une fortification.

TERRASSEUR, s. m. Ouvrier qui hourde en terre les cloisons & les planchers, dans les pays où la pierre & le plâtre sont rares.

TERRASSIER, s. m. Lat. *Aggerarius opifex*, It. *Grossolano*, Ang. *Terrace-maker.* Ouvrier qui fait des terrasses, des deblais & remblais de terre, pour former un terrein suivant des niveaux de pente arrêtés par un nivellement.

TERRE, s. f. Lat. & It. *Terra*, Esp. *Tierra*, Ang. *Earth*, All. *Erde.* Substance dont est formé le globe que nous habitons; mais relativement à l'architecture, on en distingue différentes espèces.

——— *franche;* est celle qui est grasse, sans gravier, & dont, en quelques endroits, on fait du mortier & de la bauge.

——— *massive;* est celle qui est solide, sans vuide, & qu'on mesure, ou qu'on reduit à la toise cube, pour estimer le travail & le prix de sa fouille.

——— *naturelle;* est celle qui n'a point encore été éventée ni fouillée : on la nomme aussi *terre-neuve.*

——— *rapportée;* est celle qui a été transportée d'un lieu à un autre, pour dresser un terrein suivant un niveau arrêté.

——— *jectice;* est celle qui a été fouillée, remuée.

——— *cuite;* est celle qui est composée de différentes matières terrestres, bien broyées ensemble, avec laquelle on fait des figures, des vases, &c. qu'on fait ensuite cuire dans un four.

TERREAU, s. m. Lat. *Stercus*, It. *Sterco*, Esp. *Estiercol*, Ang. *Mould.* Mêlange de terre & de fumier consommé & pourri, dont on fait des couches dans les potagers.

TERREIN, s. m. Lat. *Terrenum*, It. & Esp. *Terreno*, Ang. *Ground*, All. *Boden.* Est la surface de la terre du fonds sur lequel on élève un édifice, ou sous lequel on veut faire des mines; les Architectes & les Ingénieurs en distinguent quatre sortes, relativement à leur différente consistance : savoir, le sable fort ou le tuf, l'argille ou terre à potier, dont on fait les briques & les tuiles; la terre remuée ou sable maigre, & la pierre ou le roc.

——— *de niveau;*

——— *de niveau ;* eſt celui qui eſt dreſſé ſans aucune pente.

——— *par chutes ;* eſt celui dont la continuité eſt interrompue par des glacis ou talus, ou par des murs de terraſſe.

TERREPLEIN, ſ. m. It. *Terrapieno*, Eſp. *Terrapleno*, Ang. *Platform*, All. *Wall-gang*. Eſt un eſpace de terrein maſſif & élevé, d'une certaine étendue, ſoit qu'il ſoit ſoutenu par des murs & contreforts, ou par des talus.

——— *du rempart ;* eſt ſa partie ſupérieure, plus élevée que le terrein de la place & de la campagne, terminée du côté de la ville par un talut, & du côté de la campagne par un mur de revêtement.

TERRER, v. a. Eſt, en artifice, garnir la gorge d'un cartouche, de terre ſèche, pilée & preſſée, pour empêcher que le feu ne brule & n'aggrandiſſe le trou du dégorgement.

TERRESTRE, adj. Lat. *Terrenus*, It. *Terreno*, Eſp. *Terreſtre*, Ang. *Terreſtrial*, All. *Irzdich*. Qui appartient à la terre, qui vient de la terre : on dit *une couleur terreſtre*.

TERREUX, adj. Lat. *Terroſus*, It. & Eſp. *Terroſo*, Ang. *Eartly*. Qui eſt couvert ou mêlé de terre, de pouſſière.

TERRIBLE, adj. Lat. *Stupendus*, It. *Terribile*, Eſp. & Ang. *Terrible*, All. *Erſchrecklich*. Se dit, dans la peinture, des compoſitions qui repréſentent des ſujets triſtes & intéreſſans, & qui, étant deſſinés avec expreſſion, & peints d'un coloris vigoureux, font frémir le ſpectateur.

TERRINE, ſ. f. Lat. *Cymbium fictile*, It. *Catino*, Eſp. *Albornia*, Ang. *Earthen-pan*. Vaiſſeau de terre cuite, fait en forme de cône tronqué & renverſé.

TERRITOIRE, ſ. m. Lat. *Territorium*, It. & Eſp. *Territorio*, Ang. *Territory*, All. *Gebiet*. Eſt l'étendue, l'eſpace de terrein dépendant d'une Ville, l'étendue d'une Seigneurie, d'une Paroiſſe.

TERROIR, ſ. m. Lat. *Solum*, It. *Terreno*, Eſp. *Tierra fructuoſa*, Ang. *Ground*, All. *Land*. Eſt la terre conſideré ſelon ſes qualités bonnes ou mauvaiſes : on dit *un bon terroir*, *un terroir ingrat*, *un terroir humide*, *marécageux ; un terroir ſec*, *pierreux*, *maigre*, *ſtérile*, *ſablonneux*, *&c.*

TERROT. *Voyez* TERREAU.

TERROTER, v. a. Mettre du terreau ſur une couche, ſur une platebande de fleurs, ſur une planche de potager.

TERTRE, ſ. m. Lat. *Collis*, It. *Colle*, Eſp. *Montanuela*, Ang. *Hill*, All. *Hugel*. Petite éminence de terre, ou petite montagne élevée & iſolée au milieu d'une plaine.

TERZI, (FRANÇOIS) de Bergame, Peintre & Graveur, a fait quelques

morceaux de peinture passables, dans l'Eglise de Saint François, dans sa patrie; mais ce qui a contribué le plus à la gloire de cet Artiste, est la suite, qu'il a gravée, des portraits des Princes de la maison d'Autriche, dont les vêtemens sont magnifiques, les armures d'un bon goût, & les fonds d'une belle architecture.

TESTA, (Pierre) de Lucques, Peintre de l'Ecole Romaine, & Graveur, né en 1611, mort vers 1650, ayant dès sa jeunesse de l'inclination pour le dessin, alla à Rome, où il fréquenta l'école de Dominichino, ensuite celle de Pierre de Cortona; il s'appliqua à dessiner les antiques, en architecture, en bas reliefs, en statues, &c. pour le Cavalier Pozzo son bienfaiteur, qui en forma cinq grands volumes; ensuite il peignit d'un bon coloris, & avec un dessin ferme, dans la manière de Cortona; mais quelquefois les caractères & les attitudes de ses figures sont outrés. Enfin il s'adonna à la gravure à l'eau-forte, & fit un très-grand nombre d'estampes d'après ses compositions, qui sont fort estimées. Ses dessins prouvent un génie fécond & pratique, à qui l'exécution coûte peu; sa plume, quoique maniérée, plaît par sa légèreté; ils seroient plus piquans, s'ils avoient plus d'effet; il dessinoit très-bien les enfans, dans la manière de François Flamand & du Poussin.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 34.

TESTELIN, (Louis) Peintre, né à Paris en 1615, mort au même lieu en 1655, fut élève de Vouet; avec un génie heureux, du goût, & un grand amour pour le travail, il fit de rapides progrès dans la peinture; après avoir étudié secrètement les tableaux des grands Maîtres qui sont en France, il se produisit au grand jour par le tableau de la Résurrection de Tabithe, par Saint Paul, qu'on voit dans l'Eglise de Notre-Dame de Paris, où on admire la fraîcheur & le moelleux de son coloris, les grâces & la noblesse de sa composition, l'expression & la hardiesse de sa touche: on voit encore au même lieu, la Flagellation de Saint Paul & de Sillas, & dans une des salles de la Charité, Saint Louis qui guérit les malades. On a beaucoup gravé d'après ses dessins.

——— (Henri) Peintre, né à Paris en 1616, mort en 1695, frère de Louis, se distingua aussi dans la même profession; il fut fort employé pour le Roi, qui lui donna un logement aux Gobelins. Ces deux frères furent Membres de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture, dès sa naissance; ils y furent nommés Professeurs: Henri en fut depuis le Secrétaire, & a mis au jour les *Conférences de l'Académie*, 1669 in-4°. *Les sentimens des plus habiles Peintres, sur la Peinture & la Sculpture*. 1696, in-fol.

TESTORINO, (Barthélemi) de Brescia, Peintre admirable pour le coloris, comme le prouvent les ouvrages qu'il a peints sur les murs de l'Eglise souterraine de Saint-Faustin.

TESTU, f. m. Outil de Maçon, qui sert à démolir; c'est un gros marteau dont la tête est quarrée, & l'autre extrémité pointue. *Voyez* Pl. 40, fig. 19

——— *de limosin;* est celui dont la tête est fendue, & l'autre extrémité pointue. *Voyez* Pl. XL, fig. 30.

——— *à arête;* est une masse de fer, dont les extrémités sont fendues; il sert à casser les pierres dans les démolitions. *Voyez* Pl. XLI, fig. 16.

TÊTE, f. f. Lat. *Caput*, It. *Testa*, Esp. *Cabeza*, Ang. *Head*, All. *Haupt*. Est la partie supérieure & antérieure d'un animal, & se dit aussi de la représentation de cette partie, soit par le dessin, ou la peinture, ou la sculpture.

Elle sert d'ornement à la clef d'un arc d'une platebande, dans les métopes de la frise dorique, & aux issues des gargouilles, sur la face antérieure des cymaises d'entablement, soit qu'elle représente quelque Divinité, ou Vertu, ou Saison, &c. on y joint ordinairement ses attributs: on emploie celles des animaux à la principale porte d'un parc, d'un chenil, d'une écurie, d'une boucherie: on en voit de décharnées à quelques anciens édifices, qu'on appelle *tête de bœuf.*

——— Se dit aussi de la partie la plus élevée des arbres & des plantes.

——— *de mur;* est l'épaisseur apparente d'un mur, à son extrémité, qui est revêtue d'une chaîne de pierre, ou d'une jambe étrière. *Voyez* Pl. XXIX, fig. 4 & 5, lettre b.

——— *de voussoir;* est la face antérieure ou postérieure d'un voussoir d'arc, ou d'un claveau de platebande. *Voyez* Pl. XXXI, fig. 4, e d e; fig. 9 & 11, 1, b, z.

——— *perdue;* se dit de toute tête de clou, de vis, ou de boulon, qui est encastrée de son épaisseur dans la pierre ou dans le bois.

——— *de chevalement;* est une pièce de bois posée horisontalement sur deux étaies, pour porter un pan de mur, ou une encognure qu'on veut reprendre par sous œuvre.

——— *de canal;* est la partie d'un canal la plus proche d'un château, qui, quelquefois, est décorée de fontaines & cascades, & quelquefois d'une grotte: telle est celle de Vaux-le-Vicomte.

——— *de more.* *Voyez* Chouquet.

——— *de cabestan;* est la partie supérieure de l'axe, dans laquelle

ſont pratiqués les trous où l'on paſſe les barres pour le mouvoir. *Voyez* Pl. XLIV, fig. 2, b.

——— *de potence de pompe ;* eſt la partie où ſe meut la brimbale d'une pompe dans un vaiſſeau. *Voyez* Pl. L, fig. VI, lettre *a.*

——— *de l'ancre ;* eſt l'endroit où la verge eſt jointe avec la croiſée. *Voyez* Pl. L, fig. V, lettre *e.*

——— *de tranchée ;* eſt la partie la plus avancée vers la place.

——— *à trois coups ;* ſe dit de toute tête de clous ordinaires, pour les diſtinguer de ceux à tête plate, & des clous à crochet.

——— *plate ;* ſe dit des clous à ardoiſe & à latte.

——— *rabatue ;* ſe dit de la tête des gros clous de bandes de charette.

——— *de champignon ;* ſe dit de la tête ronde & creuſe des clous à double pointe, dont on ſe ſert pour arrêter les barres des portes chartières.

——— *emboutie ;* ſe dit de la tête ronde de cette ſorte de clous, qu'on appelle *broquette à tête ronde.*

——— *de marteau ;* eſt la partie quarrée ou ronde, oppoſée à la panne. *Voyez* Pl. LX, fig. 7 & 8, lettre a

——— *d'ouvrage à corne, ou à couronne ;* eſt la partie de ces ouvrages la plus avancée vers la campagne.

TETEUS, Sculpteur de l'antiquité, vivant 430 ans avant J. C. fut élève de Dipenus & de Sillus.

TETRASPASTE, ſ. m. Lat. *Tetraſpaſton.* Mouffle à quatre poulies. *Voyez* Pl. LXIII, fig. 17.

R. τετρα, *quatre :* & σπαω, *je tire.*

TETRASTYLE, ſ. m. Lat. *Tetraſtylos*, ou *Tetraſtylon.* Temple qui a quatre colonnes de front.

R. τετρα, *quatre*, & ϛυλος, *colonne.*

TETU. *Voyez* TESTU.

TEVERTIN, ſ. m. Lat. *Tiburtinus lapis*, It. *Travertino.* On appelle ainſi, en Français, une ſorte de pierre dure, rouſſeâtre ou griſâtre, dont on ſe ſert à Rome pour les bâtimens, & qu'on tire de Tivoli.

TEUFEL ou THUFEL, (JEAN) Graveur médiocre, dont la marque eſt I. T. F. ou Pl. XCVIII, fig. 35.

TEVIO, (ETIENNE da) de Verone, apprit les principes de la peinture ſous Liberal Veronèſe, s'introduiſit à Florence dans l'école d'Ange Gaddi, & étudia long-tems d'après les Maîtres de l'école Florentine. Il retourna à Verone, où il fit un ſi grand nombre de beaux

ouvrages, que Donatello, qui en vit quelques-uns à fresque, assura qu'il étoit un des meilleurs Peintres de ce tems.

THÉATRE, s. m. Lat. *Theatrum*, It. *Teatro*, Esp. *Theatro*, Ang. *Theatre*, All. *Schau-platz*. C'étoit, chez les Anciens, un édifice public, destiné aux spectacles; il étoit composé d'un amphithéâtre en demi-cercle, entourré de portiques & de siéges de pierre; au centre de ces siéges étoit l'Orchestre, au-devant duquel étoit le *Proscenium*, ou *Pulpitum*, c'est-à-dire, le plancher du théâtre, dont la Scène étoit formée d'une grande façade, décorée de trois Ordres d'Architecture, derrière laquelle étoit le *Proscenium*, où les Acteurs se préparoient.

Les Grecs & les Romains avoient à leur théâtre trois Scènes mobiles sur des pivots, la *tragique*, la *comique*, & la *satyrique*.

Il ne nous reste des Théâtres célèbres de l'antiquité, que les ruines de celui de Marcellus, dans la place Montanara à Rome.

Chez les Modernes, c'est un édifice public, destiné aux spectacles de l'Opéra, ou de la Tragédie & Comédie, qui est composé d'un Amphithéâtre, au devant duquel est le Parterre, l'un & l'autre environné de trois, quatre, & même cinq rangs de loges. A l'extrémité du Parterre est l'Orchestre, ensuite l'Avant-Scène & le Théâtre garni dans ses aîles, de ses portans & châssis de décoration, & au fond de fermes; au-delà du théâtre & derrière les aîles, sont les Chauffoirs & Loges pour habiller les Acteurs. *Voyez* les neuf premières Planches, qui représentent les détails du théâtre de la ville de Metz, tel que l'Auteur en a fait construire l'intérieur en 1751 & 1752, & tel que devoit être l'extérieur, si l'envie n'eût interrompu l'exécution entière de ses projets : quoiqu'il en soit, elle ne peut lui ôter la gloire d'avoir été le premier qui ait supprimé les poteaux & les grillages de séparation des loges qu'on voit dans tous les théâtres, même à Paris, & d'avoir fait usage seulement de séparations à hauteur du coude, qu'on apperçoit point du parterre. Sa manière a été suivie dans la construction des théâtres de l'Opéra Comique de la Foire-Saint Laurent, des villes de Lyon, de Montpellier, Bourdeaux, du théâtre de l'Opéra de Paris, qui a un rang de loges de plus, c'est-à-dire, quatre. *Voyez* l'Observateur littéraire.

——— Est aussi, chez les Italiens, & à leur imitation chez nous, l'ensemble de plusieurs édifices, qui, par leur position heureuse, & l'élégance de leur architecture, présentent une agréable scène à ceux qui les regardent : tels sont le Château de Saint-Germain-en-Laie, du côté de la rivière, la plupart des Vignes de Rome & de Frescati.

——— *anatomique ;* eſt, dans les Ecoles de Médecine & de Chirurgie, une ſalle circulaire, avec gradins au pourtour, & une table tournante ſur un pivot au milieu, pour poſer les cadavres dont les Profeſſeurs font la diſſection & la démonſtration : tels ſont ceux des Ecoles de Médecine, de l'Académie Royale de Chirurgie, & du Jardin Royal des Plantes, à Paris.

——— *de Jardin ;* eſt une terraſſe élevée avec talus de gazon, ou un mur de revêtement, ſur laquelle ſont des allées d'arbres, ou palliſſades de charmille en perſpective ; du côté oppoſé eſt un amphithéâtre formé de pluſieurs degrés de gazon ou de pierre, & l'eſpace plus bas, entre ces deux parties, ſert de parterre.

——— *d'eau ;* eſt un boſquet diſtribué en pluſieurs allées d'eau, ornées de rocailles, de figures, &c. tel eſt celui des jardins de Verſailles.

THEOCIDÈS, Architecte de l'antiquité, écrivit ſur les Loix des proportions.

THEOCLÈS, de Lacédémone, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité, fut élève de Syllus & de Dipenus.

THEOCOSMUS, de Megare, Sculpteur de l'antiquité, fit la ſtatue de Jupiter en ivoire & or, dans le temple élevé en l'honneur de cette Divinité, ſur l'Olympe.

THÉODON, (JEAN) Sculpteur, mort à Paris en 1713, fit un long ſéjour à Rome, pendant lequel il fit différens ouvrages, entre autres un autel dans l'Egliſe des Carmes déchauſſés, vis-à-vis celui de Sainte-Thérèſe, fait par Bernini. De retour à Paris, il fut reçu à l'Académie Royale : on voit de lui, dans le parterre du jardin des Thuilleries, le grouppe de Lucrèce qui ſe poignarde en préſence de Collatinus, qui a été terminé par le Pautre.

THEODORE, Architecte & Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité, fils de Rhœcus de Samos, & frère de Teleclès, fut un des Architectes du Temple de Junon, à Samos.

——— Phocéen, Architecte de l'antiquité, qui écrivit un Volume ſur la Grandeur du Temple de Delphes.

——— de Lemios, autre Architecte de l'antiquité.

——— Peintre de l'antiquité, qui repréſenta la guerre de Troies, en pluſieurs tableaux qu'on voyoit dans les portique sde Philippe à Rome, un Caſſandre dans le Temple de la Concorde, & le Roi Demetrius.

——— de Samos, Peintre de l'antiquité, élève de Nicoſthène.

——— d'Athènes, Peintre de l'antiquité.

——— d'Ephèſe, Peintre de l'antiquité.

——— de Milet, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité.

——— de Thèbes, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité.

——— de Bry. *Voyez* Bry.

THEODORIC, Abbé de Notre-Dame des Dunes en Flandres, Architecte, continua, en 1262, la conduite des travaux de son Eglise, que ses prédécesseurs avoient dirigé depuis 1214. Ce furent les Religieux qui en firent tous les ouvrages relatifs aux Arts.

THEOMNESTE, de Sardes, Statuaire de l'antiquité, eut un génie singulier pour faire des statues de Lutteurs, de Soldats, de Chasseurs & de Sacrificateurs.

THEON, de Samos, Peintre de l'antiquité, représenta des Scènes tragiques : telles que les fureurs d'Oreste.

THEOPROPUS, d'Eginète, Statuaire de l'antiquité.

THEORIE, s. f. Lat. *Theoria*, It. *Teoria*, Esp. *Theoria*, Ang. *Theory*, All. *Betrachtung*. Est la spéculation simple d'une science ou d'un art, l'étude de ses principes, sans application à la pratique.

THERIMACHUS, Peintre & Sculpteur de l'antiquité, vivant 352 ans avant J. C.

THERMES, s. m. pl. Lat. *Thermæ*, It. *Terme*, Esp. *Termas*, Ang. *Hot-baths*. Etoient, chez les Romains, de grands édifices destinés pour les bains froids & chauds : il y en avoit de publics & de particuliers : on voit encore à Rome les ruines des Thermes de Dioclétien, dont une seule salle forme l'Eglise des Chartreux ; & une loge l'Eglise des Feuillans : nous voyons aussi à Paris, le Palais des Thermes de Julien l'Apostat, rue des Mathurins, bâti en 357.

THESILOCUS, Peintre de l'antiquité, élève d'Apelles.

THESIOCUS, de Coos, Peintre de l'antiquité, frère d'Apelles, & fils de Pitius.

THIM, (Moïse) Graveur à Wirtemberg, vivant en 1613, dont on voit quelques ouvrages avec cette marque M.T, ou Pl. XCVIII, fig. 36.

THOLUS, s. m. Est, selon Vitruve, une coupe ou un dôme.

C'est aussi la clef d'une voute de charpente, où s'assemblent toutes les courbes.

Suivant Philander & Barbaro, c'est une lanterne élevée sur un temple.

THOMAN, (Jaques Ernest) Peintre & Graveur, né en 1588, mort âgé de 65 ans, apprit les Principes du dessin, puis passa en Italie, sous Adam Elzheimer, dont il prit cette belle vaguesse qui lui fit tant d'honneur à Rome & dans sa patrie. Il peignit beaucoup de sujets d'histoire à fresque.

THOMAS, de Cormont, & Renault son fils, Architectes, achevèrent l'Eglise Cathédrale d'Amiens.

THOMASSIN, (Simon) Graveur, de Paris, mort en 1741, âgé

de 53 ans, ne formoit les contours des objets, que par des tailles rapprochées, & employoit souvent l'artifice des hachures libres & négligées en apparence ; son burin dirigé dans l'esprit de sa pointe, faisoit passer sur son cuivre les ragoutantes beautés des tableaux qu'il copioit: les principaux morceaux de cet Artiste sont :

La Mélancolie, d'après Fety, estampe précieuse.

La Visitation de la Vierge, d'après Jouvenet.

Coriolan, d'après la Fosse.

Les Pélerins d'Emaus, d'après Paul Véronèse.

Quelques Pièces d'après Watteau, parmi lesquelles on remarque le Retour du Bal, comme une des plus agréables. Son Père, aussi Graveur, a donné une suite des statues, grouppes, fontaines, &c. du Château & des Jardins de Versailles, en 228 morceaux in-4°.

THOMASSINI, (Philippe) Graveur, vivant en 1589, dont les ouvrages sont marqués Phil. Th.

THORNILL, (Jacques) Peintre & Architecte Anglois, mort en 1732.

THRONE, s. m. Lat. *Solium*, It. & Esp. *Trono*, Ang. *Throne*, All. *Keniglich-stuhl.* Est un Siége Royal, décoré d'architecture, sculpture, de pierres précieuses, & dorures, élevé sur une estrade, & surmonté d'un dais.

THUILE. *Voyez* Tuile.

THUILLERIE. *Voyez* Tuillerie.

THURNEYSER, (Jean-Jacques) Graveur, dont on voit des ouvrages à gros traits. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 37.

THYM, s. m. Lat. *Thymus*, It. *Timo*, Esp. *Tomillo*, Ang. *Thym*, All. *Thymiam.* Plante qui pousse quantité de rameaux menus, durs, ligneux & garnis de petites feuilles étroites, ovales, d'un verd brun par-dessus, & blanchâtres par-dessous, opposées sur les branches, qui sont terminées par des épis ou bouquets de fleurs, entremêlées de feuilles, & qui a une odeur agréable, quoique forte. Cette plante vient dans les endroits les plus arides, n'est point délicate, & s'élève facilement dans les jardins, où on en fait des bordures que l'on tond au ciseau ; elle fait un fort joli effet vers le milieu du mois de Juin, quand elle est en fleur, & ne perd point ses feuilles pendant l'hiver.

THYRSE, s. m. Lat. *Thyrsus*, It. *Thyrso*, Esp. *Tirso*, Ang. *Thyrse*, All. *Thyrsen-stab.* Est une pique entourée de pampre de vigne, & de feuilles de lierre entrelassés, que les Mythologistes disent être l'Arme & le Symbole de Bacchus, qui le portoit toujours à la main.

TIARINI, (Alexandre) Peintre, né à Bologne en 1577, mort âgé de 91 ans, apprit le dessin de Lavinie Fontana, & le coloris de Prosper

Prosper Fontana, ensuite de Barthélemi Cesi. Il passa à Florence, où il fut accueilli par Passignano, dans l'école duquel il resta sept ans; il y surpassa tous ses condisciples, & égala son Maître. Sa réputation s'étendit à Bologne, où il revint, & où il étonna les Amateurs par les ouvrages qu'il fit; son coloris vigoureux, un bel empâtement, & un grand maniement de couleurs, le firent rechercher pour travailler dans les Eglises, dans les Palais, dans les maisons des Seigneurs & des Cavaliers de Bologne, de Mantoue, de Crémone, de Modêne, de Parme, de Reggio, & autres villes.

TIBALDI. *Voyez* PELLEGRINI.

TIBERE, (*Marbre de*) est le même que le verd antique, ou verd d'Egypte.

TIELEN, (JEAN-PHILIPPE van) de Malines, Peintre, fut élève de Daniel Segers, Jesuite, & acquit la réputation d'habile Peintre en fleurs, comme son Maître.

TIELING, (LOUIS) Peintre, vivant en 1650, fit bien le paysage, qu'il ornoit de jolies figures & d'animaux.

TIENBORD. *Voyez* STRIBORD.

TIEPOLO, (JEAN-BAPTISTE) de Venise, Peintre, fut élève de Grégoire Lazarini; dès l'âge de seize ans, il donna des marques d'un grand génie, par les sujets d'histoire qu'il dessina de son invention, & qu'il exécuta avec un pinceau facile. Il fut fort employé à faire les tableaux qu'on lui demandoit de toutes parts; sa manière qui plus elle s'éloignoit de celle de son Maître, plus elle approchoit de celle de Paul Cagliari, le fit appeller à Milan & en d'autres lieux. Il seroit difficile de nombrer les ouvrages qu'il a fait pour l'ornement des Eglises, des Palais, & autres lieux publics & particuliers, & encore plus de dire combien son habileté, sa force & son intelligence s'accrurent à mesure qu'il travailloit.

TIERCER, v. a. Lat. *Tertiare*, It. *Terzare*, Ang. *To tertiate*, All. *Driebrachen*. Reduire au tiers. Il se dit des couvertures d'ardoise ou de tuile, dont les deux tiers sont recouverts: on dit par-exemple, que le pureau d'une couverture sera *tiercé*.

TIERCERON, s. m. Nervure de voute gothique qui, d'un angle d'enfourchement de cette voute, aboutit à la lierne, partageant en deux parties égales ou inégales, l'angle compris entre le formeret & la croisée d'ogive. *Voyez* Pl. XXXIV, fig. 4, lettre b.

TIERCINE, s. f. Morceau de tuile fendue en longueur, que les Couvreurs employent au battelement d'une couverture.

TIERS, s. m. Lat. *Arbiter*, It. *Arbitro*. Se dit d'un Expert ou Arbi-

tre nommé par le Juge, pour départager deux premiers Experts qui sont d'avis différens.

——— *point*; s. m. It. *Triangolo*, All. *Dreyeck*. Est la courbure des voûtes gothiques, qui sont composées de deux arcs de cercle de 60 degrés, tracés d'un intervale égal au diamètre de la voûte, pris pour rayon. *Voyez* Pl. XXXIV, fig. 4, aaa.

——— *poteau*; s. m. Pièce de bois de sciage, de trois pouces & demi, sur cinq pouces de gros, faite d'un poteau de cinq & sept pouces refendu en deux : on se sert de tiers-poteau pour les cloisons légères, qui portent à faux.

TIGE, s. f. Lat. *Scapus*, It. *Fusto*. Est le fût d'une colonne. *Voyez* Fust.

——— *de fontaine*; est une espèce de balustre creux, ordinairement rond, avec moulures profilées, qui sert à porter une coupe de fontaine jaillissante. *Voyez* Souche.

——— *de rinceau*, Lat. *Caulis*, It. *Tallo*; espèce de branche, qui sort d'un fleuron ou d'un culot, & porte les feuillages d'un rinceau d'ornement. *Voyez* Pl. XXV, fig. 15.

——— *de clef*; Est la partie ronde ou canelée, en triangle ou en quarré, &c. comprise depuis l'anneau jusqu'à l'extrémité du panneton. *Voyez* Pl. LXI *bis*, fig. 8, chif. 3, & Pl. LXII, A, B, C, D, E.

TIGETTE, s. f. Lat. *Cauliculus*, It. *Caulicolo*, All. *Schnecken-stengel*. C'est, dans le chapiteau Corinthien, une espèce de tige ou cornet, ordinairement cannelé & orné de feuilles, d'où naissent les volutes & les hélices. *Voyez* Pl. XVI, chif. 28, & Pl. XIX.

TILACUS & ONETUS, frères, Sculpteurs statuaires de l'antiquité, firent ensemble une statue de Jupiter.

TILLAC, s. m. Lat. *Tabulatum*, It. *Tolda*, Esp. *Tilla*, Ang. *Deck*, All. *Getaffel*. Est le premier plancher d'un vaisseau, sur lequel la batterie est posée.

——— Se dit aussi du plancher d'un coche d'eau, sous lequel les marchandises & les Passagers sont à couvert, & sur lequel les Mariniers font la manœuvre. *Voyez* Pont.

TILLE, s. f. Lat. *Cortex tiliacea*, It. *Scorza del tiglio*, Esp. *Tallo de canamo* Petite peau qui est entre l'écorce & le bois du tilleul.

Il se dit aussi pour *hachette*.

——— *Voyez* Tilleul.

TILLER, v. a. It. *Gramolare*, Esp. *Machacar el canamo*. C'est faire de la corde avec du tille.

TILLEUL, s. m. Lat. *Tilia*, It. *Tiglio*, Ang. *Linden-tree*, All.

Linden-baum. Arbre dont les feuilles ſont à-peu-près rondes, dentelées par les bords, & terminées en pointe; ſoutenues par de longues queues, & poſées alternativement ſur les branches; ſa fleur, qui a une odeur douce & agréable, paroît dans le mois de Juin; il y en a de différentes eſpèces : ſavoir à petites feuilles, ou tilleul des bois, ou tillau; à grandes feuilles, ou tilleul de Hollande, à grandes feuilles panachées, & à feuilles velues; ils ſe plaiſent dans les terres qui ont beaucoup de fond, plus légères que fortes & un peu humides, & ſouffrent le croiſſant & le ciſeau; ſa tige eſt belle, ſes branches ſe ſoutiennent bien, & ſa tête prend naturellement une belle forme : on en fait beaucoup d'uſage aujourd'hui dans les jardins; ſon bois eſt blanc, léger & liant; il ſert aux ouvrages de menuiſerie, de tour & de ſculpture; ſon écorce ſert à faire des cordes de puits, à Paris.

TIMAGORAS, de Chalcis, Peintre de l'antiquité.

TIMANTE, (Bernard) de Florence, Peintre en grand & en mignature, Fondeur, Ebéniſte, Architecte & Ingénienr, élève de Vaſari, fut fort employé dans ces différens genres, à remplir les vaſtes idées de François de Medicis, Grand-Duc de Toſcane.

TIMANTHE, de Cypre, Peintre de l'antiquité, vivant 405 ans avant J. C. peignit le Sacrifice d'Iphigénie, un Cyclope dormant : il fit auſſi la figure d'un Héros, qu'on a vu long-tems dans le temple de la paix à Rome.

TIMARCHIDE, Statuaire de l'antiquité, vivant 160 ans avant J. C. fit, fit, avec Timoclès, un Eſculape, un Apollon, des Lutteurs, des Chaſſeurs, des Guerriers, des Sacrificateurs, &c.

TIMARCHUS, *Sculpteur ſtatuaire* de l'antiquité, vivant 300 ans avant J. C.

TIMARÈTE, fille & élève de Mycon, peignit une Diane à Ephèſe.

TIMBRE, ſ. m. Lat. *Campanula*, It. *Campanello*, Eſp. *Campana*, Ang. *Bell*, All. *Clocke*. Cloche immobile & ſans battant, ſur laquelle frappe le marteau d'un horloge.

TIMENETUS, Peintre de l'antiquité.

TIMILUS, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité, fit un Cupidon.

TIMOCLÈS. *Voyez* Timarchides.

TIMOMACHUS, de Bizance, vivant 69 ans avant J. C. fameux Peintre à Rome, pendant la jeuneſſe de Jules-Céſar, pour qui il peignit un Ajax & une Médée, qui furent placés dans le temple de Vénus.

TIMON, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité, fit des ſtatues de Luteurs, de Guerriers, de Sacrificateurs.

TIMON, ſ. m. Lat. *Temo*, It. *Timone*, Eſp. *Timon*, Ang. *Helm*, All. *Deichſel*. Pièce de bois longue, quarrée par le bout qui joint la tête du gouvernail d'un vaiſſeau, & arrondie par l'extrémité qui répond à la manivelle. *Voyez* Pl. L, fig. VIII, *f c*.

——— Eſt auſſi une pièce de bois de la même forme, faiſant partie de l'avant-train d'une voiture, & à laquelle on attèle les chevaux

TIMONNIER, ſ. m. Lat. *Gubernaculi moderator*, It. *Timoniere*, Eſp. *Timonero*, Ang. *Steers-man*. Eſt, dans un vaiſſeau, celui qui tient la manivelle du gouvernail, pour le conduire & le gouverner.

TIMOTEO DELLE VITE, dit *Timoteo da Urbino*, Peintre, mort en 1524, âgé de 54 ans, ayant de l'inclination pour le deſſin, alla l'apprendre à Bologne, des plus fameux Peintres; la nature conduiſit ſon pinceau dans les ouvrages qu'il peignit d'une manière vague, & dans le ſtyle de Raphael; à l'âge de 26 ans, il retourna dans ſa patrie, où il fut employé au dôme. Raphael l'invita à venir à Rome, pour l'aider aux Peintures de l'Egliſe de la Paix; il y acquit en un an une grande perfection; ſa mère le rappella à Urbino, où il fit, de ſon invention, de grands ouvrages avec Genga.

TIMOTHÉE, habile Sculpteur de l'antiquité, travailla au fameux mauſolée qu'Arthémiſe fit élever à la mémoire de ſon mari.

TIMPAN. *Voyez* TYMPAN.

TIN, ſ. m. Eſt toute pièce de bois couchée à terre, pour porter la quille & les varangues d'un vaiſſeau qu'on met en chantier pour le conſtruire.

——— *Voyez* LAURIER-TIN.

TINDAREUS, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité.

TINELLI, (TIBERE) de Veniſe, Peintre, né en 1589, mort âgé de 52 ans, reçut les premiers élémens du deſſin de Contarini, apprit la peinture de Baſſano, & devint très-habile, particulièrement dans le portrait. Louis XIII, Roi de France, lui fit donner le cordon de Saint-Michel, par ſon Ambaſſadeur à Veniſe, pour l'engager à venir à Paris, où il mourut.

TINTI, (LAURENT) de Bologne, Graveur en cuivre, dont on voit le frontiſpice d'un ouvrage qui traite des Plans, par Hyacinte Ambroſini, imprimé à Bologne en 1666.

——— de Parme, Peintre, élève d'Horace Samachini, dont on voit un tableau peint à l'huile, dans une Chapelle du Dôme de Parme, décorée à freſque par ſon Maître.

TINTORETTO. *Voyez* ROBUSTI.

TIR, ſ. m. It. *Tiro*, eſt la ligne que décrit la balle d'une arme à

feu, le boulet d'une pièce d'artillerie: car lorſqu'il s'agit d'une bombe, on ſe ſert du terme de *jet*.

TIRANT, ſ. m. Lat. *Tranſtrum*, It. *Trave*, Eſp. *Tirantes*. Pièce de bois, aux extrémités de laquelle ſont attachés des tirans de fer, pour recevoir des ancres, & poſées d'équerre ſur deux murs, pour en empêcher l'écartement : on en voit ainſi dans les Egliſes qui ne ſont point voutées en maçonnerie. *Voyez* Pl. XLVIII, fig. 7 & 9, lettre a, & Pl. LXI, fig. 24.

——— *de fer;* eſt une barre de fer plat, plus ou moins longue, ayant à chaque extrémité un œil, pour recevoir un ancre : ſon uſage eſt le même que le précédent : tels ſont ceux qui retiennent la pouſſée des platebandes du périſtyle du Louvre.

——— *d'eau;* eſt la quantité de pieds d'eau néceſſaire pour ſoutenir un vaiſſeau; c'eſt-à-dire le nombre de pieds dont la quille eſt au-deſſous de la ſurface de l'eau.

TIRE-BOURRE, ſ. m. Lat. *Stupæ harpago*, It. *Tira-ſtoppa*, Eſp. *Saca-trapos*, All. *Kratzer*. Machine de fer en forme de vis, qu'on met au bout d'une baguette, & dont on ſe ſert pour retirer la bourre du canon d'un fuſil, ou d'une pièce d'artillerie. *Voy*, Pl. LXXXII, fig. 8.

——— *bord;* ſ. m. eſt un grand tirefond, dont ſe ſervent les Charpentiers de Marine, pour retirer les bordages quand ils ſont enfoncés.

——— *clou,* ſ. m. Eſp. *Hierro*, Ang. *Nail-drawer*. Eſt un outil de fer plat, coudé en-deſſus, & dentelé des deux côtés, dont ſe ſervent les Couvreurs pour arracher les clous qui attachent les ardoiſes. *Voyez* Pl. LVIII, fig. 19.

——— *fient;* ſ. m Lat. *Uncinus*, It. *Forca*. Eſpèce de fourche de fer, dont les dents ſont un peu courbées; au-deſſus des dents eſt une douille pour recevoir un manche de bois : elle ſert aux Jardiniers à tirer le fumier, à l'arranger pour en faire des couches.

——— *foin;* ſ. m. eſt, dans la marine, un inſtrument ſemblable au tire-bourre dont on ſe ſert pour décharger le canon ſans le tirer.

——— *fond;* ſ. m. Lat. *Pythmenulcus*, It. *Trapano*, Eſp. *Saca-fondo*, Ang. *Piercer*, All. *Boden zieher*. Machine de fer, compoſée d'un anneau, ayant une tige de fer tarodée en double vis, dont divers Artiſans ſe ſervent pour retirer ce qui eſt enfoncé, & pour ſuſpendre à un plancher des luſtres, &c.

——— *ligne;* ſ. m. Lat. *Graphium*, It. *Riga*, Ang. *Drawing-pen*, All. *Griffel*. Inſtrument compoſé de deux lames d'acier, plates & très-minces, pointues par une extrémité, ſans cependant être aiguës ni coupantes, à travers leſquelles paſſe une petite vis de cuivre, pour les approcher ou les éloigner l'une de l'autre, & dont l'autre

extrémité eſt quarrée & ſoudée dans une tige ou petit manche de cuivre ou d'argent : on s'en ſert pour tirer des lignes à l'ancre, au lieu de plume.

——— *plomb* ; ſ. m. Ang. *Glazier's vice.* Eſt une machine compoſée d'un châſſis de fer, entre les côtés duquel ſont deux arbres portans leurs pignons, & deux petites roues d'acier, qu'on fait mouvoir par le moyen d'une manivelle pour former le plomb dont ſe ſervent les vitriers dans les paneaux de compartiment.

——— *veille*, ou *tire-vieillè* ; ſ. f. Corde qui eſt nouée de diſtance en diſtance, qu'on laiſſe pendre en dehors de chaque côté de l'échelle d'un vaiſſeau, pour aider à monter & deſcendre.

TIRER, v. a. Lat. *Extrahere*, It. *Srappare*, Eſp. *Tirar*, Ang. *To draw*, All. *Auſrauffen.* Arracher, mettre dehors, faire ſortir quelque choſe de la place où il eſt, comme un clou, une cheville.

——— Lat. *Tendere*, It. *Tirare.* Faire approcher une choſe d'une autre : on dit en ce ſens, *faire tirer un tenon*, c'eſt-à-dire, faire approcher ſon décollement, des joues de la mortaiſe.

——— Lat. *Exprimere*, It. *Dipingere*, Eſp. *Hacer*, Ang. *To draw*, All. *Abmahlen.* Faire le portrait de quelqu'un.

——— Lat. *Typis mandare*, It. *Stampare*, Ang. *To draw*, All. *Zeichnen.* Se dit des épreuves qu'on fait d'une gravure en taille-douce, par le moyen d'une preſſe.

——— Lat. *Explodere*, It. *Sparare*, Eſp. *Diſparar*, Ang. *To ſhoot*, All. *Loſſchieſſen.* C'eſt mettre en joue une arme à feu, & la décharger.

TIROIR, ſ. m. Lat. *Ciſta ductilis*, It. *Tiratojo*, Eſp. *Gareta*, All. *Schublade.* Ouvrage de menuiſerie, compoſé d'un fond & de quatre côtés aſſemblés, faiſant partie d'une commode ou d'une table, & que l'on tire de ſa place par une boucle ou un bouton.

TISAGORAS, fut célèbre dans l'antiquité, par le combat d'Hercules contre l'Hydre, qu'il fit en fer, & par deux têtes de lion & de ſanglier, qu'il fit de même matière, & que l'on conſerve à Pergame.

TISANDER, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité.

TISIAS, Sculpteur ſtatuaire de l'antiquité, faiſoit des ſtatues de Lutteurs, de Chaſſeurs, &c.

TISICRATES, de Sicyone, Sculpteur de l'antiquité, diſciple d'Euticrates ; étudia ſi attentivement la manière de Lyſippe, que beaucoup de ſes ouvrages ſont faits dans cette manière.

TISIO. *Voyez* BENVENUTO.

TISONNIER, ſ. m. Lat. *Torrarium inſtrumentum*, It. *Stizzatoja.* Outil de fer de différentes formes, dont ſe ſervent les Artiſans qui

travaillent à la forge, pour attiser le feu. *Voyez* Pl. LX, fig. 11, 13, 15.

TITHYMALE, f. Lat. *Tithymalus*, It. *Titimalo*, Ang. *Milk-thistle*, All. *Wolffsmilch* Plante dont les feuilles sont unies, non-dentelées, succulentes, plus ou moins allongées, suivant les espèces, presque toujours d'un verd bleuâtre, & posées alternativement sur les branches. Il y en a plusieurs espèces qui perdent leurs tiges en hiver, une seule la conserve, ainsi que ses feuilles. Cette plante se plaît assez à l'ombre, & dans les terreins arides : on peut en planter dans les bosquets d'hiver.

TITO, (POMPILIUS) Graveur à Rome en 1685, dont la marque est P. T.

——— TITI, (SANTE di) Architecte & Peintre, de Borgo du Saint-Sépulcre, né en 1538, mort en 1603, alla dans sa jeunesse à Florence, où il apprit le dessin & le coloris de Sébastien de Monte-carlo, d'Ange Bronzino, & de Baccio Bandinelli ; il fut employé à différens ouvrages dans les édifices publics, qui furent universellement approuvés ; il fit aussi beaucoup de portraits, entr'autres celui de Sainte Marie-Magdelaine de Pazzi.

——— ——— (TIBERE di) fils de Sante, Peintre, fit très-bien le portrait en petit, & acheva les ouvrages qui restèrent imparfaits à la mort de son père.

TIZIANO. (di) *Voyez* VECCELLINO.

——— (di) *Voyez* JÉRÔME, LAURENT.

——— *Voyez* VECCELLI.

TLEPOLEMUS, Peintre de l'antiquité, fit des portraits en cire.

TOCCAGNA. *Voyez* PIAZZA.

TOFANO, dit *il Lombardino*, Architecte, sur les dessins duquel ont été élevés plusieurs Palais de Milan, & la façade de l'Eglise des Moines de sainte-Catherine.

TOGNONE. *Voyez* ANTOINE.

TOILE, f. f. Lat. It. & Esp. *Tela*, Ang. *Cloth*, All. *Leinens-tuch*. Tissu fait de fil de chanvre, ou d'autre matière, sur un métier de Tisserand, servant à différens usages.

——— *graticulée ;* est celle sur laquelle on a tracé des quarreaux, pour copier un tableau.

——— Est aussi, en peinture, un châssis de bois, couvert d'une toile imprimée de quelque couleur à l'huile, sur laquelle on peint les tableaux.

TOISE, f. f. Lat. *Hexapeda* It. *Pertica*, Esp. *Brazada*, Ang. *Fathom*, All *Klaffter*. Est une mesure de six pieds de Roi, & se dit non-

ſeulement d'une étendue ou d'une choſe qui a cette meſure, mais auſſi de la règle ou du bâton qui ſert à toiſer.

Cette meſure eſt différente dans différens lieux, ce qui la fait nommer *toiſe d'échantillon.*

Il y a auſſi diverſes eſpèces de toiſes, ſuivant la différente manière de toiſer, & ſuivant les différentes natures d'ouvrages, ſavoir :

——— *à mur ;* eſt la réduction de différentes ſortes d'ouvrages de maçonnerie, à la toiſe d'un mur d'une certaine épaiſſeur : par exemple de la taille de la pierre, à un pied de hauteur, ſur ſix pieds courans.

———*courante ;* eſt celle qui meſure ſeulement en longueur : c'eſt ainſi qu'on meſure les lambris d'appui, les corniches, les chambranles & moulures, les bois de charpente, &c.

——— *quarrée* ou *ſuperficielle ;* qui contient 36 pieds quarrés, produit de 6 pieds de long ſur 6 pieds de large : c'eſt ainſi qu'on meſure les légers ouvrages de maçonnerie, les faces des murs, les lambris de menuiſerie, les ouvrages de couverture, de peinture, &c.

——— *cube ;* eſt celle qui contient 216 pieds cubes, produit de 6 pieds de long par 6 pieds de large & 6 pieds d'hauteur : c'eſt ainſi qu'on meſure les maſſifs de maçonnerie, la fouille des terres, &c.

TOISÉ, ſ. m. Lat. *Ædificiorum menſio*, It. *Miſura,* All. *Meſskunſt.* Eſt l'art de toiſer, de meſurer avec la toiſe toutes les parties d'un bâtiment, d'une pièce de fortification, d'un vaiſſeau, & d'en faire les calculs, en les réduiſant à la toiſe courante, ou quarrée, ou cube.

——— *des bois ;* eſt l'art de les meſurer & de les reduire enſuite par le calcul, en pièces de 3 pieds cubes.

——— adj. Lat. *Dimenſus*, It. *Miſurato*, Eſp. *Medido abrazas*, Ang. *Meaſured*, All. *Abgemeſſen.* Ce qui a été meſuré avec la toiſe, ou réduit en toiſes par le calcul.

TOISER, v. a. Lat. *Dimetiri*, It. *Miſurar*, Eſp. *Medir abrazas*, Ang. *To meaſure*, All. *Meſſen.* Meſurer avec une toiſe un ouvrage, pour en prendre les dimenſions, & les réduire enſuite, par le calcul, en toiſes à mur, ou quarrées, ou cubes.

TOISEUR, ſ. m. Lat. *Menſor*, It. *Miſuratore*, Ang. *Meaſurer*, All. *Miſſer.* Eſt celui qui meſure avec la toiſe toutes les parties d'un bâtiment, qui ſait les principes de Géométrie ſur leſquels ſont fondées toutes les opérations du toiſé, & les us & coutumes des lieux.

TOIT, ſ. m. Lat. *Tectum*, It. *Tetto*, Ang. *Roof*, All. *Dach.* Ce qui ſert de couverture à un édifice, qui conſéquemment comprend la charpente d'un comble, & l'ardoiſe ou la tuile qui la couvre.

———*plat,*

——— *plat*, Lat. *Tectum commodum*. est celui qui a peu de pente.

——— *à deux égouts*, Lat. *Tectum displuviatum*, ou *pectinatum* ; est celui dont le faîtage est continu d'un pignon à l'autre, & qui, par conséquent jette l'eau de deux côtés seulement. *Voyez* Pl. XLVIII. fig. VII.

——— *en pavillon*, Lat. *Tectum testudinatum* ; est celui qui a quatre faces triangulaires qui se réunissent au sommet du poinçon. *Voyez* Pl. XLVIII, fig. 11.

TOLE, s. f. Lat. *Ferrum bracteatum*, It. *Tola*, Esp. *Hierro en laminas*, Ang. *Iron-plates*, All. *Eisen-blech*. Fer en lames ou feuilles déliées & battues sous le marteau des applatisseries, que les Serruriers employent à divers ouvrages : telles que les cloisons des serrures, les platines des targettes & verroux, les feuillages & autres ornemens amboutis ou découpés, les tuyaux de poële, &c.

Il y en a de différentes espèces, qu'on nomme *tole à sceau*, *à palastre*, *à serrure*, *à scie*, *à porte cochère*, *à étrille*, *à rechaud*, *& à rangette* ; cette dernière s'emploie pour les tuyaux de poële. En général la tole de Suède est la plus estimée.

TOLEDE. (de) *Voyez* JEAN.

TOLET, s. m. It. *Scalmo*, Cheville de bois, ou de fer, placée sur la nage d'un bachot, vers l'avant, pour servir de point d'appui aux rames.

TOLOSMEO, Sculpteur, Emule de Baccio.

TOMBE, s. f. Lat. *Tumba*, It. *Tomba*, Esp. *Losa*, Ang. *Tombstone*, All. *Grabmahl*. Grande pierre platte, ou tranche de marbre, dont on couvre une sépulture, & qui sert de pavé dans une Eglise ou dans un Cloître.

R. τομβος *sépulcre*.

TOMBEAU, s. m. Lat. *Arca* ou *tumulus*, It. *Tumulo*, Esp. *Sepulcro*, Ang. *Sepulchre*, All. *Grab*. Lieu qui sert de sépulture à quelqu'un.

C'est aussi le sépulcre même, plus ou moins décoré, où on met le corps des Rois, des Princes, des Grands, après leur mort.

Les Anciens en faisoient de différentes sortes, qu'ils nommoient *sarcophage*, *sépulcre*, *monument*, *cenotaphe*, *pyramide*. *Voyez* ces noms en leur lieu.

TOMBELIER, s. m. Lat. *Plaustrarius*, It. *Carretajo*, All. *Schuttkarner*. Charretier qui conduit un tombereau pour transporter des terres, des décombres d'un lieu à un autre.

TOMBEREAU, s. m. Lat. *Plaustrum*, It. *Carro*, Esp. *Chirrion*,

Ang. *Tumbrel*, All. *Sturtt-karn.* Voiture dont le fond & les quatre côtés sont fermés de planches attachées sur un bâtis de charonnage, monté sur deux roues, dont les limons sont mobiles sur un boulon de fer, servant à transporter des matières fluides, comme la terre, le sable, les gravois, les boues.

TOMMASO SICILIANO. *Voyez* LAURETTI.

TON, s. m. Lat. *Tonus*, It. *Gradazione di colore*, Esp. *Tono*, Ang. *Tone*, All. *Thon*. Se dit, en peinture, d'un certain degré de couleur, par rapport au clair-obscur.

Se dit aussi du caractère de la couleur des objets, bon ou mauvais, d'où résulte une harmonie agréable, & en ce sens on dit : *un tableau d'un bon ton de couleur*.

——— s. m. Est la partie d'un mât de vaisseau, comprise entre le chouquet & les barres de hune, & où un mât supérieur est assemblé avec un mât inférieur, par le moyen du chouquet.

TONDIN, s. m. Est un cylindre de bois, plus ou moins gros, dont les Plombiers se servent pour former & arrondir les tuyaux de plomb pour la conduite des eaux.

TONDRE, v. a. Lat. *Tondere*, It. *Accimare*, Ang. *To shear*, All. *Schneiden*. Couper, retrancher ; se dit, dans le jardinage, des branches des arbres & arbustes, qui forment des pallissades, des cloitres, & autres décorations de verdure.

TONDUCCI, (JULES) de Faenza, Peintre, vivant en 1513, qui, avec Jacques Bernucci, a peint la coupole de l'ancienne Basilique de Saint-Vital de Ravenne, où l'on voit beaucoup de figures de Saints, dont les vêtemens sont d'une belle vaguesse.

TONELLI. *Voyez* BOTTI.

TONENFLIET, (JACQUES) Peintre, florissant en 1680, à Leyden, mort en 1719, faisoit bien le portrait.

TONI, (ANGE-MICHEL) Peintre, né à Bologne en 1640, mort au même lieu en 1708, fut d'abord Maître d'écriture, ensuite Peintre en mignature, & devint de lui-même Peintre en grand & en petit, dans le goût de différens Maîtres, tant pour le coloris que pour la composition.

TONNE, s. f. Lat. *Hortense umbraculum*, It. *Pergola*, Ang. *Tun*. All. *Gartenhausslein*. Berceau de verdure dans un jardin.

Est aussi une grosse bouée faite d'un baril de forme conique, à la pointe duquel est attachée une chaîne de fer, dont l'autre extrémité est scellée dans un gros bloc de pierre qu'on laisse tomber au fond, & qui surnageant au-dessus d'un rocher ou de quelqu'autre écueil, avertit les Pilotes. *Voyez* BALISE.

TONNEAU, ſ. m. Lat. *Dolium*, It. *Botte*, Eſp. *Tonelada*, Ang. *Tun*, All. *Thonne*. Eſt, dans la marine, le poids de 2000 livres : on dit, *un vaiſſeau de* 300, 400 *tonneaux* ; c'eſt-à-dire qui peut porter 600000, 800000 livres de marchandiſes.

——— *de pierre* ; eſt la quantité de 14 pieds cubes de pierres de Saint-Leu, qui peut peſer environ 1000 livres ; c'eſt la meſure d'uſage pour la vente de cette pierre.

TONNELLE, ſ. f. Lat. *Compluvium*, It. *Pergola*, Ang. *Tunnel*. Cabinet pratiqué dans un jardin, & couvert de verdure.

TONTE, ſ. f. Lat. *Collucatio*, It. *Fraſche*, Eſp. *Eſquilles*, Ang. *Shearing*, All. *Abkoppung*. Se dit des branches d'arbres & arbuſtes, qu'on coupe de tems en tems.

TONTURE, ſ. f. Lat. *Tonſura*, It. *Tonditura*, Ang. *Schearing*, All. *Scherwolle*. Eſt la laine, la ſoie, ou autre matière, qu'on ôte de la ſuperficie d'une étoffe qu'on tond, & qui ſert à repréſenter les prairies, marais, &c, dans les plans en relief.

——— ſ. f. Lat. *Curvatura*, It. *Tondatura*. Eſt la courbure que donnent les Charpentiers de Marine, aux différentes parties d'un vaiſſeau, comme à la quille, aux ponts, aux baux, à la liſſe de hourdy, aux préceintes, &c.

TOPAZE, ſ. f. Lat. *Topazius*, It. *Topazio*, Eſp. *Topacio*, Ang. *Topaz*, All. *Topaſs*. Pierre précieuſe, jaune, tranſparente, & d'une dureté qui ne le cède qu'au diamant : on en diſtingue de trois eſpèces relativement à la couleur ; la première, d'un jaune clair ou de citron : la ſeconde, d'un jaune d'or : & la troiſième, d'un jaune foncé tirant ſur le brun.

TOPOGRAPHE, ſ. m. Lat. *Topographus*. Se dit, en peinture, de ceux qui repréſentent des temples, des palais, des ports de mer, des villes, &c. tels étoient Mathieu & Paul Brill.

TOPOGRAPHIE, ſ. f. Lat. *Topographia*, It. *Topografia*, Eſp. *Topographia*, Ang. *Topography*. Deſcription particulière & détaillée d'un pays, d'un lieu particulier : tels ſont les plans que levent les Arpenteurs, les Ingénieurs, pour pouvoir déterminer les projets.

TORBIDO, (FRANÇOIS) de Verone, Peintre, dit *il Moro*, fut élève de Giorgione, & l'imita dans le coloris & la morbideſſe ; il abandonna quelque tems la peinture, & la reprit enſuite ſous Liberal Veroneſe, qui l'aima comme ſon fils, & le fit ſon légataire univerſel. Torbido fut bon Peintre, & avoit de la nobleſſe dans l'imagination.

TORCHE. *Voyez* TORCHON.

——— *pinceau*, ſ. m. Lat. *penicilli terſorium*, It. *Straccio*, All.

Penselwisch. Petit linge dont les Peintres se servent pour essuyer les pinceaux & la palette.

TORCHÈRE, ou TORCHIÈRE, s. f. Lat. *Candelabrum majus*, It. *Gran candeliero*, Ang. *High-stand*, All. *Hoher leuchter stuhl.* Espèce de gueridon triangulaire, fort élevé, dont le pied, la tige, & le plateau de couronnement sont enrichis de sculpture, sur lequel on met des girandoles de lumière.

On les emploie aussi pour servir d'amortissement autour des dômes, des lanternes, &c.

TORCHIS, s. m. Lat. *Lutum paleatum*, It. *Loto con paglia*, Esp. *Ogreda*, Ang. *Mud.* Terre grasse détrempée avec du foin & de la paille coupée dont les paysans font les murs & cloisons de leurs maisons.

TORCHON, s. m. Lat. *Stramen*, It. *Stropaglio*, Esp. *Rodilla*, Ang. *Rubber*, All. *Strohwisch.* Paquet de paille tortillée, ou morceau de natte qu'on met sous les pierres, pour qu'en les taillant, ou les transportant, elles ne s'écornent pas.

TORDRE, v. a. Lat. *Torquere*, It. *Torcere*, Esp. *Torcer*, Ang. *To twist*, All. *Drehen.* C'est, dans la corderie, joindre en un les fils de carret & torons, qui doivent composer un câble; ce qui se fait par le moyen d'un grand rouet, où sont attachés les torons par un bout, tandis que de l'autre ils tiennent à une espèce de chariot à deux roues, chargé de pierres ou autres matières.

TORE, s. m. Lat. *Torus*, It. *Toro*, Esp. *Pie de coluna*, Ang. *Torus*, All. *Pfuhl.* Moulure ronde, de différente grosseur, faisant ordinairement partie des bases des colonnes. R. τορος, *câble.*

Lorsqu'il est gros, on l'appelle *tore inférieur. Voyez* Pl. XI, chif. 18; Pl. XII, chif. 23; Pl. XVI, chif. 41.

Lorsqu'il est petit, on l'appelle *tore supérieur. Voyez* Pl. XII, chif. 22; Pl. XVI, chif. 39.

Les Ouvriers le nomment communément, *boudin*, *rond*, *bozel*, *bâton.*

——— *corrompu*, All. *Gedruckter pfuhl.* Est un tore dont le contour ressemble à un demi-cœur.

Les Ouvriers le nomment *moulure ovale en demi-cœur.*

TORELLI, (César) de Rome, élève de Jean dei Vecchi, & ensuite son compagnon au service de Sixte V, son goût le porta à travailler en mosaïque, sur les cartons de son Maître & du Cavalier d'Arpino, qu'il exécuta parfaitement. Il mourut sous le Pontificat de Paul V.

——— (Felix) Peintre, né à Verone en 1670, fut élève de

Jean Joseph dal Sole ; il mania le pinceau avec franchise, à Bologne, où il épousa Lucia Casalina.

TORELLINO. *Voyez* di GIORGI.

TOREUMATOGRAPHIE, f. f. Lat. *Toreumatographia*, Est la connoissance des basses-tailles & des bas-reliefs antiques.

TORNIOLI, (NICOLAS) de Sienne, Peintre, dont on voit le meurtre d'Abel, dans le chœur de Saint-Paul de Bologne, & autres ouvrages.

TORON, f. m. Est l'assemblage de plusieurs fils de carret, tournés ensemble au tourret, & dont on forme ensuite les gros cordages, les câbles.

TORRE, (BARTHÉLEMI) d'Arezzo, Peintre, mort en 1554, âgé de 25 ans, fut élève de Jean-Antoine Lappoli, & à Rome de Jules Clovio ; il s'appliqua à la mignature, & à dessiner des Anatomies.

——— (THÉOPHILE) d'Arezzo, Peintre, florissant en 1600, fut élève de Barthélemi Torre ; il ne fut pas correct dans le dessin ; mais il peignit l'histoire à fresque, avec une grande franchise & un coloris admirable : on voit à Arezzo, des salles, des chambres, & des maisons entières peintes de sa main.

——— (FLAMINIUS) de Bologne, Peintre & Graveur, mort jeune en 1661, dit *dall' Ancinelli*, apprit les principes du dessin de Cavedone, & la peinture dans l'école de Guido ; il eut le talent de copier si parfaitement, que ses copies ont été regardées comme des originaux, même par les Maîtres. Il a fait beaucoup d'ouvrages dans les Eglises & les Palais de Bologne. Il avoit un bon empâtement de couleurs, de la franchise dans le pinceau, & un beau maniement de teintes. Il gravoit aussi à l'eau forte, & ses ouvrages sont marqués F. T. F.

——— (PIERRE-ANDRÉ) de Gênes, Sculpteur, mort en 1668, apprit le dessin de Jean-Dominique Capellino, & la Sculpture de Jean-Baptiste Bissoni ; il travailla en ivoire & en bois : les Crucifix qu'il a faits sont très-estimés.

——— (PIERRE-ANTOINE) de Bologne, Peintre, florissant en 1655, fut élève d'Albano : on voit de sa main, deux tableaux à fresque, représentans deux sujets de la vie de Saint-Antoine de Padoue, dans le portique de Saint-François, & autres ouvrages en d'autres lieux.

TORREGGIANI, (ALPHONSE) Architecte, sur les dessins & sous la conduite duquel a été élevée la belle Eglise du Noviciat des Jésuites, à Bologne.

——— (BARTHÉLEMI) Peintre, élève de Salvator Rosa, & son imitateur si exact, qu'on a de la peine à distinguer ses ouvrages de ceux de son maître. Dans les paysages & les marines de Torreggiani, on y trouve des figures peintes par Salvator Rosa.

——— (SÉBASTIEN) de Bologne, Sculpteur, mort en 1596, fut élève de Frère Guillaume della Porta, à Rome: il fut chargé de la direction de la Fonderie de la Chambre Apostolique, par les Papes Grégoire XIII & Sixte V. Il jetta en bronze des Chérubins, des statues, des Croix, des chandeliers, & des Arabesques, pour les principales Eglises. Il fut l'Inventeur des moûles de plâtre.

——— (TORREGGIANO) de Florence, mort en 1522, fut bon Dessinateur & Sculpteur, & Emule de Buonaroti; il quitta le ciseau pour être Soldat, mais il le reprit, & passa en Angleterre & en Espagne, où il mourut, & où ses ouvrages sont très-estimés.

TORRENTIUS, (JEAN) d'Amsterdam, Peintre, mort en 1640, fit très-bien la figure en petit, & mettoit beaucoup de force & de vérité dans ses ouvrages. Il s'adonna à peindre des sujets lascifs.

TORRESANI, (ANDRÉ) de Brescia, fut doué naturellement d'un talent sublime pour la peinture; dès l'âge de 13 ans, il peignoit le paysage d'après nature si admirablement, qu'il étonnoit les Maîtres; ses parens l'envoyèrent sous Antoine Aureggio, sous lequel il resta peu de tems, & le surpassa; de-là à Venise, où étudiant les ouvrages des grands Maîtres, & imitant la nature, il fit différentes vues de marines, ornées de barques, de vaisseaux, & de figures diversement habillées, & dessinées avec une grâce & une propreté merveilleuses. Il fréquentoit la nuit l'Académie du nud, & dans l'espace de cinq ans, il devint si célèbre, que tous les Etrangers qui passoient à Venise, recherchoient ses tableaux. Il dessinoit à la plume d'un si beau fini, & avec une si grande intelligence, imitant Campagnola & Tiziano, qu'il peut passer pour unique dans sa manière.

TORRI, (ANTOINE) Peintre, dont on voit une Nativité de la Vierge, dans l'Eglise de la Nativité de Bologne, qu'il fit en concurrence d'autres Peintres célèbres.

TORS, SE, adj. Lat. *Tortilis*, It. *Torto*, Esp. *Torcido*, Ang. *Twisted*, All. *Gewunden.* Qui est contourné en serpentant en manière de vis: il se dit des colonnes dont le fût est contourné en vis: telles sont les colonnes du maître-autel du Val-de-Grâce, à Paris.

Il y en a de cannelées & de rudentées. *Voyez* COLONNE.

TORSE, s. m. Lat. *Hermes*, It. *Torso*, Esp. *Tronco*, Ang. *Trunk.* Est en sculpture, le tronc d'une figure sans tête, sans bras &

ſans jambes : tel eſt celui qu'on voit au Vatican, & qu'on croit être le reſte d'une ſtatue d'Hercule, & un des plus ſavans ouvrages de l'antiquité.

TORSER, v. a. Lat. *Torquere*, It. *Torcere*, All. *Gewunden-machen.* Contourner en vis, en ſpirale. Se dit, en Architecture, des colonnes auxquelles on donne cette forme.

TORTEBAT, excellent Peintre de portraits, & Graveur, dont on voit quelques pièces à l'eau-forte, entr'autres les figures anatomiques d'après les tailles de bois de l'anatomie de Vezale.

TORTELLO, (JOSEPH) Peintre, né à Breſcia en 1662, eut une inclination naturelle pour la peinture; il s'appliqua de lui-même au deſſin & au coloris, & y fit des progrès étonnans; voulant s'y perfectionner, il paſſa à Naples, & étudia par-tout d'après les meilleurs Maîtres. Il revint dans ſa patrie, où ne trouvant pas occaſion de développer ſes vaſtes idées, il paſſa à Veniſe, où il fut fort employé.

TORTILLER, v. a. Lat. *Convolvere*, It. *Attorcigliare*, Eſp. *Envolver*, Ang. *To twiſt*, All. *Bohren.* Se dit, en charpenterie, de l'action d'ouvrir une mortaiſe avec le laceret ou la tarière.

TORTILLIS, ſ. m. Eſt une eſpèce de vermoulure, qu'on fait avec des outils ſur le parement des boſſages ruſtiques, comme on en voit à quelques chaînes d'encognure du Louvre. *Voyez* Pl. XXVI, fig. 10.

TORTOIR. *Voyez* GAROT.

TORTOREL, (JEAN) Graveur en bois & en cuivre, vivant en 1550, dont on voit la guerre des Huguenots, & autres ſujets d'hiſtoire, gravés à gros traits, qu'il a fait avec Jean Perriſſin.

Sa marque eſt Pl. *XCVIII, fig.* 38.

TORTORINO, (FRANÇOIS) de Milan, excellent Graveur en Pierres fines, camées & criſtaux, a égalé l'antique dans cet art, & ſes ouvrages ſont très-précieux: on y remarque l'exactitude du deſſin & le bon goût Grec.

TORTU, ue, adj. Lat. *Tortuoſus*, It. *Storto*, Eſp. *Tuerto*, Ang. *Untoward*, All. *Krummgebogen.* Qui n'eſt pas en ligne droite.

TORTUE, ſ. f. Lat. *Teſtudo*, It. *Teſtuggine*, Eſp. *Tortuga*, Ang. *Tortoiſe*, All. *Schildkrote.* Machine de guerre, dont ſe ſervoient les Anciens. *Voyez* les Notes de Perrault ſur Vitruve.

TORTUEUX, adj. Lat. *Tortuoſus*, It. *Tortiglioſo*, Eſp. *Sinuoſo*, Ang. *Winding*, All. *Krummgebogen.* Qui fait pluſieurs tours & retours.

TOSCAN. *Voyez* ORDRE.

TOSI, (JACQUES-MARIE) Peintre de Bologne, apprit la migna-

ture de ſon père Pierre-François ; à l'âge de 12 ans il préſenta au Grand-Duc de Toſcane, qui paſſoit par Bologne, un petit livre peint en mignature, repréſentant tous les Arts, dont le frontiſpice étoit le portrait de ce Prince.

TOSSICANI, (JEAN) d'Arezzo, Peintre, élève de Giottino, travailla dans la manière de ſon Maître ; il peignit, dans l'Egliſe paroiſſiale d'Arezzo, la chapelle des Tuccerelli ; & dans l'Evêché une Annonciation avec Saint-Jacques & Saint-Philippe. Ces ouvrages ont été détruits par le tems, & refaits par d'autres Maîtres.

TOSTE, ſ. m. Se dit de tout banc poſé à travers d'une chaloupe, où s'aſſeyent les Matelots pour ramer.

TOTO del NUNZIATA, Peintre élève de Rodolphe Ghirlandajo, travailla long-tems pour ſon Maître ; il envoyoit ſes tableaux en Allemagne, en Angleterre, & en Eſpagne, ce qui fut cauſe que le Roi d'Angleterre le fit venir à Londres.

TOUCHE, ſ. f. Lat. *Perfectio*, It. *Perfezione*, Eſp. *Pincelada*, Ang. *Touch.* Se dit, en peinture, de la manière dont l'Artiſte applique les couleurs ; c'eſt le maniement du pinceau : on dit *une touche légère*, *facile* ; *une belle touche* ; *une touche délicate*, *moelleuſe*, *fine*, *recherchée* ; *une touche ferme*, *fière*, *vigoureuſe*, *large*, *hardie.*

TOUE, ſ. f. Ang. *Ferry-boat*, All. *Plattes ſtromſchiff.* Eſpèce de bateau dont on ſe ſert ſur la Loire pour aller à la pêche, & pour paſſer la rivière, comme avec un bac.

TOUFFE, ſ. f. Lat. *Denſæ arbores*, It. *Certo d'alberi*, Eſp. *Eſpeſura*, Ang. *Thicket*, All. *Buſch.* Aſſemblage de pluſieurs choſes ſerrées les unes auprès des autres, comme de pluſieurs arbres, de pluſieurs fleurs, de rubans, &c.

TOULET. *Voyez* TOLET.

TOUPIN, ſ. m. It. *Turacello.* Inſtrument dont ſe ſervent les Cordiers, pour tortiller enſemble les cordons dont ils veulent former une corde ; c'eſt un morceau de bois tourné, ayant la forme d'un cône tronqué, ſur la longueur duquel ſont pratiquées, à égales diſtances, autant de rainures arrondies dans le fonds, que la corde a de cordons.

TOUR, ſ. m. Lat. *Turris*, It. & Eſp. *Torre*, Ang. *Tower*, All. *Thurn.* Bâtiment fort élevé, à pluſieurs étages, ordinairement rond, quelquefois quarré ou polygone, que l'on conſtruiſoit anciennement, pour flanquer les murs d'enceinte d'une ville ou d'un château.

——— *de dôme* ; eſt le mur qui porte la coupe d'un dôme, dont les paremens intérieur & extérieur ſont décorés d'architecture, & qui eſt percé de vitraux. *Voyez* Pl. L, fig. 1 & 2.

——— *d'Egliſe* ;

——— *d'Eglise ;* est un bâtiment ordinairement quarré, plus ou moins élevé, dans lequel on place les cloches ; il y en a qui sont couvertes en terrasse, comme celles de Nôtre-Dame de Paris ; d'autres sont surmontées d'une flêche ou aiguille, comme à Saint-Germain-des-Prés ; d'autres ont un petit comble apparent, comme celles de Saint-Jean en Grêve : on appelle ces dernières *tour chaperonnée.*

——— *isolée ;* est celle qui n'est liée à aucun autre bâtiment, soit qu'elle serve de clocher : telle que celle de Pise en Italie ; ou de fanal, comme celle de Cordouan, à l'embouchure de la Garonne ; ou de fort, comme le Donjon de Vincennes.

——— *de moulin à-vent ;* est le mur circulaire qui porte un moulin-à-vent. *Voyez* Pl. LII, fig. 1 & 3.

——— *ronde ;* est le parement convexe de tout mur cylindrique ou conique. *Voyez* Pl. XXXV, fig. 6, 7, 9, & Pl. XXXVII, fig. 6.

——— *creuse ;* est le parement concave de tout mur circulaire, cylindrique ou conique. *Voyez* Pl. XXXV, fig. 5, & Pl. XXXVII, fig. 5, 9 & 10.

——— *d'échelle ;* est un espace de trois pieds de large, que laisse un Propriétaire entre un mur qu'il fait construire, & l'héritage de son voisin. Relativement aux Maisons-Royales, on prétend que cet espace est de 18 pieds.

——— *du chat ;* est un espace de six pouces, qu'on laisse entre le mur d'un four ou d'une forge, & un mur mitoyen.

——— *de la souris ;* est un espace de trois pouces, qu'on laisse entre un tuyau d'aisance de poterie, & un mur mitoyen.

——— *bastionnée ;* espèce de petit bastion construit en maçonnerie, dont les souterreins sont voûtés à l'épreuve de la bombe : on y met du canon pour défendre le fossé de la place. M. de Vauban en est l'inventeur.

——— *mobile ;* est celle qui est construite en bois de charpente, à plusieurs étages, & qui est montée sur des roues pour la faire mouvoir : telles étoient celles dont les Anciens se servoient pour assiéger les villes, avant l'invention du canon : telles sont celles dont on se sert aujourd'hui pour les réparations des voûtes, pour peindre les plafonds, pour tondre les palissades de jardins.

——— s. m. Lat. *Scapus*, It. *Torno*, Esp. *Buelta*, Ang. *Turn.* Pièce de bois cylindrique, qui sert, dans les machines, à élever ou tirer des fardeaux, à devider le câble ou cordage, & qu'on fait mouvoir par une roue qui lui est fixée, ou par des leviers : on l'appelle aussi *treuil. Voyez* Pl. XLIV & XLV.

——— f. m. Lat. *Gyrus*, It. & Esp. *Giro*, Ang. *Turn*, All. *Umlauf*. Mouvement circulaire : on dit, dans ce sens, *un tour de roue*, *un tour de câble*.

——— f. m. Lat. *Vertibulum*, It. *Ruota*, Esp. *Torno*, Ang. *Turn*. Boîte de forme cylindrique, ouverte en partie, & posée verticalement à hauteur d'appui, entre deux pivots, dans l'épaisseur d'une baie pratiquée dans un mur de refend, dont on se sert dans les Couvens de femmes, pour passer ce qu'on a besoin du dehors au dedans.

On appelle aussi *tour*, la salle où est cette boîte, & aussi le logement de la Tourière, ou Portière du dehors.

——— f. m. Lat. *Circuitus*, It. *Circuitu*, Esp. *Buelta*, Ang. *Tour*, All. *Umkreis*. Circonférence, circuit extérieur d'une figure, d'un polygone.

——— f. m. Lat. *Tornus*, It. *Tornio*, Esp. *Torno*, Ang. *Turn*, All. *Drechselbank*. Machine dont on se sert ordinairement pour faire des ouvrages ronds : il y en a de différentes sortes, connues sous les noms de *tour simple*, *tour à lunette* ou *tour en l'air*, *tour figuré* ou *à figurer*, *tour elliptique*.

Le *tour simple* est composé, comme on le voit Pl. XCI, fig. x, de deux jumelles a peu éloignées l'une de l'autre, assemblées dans quatre jambages b, qui sont portées d'à-plomb dans les semelles c ; entre ces jumelles, on place les poupées à pointe d, ou à lunette m, que l'on fixe où l'on veut, au moyen de la clef f, & à travers lesquelles passent les crochets o, du support g ; au-dessous des jumelles est la pédale ou marche *m*, à laquelle on attache une extrémité de la corde avec laquelle on enveloppe deux ou trois fois la pièce que l'on veut tourner, & dont l'autre extrémité est fixée au bout d'une perche appliquée au plancher supérieur, de manière qu'elle fléchisse lorsqu'on baisse la marche avec le pied. *Voyez* l'*Art de tourner*, du P. Plumier.

On se sert, pour tourner, de différens outils : tels que les biseaux, becs-d'âne, gouge, grains-d'orge, &c. de différentes formes & grandeurs, représentés dans les Planches LXXIV & LXXV. *Voyez* ces termes chacun en leur lieu.

TOURBE, f. f. Lat. *Gleba exsiccata*, It. & Esp. *Turba*, Ang. *Turf*, All. *Torf*. Matière noire & pesante, qu'on tire du sein de la terre, dans les endroits marécageux, qui est propre à faire du feu, & dont les pauvres se servent au lieu de bois ; c'est une terre formée par la pourriture des plantes & des végétaux.

TOURBILLON, s. m. Lat. *Turbo*, It. *Turbine*, Ang. *Vortex*, All. *Windwirbel*. Est, en artifice, l'assemblage de deux fusées croisées & liées ensemble, qui étant percées par le côté & par leurs extrémités, s'élevent en pirouettant. *Voyez* Pl. LXXXVI, fig. 19.

TOURELLE, s. f. Lat. *Turricula*, It. *Torricella*, Esp. *Torrecilla*, Ang. *Turret*, All. *Thurnlein*. Petite tour ronde ou polygone, portée par encorbellement, ou par un cul de lampe, ou par une trompe, comme on en voit à quelques encognures de bâtimens anciens.

TOURET, s. m. Lat. *Orbiculus*, It. *Trivellino*, Esp. *Barrenillo*. Petit tour, ou roue à laquelle on donne un mouvement très-rapide, par le moyen d'une grande, que l'on tourne avec une manivelle.

——— Est aussi un cylindre de bois traversé par un essieu de fer, terminé à ses extrémités par deux barres assemblées en croix, qui sert aux Cordiers à dévider le fil.

——— *Voyez* Tolet.

TOURILLON, s. m. Lat. *Cardo turbinatus*, It. *Cardine*, Esp. *Munones*, Ang. *Trunnion*. Pièce de métal de forme cylindrique, placée aux extrémités de l'axe d'un treuil, des bascules d'un pont-levis, du mouton d'une cloche, pour qu'ils puissent tourner circulairement. *Voyez* Pl. XLV, fig. 17, m; & Pl. LI, fig. 2, m.

——— C'est aussi les deux cylindres de métal, placés aux côtés d'une pièce d'artillerie, par lesquels elle est arrêtée sur son affût, & y peut tourner verticalement pour la pointer. *Voyez* Pl. LXXX, fig. 7, 8, 9, t; & Pl. LXXXI, fig. 1, 3, 4, 7 & 10, t.

TOURMENTER, v. a. Lat. *Torquere*, It. *Tempellar*, All. *Qualen*. C'est, en peinture, frotter les couleurs avec le pinceau, après les avoir couchées, ce qui leur ôte la fraîcheur.

TOURNANS, s. m. pl. Se dit collectivement de toutes les parties d'un moulin, qui sont mobiles, soit horisontalement, soit verticalement : on y joint ordinairement le mot *travaillans*. On dit *les tournans & travaillans*.

TOURNANT, adj. Lat. *Versatilis*, It. *Che volta*, Esp. *Volviendo*, Ang. *Turning*. Qui tourne. Se dit, en artifice, de la représentation du soleil. *Voyez* Soleil.

——— Se dit aussi d'une fusée volante, dont la baguette étant plus ou moins courbe, l'oblige à s'élever en tournant en vis.

TOURNE-A-GAUCHE, s. m. Outil de fer, quelquefois avec un manche de bois, servant comme de clef pour tourner d'autres outils, ou quelque pièce de serrurerie. *Voyez* Pl. XLII, fig. 16 & 23, Pl. LX, fig. 32.

TOURNEBROCHE, ſ. m. Lat. *Obelotropium*, It. *Tornaroſto*, Eſp. *Molino*, Ang. *Jack*, All. *Bratenwender*. Machine composée de plusieurs roues de fer dentées, mobiles dans un châſſis, par le moyen d'un poids & d'un balancier, dont on ſe ſert dans les cuisines pour faire tourner les broches.

TOURNER, v. a. Lat. *Diſponere*, It. *Diſporre*, Eſp. *Volver*, Ang. *To turn*. C'eſt, en Architecture, planter un bâtiment avec avantage, ſuivant la ſituation du lieu, le tourner à une agréable exposition.

——— Lat. *Tornare*, It. *Torniare*, Eſp. *Tornear*, Ang. *Wind-round*, All. *Drechſeln*. Arrondir, travailler ſur le tour, un baluſtre, un vaſe, une baſe de colonne.

TOURNESOL, ſ. m. Eſt une pâte colorée en bleu, avec le fruit de l'héliotropium, la perelle, la chaux & l'urine, dont on ſe ſert pour les enluminures & le lavis.

TOURNEVIS, ſ. m. Outil composé d'une lame plate d'acier trempé dur, emmanché par une extrémité dans une poignée de bois, un peu applatie, & dont l'autre extrémité, d'équerre avec les côtés, entre dans la fente qui eſt à la tête des vis, & ſert à les ſerrer & deſſerrer, à les placer & les ôter. Il eſt utile à tous les Artiſans travaillans ſur les métaux.

TOURNEUR, ſ. m. Lat. *Tornator*, It. *Tornitore*, Eſp. *Tornero*, Ang. *Turner*, All. *Dreher*. Ouvrier qui fait différens ouvrages au tour, de quelque matière qu'ils ſoient.

TOURNIERE, (Robert) Peintre, né à Caën en Normandie, fut élève de Frère Luc de Hollande, & reçu à l'Académie Royale de Peinture, à Paris, en 1702; il s'adonna au portrait & à l'hiſtoire en petit, & d'un goût très-fini. On voit de lui le tableau de la famille du Chancelier Pontchartrain; celui de la famille de M. de Launay, Directeur de la Monnoie; une Suſanne, un Saint Etienne, & autres, tant portraits que ſujets d'hiſtoire.

TOUNIQUET, ſ. m. Lat. *Verticillum*, It. *Arganello*, Eſp. *Barrera*, Ang. *Turnſtile*. Moulinet mobile, horiſontalement & à hauteur d'appui, qu'on met au-devant d'un paſſage, pour empêcher que les animaux n'y puiſſent paſſer, & que les hommes n'y paſſent qu'un à un.

——— Eſt, en artifice, l'aſſemblage de deux fuſées en une ſeule fuſée, qui a ſa gorge par le côté, & qui a un anneau de bois à deux tenons, engagé dans le milieu de la longueur de ſon cartouche, par le moyen duquel elle peut tourner autour d'un axe. *Voyez* Pl. LXXXVI, fig 29 & 24; les Anciens l'appelloient *bâton à feu*.

TOURON. *Voyez* TORON.

TOURTEAU, ſ. m. Eſt, en artifice, toute vieille corde, ou vieille mêche détortillée, qu'on trempe dans la poix ou goudron, & qui étant ſechée, ſert à éclairer dans les différens lieux d'une place aſſiégée.

TOUT-ENSEMBLE, Se dit, en peinture, pour exprimer l'harmonie qui réſulte de la belle diſtribution des objets qui compoſent un tableau. Quoi qu'un tableau pêche dans quelques parties, que la correction manque dans le deſſin, le tout-enſemble peut cependant être bien entendu.

TOUVENIN, Sculpteur, Profeſſeur de l'Académie de Saint-Luc, qui a fait la ſculpture de l'Autel & de la Chapelle de la Communion, à Saint-Jean en Grêve.

TOYERE, ſ. f. Eſt la pointe d'une hache, qu'on engage dans le manche.

TRABALLESI, (FRANÇOIS) de Florence, Peintre, vivant en 1600, élève de Rodolphe Ghirlandajo, fut univerſel; il s'adonna au portrait, & travailla à Rome, à Florence, & autres villes.

Il eut pour frères, Barthélemi, Peintre, dit *il Gobbo*; Felix, Sculpteur & Fondeur; & Nicolas, habile Orfèvre à Paris; & cinq ſœurs, toutes Religieuſes de Sainte-Catherine, & toutes exerçant la peinture.

TRACE, f. f. Lat. *Veſtigium*, It. *Traccia*, Eſp. *Veſtigio*, Ang. *Trace*, All. *Fuſs-ſtapffe*. Empreinte, marque qui reſte d'une choſe qui a été placée ſur une autre.

——— Lat. *Delineatio*, It. *Delineazione*, Eſp. *Senal*, Ang. *Drawing*. Ligne qui ſert à marquer le deſſin de quelque ouvrage. On dit *la trace d'un parterre*, *d'un mur*, *d'une ligne de circonvallation*, *d'une batterie*.

TRACER, v. a. Lat. *Exarare*, It. *Delineare*, Eſp. *Trazar*, Ang. *To draw*, All. *Abreiſſen*. Marquer, ébaucher, deſſiner un plan ſur du papier, ſur le terrein, ſur le cuivre, ſur la toile, ſoit avec l'encre, ſoit avec le crayon, ſoit avec une pointe.

On dit *tracer un plan*, *une perſpective*, *un profil*.

Il y a différentes manières de tracer, ſavoir: à la cherche, au ſimbleau, par équariſſement ou dérobement. *Voyez* ces différens termes.

——— *en grand*; c'eſt deſſiner ſur un mur, ou ſur une aire, l'épure de quelque pièce de trait, ou une diſtribution, de la grandeur qu'elle doit être exécutée. C'eſt auſſi marquer ſur un ételon, une enrayure, une ferme d'aſſemblage, auſſi grand qu'elle doit être miſe en œuvre.

——— *sur le terrein ;* c'est marquer par des piquets ou cordeaux, l'ouverture des tranchées, pour le fondement des murs.

——— *à la main ;* c'est dessiner à la vue, sans le secours d'aucun instrument, le contour d'une courbe par plusieurs points donnés, ou la corriger seulement dans les endroits qui ne satisfont pas le coup d'œil.

TRACERET, s. m. Outil de fer plat, de 7 à 8 pouces de long, ayant une espèce de tête par un bout, & dont l'autre extrémité est en crochet coupant; les Charpentiers s'en servent pour piquer le bois.

TRAÇOIR, s. m. Lat. *Graphis*, It. *Graffio*, Esp. *Buril.* Pointe d'acier très-aiguë, engagée dans un petit manche de bois, dont se servent les Graveurs sur métaux, pour dessiner ce qu'ils veulent graver. *Voyez* Pl. LXXIII, fig. 16.

——— Est aussi un grand bâton droit, d'environ 5 pieds de long, ferré par le bas d'une pointe triangulaire dont se servent les Dessinateurs de jardins, pour tracer sur le terrein les bosquets, les parterres, & autres figures de jardinage.

TRAJANE. (Colonne) *Voyez* COLONNE.

TRAILLE, s. f. Lat. *Cymba traductitia*, All. *Nache.* Est un batteau au flanc duquel est attaché un câble qui par son autre extrémité est fixé à un fort pieu enfoncé à coup de mouton, au milieu de la largeur d'un fleuve ou d'une rivière : on s'en sert pour passer les fleuves, comme des bacs & ponts volans: le pieu est le centre de mouvement du câble, qui est soutenu de distance en distance sur la surface de l'eau par des morceaux de liége, de sorte que lâchant ce batteau d'une des rives du fleuve, il va au fil de l'eau, & parvient à l'autre rive, en décrivant une portion de circonférence.

TRAINEAU, s. m. Lat. *Traha vehicularis*, It. *Carriuola*, Esp. *Tirineo*, Ang. *Sledge*, All. *Schlitten.* Assemblage de bois de charpente, composée de deux fortes pièces de bois méplat, posées sur le champ & jointes par plusieurs traverses à tenon & mortoise, formant un quarré long sans roues, & aux quatre coins duquel sont des crochets de fer pour y atteler les traits des chevaux. Il sert à traîner des fardeaux.

TRAINÉE, s. f. Lat. *Trames incendiarius*, It. *Striscia di polvere*, Esp. *Reguera*, Ang. *Train.* Est une espèce de cordon de poudre, de deux ou trois lignes d'épaisseur & de largeur, qui sert à communiquer le feu d'un endroit à un autre : on en met ainsi sur le premier renfort d'une pièce de canon, jusqu'à la lumière : on s'en sert aussi pour communiquer le feu à un fourneau de mine.

——— Est aussi, dans la pose des ouvrages de menuiserie, la trace faite sur le bord d'une planche de cloison, sur un battant de dormant de croisée, avec un compas, parallèlement au parement du mur voisin, suivant ses bosses & sinuosités, pour le hacher & le faire joindre exactement.

TRAINER, v. a. C'est, en maçonnerie, former en plâtre les moulures d'une corniche, d'un câdre, d'une plinthe, avec un calibre qu'on traîne sur deux règles arrêtées.

TRAINI, (FRANÇOIS) de Florence, fut le plus excellent, le plus spirituel & le plus ingénieux élève d'André Orcagna, comme on le voit par les ouvrages qu'il a peint dans l'Eglise de Sainte-Catherine des Dominiquains, à Pise, dans lesquels il a surpassé son Maître dans le coloris, dans l'union & dans l'invention.

TRAIT, s. m. Lat. *Lineæ ductus*, It. & Esp. *Linea*, Ang *Stroke*, All. *Penselzung*. Est une ligne tirée ou décrite de suite, soit au crayon, soit à la plume, soit au burin, soit au pinceau, qui termine l'étendue de la surface d'un objet.

Ce mot a différentes applications dans les Arts relatifs à l'Architecture.

——— *de repaire*; est une ligne fixée par un allignement.

——— *de niveau*; est celle qui est fixée pour former l'aire d'un plancher, pour la pose d'un lambris d'appui, pour une corniche.

——— Se prend pour la coupe des pierres : on dit *une pièce de trait*, c'est-à-dire, un ouvrage dont toutes les pierres sont taillées selon l'art de la coupe. *Voyez* STEREOTOMIE.

——— Est aussi la figure d'un bâtiment projetté, tracé sur le papier au crayon, ou à l'encre, sans lavis. Il se dit du plan de chaque étage, du profil & de la coupe.

——— Se dit aussi au-lieu de *hachure*, *taille*.

——— *biais*; est une ligne inclinée sur une autre, faisant ensemble un angle quelconque.

——— *corrompu*; est une ligne tracée à la main irrégulièrement, qui forme des inégalités, des sinuosités.

——— *quarré*; est une ligne perpendiculaire sur une autre : tous les Ouvriers se servent d'une équerre, que la plupart appellent *triangle*, pour tracer une perpendiculaire, ou trait quarré.

——— *de scie*; est le passage que fait une scie, en coupant une pierre ou une pièce de bois.

——— *de buis*; est un filet continu & de peu de largeur, qu'on plante en buis nain pour former la broderie d'un parterre, les platebandes, &c.

——— Se dit aussi, dans le dessin, d'une figure dont on n'a tracé que les contours, soit d'après le modèle, soit d'après un tableau: on dit *une figure au trait*, *prendre le trait d'un tableau*, *le trait d'une perspective.*

TRAITER, v. a. Se dit, en peinture, de la composition d'un sujet, d'une scène: on dit *traiter un sujet*, *un sujet bien traité*, *un paysage bien traité.*

TRAITOIRE, s. f. Lat. *Tractorium*, It. *Trapano.* Instrument composé d'un manche de bois armé de fer, auquel est attaché, par une charnière; un crochet de fer, servant aux Tonneliers à tirer & allonger les cercles, & les placer sur les futailles.

TRANCHANT, s. m. Lat. *Acies*, It. *Taglio*, Esp. *Corte*, Ang. *Edge*, All. *Schneide.* Est la partie aiguë & la plus déliée d'un instrument propre à couper: on dit *le tranchant d'un ciseau*, *d'un fermoir*, *d'une coignée*, *&c.*

——— adj. Lat. *Oppositus*, It. *Opposio.* Se dit, en peinture, des couleurs qui sont tout à-fait opposées, dont l'union est dure, comme le noir & le blanc. Ce sont aussi les couleurs qui ont beaucoup d'éclat & de vivacité, n'étant pas assez fondues avec les teintes voisines.

TRANCHE, s. f. Lat. *Fragmen*, It. *Taglio*, Esp. *Tajada*, Ang. *Edge*, All. *Schnitt.* Morceau de quelque matière, qu'on enlève avec le tranchant de quelque outil: on dit *une tranche de marbre.*

——— Lat. *Forfex*, It. *Tagliuolo*, Esp. *Escoplo.* Ciseau d'acier fort court, dont les Ouvriers en fer se servent pour le fendre ou le couper. *Voyez* Pl. LX, *fig.* 3.

TRANCHÉE, s. f. Lat. *Fossa*, It. *Fosso*, Esp. *Trinchera*, Ang. *Trenc*, All. *Transchee.* Ouverture creusée dans la terre, en longueur & quarrément, soit pour établir des fondemens, soit pour poser ou reparer des conduites d'eau, soit pour faire écouler les eaux d'un marais, d'un étang, soit pour détourner le cours d'une rivière.

——— *de mur;* est une ouverture hachée dans un mur, verticalement ou horisontalement, soit pour y loger un poteau de cloison, soit pour y placer & sceller les poutres & solives d'un plancher, soit pour y encastrer l'ancre d'un tirant, soit pour former des arrachemens pour des languettes de tuyaux de cheminée.

——— *dans l'Architecture militaire*, Lat. *Fossa castrensis*, It. *Trinciera*, Esp. *Trinchera;* est une espèce de chemin creusé dans la terre, de 12 pieds de large sur trois de profondeur, dont on jette les terres du côté de la place assiégée, pour s'en approcher peu-à-peu, sans

sans être exposé au feu de ses défenses, observant d'y pratiquer une banquette au pied du parapet; chaque partie en ligne droite se nomme *boyau*, & lorsqu'elle est parallèle aux différentes parties de la place, on l'appelle *parallèle*, ou *place d'armes*. Il y en a de plusieurs espèces, savoir:

——— *à crochet* ou *en zigzag*; qui est la plus ordinaire, & qui va vers la place coupant toujours obliquement les capitales des bastions de la place. *Voyez* Pl. LXXVII, fig. 1.

——— *directe*, Lat. *Trinciera emboccata*; est celle qui va droit sur les capitales, depuis le pied du glacis, jusqu'à l'angle saillant du chemin couvert, dans laquelle on pratique, de distance en distance, des traverses de trois toises d'épaisseur, pour qu'elle ne soit point enfilée. *Voyez* Pl. LXXVII, fig. 2.

——— *tournante*; est celle qu'on fait parallèlement autour des ouvrages attaqués, pour le logement du glacis & du chemin couvert, dans laquelle on pratique de fréquentes traverses intérieures & extérieures. *Voyez* Pl. LXXVII, fig. 3.

——— (*queue de la*) est la partie de la tranchée la plus éloignée de la place assiégée, par où on commence l'attaque.

——— (*retour de la*) ce sont les angles & obliquités que forment les différens boyaux.

——— est aussi, dans le jardinage, un fossé en longueur, fait pour planter de la charmille, ou pour former des rigoles pour amasser des eaux.

TRANCHER, v. a. Lat. *Immediate transire*, It. *Spiccare*. C'est, en peinture, être dur & sec, détacher trop les figures du fond des tableaux, placer des couleurs opposées sans demi-teintes, sans adoucissement: on dit aussi *des contours tranchés*, *une draperie tranchée*.

TRANCHET. *Voyez* TRANCHE.

TRANCHIS, s. m. Rang d'ardoises ou de tuiles échancrées diagonalement, qu'on pose dans l'angle rentrant d'une noue ou d'une fourchette.

TRANCHOIR *quarré*, Terme dont quelques ouvriers se servent pour celui de tailloir. *Voyez* TAILLOIR.

——— It. *Tagliere*; est aussi dans la vitrerie, une pièce de verre, ayant la forme d'une croix de Lorraine. *Voyez* Pl. LXX, fig. VII.

TRANSPARENCE, s. f. Lat. *Pelluciditas*, It. *Trasparenza*, Esp. *Transparencia*, Ang. *Transparency*, All. *Durchsichtigkeit*. Qualité des corps qui donne passage aux rayons de lumière.

TRASPARENT, adj. Lat. *Pellucidus*, It. *Trasparente*, Esp. *Trans-*

parente, Ang. *Transparent*, All. *Durchsichtig.* Se dit de tout corps qui donne passage à la lumière, comme le verre, la corne & l'écaille mince, le papier blanc ou huilé, le talc, &c.

——— Est aussi une peinture faite sur une toile, avec des couleurs légères & transparentes: on en fait usage dans les décorations d'illuminations.

TRANSPERCER, v. a. Lat. *Transfigere*, It. *Trapassare*, Esp. *Traspasar*, Ang. *To pierce*, All. *Durch-stechen.* Percer au travers.

TRANSPLANTATION, s. f. Lat. *Transplantatio*, It. *Transpiantazione*, Esp. *Transplantamiento*, Ang. *Transplantation*, All. *Versetzung.* Changement de place; se dit, dans le jardinage, de l'action de déplanter un arbre, ou arbuste, une plante, pour les planter dans un autre endroit.

TRANSPLANTÉ, adj. Lat. *Translatus*, It. *Traspiantato*, Esp. *Transplantado*, Ang. *Transplanted.* Changé de place, un arbre tiré d'une pépinière, & planté dans un jardin, est un arbre transplanté.

TRANSPLANTEMENT. *Voyez* TRANSPLANTATION.

TRANSPLANTER, v. a. Lat. *Transplantare*, It. *Transpiantare*, Esp. *Transplantar*, Ang. *To transplant*, All. *Versetzen.* Déplanter un arbre d'un lieu, & le planter dans un autre. Lorsqu'on veut transplanter un arbre, on doit, avant de le déplanter, l'orienter avec une boussole, pour le replanter à la même exposition. Le défaut de cette attention, est la cause que quantité d'arbres transplantés meurent.

TRANSVERSAL, adj. Lat *Transversalis*, It. *Traversale*, Esp. *Transversal*, Ang. *Transverse*, All. *Uberzwerch.* Qui coupe de travers, obliquement, on le dit *des lignes qui tombent obliquement ou perpendiculairement sur d'autres.*

TRAPAN, s. m. Est la dernière pièce de bois qui couronnoit la charpente des anciens escaliers: ce terme n'est plus en usage.

TRAPPE, s. f. Lat.. *Decipula*, It. *Trappola*, Esp. *Trampa*, Ang. *Trap*, All. *Fall-thure.* Espèce de porte ou de volet, à un ou deux vanteaux, dans un châssis, qui ferme une ouverture dans un plancher ou dans une voute, comme une descente de cave.

TRAQUET, s. m. Lat. *Crepitaculum pistrinarium*, It. *Battagliuo ladi molino*, Esp. *Citola*, Ang. *Mill-clapper*, All. *Klapper.* Petite soupape qui ouvre & ferme l'ouverture de la trémie d'un moulin, pour laisser tomber peu-à-peu le grain sur la meule.

TRASIMEDE, de Paros, Sculpteur statuaire, travailla à la statue de Jupiter Olympien, d'Athènes; il fit celle d'Esculape en ivoire en-

richi d'or, ayant la main gauche posée sur un bâton, & la droite sur la tête d'un dragon.

TRASMANDUS, d'Italie, Peintre de l'antiquité.

TRASON, Sculpteur statuaire, fit des Lutteurs, des Chasseurs, des Sacrificateurs.

TRATTES, s. f. Pièce de bois de trois pieds de long, & de seize pouces de gros, posées au-dessus de la chaise d'un moulin à vent, pour en porter la cage. *Voyez* Pl. LII, fig. 1, chif. 7.

TRAVAIL, s. m. Lat. *Opera*, It. *Lavoro*, Esp. *Trabajo*, Ang. *Work*, All. *Arbeit*. Occupation, application à quelqu'ouvrage, à quelque exercice, ouvrage que fait un Ouvrier.

——— Est, dans l'architecture militaire, le remuement des terres, le transport & l'arrangement des sacs-à-terre, des briques, des gabions, des fascines, pour la formation des lignes & des tranchées; & tout ce qu'il est nécessaire de faire pour se loger & se mettre à couvert du feu de l'ennemi.

——— Est, en peinture, le faire, ou le maniement du pinceau, le soin & l'attention de l'Artiste dans l'exécution d'un ouvrage; il en faut beaucoup dans la mignature; mais il ne faut pas qu'un tableau sente le travail, il faut au contraire que tout y paroisse fait avec liberté & franchise.

TRAVAILLER, v. a. Lat. *Laborare*, It. *Lavorare*, Esp. *Trabajor*, Ang. *To work*, All. *Arbeiten*. S'occuper à quelqu'ouvrage, faire ou exécuter quelque chose qui demande du soin, ou de l'attention.

——— *à la journée;* c'est exécuter quelqu'ouvrage, moyennant un prix fixé pour la journée.

——— *à la tâche;* c'est faire prix à tant la pièce, d'une certaine nature d'ouvrage.

——— *à la toise;* c'est faire prix à tant la toise, d'une certaine nature d'ouvrage, comme de la taille de la pierre, de la façon d'un lambris d'appui, &c.

——— *par épaulées;* c'est reprendre par parties quelqu'ouvrage par sous-œuvre.

——— Se dit aussi d'un bâtiment mal construit, dont les murs bouclent & sortent de leur à-plomb, dont les voûtes s'écartent, dont les planchers s'affaissent, dont les plafonds & enduits se lesardent.

——— Se dit aussi des bois de charpente & de menuiserie, qui, n'étant pas bien secs lorsqu'on les emploie, ou qui étant placés dans quelque endroit humide, se tourmentent, se gersent, ensorte qu'ils se cam-

brent, que les tenons sortent de leurs mortaises, que les paneaux s'ouvrent & s'éclatent, que les languettes sortent des rainures.

TRAVAILLEUR. s. m. Lat. *Munitor*, It. *Guastatore*, Esp. *Trabajador*, Ang. *Pioneer*, All. *Arbeitor.* Est tout homme employé pour la construction des lignes & des tranchées, soit paysan, soit soldat.

TRAVAISON, s.m. On trouve ce mot dans le Traité d'Architecture du grand Blondel, employé pour celui de *trabeatio*, entablement.

TRAVÉE, s. f. Lat. *Intertignum*, It. *Travata*, Ang. *Bay of joists.* Est un rang de solives posées entre les deux poutres d'un plancher, ou entre une poutre & un mur. *Voyez* Pl. IV, m n, n o, o p, p q, q r.

——— *de balustre*, ou *entrelas* ; est un rang de balustres, terminé par deux piédestaux. *Voyez* Pl. V, let. a.

——— *de comble* ; est l'espace entre deux fermes ; ou entre une ferme & un mur de pignon, lequel est garni de ses pannes & chevrons, depuis l'entablement jusqu'au faîte. *Voyez* Pl. XLVIII, fig. x, f, 29, f, 29.

——— *de grille de fer* ; est l'espace peuplé de barreaux de fer, ou de rinceaux & autres ornemens en tole amboutie, entre deux pilastres ou montans, ou entre deux piliers de pierre. *Voyez* Pl. XX, fig. 4, a b.

——— *de pont* ; est la partie du plancher d'un pont de bois, entre deux files de pieux, formée de poutrelles sur les travons, supportés par des contrefiches, dont les entrevoux sont couverts de madriers, pour recevoir le couchis, le sable, & le pavé. *Voyez* Pl. V, fig. 11 & 12.

——— Se dit, en peinture d'impression, d'une surface de six toises superficielles, ou 216 pieds quarrés, en couleur à l'huile ou en détrempe.

TRAVERSE, s. f. Lat. *Transtrum*, It. *Traverso*, Esp. *Travesano*, Ang. *Cross-way.* All. *Quer-balke.* Pièce de bois ou de fer, qui sert à en affermir d'autres, soit horisontalement, soit obliquement. Vitruve les nomme *impages*.

——— Est, en menuiserie, une pièce de bois qui sert à assembler les battans d'une porte ou d'une croisée.

——— *de serrurerie* ; est une barre de fer qui s'assemble dans les montans de costière & de battement, & reçoit les barreaux d'un ventail de porte de fer. *Voyez* Pl. XX, fig. 4, c, d.

——— *du fossé*, It. *Traversa* ; est une élévation de terre, ou une

eſpèce de retranchement, conſtruit dans toute la largeur d'un foſſé ſec, à l'extrémité des faces des demi-lunes, pour en augmenter la défenſe & la difficulté de ſon paſſage : on l'appelle auſſi *Place d'armes*.

——— Dans l'Architecture militaire, eſt un maſſif de terre ou de maçonnerie, qui occupe toute la largeur d'un ouvrage, & qui ſert à le couvrir de l'enfilade. *Voyez* Pl LXXVII, fig. 3, lettre t : telles ſont celles du chemin couvert, conſtruites de diſtance en diſtance dans toute ſa largeur, pour le mettre à couvert de l'enfilade. *Voyez* Pl. LXXVIII & LXXIX.

TRAVERSER, v. a. Se dit, en menuiſerie, de l'action de raboter une planche dans toute ſa largeur, avec la demi-varlope, avant de la dreſſer de fil.

TRAVERSIN, ſ. m. It. *Traverſia*. Ang. *Bolſter*, All. *Querbalke*. Sont des pièces de bois qui, dans un pont de vaiſſeau, paſſent d'un bau à l'autre, où leurs extrémités ſont retenues dans des entailles; elles ſervent à fortifier les baux & les contrebander. *Voyez* Pl. LIV, LV & LVI, b.

——— *de herpe*; pièce de bois de l'avant d'un vaiſſeau, paſſant d'une herpe à l'autre, & qui ſert à caponner l'ancre.

——— *de bitte*, pièce de bois poſée horiſontalement & aſſemblée avec les piliers de bitte, pour les entretenir. *Voyez* Pl. LIV, lettre r.

——— *d'écoutille*; pièce de bois qui traverſe l'écoutille dans le milieu, pour la ſoutenir.

——— *d'élinguet*; pièce de bois endentée ſur les baux d'un vaiſſeau, derrière le cabeſtan, & dans laquelle on entaille les élinguets.

——— *de taquets*; pièce de bois dans laquelle ſont emboîtés les taquets d'écoute.

TRAVERSINE, ſ. m. It. *Trave*, All. *Quer-gaſſe*. Eſpèce de ſolive qu'on entaille dans les pilots, dans la formation d'un radier d'écluſe.

TRAVI, (ANTOINE) dit *de Seſtri*, dans l'Etat de Gênes, Peintre, mort en 1668, âgé de 55 ans, fut élève de Bernard Strozzi, puis de Godefroi Wals, Peintre Flamand.

TRAVON, ſ. m. Lat. *Trabs tranſverſa*, It. *Trave*, All. *Groſſer-balke*. Pièce de bois de charpente, qui traverſe la largeur d'un pont de bois, ſervant de chapeau aux files de pieux, & qui porte les poutrelles des travées. *Voyez* Pl LI, fig. x & xi, lettre H.

TRAVURE, ſ. f. Partie d'un bateau foncet, ſous le biton, où on pratique un petit logement pour le ménage des Compagnons de rivière.

TREFLE, ſ. m. Lat. *Trifolium*, It. *Trifoglio*, Eſp. *Trebol*, Ang. *Trefoil*, All. *Klee*. Eſt un ornement imitant le trefle des prés, qu'on emploie dans les deſſins de parterre en broderie : on en taille auſſi ſur les moulures des corniches, & il y en a de différentes eſpèces, ſavoir :

——— *à fleurons*, *à palmettes*, *quarrés*, *à joncs*. *Voyez* Pl. XXII.

——— *de moderne*; eſt une petite roſe à jour, formée par trois portions de cercle, ou trois arcs en tiers point, dont on voit des exemples dans les compartimens des vitraux, pignons, & frontons gothiques.

——— Eſt, dans l'art des mines, un fourneau fait en forme de trefle, c'eſt une mine à trois fourneaux.

TREILLAGE, ſ. m. Lat. *Concameratio*, It. *Pergola*, Eſp. *Enrejado*, Ang. *Pole arbour*, All. *Sitter werk*. Ouvrage fait avec perches & échalats, liés enſemble avec du fil de fer, pour former des berceaux, des cabinets, pour ſoutenir des eſpaliers, des paliſſades : on en fait à mailles de différentes grandeurs, & ſur toutes ſortes de deſſins, dans leſquels il ſe trouve des colonnes, des pilaſtres, & autres ornemens d'architecture.

TREILLE, ſ. f. Lat. *Vinearium compluvium*, It. *Pergola*, Eſp. *Parra*, Ang. *Arbour*, All. *Reblaube*. Berceau de jardin, dont le bâtis eſt de bois ou de fer, couvert de ceps de vigne.

TREILLIS, ſ. m. Lat. *Tranſenna*, It. *Cancello*, Eſp. *Enrejado*, Ang. *Trellis*, All. *Gitter*. Châſſis fait de barreaux de fer, ou de bois, ou de fil-d'archal entrelacés, pour fermer une baie de porte, ou de croiſée.

——— Eſt auſſi un châſſis diviſé en pluſieurs carreaux, dont les Deſſinateurs & les Peintres ſe ſervent pour copier & reduire des deſſeins & tableaux.

TREILLISSER, v. a. Lat. *Cancellare*, It. *Ingraticolare*, Eſp. *Enrejar*, Ang. *To grate*, All. *Vergittern*. Mettre un treillis à la baie d'une porte ou croiſée.

TREMBLAIE, ſ. f. Lat. *Populetum album*, It. *Boſco di pioppi neri*, Eſp. *Alameda* Ang. *Aſpin-trees*, All. *Eſpen-wald*. Lieu planté de trembles.

TREMBLE, ſ. m. Lat. *Populus*, It. *Pioppo nero*, Eſp. *Alamo*, Ang. *Aſp*, All. *Eſpe*. Eſpèce de peuplier, qui vient dans toutes ſortes de terreins.

TREMEAU. *Voyez* Merlon.

TRÉMIE, ſ. f. Lat. *Infundibulum*, It. *Tramoggia*, Eſp. *Tolva*, Ang. *Mill-hopper*, All. *Muhl trichter*. Vaiſſeau de bois, fait en forme de pyramide quadrangulaire renverſée, dans laquelle on met le bled pour le faire écouler peu-à peu entre les meules d'un moulin.

—— Est aussi l'espace compris entre deux solives d'encheveftrure, & entre un mur & un chevêtre, qu'on bande en brique, pour porter l'âtre d'une cheminée. *Voyez* Pl. XLVIII, fig. 12, Mece.

TREMIGLIONE, (ALEXANDRE) Architecte & Sculpteur, sur les dessins duquel fut élevée la façade de l'Eglise de Saint-Moïse, à Venise, & qu'il décora de statues de sa main, en 1683.

TREMION, s. m. Sont deux pièces de bois souenues par des chevalets, qui portent la trémie d'un moulin.

TREMOLIERE, (PIERRE-CHARLES) Peintre, né en 1703 à Chollet en Poitou, mort à Paris en 1739, fut élève de Jean-Baptiste Vanloo l'aîné. Sa capacité lui ayant fait remporter plusieurs prix à l'Académie Royale de Peinture, il partit pour celle de Rome, où il resta six années. Cet Artiste avoit un style noble, de l'élégance & du génie dans la composition, de la correction dans le dessin, & un beau choix dans les attitudes; mais il vécut trop peu de tems pour manifester les talens que la nature lui avoit donnés: on voit cependant par les ouvrages qu'il a fait à Lyon, en revenant de Rome, & par ceux qu'il a fait pour les Chartreux, & à l'hôtel de Soubise à Paris, qu'il auroit porté le talent à un très-haut degré, s'il eût vécu davantage. Il a aussi gravé à l'eau-forte deux des sept œuvres de Miséricorde, qu'il a dessinés.

TREMPURE, *s. f.* Lat. *Contrapondus molendinarium*, It. *Contrappeso*, Ang. *Trendel.* Est un grand cercle de bois, qui envelope la circonférence de la grande roue dentée d'un moulin, dont une extrémité est fixée, & dont l'autre est chargée d'un poids; elle sert à en arrêter le mouvement, en laissant descendre le poids; parce qu'alors elle serre étroitement la circonférence de la roue. *Voyez* Pl. LII, fig. 4.

TRENTO. (ANTOINE de) *Voyez* ANTOINE.

TREPAN, s. m. Lat. *Terebra*, It. *Trapano*, Esp. *Trapanno*, Ang. & All. *Trepan.* Outil dont se servent les Serruriers, Sculpteurs, Marbriers, & les Mineurs, pour forer & percer des trous. Il y en a de trois sortes:

L'un, qui est le plus simple, est un vilebrequin, mais dont la mêche est plus longue, bien acerée, & peut s'allonger par le moyen de plusieurs antes qu'on y ajoute. *Voyez* Pl. LXXII, fig. 23, le vilebrequin; Pl. LXXVI, fig. 23, la mêche; fig. 24, une ante; & fig. 22, un manche comme celui des tarières; & Pl. LXVII, fig. 15, une autre mêche. Les Serruriers s'en servent pour percer des murs, les Sculpteurs & Marbriers s'en servent pour creuser dans les endroits où ils ne peuvent se servir du ciseau.

Le second, nommé *trépan à archet*, est le foret des Serruriers. *Voyez* ce mot, & la Pl. LX, fig. 21, 27, 39.

Le troisième trépan, qui est le plus composé & le plus en usage dans la Sculpture, a différentes parties, qu'on voit Pl. LXVII, fig. 20; savoir le fût *a b*, la traverse *c d*, la corde *c a d*, le plomb *p f*, une virole *e*, & une mèche *e b*; c'est en levant & en baissant avec plus ou moins de vitesse, qu'on donne à cet instrument un mouvement plus ou moins prompt.

TREPORT. *Voyez* ALLONGE *de poupe*.

TRESILLON, s. m. Petits morceaux de bois qu'on met entre des planches ou des pièces de bois, pour les tenir en pile & les faire sécher plus facilement.

TRETEAU, s. m. Lat. *Fulcimentum*, It. *Cavalletto*, Esp. *Pié de mesa*, Ang. *Trestle*, All. *Stutze*. Espèce de chevalet de bois, ayant quatre pieds, deux à chaque bout, entretenus par des traverses, & quelquefois par des contrefiches, lorsqu'ils sont fort élevés, comme ceux dont se servent les Charpentiers & Scieurs de long, les Décorateurs pour peindre les plafonds, &c.

TREU, (MARTIN) Graveur, vivant en 1540, dont on voit de petites pièces avec cette marque M. T. ou Pl. XCVIII, fig. 39.

TREVIER. s. m. Ouvrier qui fait les voiles, & qui a soin de l'envergure: on dit aussi *voilier*.

TREVIGI. (DARIUS da) *Voyez* DARIUS, JÉRÔME, POZZO SARATO.

TREVIGLIO. (da) *Voyez* BUTTINONE.

TREUIL. *Voyez* TOUR.

TREVISANI, (FRANÇOIS) Peintre, né à Trevise en 1656, alla à Venise dans l'école d'Antoine Zanchi, & après avoir étudié la manière Vénitienne, passa à Rome, où il se fixa, & où il peignit en petit avec esprit, & en grand avec force & d'un bon coloris; il fit la figure du Prophète Baruch, dans l'Eglise de Saint-Jean-de-Latran, par ordre du Pape.

TREVISANO, (ANGE) de Venise, Peintre, eut, dans sa patrie, la réputation d'être bon figuriste, & excellent pour le portrait.

TREZALÉ, Se dit d'un tableau dont la surface est parsemée de petites fentes imperceptibles; ce qui arrive ordinairement à ceux qui ont été peints à l'huile sur un fond de détrempe; ou lorsqu'on y a employé trop d'huile grasse, ou lorsqu'un tableau a été trop exposé à l'ardeur du soleil.

TREZZO, (COSIMO da) *Voyez* COSIMO.

TRIANGLE,

TRIANGLE, s. m. Lat. *Triangulus*, It. *Triangolo*, Esp. *Triangulo*, Ang. *Triangle*, All. *Triangel.* Instrument dont se servent les Charpentiers, Menuisiers, & autres Ouvriers, mais dont ils spécifient les différentes sortes par quelque terme qui en dénote l'usage, savoir :

——— *quarré ;* est une équerre composée de deux branches, dont une qu'on appelle *la joué*, est du triple pus épaisse que l'autre, & sert à tracer des troupes quarrés. *Voyez* Pl. LVII, fig. 15.

——— *à onglet ;* est une règle droite, d'une épaisseur & d'une longueur & largeur quelconque, dont une extrémité est coupée en angle de 45 degrés. *Voyez* Pl. LVII, fig. 13.

TRIARTE, (IGNACE de) Peintre, né en Biscaye, mort en 1685, âgé de 50 ans, alla à Séville pour apprendre la peinture, & devint un des meilleurs paysagistes de son tems, au point que Muriglio avoit coutume de dire *que Triarte opéroit avec une disposition divine ;* les hommes ne pouvant pas naturellement arriver à la perfection des ouvrages qu'il faisoit, tant pour la grande vaguesse, que pour la nouveauté de ses inventions, exprimant les différentes heures du jour & les saisons, avec tant d'intelligence & de vérité, que tout le monde concevoit ses idées & ses pensées.

TRIBOLO. (il) *Voyez* NICOLO.

TRIBORD. *Voyez* STRIBORD.

TRIBUNE, s. f. Lat. *Suggestum*, It. & Esp. *Tribuna*, Ang. *Gallery*, All. *Porkirche.* Est une galerie élevée dans une Eglise, soit pour y entendre l'office, soit pour y placer une orgue, des Musiciens ; il y en a qui sont soutenues par des colonnes, comme celle de Saint-Sulpice à Paris ; d'autres sur un arc, comme celle de la chapelle du Roi à Versailles ; d'autres par des figures, comme celle de la salle des Suisses au Louvre.

TRIGLYPHE, s. m. Lat. *Triglyphus*, It. & Esp. *Triglifo*, Ang. *Triglyph*, All. *Dreyschlitz.* Ornement saillant de la frise de l'ordre dorique, où il est placé à distances égales ; il a dans son milieu deux canaux, ou glyphes, séparés par une côte ou listel, & à ses extrémités deux demi-canaux, séparés de même des deux canaux. *Voyez* Pl. XII, les canaux h, i, les demi-canaux g, k, & les côtes ou listels m, n, o. R. τριγλυφος, qui a trois gravures.

TRIGONOMETRIE, s. f. Lat. It. & Esp. *Trigonometria.* Ang. *Trigonometry*, All. *Trigonometrie.* Est l'art de trouver les parties inconnues d'un triangle, par le moyen de celles qui sont connues ; elle est absolument nécessaire dans les opérations de la Géometrie pratique, pour lever les plans, pour le travail des mines, pour les travaux de l'attaque des Places, & pour la construction des vaisseaux.

TRINGLE, f. f. Lat. *Buccula*, It. *Regola*, Esp. *Lata*, Ang. *Lath*, All. *Stanglein.* Est tout morceau de bois long, mince & étroit, qui a différens usages : on en met sous les corniches des appartemens, pour porter les tapisseries.

——— C'est aussi le petit membre au-dessous de la platebande de l'architrave de l'ordre dorique, qui répond à chaque triglyphe, & d'où pendent les goutes. *Voyez* Pl. XII, ee.

——— Lat. *Virga ferrea*, It. *Vergo di ferro*, Esp. *Varilla*, Ang. *Tringle*, All. *Wind-eisen.* Est toute verge de fer, dressée & arrondie, plus ou moins grosse : on en place au haut des croisées dans les appartemens, ou au châssis de l'impérial d'un lit, sur lesquelles courent les anneaux des rideaux. *Voyez* aussi VERGE.

TRINGLER, v. a. Lat. *Lineam describere*, It. *Rigare.* C'est tracer une ligne droite avec un cordeau frotté de blanc, ou de noir, ou de rouge.

TRINQUART, f. m. Petit bâtiment de douze à quinze tonneaux, dont les François se servent pour aller à la pêche du hareng, dans la Manche.

TRINQUET. *Voyez* MAT *de misaine.*

TRIPOLI, f. m. Lat. *Samius lapis*, It. *Tripoli*, Esp. *Esmeril*, Ang. *Tripoly*, All. *Trippel.* Est une sorte de terre argilleuse & ferrugineuse, rude au toucher, & qui est ou blanche, ou grise, ou jaunâtre; elle sert à polir les métaux, le verre & les glaces : on la tiroit autrefois de la ville de Tripoli en Barbarie, d'où lui vient son nom, mais à présent on en trouve dans toutes les parties de l'Europe.

TRIQUEBALLE, f. m. Espèce de chariot dont on se sert dans l'Artillerie, pour transporter des pièces de canon; il est composé d'une grande & forte flèche, portée par derrière sur un essieu à deux roues, & par devant sur un avant train : on suspend la pièce de canon à cette flèche, avec des chaînes de fer.

TRIQUET. *Voyez* CHEVALET.

TRIQUETRAC, f. m. Espèce de canon à cinq bouches, qu'on voyoit autrefois à la porte du château Saint-Ange, à Rome : chacune chassoit un boulet de trois livres, toutes cinq à la fois, ou l'une après l'autre.

TRISPASTE, f. m. Lat. *Trispaston.* Est une mouffle à trois poulies. *Voyez* Pl. LVIII, fig 23.

R. τρεῖς, *trois*, & σπάω, *je tire.*

TRISTAN, (LOUIS) de Tolède, Peintre, mort en 1649, âgé de 54 ans, fut élève de Greco, & eut beaucoup de génie pour la

figure en grand & en petit. Il peignit, à Tolède, dans le cloître de Saint-Pierre Martyr, Saint Louis, Roi de France, donnant l'aumône aux pauvres: ce morceau lui fit beaucoup d'honneur. Il fit aussi d'autres tableaux pour différens lieux de l'Espagne.

TRITON, s. m. Lat. *Triton*, It. *Tritone*, Esp. & Ang. *Triton*. Figure d'un demi-dieu marin nageant, jusqu'aux reins, ayant le bas du corps terminé en queue de dauphin, & tenant à la main une conque marine, dont il sonne comme d'une trompe: on le représente en peinture & sculpture, comme le trompette de Neptune.

TROCCHI, (Alexandre) de Bologne, Peintre, fit les 15 mystères du Rosaire, dans la chapelle Bonvisi de l'Eglise de Saint-Paul de Bologne.

TROCHILE. *Voyez* Scotie.

TROÈNE, s. m. Lat. *Ligustrum*, It. *Ligustro*, Esp. *Alhena*, Ang. *Shrub*, All. *Rainweide*. Arbuste dont les feuilles sont simples, lisses, oblongues, non-dentelées, opposées deux à deux sur les branches, qui restent dans les hivers doux, dont les fleurs sont rassemblés en épi, comme celles du lilas: il y en a dont les feuilles sont panachées de jaune, & d'autres qui sont panachées de blanc: on en peut mettre dans les bosquets d'Automne & d'Eté, & dans les remises; son bois est flexible: on l'emploie pour faire des liens & autres petits ouvrages de vannerie.

TROGLI, (Jules) Peintre, de Bologne, dit *Paradosso*, vivant en 1672, fut élève de Gessi, puis d'Augustin Metelli, il abandonna la figure, & se fit une manière facile & expéditive de peindre en quadrature; & comme il étoit très-savant dans la perspective, il composa un ouvrage intitulé: *Paradossi per praticare la Prospettiva*, *Bologna* 1672, *in-fol.*

TROMBA. *Voyez* Rinaldi.

TROMPE, s. f. Lat. *Concha*, Ang. *Jews-harp*, All. *Kugel gewolbe*. Est une voûte en saillie, ayant la figure d'une trompe ou conque marine, qui n'est soutenue que par l'art de la coupe des pierres, & paroît en l'air; il y en a de plusieurs sortes, savoir:

——— *dans l'angle*; est celle qui est dans un angle rentrant. *Voyez* Pl. XXXI, fig. 8; Pl. XXXIII, fig. 4 & 5; Pl. XXXV, fig. 10; Pl. XXXVI, fig. 6 & 7.

——— *de Montpellier*; est celle qui est dans un angle rentrant, en tour ronde, mais qui en montée, a deux fois sa largeur.

——— *en niche*; est celle qui est concave en forme de coquille, & qui n'est pas réglée par son profil. *Voyez* Pl. XXXV,

fig. 4, 5, 6 & 11; & Pl. XXXVI, fig. 11, 12, 14 & 15.

——— *en tour ronde;* eſt celle dont le plan eſt un demi-cercle; ſur un mur en ligne droite, & qui forme un éventail ouvert. *Voyez* Pl. XXXV, fig. 7.

——— *réglée;* eſt celle qui eſt droite par ſon profil. *Voyez* Pl. XXXI, fig. 6; Pl. XXXV, fig. 7 & 10.

——— *platte;* eſt celle qui, dans un angle rentrant, forme par ſon plan un quarré, ou un trapèze. *Voyez* Pl. XXXI, fig. 8.

——— *ondée;* eſt celle dont le plan eſt ondé dans un angle rentrant

——— *ſur le coin;* eſt celle qui porte l'encognure d'un bâtiment, ſoit qu'elle ſoit droite, ou en tour creuſe, & en coquille. *Voyez* Pl. XXXVI, fig. 10, 15, & Pl. XXXVII, fig. 5.

——— *à pans;* eſt celle qui eſt dans un angle rentrant, & dont le plan eſt une partie de polygone. *Voyez* Pl. XXXVI, fig. 7.

——— *rempante;* eſt celle dont la naiſſance eſt une ligne inclinée. *Voyez* Pl. XXXVI, fig. 9.

——— Eſt, en artifice, un aſſemblage de pots-à-feu, entaſſés les uns ſur les autres dans un long cartouche, qu'on appelle *fourreau*, ouvert par le haut & attaché par le bas, ſur un pied de bois, dont l'effet eſt de jetter des bouffées de feu par intervalles. *Voyez* Pl. LXXXVI, fig. 3, & ſon pied, fig. 16 : on l'appelloit anciennement *lance à feu*, ou *tuyau artificiel.*

TROMPILLON, ſ. m. Eſt, dans une trompe, une pierre, ayant la forme d'une portion de cône ou de pyramide, qui ſert de naiſſance ou de couſſinet aux vouſſoirs dont elle eſt compoſée. *Voyez* Pl. XXXI, fig. 8; Pl. XXXII, fig. 1 & VII, lettre o; Pl. XXXV, fig. 1, 4, 6 & 11, lettre c, fig. 5 & 7, lettre g; Pl. XXXVI, fig. 6, 7, 9, 10, 12, 14, 15, lettre c.

TRONC, ſ. m. Lat. *Codex*, It. & Eſp. *Tronco*, Ang. *Trunk*, All. *Stamm.* Eſt la partie des arbres qui eſt ordinairement verticale, qui naît des racines, & qui porte les branches, les feuilles, les fleurs, & les fruits.

——— Lat. *Truncus*, It. *Fuſto*, Ang. & All. *Schaft.* Eſt le fût d'une colonne.

——— C'eſt auſſi le dé d'un piédeſtal.

TRONCHE; ſ. f. Lat. *Tignum*, It. *Troncogroſſo*, All. *Zimmer.* C'eſt, en charpenterie, une groſſe pièce de bois de peu de longueur, dont on peut tirer une courbe rempante d'eſcalier, ou un noyau recreuſé.

TRONÇON, ſ. m. Lat. *Fragmen*, It. *Tronzone*, Eſp. *Trozo*, Ang.

Stump, All. *Stuckt.* Eſt tout morceau de marbre, de bronze, ou de pierre, dont on forme le fût d'une colonne; il diffère du tambour en ce que la colonne par tronçons n'eſt compoſée que de trois ou quatre morceaux, aulieu que le tambour n'a pas autant de hauteur que de diamètre.

TRONE. *Voyez* THRONE.

TROPHÉE, ſ. m. Lat. *Tropœum*, It. *Trofeo*, Eſp. *Tropheo*, Ang. *Trophy*, All. *Siegs-zeichen.* Amas d'armes & de dépouilles des ennemis, que l'on élevoit chez les Anciens à la gloire du Vainqueur, dans le champ de bataille, & qu'on a enſuite repréſenté en marbre ou en pierre, ſoit de ronde-boſſe, ſoit en bas-relief: on en voit d'iſolés ſur la baluſtrade de couronnement du château de Verſailles, & des bâtimens de la cour des Invalides: on en voit en bas-relief dans les trumeaux de l'attique de la cour du Louvre. *Voyez* Pl. 20, fig. 9, ce ſont des trophées militaires.

Il y en a de différentes autres eſpèces, relatives à l'édifice où ils ſont placés.

——— *de ſciences;* eſt celui qui eſt formé de livres, de ſphères, de globes, d'inſtrumens de géométrie, d'aſtronomie, de méchanique, d'optique, de phyſique, &c.

——— *de marine;* qui eſt formé de proues & poupes de vaiſſeaux, d'ancres, de pavillons, d'éperons de galères, &c.

——— *de muſique;* qui eſt compoſé de livres de muſique & d'inſtrumens à corde & à vent.

——— *ruſtique;* eſt celui qui eſt compoſé des outils & inſtrumens ſervans à la culture des terres & des jardins.

——— *d'Egliſe;* eſt celui qui eſt compoſé de croix, de chandelier, encenſoir, cyboire, calice, oſtenſoir, mître, thiare, benitier, goupillon, &c.

On fait auſſi des trophées bacchiques, de modes, de folie; enfin de tous les êtres phyſiques & moraux ſuſceptibles de ſignes qui les caractériſent.

R. τροπη, *fuite.*

TROSCHEL, (JEAN) de Nuremberg, Graveur, vivant en 1621, apprit le deſſin, la perſpective & la gravure, de Pierre Iſelburg, & pour ſe perfectionner, alla en Italie, & ſe mit ſous Villamena, où il fit de ſi grands progrès, qu'il grava en cuivre de grandes thèſes & autres ouvrages: on voit de lui de petits payſages gravés en cuivre. Sa marque eſt Pl. XCVIII, fig. 40.

TROSO, de Monza, Peintre ancien, dont on voit des peintures

en détrempe fort estimées, sur la façade d'une maison sise rue des Miravigli, à Milan, & d'autres ouvrages, dans l'Eglise de Saint-Jean de Monza.

TROST, (ANDRÉ) Graveur à Wagenbourg en 1680, dont on voit quelques pièces. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 41.

TROTTI, (JEAN-BAPTISTE) de Cremone, dit *le Cav. Malosso*, parce qu'Augustin Caracci le regarda comme un os difficile à ronger, à la Cour de Parme, étant le plus fier compétiteur en concurrence avec les Peintres de cette Cour; fut un des meilleurs élèves de Bernard Campi, dont il épousa une nièce, & qui lui laissa toutes ses études: il aimoit beaucoup les ouvrages de Correggio, & chercha à l'imiter; il eut beaucoup d'invention, d'expression, & de facilité à peindre. Ermenegilde Lodi, son élève, suivit si bien sa manière, qu'on ne la distinguoit pas de celle de son Maître.

TROTTOIR, s. m. It. *Muricciuolo*, All. *Erhahener-weg*. Chemin élevé, que les Architectes ont pratiqué le long des parapets des quais & des ponts, à l'imitation des banquettes des remparts de fortification. *voyez* Pl. XXXIX, fig. 2, 3 & 7, lettre t.

J'ai fait voir dans un Mémoire inséré dans le Mercure de France, Janvier 1768, non-seulement l'inutilité des trottoirs, mais qu'ils sont dangereux, & j'en ai conclu qu'on doit les supprimer.

TROU, s. m. Lat. *Foramen*, It. *Buco*, Esp. *Agujero*, Ang. *Hole*, All. *Loch*. Est toute cavité faite dans la pierre ou le plâtre, pour sceller des pattes, gonds, manteaux de cheminées, & autres fers.

——— C'est, dans l'agriculture, toute cavité faite dans la terre, pour planter des arbres: on les fait plus ou moins grands & profonds, suivant leur force.

——— Se dit, en peinture, de certaines masses de couleurs trop brunes, tirant sur le noir, qui étant mal-à-propos distribuées dans un tableau, le font paroître comme troué: on dit *cette masse est trop brune, elle fait trou.*

TROUSSE, s. f. Lat. *Pharetra*, It. *Faretra*, Esp. *Aljava*, Ang. *Truss*, All. *Pfeilkocher*. Espèce de carquois dont se servoient autrefois les Arbalestriers, pour mettre les flèches.

——— Lat. *Funiculus*, It. *Funicella*. Cordage de moyenne grosseur, dont on se sert dans les travaux pour lever de médiocres fardeaux, de petites pièces de bois.

TROUSSEAU, s. m. It. *Fascio*. Est une pièce de bois de sapin, droite & taillée à pans, de 12 à 13 pieds de long, plus grosse à une de ses extrémités qu'à l'autre, à laquelle on ajuste un moulinet pour

la faire tourner. C'est sur cette pièce de bois qu'on commence le moule des pièces de canon, en la graissant avec du vieux oing, & roulant ensuite une natte de paille autour, pour approcher de la grosseur qu'on se propose de donner à la pièce.

TROY (François de) Peintre, né à Toulouse en 1645, mort à Paris en 1730, fut élève de son père, qui étoit Peintre de l'Hôtel-de-Ville de Toulouse, puis de Nicolas Loir, à Paris, & enfin de Claude le Febvre. Ce Peintre avoit du talent pour l'histoire, & a traité plusieurs ouvrages dans ce genre, mais les circonstances le déterminèrent à se borner au portrait : il réunit dans ses tableaux le mérite de divers grands Maîtres : on disoit qu'il peignoit les yeux comme Guide Reni, les nez comme Vandyck, & les bouches comme Correge. Ses ouvrages sont estimés par le coloris, l'harmonie, l'intelligence & le beau fini, il avoit l'art d'ajouter à la beauté des femmes, la noblesse & les grâces, sans altérer leurs traits. Louis XIV l'envoya en Bavière, pour peindre Madame la Dauphine ; le succès avec lequel il s'en acquitta, lui valut la considération & l'estime des Grands. Il fut reçu à l'Académie Royale en 1674, & passa successivement par toutes les charges. Son tableau de réception est Mercure qui endort Argus au son de la flute. On voit de ses tableaux dans l'Eglise de Sainte-Géneviève, & dans les Salles de l'Académie ; son portrait peint par lui-même, & qu'on voit dans la Galerie de Florence, est un chef-d'œuvre. Ses dessins, comparables par la beauté à ceux de Vandyck, sont très-recherchés.

——— (Jean-François) Peintre, né à Paris, mort à Rome en 1752, *âgé de 76 ans, fils & élève de François*, qui lui donna une éducation conforme au goût de divers grands Maîtres. On remarque dans ses ouvrages un grand goût de dessin, un beau fini, un coloris suave & piquant, une magnifique ordonnance, des pensées nobles & heureusement exprimées, beaucoup d'art à rendre le sentiment & les passions de l'âme, des fonds d'une simplicité majestueuse : on voit de ses tableaux dans l'Eglise de Sainte-Géneviève, dans celles de Saint-Lazare & des Grands-Augustins, & à l'Hôtel-de-Ville de Paris. On a exécuté en tapisseries aux Gobelins, l'histoire d'Esther, & celle de Médée & de Jason, d'après ses tableaux. Son mérite le fit choisir pour être Directeur de l'Académie Royale de Peinture de Paris, & depuis Directeur de l'Académie de France, à Rome, & d'être décoré du cordon de Saint-Michel.

TRUELLE, s. f. Lat. *Trulla*, It. *Cazzuola*, Esp. *Plana*, Ang. *Trowel*, All. *Kelle*. Outil de fer ou de cuivre, avec manche

de bois, dont les Maçons se servent pour employer le plâtre & le mortier, pour unir les enduits. Celle de cuivre est ronde par son extrémité, & sert pour le plâtre; celle de fer est pointue, & sert pour le mortier. *voyez* Pl. XL, fig. 13, 14.

——— *bretée*; est une truelle de fer, dont le bord est dentelé comme une lame de scie; elle sert à faire des gravures sur les enduits, qui imitent celles de la pierre de taille. *voyez* P. XL, fig. 41.

TRUELLÉE, s. f. Lat. *Trulla plena*, It. *Cazzuola piena*, Ang. *Trowel-full*, All. *Kelle-voll*. Est une petite quantité de plâtre gâché pour faire quelque scellement: ce terme n'est en usage qu'entre les Maçons & leurs Manœuvres.

TRULLIZATION, s. f. Lat. *Trullisatio*. Vitruve donne ce nom à tout ouvrage de mortier travaillé à la truelle, ou hâché pour retenir l'enduit du stuc, ou à l'intrados des voutes.

TRUMEAU, s. m. Ang. *Pier*. Partie d'un mur de face, entre deux baies de porte ou de croisée. *voyez* Pl. VI, lettre o, & Pl. VII, lettre t.

On appelle du même nom les parquets de glaces dont on revêt ces parties de mur dans les appartemens.

TRUSQUIN, s. m. Est un instrument composé d'une tringle de bois, qu'on nomme *tige*, de 8 à 9 pouces de long, sur un pouce de gros, qu'on fait passer à travers un bout de planche de trois pouces de large & quatre de long; à une des extrémités de la tringle, on ajuste une pointe de fer; & dans l'épaisseur de la petite planche, on pratique une mortaise, dans laquelle on insère une clef, aussi de bois, pour fixer la tige à tel point que l'on veut. Cet instrument sert à tracer des parallèles sur le bois, ou à le mettre d'épaisseur. *voyez* Pl. LVII, fig. 19.

——— *d'assemblage*, est le même instrument, mais sur la tige duquel on ajuste deux pointes l'une près de l'autre, pour marquer l'épaisseur des tenons & mortaises des ouvrages d'assemblage.

TUBALCAIM, fut le premier qui fit, avec le marteau, des ouvrages en fer & en bronze.

TUBI, (JEAN-BAPTISTE) Sculpteur, né à Rome, dit *le Romain*, mort à Paris en 1700, âgé de 70 ans, possédа supérieurement l'art de copier l'antique, & tient un rang distingué parmi les Artistes qui ont paru sous le règne de Lous XIV, comme on le voit par le groupe de Laocoon, dans les jardins de Trianon. Les ouvrages de sa composition ne sont pas moins estimables que les imitations de son ciseau: les principaux sont:

A Versailles,

A Versailles, la fontaine de Flore, la figure de l'Amour, celle de Galathée, celle du Poëme lyrique, le beau vase de marbre où il a représenté en bas relief les conquêtes de Louis XIV en Flandres,

A Paris, la demi-figure représentant la Mère de le Brun, à son tombeau, dans l'Eglise de Saint-Nicolas-du-Chardonnet.

La figure de la Religion, au tombeau du grand Colbert, & celle de l'Immortalité, à celui de la Chambre, dans l'Eglise de Saint-Eustache.

Le tombeau du Vicomte de Turène, à Saint-Denis, d'après les dessins de le Brun, où les figures de la Sagesse & de la Valeur sont par de Marsy.

TUER, v. a. Signifie, en peinture, affoiblir, éteindre; ce que fait une couleur vive, éclattante, qui obscurcit celles qui sont plus foibles, & les empêche de produire leur effet.

TUERIE, s. f. Lat. *Laniarium*, It. *Ammazzatojo*, Esp. *Matadero*, Ang. *Slaughter*, All. *Morderey*. Bâtiment construit dans une ville, au bord d'une rivière, de manière que l'eau passe dessous, & dont la voute est percée de quelques ouvertures garnies de grillages de fer, dans lequel les Bouchers sont obligés d'amener les bœufs pour les assommer, les écorcher, & les dépecer: par ce moyen on évite la saleté & l'infection que les gens de ce métier causent dans les quartiers qu'ils habitent.

Il seroit à souhaiter qu'on en bâtit pour la ville de Paris, sur les deux bords de la rivière de Chaillot, & vis-à-vis.

TUF, s. m. Lat. *Tophus*, It. *Tufo*, Esp. *Toba*, Ang. *Sanay-stone*, All. *Toff-stein*. Est un terrein tantôt spongieux, fistuleux & poreux, comme la pierre de ponce; tantôt compacte, comme la pierre à bâtir, quelquefois épais, quelquefois mince; tantôt mêlé plus ou moins de cailloux, de gravier, de sable; tantôt coloré, tantôt calcaire, tantôt argilleux. Cette variété provient de la différence des parties étrangères dont il a été formé, lorsqu'après que les eaux se sont retirées, il a pris de la consistance.

Lorsque le tuf est solide, il est bon pour bâtir, principalement des voutes, parce qu'il est léger, & prend bien le mortier.

R. *Tophus*, pierre rustique.

TUILE, s. f. Lat. *Tegula*, It. *Tegola*, Esp. *Teja*, Ang. *Tile*, All. *Hack-holziegel*. Est une espèce de planche de terre-glaise paitrie & moulée, d'environ six lignes d'épaisseur, séchée & cuite dans un four fait exprès, dont on se sert pour couvrir les bâtimens. Il y

en a de différentes façons, savoir :

——— *plate*, ou *à crochet*, Lat. *Tegula hamata ;* qui est de forme rectangle, ayant dix pouces & demi de long, sur six pouces un quart de largeur, & au milieu de la largeur d'une des extrémités, un crochet : on l'appelle *petit moule :* il y en a de treize pouces de long, sur huit pouces & demi de large, qu'on appelle *grand moule. voyez* Pl. LIX, fig. 11.

——— *faitière*, ou *courbe ;* Lat. *Tegula animata*, It. *Doccia*, Est celle dont la forme est circulaire, qui doit avoir 13 pouces de long ; elles servent à couvrir le faîtage des couvertures. *voyez* Pl. LIX, fig. 12.

——— *Flamande ;* qui a la forme d'un S, dont on se sert pour les hangards & appentis. *voyez* Pl. LIX, fig. 13.

——— *gironnée ;* qui a la forme trapèze, dont on se sert pour les combles des tours. *voyez* Pl. LIX, fig. 14.

TUILEAU, s.m. Lat. *Testula*, It. *Pezzo di tegola*, Esp. *Casco de teja*, All. *Stuck*. Est un morceau de tuile cassée : on se sert des fragmens de tuiles pour faire les voutes de four, les contre-cœurs des âtres de cheminées, pour faire des scellemens. Les plus petits fragmens servent à faire du ciment.

TUILERIE, s.f. Lat. *Lateraria*, Esp. *Tejar*, Ang. *Tile-kiln*, All. *Ziegel-hutte*. Bâtiment composé de hangards, & d'un four où on fabrique la tuile : les hangards, qu'on appelle *hâle*, sont ouverts de tous côtés, & servent à secher la tuile à l'ombre, avant de la mettre au four pour la cuire.

TUILERIES, (Palais des) Superbe édifice, bâti en 1564, par ordre de Catherine de Médicis, dans un emplacement où on fabriquoit autrefois de la tuile, & qui en a retenu le nom.

Ce Palais a été élevé sur les dessins de Philibert de Lorme, a été achevé par Henri IV, augmenté & embelli par quelques changemens, sous le règne de Louis XIV, qui fit planter le jardin sur les dessins de le Nostre.

Ce Palais, tel que Philbert de Lorme l'avoit projetté, n'étoit composé que du pavillon du milieu, des deux galeries où sont les promenoirs à couvert, & des deux pavillons qui les joignent ; les deux grands corps de bâtimens, ornés de grands pilastres, & les deux gros pavillons des extrémités, qu'on voit aujourd'hui, sont des augmentations qui en ont rendue la façade beaucoup plus longue, mais qui ont gâté l'harmonie de l'ordonnance.

TUILIER, s. m. Lat. *Laterarius*, It. *Tegolaro*, Esp. *Tejero*, Ang. *Tilemaker*, All. *Ziegel brenner.* Artisan qui fabrique de la tuile.

TULDEN, (THÉODORE van) Peintre & Graveur, né à Bois-le-Duc, vivant en *1646*, fut élève de Rubens, & peignit l'histoire avec succès; mais son goût le portoit à représenter des foires, des marchés, des fêtes de village : on admire dans ses ouvrages une belle disposition, de la correction dans le dessin, & de l'intelligence dans le clair-obscur : on en voit à Paris dans le chœur de l'Eglise des Mathurins, qui sont enchâssés dans les panneaux au-dessus des stalles. Il les a gravés à l'eau-forte, ainsi que les travaux d'Hercules, d'après Nicolo, & quelques morceaux d'après Rubens : on voit aussi l'histoire d'Ulysse qu'il a gravée en 1630, d'après Primatici, en 58 belles estampes, avec cette marque T. v. T. ou T^v^T.

TULIPE, s. f. Lat. *Tulipa*, It. *Tulipano*, Esp. *Tulipan*, Ang. *Tulip*, All. *Tulipe.* Plante qui porte une fleur liliacée, dont la forme ressemble à un vase; il y en a une infinité d'espèces, qui toutes sont l'ornement des parterres, depuis le mois de Mars jusqu'à la fin de Mai.

TULIPIER, s. m. Lat. *Tulipifera.* Arbre dont les feuilles sont grandes, fermes, unies, échancrées, d'un beau verd, dont les fleurs ont quelque ressemblance à celle des tulipes : il vient de la Louisiane & du Canada, & se plaît particulièrement dans les terreins humides. C'est un des plus beaux arbres qu'on puisse cultiver; il vient d'une hauteur & d'une grosseur surprenante : on en peut faire de très-belles avenues, & en mettre dans les massifs des bois.

TURA, (CÔME de) de Ferrare, Peintre, mort en *1469*, âgé de 63 ans, dont on voit, dans l'Eglise des Pères de Saint-Georges, hors des murs, l'autel de Saint Maurelius, Protecteur de Ferrare.

TURBINE, s. f. Espèce de Jubé élevé dans une Eglise, pour placer les Religieux qui chantent, ou pour placer des orgues & des chœurs de Musiciens.

TURCHI, (ALEXANDRE) né à Vérone en 1600, dit *l'Orbetto*, parce qu'étant jeune, il servit de guide à un aveugle, eut des dispositions naturelles pour le dessin, dont il apprit les principes de Felix Ricci; il saisit si bien la manière de son Maître, qu'après sa mort il acheva les ouvrages qu'il avoit laissé imparfaits, ayant pour compagnon Pascal Ottino : il s'est ensuite éloigné du style de son Maître, & a fait voir un coloris digne de Correggio, & des figures dans

le ſtyle de Guido Reni : on voit de ſes ouvrages dans la collection du Roi de France, dans celle du Palais-Royal à Paris, & à l'Hôtel de Toulouſe.

On le nomme auſſi *Alexandre Veroneſe*.

TURCIE, ſ. f. Lat. *Agger*, It. *Guado*, Ang. *Mole*. Eſt une levée, ou digue, en forme de quai, pour empêcher les inondations d'une rivière, les débordemens : telles ſont celles qu'on a conſtruit ſur les bords de la Loire.

R. *Turgere*, enfler.

TURCO, (César) de Naples, Peintre, floriſſant en 1560, dont on voit les ouvrages dans différentes Egliſes de Naples.

TURIANUS, fameux Sculpteur d'Etrurie, vivant 590 ans avant J. C. que Tarquin l'Ancien, Roi de Rome, fit venir pour travailler dans cette ville.

TURPILIUS, de Veniſe, & Cavalier Romain, Peintre, qui travailloit de la main gauche, & dont on voit de très-beaux tableaux en petit à Veniſe & à Verone.

TURQUIE, ou du LEVANT, (Pierre de) Eſt une pierre d'un blanc griſâtre, dont le grain eſt tres-fin : on s'en ſert pour affiler les inſtrumens tranchans, en mettant un peu d'huile ſur ſa ſurface.

TURQUIN. *Voyez* Bleu.

TURQUOISE, ſ. f. Lat. *Gemma turcica*, It. *Turchina*, Eſp. *Turqueſa*, Ang. *Turquoiſe*, All. *Turckis*. Pierre précieuſe, bleue & opaque, qui eſt ainſi nommée, parce qu'elle vient de Turquie : on en diſtingue d'Orientale & d'Occidentale ; les plus eſtimées ſont d'un bleu céleſte.

TURRITA, (da) *Voyez* Jacob.

TUYAU, ſ. m. Lat. *Canalis*, It. *Canale*, Eſp. *Encanado*, Ang. *Pipe*, All. *Rohr*. Eſt un conduit de fer fondu, ou de cuivre, ou de plomb, ou de terre, ou de bois, dont on ſe ſert pour faire paſſer l'air ou l'eau d'un lieu à un autre.

Ceux de fer ſont de différens diamètres, ont environ 3 pieds de long, & à chaque extrémité 3 ou 4 oreilles percées, par leſquels on les joint, au moyen d'autant de vis, avec leurs écrous, en mettant entre deux du cuir ou du feutre. *Voyez* Pl. LXXXVII, fig. 16, 17, 18, lettre E.

Ceux de terre ſont auſſi de différens diamètres, & de la même longueur ; ils s'emboëtent à l'extrémité les uns des autres, & on garnit la jonction de maſtic & de poix, avec de la filaſſe & de l'étoupe.

Ceux de bois ſont d'aulne ou de chêne, que l'on perce avec des tarières de différentes groſſeurs : on les emboîte les uns avec les autres comme ceux de terre, & on les vend à la toiſe.

Les tuyaux de plomb ſont de deux ſortes, les uns ſoudés, les autres moulés.

On en fait auſſi de cuivre, qui ſervent pour les corps de pompes, pour élever les eaux, & aux endroits où il y a des robinets ou des regards, & où il faut les courber. *Voyez* Pl. LXXXVII, fig. 16 & 18.

——— *de cheminée*, ſ. m. Lat. *Spiraculum*, It. *Cammino*, Eſp. *Canon*, Ang. *Tunnel.* Conduit par où s'échappe la fumée, depuis le manteau, juſques hors du comble : on les fait en plâtre pupigeonné, ou en brique, ou en pierre de taille ; & lorſqu'ils ſont adoſſés contre un mur, on y pratique des tranchées, tant pour la liaiſon de la maçonnerie, que pour y ſceller des fentons & des équerres de pied-en-pied : les différentes conſtructions ont formés différentes dénominations, ſavoir :

——— *apparent ;* lorſqu'il ſaille hors le nud du mur. *Voyez* Pl. IV, lettre m.

——— *dans œuvre ;* lorſqu'il eſt pratiqué dans l'épaiſſeur d'un mur. *Voyez* Pl. IV, lettre i.

——— *adoſſé ;* lorſqu'il eſt doublé au-devant d'un autre tuyau. *Voyez* Pl. IV, lettre b.

——— *dévoyé ;* lorſqu'il ne monte pas à plomb, pour le faire paſſer à côté d'un autre. *Voyez* Pl. IX, chif. 8.

TYMPAN, ſ. m. Lat. *Tympanum*, It. *Timpano*, Eſp. *Timpano*, Ang. *Tympane.* Eſt la partie unie & triangulaire d'un fronton, entre les corniches rempantes ou circulaires, & celle de l'entablement, qui quelquefois eſt décoré d'un bas-relief. *voyez* Pl. V & Pl. XXVIII, fig. 13, m n o.

——— *d'arcade ;* eſt la table unie & triangulaire formée par l'archivolte & l'architrave qui eſt au-deſſus, où on ſculpte quelquefois des figures couchées, ou des ornemens, comme on en voit dans l'Egliſe du Collége Mazarin, dans celle du Val-de-Grâce. *voyez* Pl. Pl. XXI, fig. 1 & 18, lettre c ; fig. 2 & 7, lettre a.

——— Eſt auſſi, dans les machines, une roue creuſe, dans laquelle pluſieurs hommes marchent pour la faire tourner. *voyez* Pl. XLV, chif. 16.

——— Eſt auſſi la partie ſupérieure d'un dormant de menuiſerie, pour une porte ou croiſée, où on forme un paneau, ou qu'on gar-

nit de barreaux de fer, pour donner du jour.

TYR, (Marbre de) Lat. *Tyrium marmor.* Marbre blanc fort estimé dans l'antiquité, aussi beau que celui de Paros : il étoit quelquefois mêlé de veines d'un gris noirâtre.

TYRSE. *voyez* THIRSE.

V

VACATION, f. f. Lat. *Seſſio*, It. *Seſſione*, Eſp. *Ocupacion*, Ang. *Vacation*, All. *Arbeit.* Eſt l'action de s'occuper à quelque choſe.

C'eſt dans ce ſens qu'on appelle première, ſeconde, troiſième, ou autre *vacation*, d'un procès-verba de viſite d'Experts, les différentes ſéances qu'on a employé à cette viſite.

Il ſe prend auſſi pour le droit qui eſt dû aux Experts & Greffier de l'Ecritoire, pour chaque ſéance de la viſite.

VACCA, (FLAMINIUS) *Sculpteur* de Rome, dont on voit, dans les Temples, les Places & les Fontaines, différentes ſtatues, & qui paſſa la meilleure partie de ſon tems à reſtaurer les antiques de cette ville; il travailla pour le Pape Sixte V, & pour le Grand-Duc de Toſcane, & mourut ſous le Pontificat de Clément VII.

VACCARI, (ANDRÉ) Peintre, de Rome, & ſelon d'autres de Gênes, vivant en 1670, dont on voit à Lisbonne une deſcente de Croix, dans l'Egliſe de la Vierge de Lorette, de la nation Italienne.

——— (FRANÇOIS) Peintre, qui a fait les ornemens à freſque du troiſième autel, dans l'Egliſe de Saint-Vital de Bologne.

VACCARO, (ANDRÉ) Peintre, de Naples, où il mourut en 1670, ſuivit la manière de Caravaggio, enſuite celle du célèbre Guide Reni, & fit différens ouvrages à Naples & ailleurs: on voit de lui un beau tableau de Sainte Anne, qui offre la Sainte Vierge à Dieu le Père qui deſcend dans une Gloire ſur les nues, accompa-

gné des Anges, dans l'Eglise de la Piété des Allemands à Naples.

VACHA de VERA CABEZA, (FRANÇOIS de) d'Aragon, Peintre, mort vieux en 1700, fit bien le portrait, & fut attaché au service de Jean d'Autriche.

VACHERIE, s. f. Lat. *Bubile*, It. *Stalla*, Esp. *Establo*, Ang. *Cow-keeper*, All. *Kuhstall*. Est l'étable où on met les Vaches à couvert des injures de l'air, & où on les trait. C'est, dans les Fermes, une partie de la distribution de la basse cour.

VADROUILLE. *voyez* GUISPON.

VÆNIUS. (OTTO) *voyez* VEEN.

VAGA. (PERRIN del) *voyez* BONACORSI.

VAGUESSE, s. f. It. *Vaghezza*. Ce terme, qui nous vient des Italiens, a différentes significations en peinture; quelquefois il signifie des tons brillans & lumineux, ou des touches larges & méplates; quelquefois il signifie une certaine vapeur qui est repandue sur tous les objets d'un tableau.

VAJANI, (HORACE) Peintre, dit *le Florentin*, à Milan, dont on voit, dans l'Eglise de Saint-Bernard, les trois tableaux du grand autel; dans celle de Saint-Antoine, la venue du Saint-Esprit; dans Saint-Bernardin, le tableau du grand autel, représentant un Christ, à la colonne, que quelques Auteurs ont attribué à Palma le Vieux, & autres.

VAIGRES, ou VEGRES, s. f. pl. All. *Futter-diele*. Sont, à proprement parler, les bordages du dedans d'un vaisseau; elles en forment le revêtement intérieur, & font la liaison des membres: on les place ordinairement tant plein que vuide, pour que l'air puisse passer entre les membres. Il y a des Constructeurs qui les posent à plat sur les membres, d'autres les entaillent vis-à-vis les membres: on les nomme dans ce cas *vaigres endentées*; les uns les attachent parallèlement à la quille, les autres obliquement. *voyez* Pl. LVI; lorsqu'elles sont parallèles, celles qui sont près de la quille, s'appellent *vaigres de fond* X; celles qui sont au-dessus, *vaigres d'empatture* Y; celles qui sont encore plus élevées, *vaigres de fleur* y; & celles qui portent les bouts des baux du second & troisième pont, *vaigres de pont*.

On dit *vaigrer*: c'est-à-dire poser & attacher les vaigres

VAILLANT, (B.) Peintre & Graveur, connu en Allemagne & en Hollande par ses tableaux d'histoire & ses portraits d'après nature, & dont les dessins sont très-recherchés. Il a gravé en manière noire. Sa marque est B. V. F.

(W)

—— (W.) Graveur en manière noire, dont on voit de très-beaux morceaux avec cette marque W. V.

VAIRONE, (Biagio) Sculpteur, de Milan, fit la ſtatue de David, qu'on voit à la façade du dôme de cette ville.

VAISSEAU, ſ. m. Lat. *Navis*, It. & Eſp. *Nave*, Ang. *Ship*, All. *Schiff*. Bâtiment de charpente, conſtruit d'une manière propre à flotter ſur l'eau, & a y être conduit lorſqu'il eſt agréé.

On les diſtingue en vaiſſeaux de guerre, & vaiſſeaux marchands.

Les vaiſſeaux de guerre ſont de différentes grandeurs, & portent un nombre de canons proportionné à la quantité de leurs ponts, & à la capacité de leurs gaillards, châteaux & dunettes.

On les diſtingue par rangs, au nombre de trois, qui ſont ſubdiviſés chacun en deux ordres.

Ainſi on dit *un vaiſſeau du premier rang*, *premier ordre ; du premier rang, ſecond ordre ;* & de même des autre rangs.

Les vaiſſeaux du premier rang, premier ordre, ont trois ponts, trois batteries complettes, un gaillard d'arrière placé à un barrot en avant du grand mât, un château d'avant, & une dunette d'un barrot en avant du mât d'artimon : ces vaiſſeaux portent 100 à 120 canons.

Les vaiſſeaux du premier rang, ſecond ordre, ont trois ponts, trois batteries complettes, un gaillard d'arrière juſqu'au ſep de grande driſſe, une dunette juſqu'au mât d'artimon, & un château d'avant : ces vaiſſeaux portent 90 à 100 canons.

Ceux du ſecond rang, premier ordre, avoient trois ponts, trois batteries complettes, un gaillard d'un barrot en avant du grand mât, une dunette de trois barrots en arrière du mât d'artimon, & un château d'avant : ils portoient 74 à 90 canons ; mais on leur donne aujourd'hui que deux ponts, avec les châteaux d'avant & d'arrière.

Ceux du ſecond rang, ſecond ordre, ont deux ponts, deux batteries complettes, un gaillard juſqu'au grand mât, un château d'avant, & une dunette d'un barrot en avant du mât d'artimon : ils portent 60 à 74 canons.

Ceux du troiſième rang premier ordre, ont deux ponts, deux batteries complettes, un gaillard juſqu'au grand mât, un château d'avant, & une dunette juſqu'au mât d'artimon : ils portent 50 à 60 canons.

Enfin ceux du troiſième rang, ſecond ordre, que quelques-uns nomment *Frégates*, ont deux ponts, deux batteries complettes, un

gaillard à deux barrots en avant du grand cabestan, & un château d'avant: ils portent 46 à 50 canons.

Les autres vaisseaux de guerre sont les frégates & corvettes, qu'on distingue par le nombre de leurs canons.

Les frégates qui portent 32 à 46 canons, ont deux ponts, deux batteries complettes, un gaillard d'un barrot en avant du grand cabestan, & un château d'avant.

Celles qui portent 30 à 32 canons, ont deux ponts, une batterie complette sur le second pont, un gaillard jusqu'au grand cabestan, & un château d'avant.

Celles de 28 canons ont deux ponts, dont le second porte la plus grande partie des canons, un gaillard prolongé presque jusqu'au grand mât, & un château d'avant.

Celles de 22 à 24 canons, n'ont qu'un pont, un gaillard, & un château d'avant.

Tous les bâtimens de 20 canons, & au-dessous, sont des corvettes qui n'ont qu'un pont avec un gaillard, & un château, plus ou moins longs.

Les vaisseaux marchands, ou bâtimens de charge, se distinguent par le nombre des tonneaux qu'ils portent. Il y en a qu'on appelle *Flutes*, portant 6 à 800 tonneaux, qui ont deux ponts, un gaillard, un château & une dunette.

Il y a d'autres divisions & subdivisions des vaisseaux, qu'on peut voir dans les différens ouvrages qui traitent particulièrement de leur construction.

VALCHEMBERG, (LUCAS) de Malines, excellent Paysagiste, vivant en 1566.

VALCHEMBURG, (HENRI) d'Ausbourg, Peintre, vivant en 1628, alla à Venise, où il fréquenta l'Ecole d'Aliense; il envoya dans sa patrie beaucoup de tableaux de son Maître, après la mort duquel il fut le légataire de ses dessins, & s'en retourna dans sa patrie.

VALCKEMBOURG, *voyez* FALCKEMBOURG.

VALDAMBRINO, (FERDINAND) de Rome, on voit à Milan, dans l'Eglise de Saint-Marc, un tableau où il a représenté la Sainte Vierge avec l'Enfant Jésus, & Saint Guillaume, Duc d'Aquitaine.

VALDES, (JEAN) de Seville, Architecte; Peintre & Sculpteur.

VALENTIN, (le) Peintre, né à Coulommiers en Brie, en 1600, mort aux environs de Rome en 1632, fut élève de Vouet, ensuite passa en Italie, où imitant la manière de Caravaggio, il donna beaucoup de vigueur à son coloris: il s'attacha à représenter des Musi-

ciens, des Joueurs, des Soldats, des Bohémiens, & autres sujets de caractère. Il fit aussi quelques tableaux d'histoire, qui sont inférieurs à ses autres ouvrages, si l'on en excepte le Martyre des Saints Processe & Martinien, qu'il a peint à Saint-Pierre de Rome; il se lia avec Poussin, dont il suivit quelquefois la manière: on remarque dans ses ouvrages qu'il consultoit la nature; sa touche est légère, son coloris vigoureux, ses figures bien disposées, de la force & de la vérité dans l'expression, mais peu de grâce & de correction: on voit de ses tableaux dans la collection du Roi de France, & dans celle du Palais-Royal.

VALENTINIEN, Empereur, vivant en 370, fut un Peintre gracieux, & modeloit très-bien en terre.

VALERIANI, (Jules) Peintre, né à Bologne en 1663, apprit le dessin & la peinture de Charles Cignani, fut habile connoisseur en dessins & tableaux, & restauroit parfaitement ceux qui étoient gâtés par vieillesse ou par accident.

VALERIANO, (Joseph) d'Aquilée, Peintre, voulut imiter la manière de Sébastien del Piombo, mais il donna trop dans l'obscur, & en cherchant le grand, il donna dans le médiocre: depuis, il prit l'habit de Jésuite; & étudia les peintures de Rome: son style en devint plus sage & plus naturel.

VALERIO, de Vicence, mort en 1546, fut un des plus célèbres Graveurs en pierres fines, camées & crystaux, il égala dans le dessin & le fini, les ouvrages antiques Grecs & Romains; il fit différens ouvrages pour le Pape Clément VII, pour François I, Roi de France.

——— d'Ostie, *Architecte de l'antiquité*, donna les dessins sur lesquels on éleva le théâtre de Rome.

VALESIO, (Jeae-Louis) Peintre & Graveur, de Bologne, mort sous le Pontificat d'Urbain VII, fils d'un Soldat Espagnol, fut d'abord Peintre en mignature pour les ornemens des livres, dont Louis Caracci lui donna des modèles, puis grava en cuivre, & enfin peignit avec goût des sallons, des plafonds; il alla à Rome, où il fut protégé du Pape Grégoire XV, qui le fit Intendant de ses jardins, galeries & garderobe, Trésorier de la Cavalerie; il fut aussi Secrétaire des Princes neveux de ce Pape: on voit de lui des portraits, titres de livres, & autres sujets.

Sa marque est Val. ou Pl. XCVIII, fig. 42.

VALET, s. m. Lat. *Uncus*, It. *Uncino*, All. *Klammer*. Instrument de fer, dont la tige est ronde, ayant un bras en angle un peu aigu & arqué, dont les Menuisiers & autres Artisans se servent pour

tenir ferme l'ouvrage auquel ils travaillent sur l'établi. *Voyez* Pl. LVII, fig. 25.

VALK, (Pierre de) Peintre, vivant en 1604, Imitateur d'Abraham Bloemaert, a fait des portraits d'une belle vaguesse & d'un bon empâtement de couleurs.

VALLE, (Martin de) Prêtre de Forli, étudia la peinture dans l'Ecole de Charles Cignani.

VALLÉE, s. f. Lat. *Vallis*, It. & Esp. *Valle*, Ang. *Valley*, All. *Thal*. Est un terrein, un espace de pays, situé au pied d'une montagne ou d'une côte.

VALLET, (Jean) Graveur en cuivre en 1619, dont on voit des ouvrages d'après des inventions de T. de Breuil. Sa maque est Pl. XCVIII, fig. 43.

VALSOLDO. *Voyez* Paracca.

VALVASOR, (Jean Weigard ou Weichard) Dessinateur & Graveur, dont on voit des vues, des plans de villes, & une description du Duché de Carnie.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 44.

VALVULE. *Voyez* Soupape.

VANCLEVE, (Corneille) de Paris, Sculpteur, mort en 1735, âgé de 89 ans, fut un des meilleurs élèves de François Anguier; il alla à Rome, où il resta cinq ans, & deux ans à Venise, à étudier les ouvrages antiques & modernes. De retour à Paris, il fut reçu à l'Académie Royale, dont il fut successivement Professeur, Directeur & Recteur. Louis XIV le choisit pour faire les principaux ouvrages de sculpture qui ornent les Maisons-Royales & les Jardins de Versailles, Marly, Trianon, &c. lui assigna une pension avec un logement & un attelier au Louvre.

Ses principaux ouvrages à Paris sont :

Un des Anges sur le fronton du maître-autel de la Sorbonne.

Le groupe de la Loire & du Loiret, aux Tuilleries.

Les deux Anges placés sur le couronnement de la porte du portail de la nouvelle Eglise des Invalides.

Un bas-relief au-dessus de l'arcade par où on passe à la chapelle de la Vierge, & la figure de la Vierge à l'autel de cette Chapelle, dans la même Eglise.

Deux Anges en bronze, les plus près du maître-autel de Notre-Dame.

Les ornemens du maître-autel de la Paroisse de Saint-Paul, &c.

A Verſailles, une ſtatue de Mercure & le groupe du Lion terraſſant un Loup, à la fontaine de Diane, dans les jardins, &c.

VANDER, (LOUIS de) de Bruxelles, Peintre.

——— (ROGER) *voyez* SALICE.

VANDERBRACH, (NICOLAS) de Meſſine, excellent Peintre en fleurs, fruits, plantes & animaux, demeura long-tems à Livourne, il envoyoit ſes tableaux dans les différentes villes du monde, d'où on les lui demandoit.

VANDI, (SANTE) de Bologne, Peintre, élève de Cignani, s'adonna à faire le portrait en petit, & fut fort employé par les Dames & les Seigneurs.

VANDYCK, (ANTOINE) Peintre, né à Anvers en 1599, mort à Londres en 1641, apprit les premiers élémens du deſſin de ſa mère, qui peignoit le payſage, paſſa enſuite dans l'école d'Henri van Balen, & depuis, dans celle de Pierre-Paul Rubens, dont il deſſinoit les ouvrages avec tant d'exactitude, que ſes deſſins ont ſervi pour les graver. Il travailla beaucoup aux tableaux de ſon Maître, qui lui conſeilla de faire le voyage d'Italie. Vandyk ſuivit ſon avis; il reſta deux ans à Rome, à étudier d'après l'antique & les ouvrages modernes, paſſa à Florence, à Turin, à Gênes où il travailla quelque tems chez Corneille Vael, Peintre, ſon Concitoyen, enſuite à Veniſe, où il s'arrêta plus long tems, & ſe fortifia par l'étude qu'il fit des ouvrages de Tiziano & de Paul Véroneſe, dont il ſaiſit la manière & le coloris, mais eut plus de morbideſſe dans les carnations. De retour en Flandres, il prouva par ſes tableaux d'hiſtoire, qu'il n'avoit pas fait un voyage infructueux, comme on le voit par le fameux Crucifix des Capucins de la ville de Termonde, qui eſt eſtimé un chef-d'œuvre. Il s'adonna enſuite au portrait, pour lequel il avoit un talent particulier & une facilité extraordinaire. Le Roi d'Angleterre le fit venir à Londres, où il peignit toute la famille Royale, & où il ſe fixa. Ses attitudes ſont ſimples & naturelles, ſes têtes deſſinées parfaitement, & ſans en outrer les caractères, il les a rendu ſi animées, qu'elles paroiſſent pleines de vie. Son pinceau eſt d'une légèreté ſurprenante, & ſa couleur d'un accord admirable; ſes draperies ſont nobles & bien ajuſtées : on peut dire que dans les portraits, il eſt ſupérieur à tous ceux qui en ont faits, & dans l'hiſtoire, égal aux plus grands Maîtres.

Il a auſſi gravé quelques pièces à l'eau-forte. On voit quelques-uns de ſes tableaux dans la collection du Roi de France, & dans celle du Palais-Royal, à Paris.

——— (DANIEL) Français, Peintre en portrait, en histoire & en architecture, à l'huile & à fresque, fut Directeur de la galerie & des ouvrages de Peinture du Duc de Mantoue.

VANELLA, (FRANÇOIS) de Séville, Peintre, mort en 1655, dans cette même ville, âgé de 56 ans, fut élève de Roales, & devint habile Paysagiste : on voit beaucoup de ses tableaux dans les galeries d'Espagne & de Portugal.

VANES, (JACOB) d'Anvers, Peintre, vivant en 1660, fit assez bien les oiseaux vivans & morts, les poissons, les fruits & les fleurs : on ne sait de quel maître il fut élève.

VANETTI, (MARC) de Lorette, Peintre, élève de Carlo.

VANEYCK. (JEAN & HUBERT) *voyez* van EYCK.

——— (NICOLAS) Peintre, d'Anvers.

VANLOO, (JACQUES) né à l'Ecluse en Flandres, mort à Paris en 1670, âgé de 56 ans ; s'établit d'abord à Amsterdam, où il se fit une grande réputation pour le portrait ; ensuite il vint en France, où il fut reçu à l'Académie Royale : son tableau de réception est le portrait de Corneille le père ; il est digne de Vandyck, & prouve l'excellence de ses talens en ce genre.

——— (JEAN-BAPTISTE) Peintre, né à Aix en Provence en 1684, mort au même lieu en 1745, fut élève de Benoît Lutti, & peignit comme son Maître, dans un style élégant, noble & gracieux, l'histoire & le portrait. Il a fait revivre en France la manière Italienne. C'étoit un des plus grands Dessinateurs, & un génie des plus féconds de son tems. Ses principaux ouvrages à Paris, sont : à l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prés, à celle de Saint-Martin-des-Champs, à l'Académie Royale de Peinrure, dans le chœur des Grands-Augustins. Parmi les beaux portraits qu'il a faits, on distingue ceux du Roi Stanislas & de la Reine son épouse ; du Prince & de la Princesse de Galles, & des Princesses ses sœurs ; du Président de Bandol ; du Comte de Vence, &c. Il a fait aussi plusieurs tableaux de chevalet fort estimés : telle est la Galatée qu'il présenta à l'Académie, &c.

———(CHARLES-ANDRÉ) né à Aix en Provence, mort en 1766, frère & élève de Jean-Baptiste, Peintre, Professeur de l'Académie, puis Recteur, Gouverneur des Elèves protégés par le Roi de France, Chevalier de Saint-Michel : on voit de ses ouvrages au Château de Belle-vue, près Paris ; le portrait en pied de la Reine, à Versailles ; quatre tableaux dans le chœur des Petits-Pères, près la Place des Victoires, à Paris.

——— (LOUIS-MICHEL & CHARLES-AMEDÉE-PHILIPPE) fils & élè-

ves de Jean-Baptiste, nés à Aix en Provence, soutiennent avec distinction la réputation de leur père, Louis-Michel est premier Peintre du Roi d'Espagne, & Charles-Amedée-Philippe, premier Peintre du Roi de Prusse.

VANNE, s. f. Lat. *Canalis valvula*, It. *Porticella*, Esp. *Compuerta*, Ang. *Water-gate*, All. *Schutzbret*. Est un vanteau de bois de chêne, une espèce de porte mobile verticalement entre deux coulisses, servant à retenir & lâcher les eaux d'une écluse, d'un canal, d'un étang.

VANNI, (FRANÇOIS) Peintre de l'Ecole de Sienne, mort à Rome en 1609, âgé de 47 ans; la famille de ce Peintre a exercé la peinture avec succès, depuis Lippo Vanni, vivant en 1372, jusqu'à présent; il fut d'abord élève d'Arcange Salimbeni, ensuite alla à Rome, où il s'attacha à la manière de Fréderic Barocci, & étudia les ouvrages de Correggio; il se forma un coloris vigoureux, & cette touche gracieuse qu'on remarque dans ses ouvrages. Il inventoit avec facilité, & mettoit beaucoup de correction dans ses dessins; il a peint un grand nombre de sujets de piété, qui sont terminés avec beaucoup d'attention, aussi bien que ses dessins. Il joignoit à l'excellence de ses talens, beaucoup de connoissances dans l'Architecture & la Méchanique: on voit de ses dessins à la plume, d'autres à l'encre de la Chine, d'autres au crayon rouge; il a aussi gravé quelques morceaux à l'eau-forte: on voit, à Saint-Pierre de Rome, un tableau représentant Simon le Magicien, qui passe pour son chef-d'œuvre. Le Pape Clément VIII, le fit Chevalier de Christ.

Sa marque est F. V. F.

——— (MICHEL-ANGE) *fils de François*, fut un bon Peintre.

——— (RAPHAEL) de Sienne, Peintre inscrit au Catalogue de l'Académie Romaine en 1655, fut fils & élève de François; ses ouvrages dans l'Eglise de Sainte-Marie-du-Peuple, & de la Paix, à Rome, sont très-estimés.

——— (JEAN-BAPTISTE) de Pise, Peintre, mort en 1660, âgé de 61 ans, fut élève de Aurelle Leoni, de Mathieu Roselli, d'Empoli & de Christophe Allori; il apprit l'architecture de Jules Parigi, & y devint fort habile. Il alla à Rome, où il peignit un Saint Laurent, qu'on voit dans la Sacristie de Saint-Pierre; de-là à Parme, où il dessina & grava la fameuse coupole de Correggio; ensuite à Venise, il grava les ouvrages de Paul Veronese; il fit aussi différens morceaux à Florence, à Ferrare & à Ravenne.

VANNUCCI, (PIERRE) Peintre, né au château della Pieve, près

Perouſe, dit *le Perugin*, mort en 1524, au même lieu, âgé de 78 ans, fut élevé dans la pauvreté; il paſſa à Florence dans l'Ecole d'André Verrochio, où il ſe fit une manière gracieuſe, jointe à beaucoup d'élégance dans les airs de tête; il a beaucoup travaillé à Florence, d'où Sixte IV le conduiſit à Rome, pour différens ouvrages; il retourna enſuite à Perouſe, où il ouvrit une Ecole, dans laquelle il eut entr'autres Ecoliers, le fameux Rafaello d'Urbin. On lui reproche d'avoir repété ſes figures dans différens tableaux: on en voit quelques-uns dans la collection du Roi de France & dans celle du Palais-Royal à Paris, qui tous ſont des ſujets de dévotion.

VAN-OBSTAT. *voyez* OBSTAT.

VAN-OORT. *voyez* OORT.

VAN ORLEY. *voyez* ORLEY.

VANTAIL, ſ. m. Lat. *Valva*, It. *Ventaglio*, Ang. *Leaf*, All. *Flügel*. Eſt la moitié de la fermeture d'une porte ou d'une croiſée qui s'ouvre en deux parties dans ſa largeur: on voit Pl. LI, fig. 3, une porte de barrière de pont, dont un vantail eſt ouvert & l'autre fermé.

——— Eſt un aſſemblage de bois de charpente, ſervant à fermer la moitié de la baie d'une écluſe; quelquefois le plan de ce vantail eſt en ligne droite, quelquefois en ligne courbe. Il faut deux vanteaux pour fermer entièrement la baie. *voyez* Pl. XXXVIII, fig. 1, D C en ligne droite, D B, en ligne courbe.

VANTILLER, v. a. C'eſt garnir de madriers, de doſſes, une vanne, pour retenir l'eau.

VAPRIO, (CONSTANTIN) de Milan, Peintre.

VARANGUE, ſ. f. It. *Stramenali*, Eſp. *Caſtillo*, Ang. *Rib*, All. *Bauchſtuck*. Eſt une pièce de bois plus ou moins courbe, qui forme la partie inférieure de chaque couple d'un vaiſſeau; leur différente courbure leur donne différens noms.

——— *de fond*, ou *platte*; eſt celle qui eſt la moins courbe, étant portion d'un plus grand cercle; elle forme la partie inférieure du couple du milieu du vaiſſeau. *voyez* Pl. LIV & LVI, lettre T.

——— *demi acculée*; eſt celle qui étant plus courbe que la varangue de fond, & ayant un angle moins ouvert, forme la partie inférieure des couples, depuis les varangues plattes, allant vers l'étrave & l'étambot. *voyez* Pl. LIV & LVI, lettre V.

——— *acculée*; eſt celle qui étant plus courbe que la varangue de fond & la demi-acculée, & ayant un angle encore moins ouvert, forme la partie inférieure des couples, à la ſuite des demi-acculées,

approchant

approchant toujours de l'étrave & de l'étambot. *voyez* Pl. LIV & LVI, lettre V.

——— *très-acculée*, ou *fourcat ;* est celle qui est en angle aigu, & forme la partie inférieure des couples qui approchent de l'étrave & de l'étambot *voyez* Pl. LIV & LV, lettre W.

——— (*maîtresse*) est celle des varangues de fond qui est la moins courbe, & est placée auprès du milieu de la longueur du vaisseau.

——— *de l'avant ;* sont celles qui sont placées depuis la maîtresse varangue jusqu'à l'étrave.

——— *de l'arrière ;* sont celles qui sont placées depuis la maîtresse varangue jusqu'à l'étambot.

——— *de porque. voyez* PORQUE.

VAREGE, Peintre, élève de Poelemburg, qui a parfaitement imité sa manière.

VARGAS, (LOUIS de) de Seville, Peintre, né en 1528, mort au même lieu en 1590, alla en Italie étudier la peinture, sous Perrin del Vaga, & travailla assidument pendant 14 ans, après lesquels il revint dans sa patrie, où il fut chargé des plus grands ouvrages. Son tableau d'Adam & Eve, qu'on voit dans la principale Eglise de Seville, passe pour son chef-d'œuvre : on voit un Saint Jean de la main de ce Maître, dans la collection du Palais-Royal à Paris ; il excelloit dans le portrait comme dans l'histoire.

——— (ANDRÉ de) de Crema en Espagne, Peintre, mort en 1674, âgé de 60 ans, alla à Madrid étant déja avancé en âge, pour apprendre la peinture de François Camillo ; il travailla avec tant d'ardeur, qu'en peu de tems il égala son maître ; il retourna ensuite dans son pays, où il fit beaucoup d'ouvrages à l'huile & à fresque.

VARIETÉ, Lat. *Varietas*, It. *Varieta*, Esp. *Variedad*, Ang. *Variety*, All. *Abwechselung*. Se dit, en peinture, de la diversité des grouppes, des attitudes, des airs de tête, des sites, &c. dans la composition ; & du ton dans le coloris. Sans la variété, un tableau paroît monotone à la vue.

VARIGNANA. *voyez* AIMO.

VARIN, (JEAN) de Liége, Sculpteur & Graveur, Intendant des bâtimens du Roi, Graveur général des Monnoies de France, mort en 1672, âgé de 68 ans, fut élève de Dupré : on voit de lui le Sceau de l'Académie Françoise, qui passe pour un chef-d'œuvre ; il fit, sous Louis XIII, & sous la minorité de Louis XIV, les poinçons de toutes les monnoies, & quantité de médailles estimées : on voit

aussi de lui, à Versailles, le buste de Lous XIV, dans les appartemens.

——— (QUENTIN) de la ville d'Amiens, Peintre célèbre à Andely en Normandie & à Paris ; ce fut lui qui engagea Nicolas Poussin à étudier la peinture : on voit de lui, au grand autel des Carmes-déchaussés à Paris, une Présentation de Notre-Seigneur au Temple, par la Sainte Vierge.

VARLOPE, s. f. Lat. *Runcina*, It. *Pialla grande*, Esp. *Garlopa*, Ang. *Schlichthobel*. Est un outil composé d'un morceau de bois de 26 à 27 pouces de long, sur deux pouces & demi de large, & trois pouces de hauteur, ayant sur son extrémité antérieure un gros bouton, au milieu de sa longueur une mortoise inclinée, ou on place le fer tranchant & le coin, & sur l'extrémité postérieure une poignée ouverte, dans laquelle on passe la main : il sert à différens Artisans pour dresser le bois après qu'il a été dégrossi à la demi-varlope. *voyez* Pl. LVII, fig. 21.

——— (*demi*) est un outil composé comme la varlope, mais un peu plus court & moins gros, dont les mêmes Artisans se servent pour dégrossir le bois & le traverser.

——— *à onglet ;* est un outil fait comme le rabot, mais une fois plus long, & dont le fer est placé au milieu : il sert à dresser les onglets des assemblages. *voyez* Pl. LVII, fig. 30.

VARNERTAM, (FRANÇOIS) de Hambourg, Peintre, mort à Vienne en 1724, âgé de 66 ans, fut élève de Théodore Vansosten; il s'adonna au portrait, à peindre des fleurs, des fruits & des animaux, & fut fort employé à Rome. L'Empereur Léopold l'appella à Vienne, & lui fit faire nombre de tableaux, dont la plupart furent envoyés à Paris, à Londres & autres villes.

VAROTARI, (DARIUS) de Verone, Peintre, mort en 1596, âgé de 57 ans, fut élève de Paul Caliari, il fit différens ouvrages à Verone : il possédoit aussi les Mathématiques.

——— (ALEXANDRE) de Verone, dit *le Padouan*, Peintre, mort en 1650, âgé de 60 ans, fils & élève de Darius, fit en 1614, dans la manière de son père, différens tableaux pour l'Eglise de Sainte-Justine, & autres.

——— (CLAIRE) de Verone, fille & élève de Darius, sœur d'Alexandre, eut beaucoup de talens pour la peinture, particulièrement pour les portraits, qu'elle rendoit très ressemblans.

VARSON, (GRÉGOIRE) Peintre, vivant en 1622 à Anvers, eut beaucoup de talens pour peindre les fruits & les fleurs, & eut une grande réputation.

VASARI, (LAZARE) Peintre, d'Arezzo, mort en 1452, âgé de 72 ans, apprit la peinture en grand, de Pierre della Francesca; il eut un talent singulier pour donner du mouvement & de l'expression à ses figures.

——— (GEORGES) dit *le Vieux*, Sculpteur, mort en 1484, âgé de 68 ans, fils aîné de Lazare, étoit amateur d'antiquités; il fit des vases & des bas-reliefs.

——— (GEORGES) dit *le Jeune*, Peintre & Architecte, mort à Florence en 1578, âgé de 64 ans, fils d'Antoine, l'un des cinq fils de Georges le Vieux, apprit les premiers principes du dessin, de Guillaume Marzilla, & se perfectionna, à Florence, dans les Ecoles d'André del Sarto & de Buonaroti; il alla ensuite à Rome, où il copia tout ce qu'il vit de plus singulier en peinture, sculpture & architecture; quoiqu'il ait beaucoup travaillé en architecture & en peinture, dans presque toutes les principales villes d'Italie, il ne s'est fait qu'une réputation médiocre dans la peinture, & son nom ne s'est conservé que par le grand ouvrage qu'il a donné sur la Vie des Peintres, & son beau Recueil de dessins des grands maîtres.

VASCO, vivant en 1480, dit en Portugal *le grand Vasquez*, à cause du grand nombre de beaux ouvrages de peinture qu'il a faits en différens endroits de ce Royaume, particulièrement dans toutes les Maisons-Royales, les Monastères & Eglises, bâtis par ordre du Roi; il paroît par sa manière, qu'il étoit élève de Pierre Perugin; les fonds de ses tableaux sont toujours ornés de belles fabriques d'architecture, ou de beaux paysages; son goût le portoit toujours à peindre des sujets de l'Histoire Sainte.

VASCONIO, (JOSEPH) de Rome, Peintre, inscrit au catalogue des Peintres Romains, en 1657, eut une manière soignée de peindre à l'huile & à fresque, qui lui fit une grande réputation au-dedans & au-dehors de sa patrie.

VASE, s. m. Lat. *Vas*, It. & Esp. *Vaso*, Ang. *Vase*, All. *Gefass*. Est, en architecture, le corps du chapiteau corinthien & composite, qui est entourré de feuilles & des volutes, &c. *voyez* Pl. XVI, XVII, & XIX.

——— *d'amortissement*; est un vase de sculpture, ordinairement isolé, orné de guirlandes, & surmonté de flammes, qui couronne la décoration d'une façade ou d'un pilastre.

——— *d'enfaitement*; est celui qu'on met à l'extrémité des poinçons d'un comble, qui est ordinairement de plomb, & quelquefois doré.

M ij

——— C'est aussi un ornement de sculpture isolé, en bronze, porphyre, agathe, albâtre, marbre, pierre, ou fayence, posé sur un piédestal, ou sur un socle, dont on décore les jardins, les balustrades de terrasses, & qu'on pose aussi dans les appartemens, sur des tables & dans des niches.

——— *de treillage;* sont ceux qui sont en fer & bois, imitant des vases naturels, dont on forme les amortissemens des portiques & cabinets de treillage.

——— s. f. Lat. *Limus*, It. *Fango*, Esp. *Cieno*, Ang. *Mud*, All. *Schlamm.* Terrein marécageux & sans consistance, sur lequel on ne peut fonder qu'en se servant de pilots & grillage.

VASEUX, adj. Lat. *Limosus*, It. *Fangoso*, Esp. *Cenagoso*, Ang. *Muddy*, All. *Schlammig.* Se dit d'un terrein marécageux, mol, sans consistance.

VASILACHI, (Antoine) dit *l'Alliense*, de l'Isle de Milo dans l'Archipel, Peintre mort en 1629, âgé de 63 ans, fut élève de Paul Veronese, dont il imita si parfaitement la manière, que par jalousie il le congédia de son école; mais indigné de ce procedé, il s'appliqua à suivre la manière de Tintoretto, devint grand Dessinateur, & peignit avec facilité, avec intelligence & érudition.

VASQUEZ, (Alphonse) Peintre, né à Ronda près de Séville, mort en 1650, se fit une grande réputation par le nombre de morceaux de peinture qu'il fit dans l'Eglise de Saint-Isidore, & dans le Couvent della Mercede, à Seville; il savoit bien l'Anatomie, & fut l'Emule de Pacheco.

VASSALLO, (Antoine Marie) de Gênes, Peintre, mort à Milan, apprit la peinture de Vincent Malo, qu'il égala en peu de tems dans le dessin & le coloris: il devint un Peintre universel en grand & en petit, pour l'histoire, le portrait, les animaux quadrupèdes ou volatiles, les fleurs, les fruits & les paysages, son pinceau gracieux lui procura une infinité d'ouvrages.

——— (Jean-Antoine) de Gênes, Peintre, mort jeune, fut élève de Lucien Borzone, & s'adonna à peindre le portrait avec franchise.

VASSÉ, (Antoine) de Seine en Provence, Sculpteur, de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture, mort en 1736, âgé de 53 ans, dessinoit avec facilité, & entreprit avec succès, différens genres de sculpture. Ses pricipaux ouvrages sont:

A Notre-Dame de Paris, la figure de la Vierge, & toute la sculpture de la chapelle de ce nom, près l'entrée du chœur. On prétend que

cette Vierge est le portrait de sa femme. Un bas-relief de bronze, au maître-autel. Les décorations du chœur de cette Eglise.

Les décorations de la galerie & de l'escalier de l'Hôtel de Toulouse, &c.

VASSELLO, (ALEXANDRE) Peintre, élève de Hyacinthe Brandi, peignit, sur les dessins de son maître, un Dieu le Père, dans la voûte de la nef, & le maître-autel de l'Eglise de Saint Jean-della-Malva, à Rome.

VATICAN, s. m. Lat. *Vaticanus*, It. & Esp. *Vaticano*. Est une des sept montagnes qui étoient renfermées dans l'ancienne Rome, au pied de laquelle est bâtie la fameuse Eglise de Saint-Pierre, & le magnifique Palais des Pontifes, qui en porte le nom. Il est contigu à l'Eglise & la masque d'un côté. Ces deux édifices renferment un nombre considérable de chef-d'œuvres de peinture & de sculpture des plus grands Maîtres, & une Bibliothèque célèbre & des plus riches en Manuscripts.

VEAU, s. m. All. *Stuck-holz*. Morceau de bois qui sort du dedans d'une courbe droite ou rempante, à laquelle les Charpentiers ont donné ce nom.

VEAU, (LOUIS le) Architecte, premier Architecte du Roi, depuis 1653, jusqu'en 1670, qu'il est mort âgé de 58 ans, a été considéré comme un des plus habiles hommes de son tems. Ses principaux ouvrages à Paris sont :

La façade du Louvre, du côté de la rivière ; les changemens faits au Pavillon du milieu, & aux autres corps de bâtiment du Palais des Tuilleries.

Un projet pour la principale façade du Louvre.

Les deux grandes aîles du château de Vincennes.

Le Château de Vaux-le-Comte, aujourd'hui Vaux-le-Villars.

Le château de Bercy, celui de Livry, celui du Saint-Sépulcre, près de Troies en Champagne.

L'Hôtel Colbert, aujourd'hui les écuries de M. le Duc d'Orléans.

L'Hôtel de Lionne, la maison du Président Lambert, celle de M. Hesselin, Isle-Saint-Louis.

Le collége des Quatre-Nations, exécuté sous la conduite de Dorbay son élève.

L'Eglise paroissiale de Saint-Louis en l'Isle, en 1664, continuée par Gabriel le Duc, finie par Jacques Doucet, Architecte, en 1726.

Les dessins de l'Eglise paroissiale de Saint-Sulpice, en 1655, continuée par Gittard, & ensuite par Servandoni.

L'Hôtel de Pontchartrain, aujourd'hui du Contrôleur-Général.

La plus grande partie de ces ouvrages, ont été gravés par Marot.

VECCELLI, (TITIEN) de Cador dans le Frioul, Peintre, né en 1477, mort en 1576, devint habile autant par ses dispositions naturelles, que par les instructions de Jean Bellino; il renouvella par ses ouvrages l'admiration des siècles passés, & des siècles futurs qui se feront gloire de l'imiter, mais ne l'égaleront jamais: il chercha dans son premier tems à suivre la manière de Giorgione; sa réputation s'étendit à Venise, à Padoue, à Verone, à Brescia, à Bologne, à Ferrare, à Rome, à Milan, & dans les autres grandes villes de l'Europe. Ce Peintre avoit un génie fécond, & le talent de représenter les beautés de la nature: on remarque dans ses ouvrages un pinceau merveilleux, un dessin excellent, une belle composition, un grand goût, un coloris frais & moelleux; personne n'a mieux entendu le paysage. Ses dessins arrêtés sont très-rares; ses croquis le sont moins: on voit plusieurs de ses tableaux dans la collection du Roi de France, & dans celle du Palais-Royal, à Paris.

——— (FRANÇOIS) de Cador, frère de Titien, Peintre, mort dans un âge avancé, mais avant son frère, s'adonna d'abord à la profession des armes, ensuite vint à Venise, où il apprit la peinture de son frère, & fit, vers 1528, plusieurs tableaux d'autels; ses progrès lui firent craindre qu'il ne le surpassât, ou du moins qu'il ne l'égalât, & il l'engagea d'embrasser le commerce. Cependant François fit encore quelques portraits pour ses amis, & s'occupa de la peinture par amusement.

——— (HORACE) fils de Titien, Peintre, mort fort jeune en 1576, faisoit des portraits si bien, qu'on avoit peine à les distinguer de ceux de son père; il peignit aussi l'histoire, mais son opulence & la passion folle qu'il avoit pour l'Alchymie, lui firent négliger la peinture.

VECCELLINO, (MARC) neveu & élève de Titien, Peintre, mort en 1611, âgé de 66 ans, dont on voit d'excellens ouvrages à Venise, dans la Salle du Conseil des Dix, & dans celle dei Pregadi, dans l'Eglise de Saint-Jean & Saint-Paul, & autres.

VECCHI, (JEAN de) Peintre, né à Borgo du Saint-Sépulcre, mort à Rome en 1614, âgé de 70 ans, fut élève de Raphael del Colle, travailla au Château de Caprarole en concurrence avec Taddée Zuccheri; fit à l'huile & à fresque différens grands ouvrages dans les Eglises de Rome, d'une grande manière & d'un bon coloris, tels que l'histoire de Saint Laurent in Damaso; il fit les cartons de

différentes mosaïques, particulièrement de celles de la Tribune du Vatican.

——— (GASPARD) fils de Jean, fut un très-habile Architecte.

VECCHIA, (PIETRE della) Peintre, né à Venise en 1625; mort âgé de 73 ans au même lieu, fut élève d'Alexandre Varotari, fit plusieurs morceaux de peinture dessinés & coloriés dans le goût de Giorgione; il avoit l'adresse & le talent de rétablir les tableaux anciens & gâtés; il fut le Dessinateur de toutes les Mosaïques de Saint-Marc.

VECCHIETTI, (LAURENT) de Sienne, Orfèvre, Sculpteur & Peintre, florissant en 1482, mort âgé de 58 ans, jetta beaucoup d'ouvrages en fonte, auxquels il donnoit tant de grâces & un si beau fini, qu'il s'acquit une grande réputation pour les tabernacles & les figures.

VECCHIO. *voyez* CIVERCHIO.

VECCIO, (FRANÇOIS) de Vérone, Peintre en mignature & Ecrivain de Livres avant l'invention de l'Imprimerie, ce qui le fit appeller *François dai Libri*, fut employé dans ce genre par plusieurs Princes.

——— (JÉRÔME) dit *dai Libri*, comme son père François, Peintre, né à Vérone en 1474, mort en 1555, apprit le dessin de son père, & dès l'âge de 15 ans, exposa dans Sainte-Marine *in Organo*, un tableau représentant une descente de Croix, qui fut universellement admiré: il ornoit ses peintures d'arbres & de paysages si vrais & si naturels, que les yeux en étoient trompés; il peignit très-bien aussi en mignature, & fut le premier Maître de D. Jules Clovius; il faisoit admirablement les fleurs & les fruits, les camées & les petites figures. Il laissa un fils nommé François, qui promettoit beaucoup dans la peinture.

VEEDE, (ADRIEN vander) Peintre, né à Amsterdam en 1639, fut élève de Jean Winants; il s'adonna à peindre le paysage & les animaux, il fit aussi la figure; il peignoit ordinairement celles des paysages de Ruysdal. Il fut l'Emule de Berchem, mais ne l'égala jamais dans le goût & l'intelligence: il fit quelques tableaux d'histoire, mais son principal talent étoit pour les animaux.

VEEN. (van) *voyez* VENNE.

——— ou VENO, (OCTAVE van) de Leyde, Peintre, élève pour le dessin d'Isaac Nicoli, & pour la peinture de Joas de Minghen; ensuite alla à Rome, où il suivit la manière de colorier de Zucchero, qui le fit desirer en Allemagne, en Espagne & en France.

Il donna les premiers principes du dessin à Rubens. Il eut pour frères, Gilbert, célèbre Graveur ; & Pierre, très-bon Peintre.

VEENINX, (JEAN-BAPTISTE) Peintre, né à Amsterdam en 1621, mort près d'Utrecht en 1660, élève d'Abraham Bloëmaert, eut une facilité étonnante ; il s'occupa alternativement à tous les genres de peinture, & réussit principalement dans les grands tableaux ; son dessin manque un peu de correction, & ses figures d'élégance : on voit de petits tableaux de lui, où il a employé autant de talent & de patience, que Gérard Dow & Mieris.

VEINE, s. f Lat. & It. *Vena*, Esp. *Vetas*, Ang. *Vein*, All. *Ader*. Raie ou onde de différentes couleurs, qui se trouve dans les marbres blancs & les pierres, & qui est un défaut, car elles dénotent de l'inégalité dans leur consistance ; mais c'est une beauté dans les marbres mêlés.

Les veines sont une beauté dans les bois durs que l'on emploie en placage ; mais un défaut dans les bois d'assemblage de charpenterie & menuiserie, parce qu'elles dénotent de l'aubier, ou des parties tendres.

VEINÉ, adj. It. *Venato*, Esp. *Veteado*, Ang. *Full of veins*, All. *Voller-adern*. Qui a des veines d'une couleur différente du fond, il se dit du marbre & du bois.

VEINER, v. a. Imiter en peinture les veines des marbres & des bois.

VEIRIER, (CHRISTOPHE) de Tretz en Provence, Parent & élève de Pujet, Sculpteur, mort en 1689, âgé de 59 ans, exécuta une partie des ouvrages de son maître, & notamment le Cartel de l'Hôtel-de-ville de Marseille : on voit de bons ouvrages de cet Artiste, dans d'autres endroits de cette ville, & à Aix.

VELASQUEZ, (JACQUES) de Silva, Peintre, né à Seville en 1594, mort à Madrid en 1660, eut dès sa jeunesse de l'inclination pour la peinture ; il eut d'abord pour Maître le vieux Herrera, puis François Pacheco, dans l'école duquel il devint le meilleur de ses disciples dans le dessin & le coloris ; il commença par peindre les animaux, les fruits & le paysage d'après nature : ensuite il fit le portrait, la figure & l'histoire avec applaudissement des connoisseurs ; enfin, avec un esprit orné de toutes les connoissances qui ont rapport à la peinture, un génie hardi & pénétrant, un pinceau fier, un coloris vigoureux, une touche énergique, il devint un Peintre célèbre. Il alla en Italie étudier le dessin à Rome, & le coloris à Venise : de retour en Espagne, il alla à Madrid, où ses talens le mirent dans

une

une grande réputation ; le Roi d'Espagne le fit son premier Peintre, Chevalier de l'ordre de Saint-Jacques, le décora de plusieurs charges, & lui donna la clef d'or. Il fit un autre voyage en Italie, par ordre de ce Monarque, pour acheter des tableaux des grands Maîtres, & des antiques. Les principaux ouvrages de cet Artiste sont à Madrid: on voit à Paris, dans l'appartement des bains de la Reine, au Louvre, les portraits des Princes de la Maison d'Autriche, depuis Philippe I, père de Charles V, jusqu'à Philippe IV, Roi d'Espagne ; & au Palais-Royal un tableau représentant Moïse sauvé des eaux.

VELDE, (ADRIEN vanden) Peinrre Hollandois, a très-bien réussi dans les paysages & les animaux, & a excellé dans le petit : on remarque dans ceux de son bon tems, un coloris frais, & un pinceau moelleux, des teintes bien fondues, & de petites figures bien dessinées.

——— (GUILLAUME vanden) Peintre Hollandois, est de tous les Peintres celui qui a le plus excellé dans les marines : on remarque dans ses tableaux, la tranquillité, le transparent, les reflets & la limpidité de l'eau, ainsi que ses fureurs rendues avec la plus grande vérité ; ils saisissent autant d'effroi que d'admiration ; il avoit le talent de faire ressentir jusqu'à la légèreté de l'air & des vapeurs. Les figures de ses tableaux sont ordinairement d'Adrien son frère.

——— (JEAN vanden) Graveur Hollandois, s'est rendu très-célèbre dans son art. Sa marque est I. V. fe. ou I. V. inv.

——— (ESAIE vanden) Graveur, dont on voit différentes pièces de gravure flamande en cuivre, comme les paysages représentans les quatre élémens, d'après Wilhelm van Boons, avec les années 1620, 1640 ; *& cette marque E. V. V. ou J. V. V.* ou Pl. XCVIII, fig. 45.

VELIN, s. m. Lat. *Membrana*, It. *Pergamena*, Ang. *Vellum*, All. *Kalbspergament.* Peau de veau apprêtée, plus fine, plus unie que le parchemin, sur laquelle on dessine & on peint en mignature.

VELLA, (CHRISTOPHE) de Cordoue, Peintre, mort en 1659, âgé de 60 ans, fut, dès sa jeunesse, élève de Vincent Carduchio à Madrid, & devint bon Compositeur & grand Dessinateur. Il retourna ensuite dans sa patrie, où il fit quantité d'ouvrages, & s'acquit une grande réputation.

VELLANO, de Padoue, Architecte, Sculpteur, florissant en 1467, mort âgé de 92 ans, fut élève de Donatello de Florence ; il fit en bronze les bas-reliefs du chœur de Saint-Antoine de Padoue, la Statue du Pape Paul II à Perouse, & à Rome pour le Palais de Saint-Marc, qui fut aussi décoré d'architecture sur ses dessins.

VENANZI, (FRANÇOIS) de Bologne, Peintre, dont on voit dans l'Eglise du Saint-Esprit, le tableau du grand-autel, représentant la descente du Saint-Esprit.

VENEKE, Peintre, élève de Rubens, dont on voit au maître-autel de l'Eglise paroissiale de Calais, une Assomption de la Sainte Vierge.

VENENTI, (JULES-CÉSAR) de Bologne, Graveur. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 46.

VENEZIANO ou VENITIEN. *voyez* Augustin, Antoine, Dominique, Bissoni, Donato, Fabrice, George.

VENNE, (ADRIEN van) Peintre & Graveur, né à Delft en 1589, mort à la Haye en 1650, excella dans le clair-obscur; il travailla pour le Prince d'Orange, le Roi de Dannemarck & autres Princes de l'Europe, qui estimoient beaucoup ses ouvrages.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 47.

VENT *du boulet*, Se dit de la différence du diamètre de l'âme d'un canon, avec le diamètre de la balle ou du boulet avec lequel on le charge. *voyez* Pl. LXXX, au bas de la fig. IX, le cercle d est le diamètre, de l'âme, & le cercle *d* plus petit, est celui du boulet.

VENTEAU ou VENTAIL. *voyez* VANTAIL.

VENTOUSE, s. f. Lat. *Spiraculum*, It. *Spiraglio*, Ang. *Air-hole*, All. *Œffnung*. Est un tuyau de maçonnerie, de poterie, ou de plomb, qui communique à une chausse d'aisance, & est élevé jusque hors du comble, pour diminuer la mauvaise odeur, en lui procurant une issue qui donne entrée à l'air frais & nouveau.

Est aussi un tuyau de plomb, branché verticalement sur une conduite d'eau, & attaché à un arbre, ayant quelques pieds de plus que la surface du réservoir, servant à l'issue des vents, & qui, par ce moyen, soulage les longues conduites, & empêche les tuyaux de crever.

VENTRE, s. m. Lat. *Venter*, It. *Ventre*, Esp. *Vientre*, Ang. *Belly*, All. *Bauch*. Est la partie d'un mortier, près de la culasse, qui contient la chambre, & qui s'appuye sur le coussinet de l'affût. *voyez* Pl. LXXXI, fig. 5, 1, 2, 3, 4.

On dit qu'un canon est sur le ventre, lorsqu'il est couché par terre, étant démonté de dessus son affût.

——— Se dit aussi du parement d'un mur qui boucle, & qui sort de son à plomb.

VENTURI, (HYACINTHE) de Modène, Peintre, élève de François Stringa, fut Architecte & Peintre décorateur du Palais de Riva-

Alta, que fit elever le Duc François-Marie. Il fit auſſi divers ouvrages de peinture, dans le beau Palais de la famille Foſcarini, à Pontelungo, & dans celui de la famille Foſcari, à Malcontenta, ſur la Brente, tant à freſque qu'à l'huile & en détrempe.

VENTURINI, (GASPARD) Peintre, vivant en 1612.

VENUSTI, (MARCEL) de Mantoue, mort à Rome, ſous le Pontificat de Grégoire XIII, fut élève de Perrin del Vaga, puis ami de Buonaroti, pour lequel il copia ſon Jugement univerſel, qu'il vouloit offrir au Cardinal Alexandre Farnèſe, & qu'on voit dans les appartemens du jardin du Duc de Parme. Il y a peu d'Egliſes à Rome où on ne voye quelques tableaux de ce Peintre, qui avoit un grand goût de deſſin, de la majeſté dans la compoſition, du ſoin dans le fini, de la vagueſſe dans le coloris, & de la facilité dans l'exécution: on voit auſſi de ſes tableaux dans les galeries d'Eſpagne & d'autres villes : on a beaucoup gravé d'après lui.

VERALLI, (PHILIPPE) de Bologne, élève d'Albana, eut des diſpoſitions naturelles pour peindre le payſage; il ſemble y voir les arbres mus par le vent, il peignoit avec franchiſe; & deſſinoit très-bien à la plume.

VERBEECK, (FRANÇOIS) Peintre, qui s'eſt adonné à repréſenter des fêtes de villages, des danſes, des buveurs, à l'imitation de Jérôme Bos; la plus grande partie de ſes ouvrages ſont à détrempe, & exécutés d'une belle vagueſſe.

VERBOQUET, ſ. m. Lien de cordage qu'on fait à un des bouts d'un fardeau, qu'on enlève par le moyen d'une grue ou autre machine, ou au lien même du câble, ſoit pour l'empêcher de tournoyer en montant, ſoit pour l'empêcher de toucher aux échaffauds, ou à quelqu'autre ſaillie.

VERBURG, (HENRI) d'Utrecht, Peintre, mort en 1640, élève de Bloëmaert.

VERCELLI, (JEAN-ANTOINE da) dit *le Sodoma*, Peintre mort à Sienne en 1554, âgé de 75 ans, apprit le deſſin de Jacques della Fonte; après avoir fait de bons tableaux, il travailla au Vatican, pour le Pape Jules II; il préſenta un tableau au Pape Léon X, qui le fit Chevalier. C'étoit l'homme du monde le plus ſingulier, il avoit dans ſa maiſon toute ſorte d'animaux, taiſſons, ſinges, chats, guenuches, poules-d'Inde, & autres à qui il faiſoit faire quelque jeu.

VERCHIO, (VINCENT) de Breſcia, Peintre, qui travailla beaucoup dans ſa patrie.

VERD, te, adj. Lat. *Viridis*, It. & Eſp. *Verde*, Ang. *Green*,

All. *Grun*. Est une des sept couleurs primitives des rayons de lumière; composée des jaunes & des bleus.

Il y a différentes sortes de verds, naturels ou composés, dont on se sert dans la peinture.

——— *de gris*; s. m. Lat. *Ærugo rasilis*, It. *Verderame*, Esp. *Cardenillo*, Ang. *Verdegris*, All. *Grunspan*. Matière provenant de la rouille du cuivre, dont on se sert en peinture pour composer différentes teintes de verd : on l'emploie, principalement à l'huile, pour les treillages, bancs, grilles, &c. des Jardins, pour les lambris d'appartemens, en détrempe : on s'en sert aussi avec la crême de tartre, pour faire le verd d'eau, tant pour la mignature & enluminure des estampes, que pour le lavis des plans : on l'appelle aussi *verdet*.

——— *de vessie*; s. m. All. *Beer-grun*. Pâte dure préparée avec le fruit de Nerprun : c'est un verd naissant dont on se sert dans la peinture à gouache & dans le lavis; cette pâte doit être dure, compacte, pesante, d'un verd brun, luisante à l'extérieur.

——— *d'iris*; All. *Saft grun*. Est un extrait de l'Iris à fleurs bleues, qui donne une couleur d'un verd tendre, dont on se sert dans la mignature, l'enluminure & le lavis.

——— *de montagne*; Substance minérale, formée par la nature dans les souterreins des mines de cuivre, dont la couleur varie, étant tantôt plus, tantôt moins foncée : on l'emploie dans la peinture à détrempe & à gouache.

——— *de prata*, *antique*, *moderne*. *Voyez* MARBRE.

VERDATRE, adj. Lat. *Subviridis*, It. *Verdiccio*, Esp. *Verdeante*, Ang. *Greenish*, All. *Grunlecht*. Qui tire sur le verd.

VERDIER, (FRANÇOIS) Peintre, fils d'un Horloger de Paris, fut le disciple chéri de le Brun, il montra dès sa jeunesse tant de génie pour la peinture, que son Maître le fit travailler à ses plus beaux ouvrages; il alla à Rome, d'où étant revenu, le Brun lui donna en mariage une de ses nièces; il fut élu Professeur de l'Académie Royale; il avoit une grande facilité de dessiner dans la manière de son Maître. Ses principaux ouvrages sont dans les Maisons Royales de France : on voit de lui une gloire, au-dessus du maître-autel de l'Eglise de la Sorbonne, & une Résurrection au maître-autel de l'Eglise Paroissiale de Saint-Nicolas-du-Chardonnet.

VERDIZZOTTI, (JEAN-MARIE) de Venise, Peintre, mort vers 1600, âgé de 75 ans, fut Secrétaire de Titien Veccelli, dont il apprit la peinture; il aimoit à faire de petits tableaux de paysages, ornés de petites figurines, dans la manière de son Maître.

VERDOT, (Claude) Peintre Français, vivant en 1716, dont on voit un Saint Marc Evangéliste, dans la tour de la coupole de Saint-Roch ; & un Saint Paul dans l'Isle de Malte, dans la nef de l'Eglise de Saint-Germain-des-Prés, à Paris.

VERDUC, élève d'Israël Sylvestre, fut un habile Dessinateur à la plume.

VERDURA, (Jean-Etienne) de Gênes, Peintre, élève de Dominique Fiasella, fut bon Dessinateur & Coloriste. Cet Artiste laborieux, mécontent de la fortune dans son pays, passa en Piémont, où il fit beaucoup de tableaux, & retourna ensuite dans son pays, où il mourut.

VERFF, (Adrien vander) Peintre, né à Rotterdam en 1659, mort en 1727, fut élève de Eglon vander Neer, sous lequel il devint en peu de tems habile, il parcourut ensuite la Hollande & la Flandre, pour voir les ouvrages des grands Maîtres, & se perfectionner. L'Electeur Palatin lui fit faire son portrait, & le retint auprès de lui ; il fit quantité d'autres ouvrages pour ce Prince ; il colorioit ses figures avec vaguesse, & leur donnoit de la grâce & de la morbidesse. Ses ouvrages furent fort estimés, & le sont aujourd'hui plus que jamais. On en voit quelques-uns dans la collection du Palais-Royal, où on remarque un dessin assez correct, une touche ferme, dont les figures ont beaucoup de relief, & qui sont d'un fini précieux. Il travailloit dans le goût de Mieris.

VERGE, s. f. Lat. *Acœna*, It. *Pertica*, Esp. *Verga*, Ang. *Verge*, All. *Messruthe.* Mesure pour les longueurs, qui est différentes selon les pays : c'est aussi une mesure de continence pour les liqueurs, qui est d'environ trois pots & demi, mais qui diffère suivant les lieux. *Voyez* Aune.

——— *de fer;* est une petite baguette de fer quarrée, applatie par les extrémités, qu'on attache avec des pointes sur les bâtis des paneaux de vitres en plomb, & sur les paneaux avec des liens de plomb.

——— *de girouette ;* est une tringle de fer qui passe à travers le fût de la girouette, au haut du mât d'un vaisseau.

——— *de pompe ;* est une tringle de fer, à l'extrémité inférieure de laquelle est attaché le piston, & dont l'extrémité inférieure est jointe par un boulon à la brimbale. *voyez* Pl. L, fig. vi, *m n*.

——— *de l'ancre ;* est la tige de fer qui d'un bout a un trou pour recevoir l'arganeau, & de l'autre bout est uni à la croisée de l'ancre. *voyez* Pl. L, fig. v, d. e.

——— *de fusée.* *Voyez* BAGUETTE.

VERGER, s. m. Lat. *Pomarium*, It. *Verziere*, Esp. *Vergel*, Ang. *Orchard*, All. *Baum-garten.* Enclos planté d'arbres fruitiers à plein vent : on appelle *pommeraye*, celui qui est planté de pommiers; *cerisaye*, de cerisiers; *prunelaye*, de pruniers, &c.

VERGUE, s. f. Lat. & It *Antenna*, Esp. *Antena*, Ang. *Yard*, All. *Segel-stange.* Pièce de bois, ronde & longue, qui est une fois plus grosse dans son milieu qu'à ses extrémités : on l'attache par son milieu sur un mât, & sert à porter une voile. Il y a autant de vergues qu'il y a de mâts à un vaisseau, & elles en empruntent leur dénomination : on dit *vergue du grand mât*, *vergue de beaupré*, *vergue du grand hunier*, *vergue du grand perroquet*, &c. On l'appelle aussi *Antenne.*

VERHUIK, (CORNEILLE) Peintre, né à Rotterdam en 1648, apprit le dessin d'Abraham Hondius, & fit, dans le style de ce grand Maître, des tableaux de chasse & d'animaux. Il alla à Rome : où il s'adonna à peindre des batailles sous le Bourguignon, dont il saisit la manière & le coloris vigoureux, & fit quantité d'ouvrages en grand & en petit, tant pour cette ville que pour Naples, Paris, la Savoie, l'Allemagne & l'Italie; il fit aussi des paysages d'une belle vaguesse, des marchés, des foires, où il introduisoit de petites figures, dans le style de Callot; il demeura long-tems à Bologne.

VERIN, s. m. Machine composée de deux forts madriers, de deux grosses vis en bois, qui traversent l'un d'eux, & d'un pointal enté dans le milieu de ces mêmes madriers : on s'en sert pour remettre à-plomb des jambages, des cloisons, pour remettre de niveau des planchers, &c. *voyez* Pl. XLIV, fig. 7.

VERITÉ, s. f. Lat. *Veritas*, It. *Verita*, Esp. *Verdad*, Ang. *Verity*, All. *Wahrheit.* Se dit, en peinture, de l'expression propre du caractère de chaque chose, & de l'emploi des couleurs conforme à la nature.

VERKOLIE, bon Peintre Hollandois, & bon Graveur en manière noire.

VERMANDER, (CHARLES) Peintre, né à Meulebrac en Flandres, mort en 1607, a fait beaucoup de tableaux, dont les sujets sont de l'Histoire-Sainte : on en voit plusieurs à Harlem & à Courtrai; il fit les arcs de triomphe à Vienne, pour l'entrée de l'Empereur Rodolphe : on remarque dans ses ouvrages beaucoup de feu & de génie : il a aussi composé un Traité de Peinture, & les Vies des Peintres Flamands.

VERMEILLE, f. f. Esp. *Vermeja*, All. *Bohmischer-granat.* Pierre d'un rouge cramoisy très-foncé, qu'on regarde comme un grenat, & à laquelle les Lapidaires ont donné ce nom pour la distinguer.

VERMEULEN, Graveur, dont on voit plusieurs portraits.

VERMEYEN, (JEAN-CORNEILLE) dit *Majo*, ou *Barbato*, parce qu'il avoit une barbe si longue, qu'elle alloit jusqu'à ses pieds, Peintre, né près d'Harlem en 1500, mort à Bruxelles en 1559, voyagea à la suite de Charles V, à Tunis, dont il peignit l'expédition en plusieurs tableaux, qui depuis, furent exécutés en tapisseries, qu'on voit à Lisbone: on voit aussi de ses ouvrages à Arras, à Bruxelles, & autres villes des Pays-Bas.

VERMICULÉ, adj. Lat. *Vermiculatus*, It. *Staccato*, Esp. *Carcomido*, All. *Gepickte.* Se dit du travail qu'on fait a la pointe, sur la pierre, imitant les chemins faits par des vers. *voyez* Pl. XXVI, fig. x.

VERMIGLIO, (JOSEPH) de Turin, Peintre, dont on voit des ouvrages à Milan, dans les Eglises de Saint-Jean-in-Conca, de Sainte-Euphémie, de Saint-Martin, & de Saint-Joseph.

VERMILLON, f. m. Lat. *Minium* It. *Minio*, Esp. *Vermellon*, Ang. *Vermilion*, All. *Minien.* Poudre très-fine, d'un très-beau rouge, dont on se sert dans différens genres de peinture, mais il faut qu'il soit bien purifié.

Les Doreurs sur bois s'en servent pour relever l'éclat de l'or bruni, & lui donner plus de lustre.

VERMONT, (HYACINTHE Colin de) Peintre, né à Versailles, mort à Paris en 1761, âgé de 68 ans, élève de Rigaud, fit d'excellentes études en Italie; après son retour à Paris, fut nommé Professeur de l'Académie Royale; il avoit un talent supérieur pour poser le modèle, & le dessiner correctement; il fit plusieurs tableaux d'Eglise & de cabinet; les principaux sont:

Une Présentation au Temple, dans l'Eglise de Saint-Louis, à Versailles.

Cinq tableaux de l'histoire de Saint-Jean, dans le chœur de l'Eglise Paroissiale de ce nom, à Paris, & un autre représentant la Manne, dans le passage de la chapelle de la Communion.

On connoît aussi de lui une suite considérable d'esquisses terminées, dont les sujets sont pris de l'histoire de Cyrus.

VERNANSAL, (GUY-LOUIS de) Peintre, vivant en 1689, dont on voit, à Notre-Dame de Paris, un tableau représentant la Résurrection de la fille de Jaïre, par J. C.

VERNER, (Joseph) de Berne, vivant en 1683, apprit le dessin de son père, puis fut élève de Mathieu Merian, sous lequel il fit de bons ouvrages; ensuite alla à Rome, où il peignit sur velin des sujets d'histoire à la gomme, qu'il vendoit fort cher, pour les galeries des curieux; il passa à Paris, où il fut employé à peindre dans le même style, les expéditions du Roi; de-là il partit pour l'Allemagne, travailla à Ausbourg, séjourna en Bavière, où il peignit, pour l'Electrice, les Mystères de la Sainte Vierge; il peignit aussi de petits sujets de fantaisie, des animaux & des paysages; en 1683, alla à Monaco, où il fit deux très-beaux tableaux à l'huile, dont l'un représente le Triomphe de Thétis, & l'autre la Cène de J. C. avec ses Apôtres, pour l'Eglise de Sainte-Croix.

VERNICI, (Jean-Baptiste) Peintre de Bologne, mort à Fossombruno en 1617, fut élève des Caracci; il peignit de très-bons tableaux, à Pesaro, à Urbin où il fut nommé premier Peintre du Duc, & à Fossombruno.

VERNIGO, (Jérôme) de Vérone, mort en 1630, fut bon Peintre Paysagiste.

VERNIR, v. a. Lat. *Oblinire*, It. *Vernicare*, Esp. *Enbarnizar*, Ang. *To varnish*, All. *Furnissen*. Couvrir une couche de couleur avec du vernis.

VERNIS, s. m. Lat. *Vernigo*, It. *Vernice*, Esp. *Barniz*, Ang. *Varnish*, All. *Furniss*. Liqueur composée de différens ingrédiens, que l'on applique sur les différens genres de peinture, pour en conserver les couleurs, & leur donner plus d'éclat. Il y en a de différentes sortes.

——— *de Graveur;* Est un enduit composé de différens ingrédiens, qu'on applique sur une planche de cuivre, pour y tracer ensuite à la pointe ce qu'on veut graver. Il y en a de dur & de mol, dont on trouve les compositions dans le Traité de la Gravure d'Abraham Bosse.

——— *de Venise;* est une composition liquide, dont se servent les Graveurs à l'eau-forte, pour couvrir les écorchures, les faux traits, en un mot les défaut du vernis précédent.

——— C'est aussi une espèce d'enduit brillant, dont on couvre les ouvrages de poterie & de fayance.

VERNISSÉ, adj. Qui est enduit de vernis, soit ouvrage de peinture, soit de poterie, soit de fayance.

VERNISSER, v. a. Appliquer l'enduit sur de la poterie ou de la fayance.

VERNISSEUR;

VERNISSEUR, f. m. Esp. *Enbarnizador*, Ang. *Varnisher.* Se dit des Peintres en bâtimens & en équipages, qui employent les vernis sur la peinture.

VERNISSURE, f. f. Lat. *Juniperea gummitio*, It. *Vernice*, Esp. *Enbarnizadura*, Ang. *Varnishing.* Est l'application du vernis.

VEROCCHIO, (ANDRÉ) de Florence, Orfèvre, Fondeur, Sculpteur, Architecte, Peintre, Géomètre, Graveur, mort à Venise en 1488, âgé de 56 ans, eut un génie sublime pour tous les Arts; il jetta en bronze, par ordre du Sénat de Venise, la magnifique statue équestre de Barthélemi Coleoni, qui fut achevée par Alexandre Leopardo; il fut le premier qui moula avec du plâtre le visage des personnes mortes & vivantes, pour en faire les portraits.

VEROECHT, (TOBIE) d'Anvers, Peintre, né en 1566, mort en 1631, fut excellent dans les sujets d'histoire à fresque; il fut le premier maître de Rubens.

VERONA ou de VERONE, (AUGUSTIN da) *voyez* MAFFEO, JEAN, PAUL.

VERONESE. *voyez* FALCONETTO, CALIARI, TURCHI, LIBERAL.

VERRE, f. m. Lat. *Vitrum*, It. *Vetro*, Esp. *Vidrio*, Ang. & All. *Glass.* Matière transparente, dont on garnit par carreaux les croisées & portes croisées d'un édifice.

Il y a plusieurs sortes de verre, le blanc, le demi-blanc, & le verd.

Le blanc s'emploie dans les Maisons-Royales & Hôtels, aux croisées ou on ne met pas des glaces.

Le demi-blanc sert pour les maisons bourgeoises.

Le verd ne s'emploie que dans les lieux les plus ignorés d'un bâtiment.

Les plus beaux verres de France viennent du Comté d'Eu, & de la Forêt de Lions en Normandie. Il se vend à la somme ou panier, qui comprend 24 plats de verre circulaires, de 30 à 32 pouces de diamètre, avec un nœud ou boudine au milieu.

Le verre se paye aux Vitriers au pied quarré, pour les bâtimens neufs; & à la pièce pour les réparations.

Le verre de Lorraine est moins beau, étant sombre & graveleux, parce qu'on le jette au sable par tables barlongues; il se vend au balot composé de 25 liens, chaque lien est de 6 tables, dont chacune fait deux pieds & demi quarrés de verre. Il est plus épais que celui

de France, & par cette raison est préféré pour les bâtimens exposés aux vents impétueux.

Le verre de Bohême est aussi en usage ; il est beaucoup plus grand & plus fort que ceux de France & de Lorraine ; il n'est pas uni, & est sujet à de petits bouillons, mais on en a de 40 sur 30 pouces de grandeur ; il est bien blanc : on s'en sert en place de glaces, pour les appartemens décorés, ainsi que pour mettre sur les dessins, estampes & pastels.

Les carreaux de verre s'attachent avec quatre pointes de fer, dans les angles des feuillures où on les place, & on y colle une bande de papier tout autour, tant pour la solidité, que pour ôter l'entrée à l'air extérieur. Depuis quelques années, on se sert de mastic fait de blanc d'Espagne réduit en poudre, & détrempé avec de l'huile de noix ou de lin, au lieu de papier ; mais cette manière est sujette à des inconvéniens, elle occasionne la pourriture des châssis de menuiserie, parce qu'il faut nettoyer le verre sans le déplacer, & par conséquent gâte les peintures & les dorures appliquées sur les châssis.

VERRIERE, f. f. Lat. *Operculum vitreum*, It. *Vetro*, Esp. *Vidrio*, All. *Glass-tafel.* Petite serre faite de menuiserie, fermée par devant & par-dessus de châssis à verres, qu'on place sur une planche de terre, où on élève des ananas & autres plantes délicates, pour les garantir du froid & des pluies fraîches.

VERRIN. *voyez* VERIN.

VERROUIL, f. m. Lat. *Pessulus*, It. *Chiavistello*, Esp. *Cerrojo*, Ang. *Bolt*, All. *Rigel.* Pièce de serrurerie, composée d'une petite bande de fer plat, qu'on fait mouvoir dans des cramponets, sur une platine de tole unie, ciselée ou gravée, & qui a une queue plus ou moins longue, avec un bouton ou une poignée : on s'en sert pour la fermeture des portes & châssis de croisées. Il y en a de différentes façons. *voyez* Pl. LXI, fig. 20, un verrouil plat, à crampons, à pointe ou à patte ; fig. 29 & 30, des verrouils à ressort, montés sur platine.

VERSCURING, (HENRI) Peintre, né à Gorcum en 1627, mort en 1690, fut d'abord éléve d'un Peintre de portraits, puis alla à Utrecht sous Jean Bot ; de là alla à Rome, pour y étudier avec application. Il s'adonna par goût à peindre des animaux, des chasses, des batailles, touchoit bien le paysage qu'il ornoit de belles fabriques. En 1672, il suivit l'armée des Etats, pour étudier tous les mouvemens qui s'y passent ; aussi remaque-t-on, dans ses ouvrages, un génie vif & facile, un grand feu dans la composition, du mou-

vement & de l'expreſſion dans les figures, une variété infinie dans les objets. Ses principaux ouvrages ſont à Utrecht, à la Haye & à Amſterdam; il a auſſi gravé quelques eſtampes, & ſes deſſins ſont très-jolis.

VERT, (ADRIEN de) Peintre de l'Ecole Romaine, imitateur de la manière du Parmeſan.

VERTENELLE. *voyez* FERRURE *de gouvernail.*

VERTEVELLE, ſ. f. Eſp. *Anillos*, Ang. *Staple*, All. *Riegel-Hake.* Piece de ſerrurerie, faite de fer plat, ayant un anneau à double pointe, qu'on fiche dans une porte pour ſoutenir & laiſſer couler le verrouil d'une ſerrure à boſſe. *voyez* Pl. LXI, fig. 17, & LXI *bis*, fig. 3, chif. 1.

VERTICALEMENT, adv. Lat. *Verticaliter*, It. *Verticalmento*, Eſp. *Verticalmente*, Ang. *Vertically*, All. *Bley-recht.* Se dit de ce qui eſt placé à plomb, ou perpendiculairement à l'horiſon, tel que la façade d'un bâtiment.

VERTUGADIN, ſ. m. Glacis de gazon, en forme d'amphithéâtre.

VERVELLE, ſ. f. Eſpèces de gonds, placés dans la quille d'un bateau foncet, ſervant à ſoutenir le gouvernail, & ſur leſquels on le fait mouvoir.

VERVILT, (FRANÇOIS) de Roterdam, Peintre, ſuivit la manière de Corneille de Boï, & devint ſupérieur à ſon maître, dans les ouvrages qu'il fit en grand & en petit, dans le payſage, dans les ruines, à l'huile & à freſque.

VERUZIO, (FRANÇOIS) Peintre, élève d'André Mantegna.

VERZELLI, (TIBURCE) de Camerino, Sculpteur & Fondeur, vivant en 1589, élève de Jérôme Lombardi, puis d'Antoine Calcagni, fit la porte à main droite de la Santa-Caſa, avec divers compartimens & autres ouvrages de relief en différens endroits.

VESSIE. *voyez* VERD *de veſſie.*

VESTIBULE, ſ. m. Lat. *Veſtibulum*, It. & Eſp. *Veſtibulo*, Ang. *Porch*, All. *Vorhof.* Lieu couvert dans un édifice, d'où l'on communique aux eſcaliers & à divers appartemens; il y en a différentes ſortes.

——— *ſimple;* eſt celui qui a ſes faces oppoſées, décorées de la même manière, en arcades vraies ou feintes: tel eſt celui du palais des Tuilleries, & celui de l'entrée du Louvre.

——— *en aîles;* eſt celui qui a un grand paſſage au milieu, ſéparé des aîles, ou bas côtés, par des colonnes qui portent les retombées

des berceaux : tels ſont ceux du Louvre, du côté de la rue Froid-manteau & du côté de la rue Saint-Honoré.

——— *figuré ;* eſt celui dont le plan forme différens retours en avant & en arrière corps, décorés de pilaſtres ou colonnes en ſymmétrie : tel eſt celui du Château de Maiſons.

——— *en périſtyle ;* eſt celui qui eſt diviſé en trois parties, formant trois paſſages parallèles, avec quatre rangs de colonnes iſolées : tel eſt celui du milieu du Château de Verſailles.

——— *Octoſtyle rond ;* eſt celui dont le plan eſt un cercle ou un ovale, orné de colonnes adoſſées : tel eſt celui de l'entrée du Palais du Luxembourg ; ou de colonnes iſolées, tel eſt celui de l'Hôtel de Beauvais, rue Saint-Antoine à Paris.

——— *Tétraſtyle ;* eſt celui qui a quatre colonnes iſolées, correſpondantes à d'autres colonnes ou pilaſtres engagés : tel eſt celui de l'Hôtel Royal des Invalides.

VESTIGE, ſ. m. Lat. *Monumenta*, It. & Eſp. *Veſtigio*, Ang. *Veſtige*, All. *Merkmal.* Se dit des reſtes de quelqu'édifice ruiné : on dit les veſtiges d'un Temple, d'un Palais, d'un Amphithéâtre.

VETILLE, ſ. f. Se dit, en artifice, de tout petit ſerpenteau, fait avec des cartes à jouer.

VETTI, (de) Peintre Allemand, fit admirablement la figure en petit.

VETUSTÉ, ſ. f. Lat. *Vetuſtas*, It. *Vetuſta*, All. *Alter.* Terme ſynonyme de *vieilleſſe*, qu'on emploie en parlant de bâtimens : on dit qu'un bâtiment tombe de *vétuſté.*

VIANESE, ou di VIANA. *voyez* PAUL.

VIANI, (JEAN) de Bologne, Peintre, mort en 1700, âgé de 63 ans, élève de Flaminius Torre, eut un beau coloris, une belle fonte de teintes, un grand goût dans les contours, & des airs de tête à la manière de Guido.

VIANI, (DOMINIQUE-MARIE) de Bologne, Peintre ; né en 1670, mort à Piſtoje en 1711, fils & élève de Jean : avec la pratique du deſſin qu'il avoit étudié dans ſa patrie & à Veniſe, paſſa au maniement du pinceau, & fit différens ouvrages fort eſtimés, tant par la force de la manière, que par le coloris agréable & les contours bien prononcés : on voit dans l'Egliſe dei Servi à Imola, un grand tableau repréſentant la Sainte-Vierge avec les Saints Protecteurs de cette ville, qui la délivrent de la peſte, où il y a 50 figures, qu'il peignit avec Guercino & les Caracci.

VIBERT, (RÉMI) Peintre Français, dont on voit quelques morceaux

exécutés sur les dessins de Nicolas Poussin, [dans] la grande gallerie du Louvre.

VIBORD, s. m. All. *Bord.* Est la partie du pourtour d'un vaisseau, comprise depuis le dernier ou plus haut pont, jusqu'au dessus du platbord : c'est ce qu'on appelle *parapet d'un mur de terrasse. voyez* Pl. LIV, fig. 1, 17, 1.

VICENTINO, ou de VICENCE. *voyez* ANTOINE.

——— (ANDRÉ) de Venise, Peintre, mort en 1614, âgé de 75 ans, élève de Palma le jeune, n'eût pas une grande perfection de dessin, mais il eut un coloris d'une si belle vaguesse, & fut si expéditif, qu'il fut chargé de grands ouvrages dans les Salles du Palais du Senat de Venise; il fit encore un grand nombre de tableaux pour des Eglises & pour des particuliers.

VICINO, (BAPTISTE) de Gênes, Peintre.

——— (JEAN-ANGE) de Gênes, Peintre, florissant en 1675, mort jeune, fils & éléve de Baptiste, eut une médiocre réputation pour les paysages, les marines, les batailles, & les figures en grand & en petit, qu'il habilloit mal.

——— (JEAN-MICHEL) de Gênes, Peintre, florissant en 1675, fils & élève de Baptiste, travailla dans les mêmes genres que son frère, mais avec plus de perfection.

VICTOIRE, s. f. Lat. *Victoria*, It. *Vittoria*, Ang. *Victoria*, Ang. *Victory*, All. *Zieg.* Les Peintres & les Sculpteurs la personifient, en la représentant comme une jeune Déesse, avec des aîles, tenant d'une main une couronne de laurier, & de l'autre une palme; quelquefois on la représente montée sur un globe, & quelquefois avec une corne d'abondance.

VICUS, (ÆNEAS) de Parme, fameux Graveur en cuivre & au burin, vivant en 1542, a beaucoup travaillé d'après Rosso, Buonaroti, Titien Vecelli, Bandinelli, Clovio, Raphael Sancio, Salviati, &c. Il grava les portraits de Charles V, d'Henri Roi de France, de Jean & de Côme de Medicis, d'Alphonse II, Duc de Ferrare; il avoit du goût pour les antiques, & a mis au jour plusieurs livres de médailles; l'arbre des douze Césars, les habits de diverses Nations, au nombre de 50. Sa marque est Æ. V. ou Pl. XCVIII, fig. 49.

VIERA, (FRANÇOIS) de Lisbone, Peintre, vivant en 1736, apprit la peinture dans sa patrie, & montra dès sa jeunesse beaucoup d'esprit & de vivacité de génie; le Marquis d'Abrantes l'emmena à Rome, où plusieurs fois il gagna le premier prix de l'Académie du Dessin, pour la correction; il se signala par un tableau représentant

l'hiſtoire de Perſée, qu'il peignit pour le Comte de Galveas. De retour dans ſa patrie, il fit, dans la Sacriſtie de l'Egliſe Patriarchale, les douze Apôtres, & deux autres tableaux de très-bon goût. Il fit auſſi, pour le Marquis Allegretti, un Saint Luc écrivant l'Evangile; pour le Comte d'Aſomar, pluſieurs tableaux; entr'autres une Sainte Famille; pour le Cardinal d'Acugna, un Saint Paul prêchant; & quantité d'autres; le Roi de Portugal le fit ſon premier Peintre.

VIERX, Graveur Flamand, dont on voit de petites ſuites.

VIF, Lat. *Vivum*, It. & Eſp. *Vivo*, Ang. *Inſide*, All. *Scharf.* Se dit, en Architecture, de la pierre dont on a ôté le bouſin, & c'eſt dans ce ſens qu'on dit *ébouziner une pierre juſqu'au vif.*

——— Il ſe dit auſſi pour le fût d'une colonne, mais il n'eſt pas uſité.

VIGARANI, Gentilhomme Italien, Architecte, Louis XIV le fit venir à Paris, pour conſtruire le théâtre du Palais des Tuilleries.

VIGNE, ſ. f. Lat. *Vitis*, It. *Vite*, Eſp. *Parra*, Ang. *Vine*, All. *Weingarten.* Plante ſarmenteuſe, qui s'attache avec ſes vrilles, à tout ce qu'elle rencontre, dont les feuilles ſont d'un beau verd, grandes, découpées par les bords, poſées alternativement ſur les branches, & toujours oppoſées aux vrilles, ou aux grappes de fruit qu'on appelle *raiſin.* Les principales eſpèces ſont toutes celles dont le fruit ſert à faire du vin, ou à manger; la Ciotat, dont les feuilles ſont profondément découpées; la vigne de Columelle; la vigne de Virginie; la vigne de Renard; la vigne à feuille d'érable; la vigne à feuille de perſil; la vigne vierge: on s'en ſert pour couvrir les murailles des jardins, pour couvrir des tonnelles & berceaux.

——— *voyez* MAISON *de plaiſance.*

VIGNETTE, ſ. f. Lat. *Topium limbolarium*, It. *Feſtone*, Eſp. *Floron*, Ang. *Printer's-flower*, All. *Leiſten.* Eſt, en général, tout ornement gravé en bois ou en cuivre, dont on décore les livres, ſoit au frontiſpice, ſoit à la tête ou à la fin des livres ou chapitres, de la préface ou de l'épitre dédicatoire; elles repréſentent ordinairement des ſujets relatifs à l'ouvrage.

VIGNOLE, *voyez* BAROCCI.

VIGNON, (CLAUDE) Peintre, né à Tours, mort fort âgé en 1670, ſuivit la manière de Michel-Ange Caravaggio; la facilité avec laquelle il travailloit & concevoit ſes ſujets, lui fournit beaucoup d'occupations. Il peignoit au premier coup, & diſpoſoit ſes teintes de manière qu'il les plaçoit ſans les adoucir par le mouvement du pinceau, de ſorte que ſes tableaux ſont remarquables & très-faciles à

connoître. Il eut auſſi un talent ſingulier pour connoître les anciens tableaux, & les eſtimer : on voyoit un Saint Ignace de ce Maître, au grand autel de la chapelle du Collége de Louis-le-Grand : on voit pluſieurs ſujets de la vie de la Vierge, encâdrés dans les lambris de la chapelle de Sainte-Anne, à Notre-Dame de Paris.

———(C. F.) Peintre, vivant en 1668, fils de Claude, dont on voit un Saint Barthélemi qui délivre la fille de Polémon, Prince d'Armenie, d'un demon dont elle étoit poſſedée, dans l'Egliſe de Notre-Dame de Paris.

VIGOUREUX, adj. Lat. *Fortis*, It. & Eſp. *Vigoroſo*, Ang. *Vigorous*, All. *Stark.* Se dit, en peinture, d'un tableau dont les lumières ſont fortes, & dont les ombres arrondiſſent bien les objets, enſorte que l'oppoſition des unes & des autres ſoit ſi bien ménagée, qu'elle faſſe une grande impreſſion ſur l'œil, ſans le frapper avec dureté.

VIGRI, (CATHERINE) de Bologne, dite *Sainte Catherine de Bologne*, née en 1413, morte en 1463, peignit très-bien en mignature : on admire entre autres l'image miraculeuſe de l'Enfant-Jéſus. Le Pape Clément XI l'a ſanctifiée en 1712.

VILEBREQUIN, ſ. m. Lat. *Terebellum*, It. *Trivello*, Eſp. *Barrena*, Ang. *Wimble*, All. *Windel bohrer.* Outil de fer ou de bois, compoſé d'un fût ou manivelle, d'une poignée, d'une boîte, & d'une mêche, dont beaucoup d'Artiſans ſe ſervent pour forer & percer le bois & les métaux. *voyez* Pl. LVIII, fig. 23, & Pl. LXXII, fig. 23.

VILLAGE, ſ. m. Lat. *Pagus*, It. *Villa*, Eſp. *Aldea*, Ang. *Village*, All. *Dorff.* Eſt un aſſemblage de maiſons, ſituées dans la campagne, occupées par des Payſans & des Fermiers; il y a ordinairement une Egliſe Paroiſſiale.

VILLAMENA, (FRANÇOIS) d'Aſſiſe, Graveur aſſez eſtimé, mort âgé d'environ 60 ans, élève d'Auguſtin Caracci, alla à Rome ſous le Pontificat de Sixte V, où il deſſina d'après l'antique, & s'appliqua enſuite à graver les ouvrages de Raphael Sancio, de Jules Romain, de Muziano, de Ferau, de Barocci, & autres; il grava auſſi d'après ſes deſſins, différens Saints, en grandes planches de cuivre, qui ſont fort eſtimés, & compoſa de très-belles études de deſſin. On remarque dans ſes ouvrages un deſſin aſſez cotrect, & beaucoup de propreté dans ſon burin, mais ſes contours ſont roides & trop maniérés.

Sa marque eſt F. v. F. ou F. V. F. ou F. Villamena F. ou Pl. XCVIII, fig. 50.

VILLANOVA, (LAZARE) de Gênes, Peintre, mort en 1669, âgé de 30 ans, apprit le dessin & le coloris de Dominique Fiasella, & travailla avec son Maître, jusqu'à la fin de sa vie.

VILLE, s. f. Lat. *Oppidum*, It. *Cita*, Esp. *Ciudad*, Ang. *City*, All. *Stadt*. Est une enceinte fermée de murailles ou de pièces de fortifications, qui renferme différens quartiers, des rues, des places publiques, des édifices publics, des Eglises, & les maisons des habitans. *voyez* le Vitruve de Claude Perrault, & la Science des Ingénieurs de Belidor, sur la distribution & la beauté des villes.

VILLEBORT, (Thomas) d'Anvers, Peintre, né en 1613, élève de Gérard Segers, fut fameux pour les tableaux d'histoire, les sujets de fables & les portraits, qu'il peignit d'un bon dessin & d'un beau coloris.

VILLEBREQUIN. *voyez* VILEBREQUIN.

VILLIERS, habile Orfèvre des Gobelins, a fait un bas-relief de bronze, doré d'or moulu, au maître-autel de l'Eglise du Noviciat des ci-devant Jésuites, à Paris.

VILMAN, (MICHEL) Peintre, né en Prusse en 1630, fils & élève de Pierre, surpassa tous les Maîtres de son pays, tant à l'huile qu'à fresque, dès l'âge de 20 ans. Il alla en Hollande, en Pologne, & en Allemagne, où ses ouvrages furent très-recherchés.

VIMERCATI, (CHARLES) de Milan, Peintre, mort en 1715, âgé d'environ 55 ans, eut quelques principes du dessin d'Hercules Procaccino le jeune, puis étudia de lui-même, d'après les ouvrages de Jules César Procaccino, & de Daniel Crespi, qui sont dans la Chartreuse de Grignano, & devint un excellent Dessinateur & un bon Coloriste.

VINACHE, Sculpteur François, de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture, mort en 1755, dont on voit à la chapelle de Versailles, un bas-relief représentant Sainte Thérèse en méditation ; & un grouppe représentant le Zèle qui foudroye l'Idolatrie, dans l'Eglise de Saint-Louis, rue Saint-Antoine à Paris.

VINAIGRIER. *voyez* SUMAC.

VINBOONS, (DAVID) d'Anvers, Peintre, né en 1578, fut élève de son père, & travailla en grand & en petit, & sur verre.

Sa marque est D. V. B. ou Pl. XCVIII, fig. 51.

VINCENTE, (BARTHÉLEMI) Peintre, né à Saragosse, mort en 1700, âgé de 70 ans, eut de l'inclination pour la peinture, étudia les ouvrages des fameux Peintres qui sont à l'Escurial, & de lui-même apprit cet Art. Il fit, pour l'Université de cette Ville, un

grand

grand & magnifique tableau, repréſentant Saint Pierre delivré de priſon par un Ange pendant la nuit, dans lequel il imita ſi bien *Baſſano*, que quelques-uns le croyent de ce Maître; c'eſt en effet un de ſes meilleurs ouvrages. Il a peint auſſi à freſque, avec beaucoup de franchiſe, & ſes payſages ſont dans le goût de Titien Veccelli.

VINCENTI, (ANDRÉ) de Naples, Peintre, élève de Giordano, fit des peintures ſur verre, pour l'ornement des coffres & des cabinets, avec François della Torre, & Dominique Coſia, dans le ſtyle de leur Maître.

VINCENZIO, de S. Geminiano en Toſcane, Peintre, mort vers 1530, fut un des diſciples de Raffaello, qui l'employa à peindre ſur ſes deſſins, aux loges du Pape; il avoit une manière expéditive, de la morbideſſe dans le coloris, & de beaux airs de tête; il peignit auſſi d'après ſes propres deſſins, pluſieurs façades de Palais.

VINCI, (LÉONARD de) Peintre, né au château de Vinci, près de Florence, en 1443, mort à Fontainebleau, dans les bras de François I, en 1520, fut le plus habile homme de ſon tems; il étoit diſciple d'André Verochio & de Pierre Perugino: il ne ſe borna pas ſeulement au talent de la peinture, mais il s'attacha à la connoiſſance de tous les Arts, qu'il mit, pour la plupart, en pratique avec ſuccès. Profond dans la théorie comme dans la pratique, il fit un Traité de Peinture, qui eſt eſtimé; il ſe montra auſſi grand Deſſinateur, Peintre judicieux & naturel. Son coloris eſt foible, & ſes carnations d'un rouge de lie, parce que la peinture à l'huile étoit encore dans ſon commencement; il finiſſoit trop ſes tableaux, ce qui leur donne de la ſéchereſſe; ſon imitation de la nature eſt trop ſervile; inſtruit à fond des mouvemens qu'excitent les paſſions, il les a rendus avec force & vérité; ſes compoſitions ſont nobles & gracieuſes, comme on le voit par l'excellente copie du tableau de la Cène, qu'on voit dans l'Egliſe de Saint-Germain-l'Auxerrois, d'après le tableau qui eſt dans le Réfectoire des Dominiquains à Milan: on voit quelques-uns de ſes ouvrages dans la collection du Roi de France, & dans celle du Palais-Royal à Paris. Ses deſſins à la mine de plomb, à la ſanguine, & à la pierre noire, & ſur-tout ceux à la plume, ſont très-recherchés, & ſont très-rares, par les précautions priſes dans tous les tems, pour empêcher qu'ils ne ſortent des grandes collections où on en conſerve des ſuites.

——— (PERRIN de) Sculpteur, mort à l'âge de 23 ans, neveu du fameux Léonard, fut élève de Baccio Bandinelli, puis de Tribolo; dès l'âge de 12 ans, il travailla le marbre, & à 17 ans il reſtaura

les ſtatues antiques, & en fit de ſa compoſition. Il alla à Gênes, où il fit une ſtatue de Saint Jean-Baptiſte, & où il mourut.

VINDAS, ſ. m. Eſpèce de cabeſtan léger, qu'on place ſuivant le beſoin. *voyez* Pl. LII, fig. VI, *voyez* auſſi CABESTAN.

VINGTAINE, ſ. f. It. *Ventina*, Eſp. *Cordelejo*, All. *Seil*. Moyen cordage, dont les maçons ſe ſervent pour faire leurs échaffauds, & pour faire les verboquets.

VIOLA, (DOMINIQUE) de Naples, Peintre.

——— (JEAN-BAPTISTE) Peintre, né à Bologne en 1576, mort à Rome en 1622, fut élève d'Annibal Caracci, ſous lequel il perfectionna ſes talens naturels pour le payſage; il lia amitié avec Albano, à Rome, qui lui procura les plus belles occaſions de faire paroître ſes talens. Le Pape Grégoire XV, qui le protégeoit, le fit Maître de la garderobe du Cardinal Patron.

VIORNE, ſ. f. Lat. *Viburnum*, It. *Viburno*, Eſp. *Viorna*, Ang. *Hedge-plant*, All. *Waldrebe*. Joli arbriſſeau, dont les feuilles ſont entières, ovales, aſſez grandes, épaiſſes, & relevées en-deſſous de groſſes nervures, creuſées & ſillonnées par le deſſus, légèrement velues, d'un verd terne par deſſus, blanchâtres par-deſſous, & oppoſées ſur les branches, portant des ombelles de fleurs aſſez jolies, à la fin du mois de Juin, dont les fruits ſont d'abord verds, deviennent enſuite d'un beau rouge, & enfin tout noirs; il eſt propre à garnir les boſquets de la fin du printems & les remiſes, & ſupporte très-bien les hivers du climat de la France.

VIRER, v. a Lat. *Gyrare*, It. *Girare*, Eſp. *Virar*, Ang. *To go about the buſh*, All. *Drehen*. Tourner, mouvoir en rond quelque choſe, comme lorſqu'on met des ouvriers ſur les barres d'un cabeſtan, pour le faire tourner. Ce terme eſt plus en uſage dans les travaux de la marine.

VIREVAU, ſ. m. ou VIREVOLTE, ſ. f. Lat. *Circuitio*, It. *Giravolta*, Eſp. *Vuelta*, Ang. *Quick-turning*, All. *Haſpel*. Eſt un treuil placé à l'avant des petits bâtimens de mer, où ſon uſage eſt le même que le cabeſtan aux grands vaiſſeaux.

VIROLE, ſ. f. Lat. *Fibula*, It. *Anello*, Eſp. *Sortijuela*, Ang. *Ferule*, All. *Eiſerner reiff*. Eſt une petite pièce de fer plat, forgée en rond comme un anneau, qui ſert à remplir le trop de longueur d'un boulon, ſous le trou de la clavette, ou d'une cheville, pour enſuite la river ſur la virolle, ou d'un boulon à vis ſous l'écrou.

On en met auſſi à l'extrémité des manches de bois de différens outils, pour les empêcher de ſe fendre. *voyez* Pl. LXXV, fig. I. a.

VIRTUOSE, ſ. m. It. *Virtuoſo*, All. *Geſchikter.* Terme Italien, introduit dans la Langue Françoiſe, pour ſignifier un Savant, un Artiſte qui ſe diſtingue dans quelque genre de ſcience ou d'art : il ſignifie auſſi un Curieux, un Amateur, un Protecteur des Sciences & des Arts.

VIRURE, ſ. f. All. *Breterwerk.* Eſt une file ou ſuite de bordages qui s'étend & règne tout autour d'un vaiſſeau.

VIS, ſ. f. Lat. *Cochlea*, It. *Vite*, Eſp. *Tornillo*, Ang. *Schrew*, All. *Schraube.* Eſt, en Architecture, le contour d'une colonne torſe, en ligne ſpirale.

——— *potoyère ;* eſt un eſcalier de cave, qui tourne autour d'un noyau à plomb, & qui porte de fond ſous l'eſcalier ſupérieur. *voyez* Pl. XXXII, fig. 5.

——— *à jour ;* eſt un eſcalier dont les marches ſoutenues par leur queue dans le mur de cage, portent chacune leur collet qui forme un cercle vuide. *voyez* Pl. XXXII, fig. 2 & 4.

——— *ſaint-gilles ronde ;* eſt un eſcalier à vis & noyaux vuide, vouté en berceau tournant & rempant. *voyez* Pl. XXXII & XXXIII, fig. 6.

——— *ſaint-gilles quarrée ;* eſt un eſcalier dont le noyau & la cage ſont quarrés & voutés en berceau : tel eſt celui du Palais du Luxembourg.

——— Eſt un cylindre de bois ou de métal, dont la ſurface eſt creuſée en ſpirale : on appelle *filet de la vis*, la petite ſaillie de cette ſpirale entre deux cavités, & la diſtance d'un filet à l'autre s'appelle *pas de la vis. voyez* Pl. XLIV, fig. 7.

——— *à tête ronde ;* eſt une vis de métal, dont la tête eſt en demi ſphère & refendue, pour la pouvoir faire entrer avec le tourne-vis. *voyez* Pl. LXI, fig. 11.

Le filet des vis en bois, eſt ordinairement angulaire, & celui des vis de métal, quarré.

VISCHEM, (CHRISTOPHE) Graveur, l'un de ceux qu'on appelle *Vieux Maîtres.*

VISCHER, (NICOLAS-JANSSEN) Graveur en tout genre. Sa marque eſt Pl. XCVIII, fig. 52.

VISENTINI, (ANTOINE) de Veniſe, Peintre, Graveur & Architecte, élève d'Antoine Pellegrini, pour la peinture ; s'adonna à l'architecture, & devint de lui-même un ſavant en ce genre & dans la perſpective ; il s'appliqua auſſi à la gravure ſur cuivre, & exécuta avec tant d'intelligence & d'exactitude différens ouvrages qu'il mit

au jour, qu'ils furent admirés, principalement les plans, vues, & coupes de l'Eglise de Saint-Marc. Il grava aussi en 40 planches, les plus belles vues de Venise, d'après les tableaux d'Antoine Canal.

VISIERE. *voyez* PINNULE.

VISINO. *voyez* VICINO.

VISITE, s. f. Lat. *Inspectio*, It. & Esp. *Visita*, Ang. *Visitation*, All. *Besichtigung*. Se dit de l'examen que font des Experts, d'un lieu ou de quelqu'ouvrage contentieux, pour en faire leur rapport aux Juges, & même l'estimation, si elle a été ordonnée.

VISO, (ANDRÉ) de Naples, Peintre, vivant en 1720, élève de Giordano, fit en plusieurs endroits des tableaux d'histoire en grand, mais réussissoit mieux dans les petites figures, & eut dans ce genre beaucoup de réputation.

VISSHER. *voyez* WISCHER.

VITALI, (CANDIDE) Peintre, né à Bologne en 1680, fut élève de Laurent Passinelli, eut des dispositions naturelles pour peindre les fleurs, les fruits & les animaux; il apprit de Charles Cignani, le bon choix des sites & le bon goût de peindre, & s'appliqua à copier d'après nature & d'après les ouvrages des meilleurs Maîtres en tout genre.

VITALIS, de Bologne, Peintre, vivant en 1345, fut élève de François de Bologne, & selon d'autres de Giotto: on remarque dans ses ouvrages une manière expéditive & délicate, qui les fait paroître de mignature.

VITE. (GASPARD delle) *voyez* de WITT.

VITELLO, (FERRANT) de Castello, Architecte.

VITERBO. (TARQUINIO de) *voyez* TARQUINIO.

VITEX, ou *Agnus castus*: joli arbrisseau, dont les feuilles sont composées de folioles longues, droites, pointues, dentelées par les bords, & ordinairement attachées trois ou cinq, au bout d'une queue commune, & d'un verd blanchâtre; ses fleurs, rassemblées à l'extrémité des branches, forment des pyramides, ou des épis, qui ont quelquefois un pied de longueur, & qui font un fort bel effet dans le mois de Juillet: on peut s'en servir pour la décoration des bosquets d'Eté; il réussit assez bien dans toutes sortes de terreins; toutes ses parties répandent une odeur forte & peu agréable.

VITI, (ANTOINE) de Pistoie, Peintre, vivant en 1403, élève de Gérard Starnina, travailla à Pise.

——— (TIMOTHÉE) d'Urbin, dit *Timothée d'Urbin*, mort en 1524, âgé de 54 ans, ayant de l'inclination pour le dessin, alla à

Bologne l'apprendre d'après les plus fameux ouvrages, sans Maîtres, sans pinceau, conduit par la nature, s'exerça sur les murs, sur toile, avec une vaguesse à la manière de Raphael, qui lui attira l'admiration générale; à l'âge de 26 ans il retourna dans sa patrie, où il travailla pour le Dôme & autres Eglises. Raffaello l'invita à venir à Rome, où, dans l'espace d'un an, sous ce grand Maître, il acquit beaucoup de perfection, & l'aida aux ouvrages de l'Eglise de la Paix. Sa mère le rappella à Urbin, où il fit de grands ouvrages de son invention, & avec Genga.

VITONNIERES, Ang. *Limberholes.* Sont des entailles pratiquées dans les varangues, vers la quille d'un vaisseau, par lesquelles l'eau coule de l'avant & de l'arrière, jusqu'aux pompes. On les nomme aussi *anguillers*, quelques uns disent *bitonnieres.*

VITRAGE, s. m. Lat. *Vitreamina*, It. *Vetri*, Esp. *Vidrieras*, Ang. *Glazing.* Terme général, par lequel on exprime toutes les vitres d'un bâtiment.

VITRAIL, s. m. Est une grande fenêtre, dont les croisillons sont de pierre ou de fer, & dont les intervales sont remplis de panneaux de verre par compartimens, & de différentes formes : tels sont les vitraux des Eglises, Basiliques, &c.

VITRE, s. f. Lat. *Vitrum*, It. *Vetro*, Esp. *Vidriera*, Ang. *Glass-window*, All. *Scheibe*, ou *Glass-fenster.* Est le verre coupé par compartimens, dont on remplit les panneaux, ou qu'on place entre les croisillons & petits bois des châssis de croisée, pour laisser passage à la lumière.

——— *peintes. voyez* PEINTURE *d'aprêt.*

VITRER, v a. Lat. *Vitris obserare*, It. *Invetriare*, Esp. *Poner vidrieras*, Ang. *To glaze*, All. *Glass-fenster-machen.* Placer des vitres, garnir de vitre un châssis, un panneau de croisée.

VITRERIE, s. f. Lat. *Vitraria ars*, It. *Vetraria*, Esp. *Vidrieria*, All. *Glass-handel.* Est tout ce qui concerne l'art d'employer le verre, de le couper, le poser, former des panneaux de compartimens, & le peindre.

VITRIER, s. f. Lat. *Vitriarius*, It *Vetrajo*, Esp. *Vedriero*, Ang. *Glazier*, All. *Glaser.* Artisan qui emploie le verre, le coupe, le pose, en forme des paneaux de compartimens, en garnit les châssis, en fait des lanternes, & sçait le peindre.

VITRUVE, (M. VITRUVIUS POLLIO) célèbre Architectecte de l'antiquité, né à Forima dans la Campanie, & suivant d'autres à Fondi, fut fort aimé de César le Dictateur; d'Auguste, Empereur,

& de sa sœur Octavie, il a écrit dix Livres sur l'Architecture; qui ont été commentés par différens Auteurs, dont le meilleur est Claude Perrault, qui en a donné une Traduction Françoise, avec des Notes très-sçavantes, en 1673, in-fol. & augmentée en 1684.

VITTES *de gouvernail.* *voyez* FERRURES *de gouvernail.*

VITTORIA, (ALEXANDRE) de Trente, excellent Sculpteur, élève de Sansovino, qui a enrichi la Ville & l'Etat de Venise de belles statues, d'ouvrages en bronze, & de somptueux tombeaux; il a travaillé aux édifices publics, par ordre de la République, & dans les Eglises élevées par sa magnificence, & ses ouvrages peuvent être mis en parallèle avec les antiques grecques & romaines. On voit dans l'Eglise de Frari, à Venise, un autel où sont les statues en marbre de S. Jérôme, S. Jean-Baptiste, S. Pierre, S. André, & S. Léonard, chacune de six pieds de hauteur, qui sont admirables.

——— (DON VINCENT) de Valence, Chanoine de Xativa, Peintre, mort en 1709, âgé de 56 ans, élève du Cavalier Maratti, fut un Amateur célèbre en dessins, en estampes, en médailles, en pierres précieuses, en camées, en marbres, en métaux, & autres antiquités, dont il avoit formé un fameux Musée: on voit quelques-uns de ses ouvrages à Rome, dans des maisons particulières; il a mis au jour des observations pittoresques sur l'ouvrage intitulé *la Felsina Pittrice de Charles Malvasia*, auxquelles a répondu le savant Peintre Jean-Pierre Zanotti; & autres ouvrages sur la Peinture, entr'autres la Vie du Cavalier Maratti son Maître.

VIVACITÉ, s. f. Lat. *Fulgor*, It. *Vivacitas*, Esp. *Viveza*, Ang. *Vivacity*, All. *Glans*. Se dit, en peinture, de l'éclat & du brillant des couleurs, qui n'ont point eté tourmentées; d'un tableau qui a été fait au premier coup.

VIVARINI, (LOUIS) de Murano, Peintre, vivant en 1414, élève d'André de Murano, dont on voit encore aujourd'hui des ouvrages à Venise, dans la Sacristie de l'Eglise de Saint-Pierre & Saint-Paul, où il a représenté un Portement de Croix.

——— (ANTOINE) de Murano, Peintre, mort en 1440, fut élève de Louis, & fit différens ouvrages d'une meilleure manière que son Maître, en divers lieux de Venise.

——— (JEAN) de Murano, Peintre, florissant en 1440 frère d'Antoine, fut aussi élève de Louis, & fit d'assez bons ouvrages.

——— (BARTHÉLEMI) de Murano, Peintre, mort en 1476, apprit la peinture des Vivarini ses ancêtres, & les surpassa tous.

VIVE-ARÈTE, Se dit de la pierre, du bois, & des métaux,

dont les angles sont aigus, ne sont point émoussés, ou arrondis.

VIVIANI, (ANTOINE) dit *le Sourd d'Urbin*, mort fort âgé en 1616, fut élève de Barocci; sa manière vague & expéditive plut tellement à Sixte V, qu'il lui fit peindre quelques morceaux de la Bibliothèque du Vatican, dans la Scala Santa, & dans le Palais Majeur.

——— (OCTAVE) fameux Peintre à Brescia, pour la perspective & la quadrature, comme on le voit dans l'Eglise de Saint-François, & autres lieux, fut élève de Sandrino.

VIVIEN, (JOSEPH) Peintre, né à Lyon, mort à Bonn en 1735, âgé de 57 ans, fut élève de Charles le Brun, & premier Peintre de l'Electeur de Bavière, dont il fit le portrait, qui a été gravé par Jean Audran; il se distingua dans la peinture au pastel, à laquelle il s'adonna entièrement; il mettoit beaucoup de noblesse & de vérité dans ses portraits, la couleur en est pâteuse, bien fondue, les teintes fraîches, & la touche mâle & précieuse.

VIVIER, s. m. Lat. *Vivarium*, It. *Vivajo*, Esp. *Estanque*, Ang. *Fisch-pond*, All. *Fischbehalter*. Est une pièce d'eau dormante, ou courante, entourrée de murs de maçonnerie, dans laquelle on conserve du poisson.

VIVIER, (JEAN du) de Liége, Graveur célèbre pour les coins des médailles, mort en 1763, fut Membre de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture.

VIZIANI, (MARC-AURELLE) bon Sculpteur en bas-relief, vivant en 1600, faisoit les portraits en cire avec une ressemblance admirable; il alla à Milan, où il mourut.

VLEUGHELS, (NICOLAS) Peintre, né en Flandres, mort à Rome en 1737, âgé de 68 ans, vint en France dans sa jeunesse, ensuite alla en Italie, où ses talens & son mérite personnel, lui procurèrent la place de Directeur de l'Académie Royale de Saint-Luc, à Rome; il n'a fait que des tableaux de chevalet, qu'il a traités avec esprit & d'une bonne manière : on remarque qu'il a toujours cherché le goût de Paul Caliari; ses compositions sont fort agréables & ingénieuses. Le Roi le décora du cordon de Saint-Michel.

VOET, (ALEX.) Junior, Graveur.

VOGTHER, (HENRI) l'aîné, Peintre & Graveur, né à Strasbourg en 1497, s'étoit d'abord formé sa propre manière, mais prit ensuite celle d'Albert Durer : on voit de ses ouvrages en bois. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 54.

——— le cadet, né à Strasbourg en 1513, Peintre & Graveur :

on voit un livre de Deſſins qu'ils ont mis au jour en 1537 & 1540, en Allemand, dont le titre eſt en Français : *Livre d'Art extraordinaire & merveilleux, très-utile à tous les Peintres, Sculpteurs, Orfèvres, Marbriers, Menuiſiers, Tabletiers, Armuriers, & Couteliers. Ouvrage dont on n'a jamais vu, ni imprimé le pareil.* par Henri Vogther, à Strasbourg 1540.

VOIE, ſ. f. Lat. *Vectura*, It. *Carica*, Eſp. *Carga*, Ang. *Load*, All. *Fuhr.* Se dit, dans les travaux, de la charge d'une voiture, de tous les matéreaux qui ſe peuvent tranſporter, comme la pierre, le bois, le plâtre, &c.

——— *de pierre ;* eſt la quantité de quinze pieds cubes, en un ou pluſieurs quartiers.

——— *de bois ;* Eſt la quantité de 20 pièces de bois de charpente.

——— *de plâtre ;* eſt la quantité de 2 muids, ou 72 ſacs.

——— eſt auſſi, dans le ſciage de la pierre, des bois, & autres matières, l'ouverture que fait la ſcie, dont les dents doivent être un peu inclinées alternativement à droite & à gauche.

VOJET, (GUILLAUME) Peintre Français, inſcrit au Catalogue de l'Académie de Rome en 1656.

VOILE, ſ. f. Lat. *Velum*, It. & Eſp. *Vela*, Ang. *Sail*, All. *Fegel.* Eſt un aſſemblage de pluſieurs lès de toile forte, couſus les uns à côtés des autres, formant un quadrilatère, auquel on donne une largeur & une hauteur déterminée, & qui étant attaché aux vergues & aux étais, ſert à prendre le vent qui doit pouſſer un vaiſſeau. Il y en a de différentes ſortes, dont chacune prend ſon nom du mât auquel elle eſt appareillée.

——— *latine*, ou *à tiers-point*, ou *d'étai ;* eſt une voile de figure triangulaire.

——— Se dit auſſi pour le vaiſſeau même, ainſi on dit *une flotte de cent voiles*, au-lieu de dire de cent vaiſſeaux.

——— Eſt, dans les Arts relatifs au deſſin, un crêpe de ſoie noire, étendu & cloué ſur un châſſis, à travers lequel on peut diſtinguer les objets d'un tableau, ou des objets naturels : on s'en ſert pour copier un tableau, en l'appliquant deſſus, & traçant avec de la craie blanche, tous les contours des objets : on lève enſuite ce châſſis avec précaution, & l'ayant appliqué ſur la toile où on veut faire la copie, on frotte légèrement le crêpe ; qui tranſmet tous les traits qu'on y avoit tracé.

On s'en ſert auſſi pour faire des vues en perſpective, en le plaçant à une diſtance déterminée entre les objets & un point de vue fixe,

fixe, duquel on bornoye les principaux points, qu'on marque à mésure sur le voile; & quand on a tracé la vue de cette manière, on l'applique sur la toile, comme ci-devant.

VOILERIE, f. f. Lat. *Velatura*, Ang. *Sail-yard*, All. *Segelmacherey*. Est le lieu où on fait, & où on raccommode les voiles.

VOILIER, f. m. Lat. *Velorum præfectus*, Ang. *Sailer*, All. *Segelmeister*. Est celui qui fait les voiles, & qui a soin de les visiter pour les raccommoder.

Ce terme, pris comme adjectif, exprime qu'un vaisseau sille bien, ou qu'il est pesant à la voile, & on dit *un vaisseau bon voilier*, ou *mauvais voilier*.

VOILURE, f. f. Lat. *Velorum structura*, Ang. *Way of sailing*, All. *Segelwerk*. Est l'appareil & l'assortiment de toutes les voiles nécessaires pour un vaisseau.

——— Se dit aussi de la manière dont un vaisseau porte ses voiles, pour prendre le vent.

VOITURE, f. f. Lat. *Vectio*, It. *Vettura*, Esp. *Acarreo*, Ang. *Carriage*, All. *Fuhr*. Est la quantité de matéreaux que peut contenir une charette, un chariot, un hacquet, un tombereau : dans ce sens ce terme exprime la même chose que *voie*.

——— Lat. *Vehes*, It. *Vettura*, Esp. *Carga*, All. *Uberfuhrung*. Est, en général, ce qui sert à transporter des matéreaux, soit chariot, charette, soit tombereau, hacquet, &c.

VOITURER, v. a. Lat. *Abcariare*, It. *Vettureggiare* Esp. *Acarrear*, Ang. *To convey*, All. *Uberfuhren*. Transporter sur des voitures des matéreaux, de la pierre, des bois de charpente, de la tuille, &c.

VOITURIER, f. m. Lat. *Vector*, It. *Vetturino*, Esp. *Acarreador*, Ang. *Carrier*, All. *Fuhrmann*. Est celui qui se charge de transporter des matéreaux d'un lieu à un autre, de la carrière sur l'attelier.

VOLANT. *voyez* AÎLE *de moulin*.

VOLÉE, f. f. It. *Carico*. Est, dans les travaux, le travail de plusieurs hommes rangés sur la même ligne, qui battent, par-exemple, une allée de jardin : on dit qu'une allée a été battue à trois *volées*, lorsque toute la longueur de l'allée a été battue trois fois par les trois hommes rangés toujours de la même manière.

——— Est, dans une pièce de canon, la partie comprise depuis les tourillons, jusqu'à la bouche. *voyez* Pl. LXXX, fig. IX, de t en a.

——— It. *Sparata*, Esp. *Descarga*. Se dit aussi pour exprimer la décharge de plusieurs pièces de canon, qu'on tire toutes à la fois.

VOLET, ſ. m. Lat. *Columbariolum*, It. *Columbajo*, Ang. *A dove cote.* Petit lieu, dans une maiſon bourgeoiſe, où on nourrit des pigeons.

——— ſ. m. Lat. *Foricula*, Ang. *Shutter*, All. *Fenſterlade.* Fermeture de menuiſerie, placée au dedans des châſſis de croiſées; il y en a de briſure, & d'autres de parement: ceux de briſure ſe plient ſur l'écoinçon ou ſe doublent dans l'embraſement: ceux de parement ſont d'aſſemblage, avec câdres & moulures des deux côtés.

——— *d'orgue;* eſt l'aſſemblage de pluſieurs châſſis droits & cintrés, garnis de légers paneaux de volice, ou de groſſe toile imprimée de couleur des deux côtés, ſervant à couvrir la montre d'un buffet d'orgue.

——— *de moulin à eau. voyez* ALICHON.

VOLGAR, (CHARLES) dit communément *Charles des fleurs*, né à Maſtricht en 1653, mort à Rome en 1695; après avoir beaucoup travaillé dans ſon pays, alla Rome pour ſe perfectionner; delà paſſa à Paris, à Lyon où il reſta quelque tems, & fit quelques ouvrages pour des particuliers. Il retourna à Rome, où il fit de très-beaux tableaux de fleurs, pour différens Princes, & particulièrement pour la Cour de Portugal. Il n'excelloit pas moins à peindre les animaux vivans & morts, que les fleurs; Charles Maratte lui faiſoit faire ordinairement les fleurs de ſes tableaux.

VOLGEMUT, (MICHEL) l'un des plus célèbres Peintres & Graveurs qu'ait eu la ville de Nuremberg; quoique le tems ait conſumé les ouvrages de cet Artiſte, il n'a point anéanti ſon nom, ni la gloire qu'il eut d'être le Maître d'Albert Durer.

VOLICE, ſ. f. It. *Tavoletta.* Eſt la latte dont on ſe ſert pour les couvertures en ardoiſe; elle a la même longueur & épaiſſeur que la latte pour la tuile, mais eſt deux fois plus large.

VOLIERE, ſ. f. Lat. *Aviarium*, It. *Vecellaja*, Eſp. *Volera*, Ang. *Volery*. Petit lieu expoſé à l'air, fermé de châſſis de treillis de fil de fer, où on nourrit des oiſeaux de différentes eſpèces.

On appelle auſſi *volière*, les volets à pigeons

VOLILLE, ſ. f. Planche de bois de ſapin, ou de peuplier, très-mince, depuis trois juſqu'à cinq lignes d'épaiſſeur, ſur dix pouces de large, & ſix pieds de long, dont on ſe ſert dans la menuiſerie, & dont les Layetiers font le plus de conſommation. Les Ouvriers diſent *volige*.

VOLTELMAN, (DANIEL) Peintre, fut le Maître de Paul Brilli.

VOLTERRA. *voyez* RICCIARELLI.

VOLTOLINI, (ANDRÉ) de Vérone, Peintre, floriſſant en 1680,

fit très-bien le portrait, & peignit des sujets d'histoire dans les Eglises & dans des maisons particulières de sa patrie, où il tenoit une École florissante.

VOLTRI, (NICOLAS de) de Gênes, Peintre, vivant en 1401, dont on voit dans cette ville une Annonciation, d'une bonne manière: en plusieurs compartimens à l'antique, qu'il peignit avec morbidesse; de belles drapperies, & de beaux airs de tête.

VOLUTE, s. f. Lat. & It. *Voluta*, Esp. *Concha*, Ang. *Volute*, All. *Schnecke*. Enroulement en spirale, représentant une écorce d'arbre tortillée, & qui est un des principaux ornemens des chapiteaux ionique, corinthien, & composite. Il y a quatre volutes au chapiteau ionique antique. *voyez* Pl. XIV, & 8 au chapiteau moderne. Il y en a 16 au chapiteau corinthien, savoir 8 angulaires, & 8 plus petites, qu'on appelle *hélices*. *voyez* Pl. XVI, 23 & 27; & enfin il y en a 8 au chapiteau composite. *voyez* Pl. XVII.

Les volutes servent aussi d'ornemens aux modillons & aux consoles. *voyez* Pl. XVI, & Pl. XVIII, fig. 1, 2, 3, 4, & Pl. XXVII, fig. 8.

On leur donne différens noms, relativement à la situation, & aux divers contours que les Anciens lui ont donné.

——— *angulaire*; est celle qui soutient les quatre angles du chapiteau, en suivant la courbure de son plan. *voyez* Pl. XIV, le chapiteau moderne, & Pl. XVI & XVII.

——— *arrasée*; est celle dont le listel est sur une même ligne dans ses contours: telle est celle du chapiteau ionique antique. *voyez* Pl. XIV.

——— *à tige droite*; est celle dont la tige parallèle au tailloir, sort de derrière la fleur: telles sont celles des chapiteaux composites des Thermes de Dioclétien, à Rome.

——— *à l'envers*; est celle qui, en sortant de la tigette, est contournée en dedans: on en voit à Saint-Jean-de-Latran à Rome.

——— *évuidée*; est celle dont les circonvolutions sont détachées les unes des autres, par un petit espace vuide; ce qui lui donne de la légèreté: tels sont celles de l'Eglise des Barnabites, à Paris.

——— *fleuronnée*; Est celle dont le canal est orné d'un rinceau d'ornement, comme on en voit aux arcs antiques de Rome.

——— *naissante*; est celle qui semble sortir du vase par derrière l'ove, & pénétrer l'abaque. *voyez* Pl. XIV, & XVII.

——— *rentrante*; est celle dont les circonvolutions rentrent en dedans: tels sont celles du chapiteau ionique antique de Michel Ange, au Capitole à Rome, & des colonnes de la châsse de Sainte Géneviève à Paris.

——— *saillante ;* est celle dont les circonvolutions sortent en dehors : telles sont celles des chapiteaux ioniques du portail des Feuillans, à Paris, par François Mansard.

——— *ovale ;* est celle dont les circonvolutions ont plus de hauteur que de largeur : telles sont celles des chapiteaux ioniques & composites modernes. *voyez* Pl. XIV, & XVII.

——— *de parterre ;* est celle qui est figurée en traits de buis ou de gazon, dans les dessins de parterre.

VOMIR, v. a. Lat. *Salire*, It. *Erattare*. Se dit, dans l'hydraulique, des figures ou masques de fontaines, qui jettent beaucoup d'eau, presqu'à fleur de la surface d'un bassin.

VORST, (ROBERT) Graveur, florissant à Londres en 1628, fut un des premiers imitateurs d'Egide Sadeler ; comme on le voit par les portraits des Rois d'Angleterre, qu'il a gravés d'après Antoine Vandyck, & autres pièces d'après différens Maîtres.

VOSTERMAN, (LUCAS) d'Anvers, Peintre & Graveur, s'appliqua au dessin ; Rubens lui conseilla de s'adonner au burin, & en effet, il traita si bien ses ouvrages de gravure, & eut un si bon pinceau, qu'il acquit la réputation de célèbre Peintre & d'excellent Graveur ; ses estampes sont très-recherchées, & il a beaucoup contribué à faire connoître le mérite de Rubens : il a aussi gravé d'après Vandyck. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 55.

VOS, (CORNEILLE de) Flamand, Peintre vivant en 1640, suivit la manière de Vandyck dans ses ouvrages.

——— (MARTIN de) d'Anvers, Peintre, mort en 1604, âgé d'environ 70 ans, apprit les principes du dessin de son père, puis étudia sous François Floris ; dès sa jeunesse il voyagea, passa à Rome, & se fixa à Venise, où il fréquenta Tintoretto, dans l'Ecole duquel il fit de grands progrès, principalement dans le portrait & dans la composition des sujets d'histoire ; il touchoit si bien le paysage, que son Maître lui fit peindre les paysages de ses tableaux. De retour en sa patrie, il fit plusieurs ouvrages de peinture, & mit au jour quantité de sujets de caprice, qui furent gravés par Jean & Raphael Sadeler : on remarque dans ses ouvaages, un génie abondant, un coloris frais, une touche facile, mais un dessin froid, quoique correct & gracieux : on voit quelques uns de ses tableaux dans la collection du Palais-Royal à Paris. Sa marque est M. D. V. ou un singe avec un Renard assis & se regardant, entre lesquels est un D, & au-dessous le mot *figuravit*, parce que Marten en Flamand signifie *singe*, & Vos, *renard*. *voyez* Pl. XCVIII, fig. 56.

——— (SIMON de) d'Anvers, Peintre figuriste, vivant en 1645, fit beaucoup de tableaux pour l'Espagne, qu'il colorioit dans la manière de Vandyck.

VOUET, (SIMON) Peintre, né à Paris, où il est mort en 1648, âgé de 53 ans, fut élève de son père, qui étoit un Peintre médiocre; mais avec du génie, & un travail assidu, il se fit de bonne heure une grande réputation; dès l'âge de 14 ans, il fut appellé en Angleterre, pour peindre le portrait d'une Dame de distinction; à 20 ans, il alla à Constantinople avec l'Ambassadeur de France, & peignit de mémoire le Grand-Seigneur; il passa ensuite en Italie, où il étudia la manière de Caracci, & de Caravaggio, fut occupé par plusieurs Cardinaux à différens ouvrages, & fut élu Prince de l'Académie de Saint-Luc, à Rome. Louis XIII, le rappella en France, le nomma son premier Peintre, lui fit faire des dessins de tapisseries & des portraits au pastel; il s'étoit fait une manière si expéditive, qu'on ne doit pas être étonné de la prodigieuse quantité de ses ouvrages. Il inventoit facilement, & on remarque dans la plupart de ses ouvrages, un pinceau frais & moelleux, un goût de dessin léger & aimable, un faire hardi & spirituel: on peut le regarder comme le Fondateur de l'Ecole Françoise; il fit quantité d'Elèves, entr'autres le Brun, Mignard, le Sueur, &c. On voit de ses ouvrages à l'Hôtel Seguier, à présent des Fermes, à Paris; au Palais-Royal, dans les Eglises de Saint-Eustache, de Saint Nicolas des-Champs, de Saint-Mederic, des Feuillans, au Noviciat des ci-devant Jésuites, & dans la collection du Roi de France.

——— *(AUBIN) Peintre, né à Paris, frère* & disciple de Simon, dont on voit à Notre-Dame de Paris, le Centenier aux pieds de Saint Pierre, & Ananie & Saphire punis de mort subite par Saint Pierre, pour avoir menti au Saint-Esprit: ces deux tableaux peints en 1632, & 1639.

VOUILLEMON, (SÉBASTIEN) Graveur. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 57.

VOUSSOIR, ou VOUSSEAU, s. m. Ang. *Voussoir*, All. *Schlussstein.* Est en architecture, toute pierre taillée en forme de pyramide tronquée, propre à former le ceintre d'une voûte d'une arcade. *voyez* les figures des Pl. XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, & XXXVII.

——— *à branches;* est celui qui a deux branches en fourche, pour faire liaison avec le pendentif d'une voûte d'arête.

——— *à crossettes;* est celui dont la partie supérieure fait un angle

pour ſe raccorder avec une aſſiſe de niveau. *voyez* Pl. XXXIII, fig. 9 & 10, d. Pl. XXXIV, fig. 1, 5, 8, lettre a.

VOUSSURE, ſ. f. Eſp. *Encorbamiento*, Ang. *Bending of a vault*, All. *Bogen-rundung.* Eſt toute portion de voûte moindre que le demi-cercle : tels ſont les arcs qui ſoutiennent les rampes de l'eſcalier de la fig. VII, Pl. XXXII ; mais lorſqu'elles ſont entre deux arcs de différentes formes, on les appelle *arrière-vouſſure. voyez* ce terme.

VOUTE, ſ. f. Lat. *Abbobuta*, ou *Abſis*, ou *Fornix*, It. *Volta*, Eſp. *Boveda*, Ang. *Vault*, All. *Gewolb.* Eſt un plancher de maçonnerie, dont le deſſous eſt fait en arc, ou en platebande, l'un & l'autre formé de vouſſoirs, ou claveaux, qui, par leurs diſpoſitions, ſe ſoutiennent les uns les autres : on leur donne différentes dénominations, ſuivant la place qu'elles occupent, & ſuivant leur forme.

——— *maîtreſſe* ; ſe dit des principales voûtes d'un édifice.

——— *petite* ; ſe dit de celles qui ne couvrent qu'une petite partie, comme une porte, un paſſage, une rampe.

——— *double* ; eſt celle qui eſt conſtruite au-deſſus d'une autre, pour raccorder la décoration intérieure avec l'extérieure, ou pour quelqu'autre raiſon : telle eſt celle du dôme des Invalides à Paris, & de Saint-Pierre à Rome.

——— *cylindrique*, ou *annulaire* ; eſt celle dont la douelle a le contour de la ſurface d'un cylindre ou d'un anneau, ou en demi-cercle, & que les Ouvriers appellent *voûte en berceau*, ou *berceau droit*, ou *voûte en plein ceintre. voyez* Pl. XXXIII, fig. 7.

——— *conique* ; eſt celle dont la douelle a la forme de la ſurface d'un cône, & que les ouvriers appellent *voûte en canonière*, & *trompe. voyez* Pl. XXXIII, fig. 4, 5, & Pl. XXXV, fig. 9, c, e.

——— *hélicoïde*, ou *en vis* ; eſt celle qui eſt cylindrique ou annulaire, mais dont l'axe s'élève en tournant autour du noyau : telles ſont celles de la Pl. XXXII, fig. 2 & 4, Pl. XXXIII, fig. 6.

——— *mixtes*, ou *irrégulières* ; ſont celles qui tiennent des eſpèces précédentes, auxquelles il faut toujours les rapporter, & que les Ouvriers appellent *voûte biaiſe*, *voûte en limaçon*, *voûte rempante*, *de cloître*, *d'arête*, *&c.*

——— *ſphérique* ; eſt celle qui eſt circulaire par ſon plan & ſon profil, que les Ouvriers appellent *cul de four*, *calotte*, *bonnet de Prêtre*, *dôme.*

——— *biaiſe* ; eſt celle dont les murs ne ſont pas d'équerre avec la face.

——— *en limaçon* ; eſt toute voûte ſphérique ou elliptique, ſur-

baissée ou surmontée, dont les assises ne sont pas posées de niveau, mais en spirale. *voyez* Pl. XXXIII, fig. 6, & Pl. XXXV, fig. 3.

——— *rampante* ; est celle qui est inclinée à l'horison : telles sont celles qui suivent la pente d'un escalier. *voyez* Pl. XXXII, fig. 2, 4, 5, 6, 7. Pl. XXXIII, fig. 6. Pl. XXXV, fig. 3. Pl. XXXVI, fig. 9.

——— *en arc de cloître* ; est celle qui est formée par quatre portions de cercle, dont les angles sont rentrans : on l'appelle aussi *voûte d'angle*. *voyez* Pl. XXXII, fig. VII, où les repos de cet escalier sont soutenus par une moitié de voûte de cloître.

——— *d'arête* ; est celle qui est formée par la rencontre de deux berceaux qui se croisent. *voyez* Pl. XXXIV, fig. 1

——— *en cul de four*, ou *calotte* ; est celle dont le plan & le profil sont circulaires. *voyez* Pl. XXXIII, fig. 2 & 3.

——— *en bonnet de Prêtre* ; est celle qui est circulaire par son plan, mais dont le profil est tronqué au sommet. *voyez* Pl. XXXIII, fig. 8.

——— *en plein ceintre* ; est celle dont la courbure est toujours en demi-cercle, ou une portion du cercle.

——— *surbaissée*, ou *elliptique*, ou *en anse de panier* ; est celle dont la courbure est une portion d'ellipse.

——— *surmontée* ; est celle qui a plus de hauteur que le demi-cercle.

——— *d'ogive* ; est celle qui est formée d'arcs de cercle, qui se coupent ; elle est composée de différentes nervures, qu'on nomme *formeret*, *arc doubleau*, *croisée d'ogive*, *lierne*, *tierceron* ; *pendentif*, *voyez* ces termes chacun en leur lieu, & Pl. XXXIV, fig. 4.

On l'appelle aussi *gothique*, *en tiers-point*, *à la moderne*.

——— *à compartimens* ; est celle dont la douelle est enrichie de paneaux de sculpture, séparés par des platebandes, ou de peintures & dorure.

——— *en tas de charge* ; est une voûte sphérique, dont on met les joints de lit partie en coupe du côté de la douelle, & partie de niveau du côté de l'extrados. *voyez* Pl. XXXVI, fig. 11.

——— ou VOUTIS, est la partie extérieure de l'arcasse d'un vaisseau, construite en saillie au-dessus du gouvernail. *voyez* Pl. LVI, K. On l'appelle aussi *revers d'arcasse*.

VOUTER, v. a. Lat. *Concamerare*, It. *Fabricare a volta*, Esp. *Hacer boveda*, Ang. *To vault*, All. *Gewolben*. Construire une voûte sur des ceintres, avec voussoirs de pierre de taille, ou moilon, ou brique.

VREDEMAN, (Jean) de Frise, bon Peintre en perspective.

VREDEMANUS, (Jean) de Frise, appellé communément *Jean le Noir*, fut imitateur de Jean Schorel, alla en Italie, d'où il rapporta dans sa patrie la manière Italienne; il fit aussi des Cartes géographiques.

VRILLE, s. f. Lat. *Terebella*, It. *Succhiello*, All. *Zwick-bohrer.* Petit instrument de fer, passé dans un morceau de bois en travers, pour lui servir de poignée, dont les ouvriers en bois se servent pour percer des trous.

——— *voyez* Helice.

VRILLER, v. a. Se dit, en artifice, pour pirouetter en montant en forme de vis; tel est le mouvement des saucissons volans.

VUE, s. f. Lat. *Prospectus*, It. *Veduto*, Esp. *Vista*, Ang. *Prospect*, All. *Risse.* Est en Architecture, toute ouverture par laquelle on reçoit le jour.

——— *d'appui;* est celle des croisées ordinaires, à trois pieds au-dessus du plancher & au-dessous.

——— *de coutume;* est celle qui est ouverte dans un mur mitoyen, sur l'héritage voisin; l'appui doit être à neuf pieds au-dessus du plancher du rez-de-chaussée de celui qui la fait ouvrir, & à sept pieds aux autres étages; mais la baie doit être fermée à fer maillé & verre dormant.

——— *de côté;* est celle qui est ouverte dans un mur de face, & qui doit être à deux pieds du milieu du mur mitoyen, en retour jusqu'au tableau de la baie.

——— *de prospect;* est celle qui est ouverte dans un mur mitoyen, sur l'héritage voisin, avec titre ou autorité seigneuriale, laquelle est libre jusqu'à une distance déterminée, devant laquelle on ne peut bâtir, ni même planter d'arbres.

——— *droite;* est celle qui est ouverte comme la précédente, mais qui ne peut être à hauteur d'appui & sans grillage, à moins qu'il n'y ait six pieds de distance depuis le milieu du mur mitoyen, jusqu'à ladite vue; mais si elle est ouverte sur une ruelle, il n'y a point de sujétion, parce que c'est un passage public, quelqu'étroit qu'il soit.

——— *de servitude;* est celle dont on jouit sur l'héritage voisin, en vertu d'un titre.

——— *à tems;* est celle dont on jouit sur un héritage voisin, en vertu d'un titre, mais pour un tems limité.

——— *de faitière;* est celle qu'on ouvre près du faîte d'un comble,

ou la pointe d'un pignon, comme une lucarne, un œil de bœuf.

——— *dérobée ;* eſt celle qu'on pratique au deſſus d'un plinthe, ou d'une corniche en abajour, ou dans quelque ornement de ſculpture, pour éclairer quelque petite pièce, ſans gâter la décoration extérieure.

——— *enfilée ;* eſt celle qui eſt directement oppoſée à celle d'un voiſin, & à même hauteur d'appui.

——— *de terre ;* eſt celle qu'on pratique prés du rez-de-chauſſée d'une rue, ou d'une cour, pour éclairer quelque lieu ſouterrein : tels ſont les ſoupiraux de cave, les croiſées en abajour d'une cuiſine ſouterreine.

——— *de ſouffrance ;* eſt celle qui eſt ouverte ſur un héritage voiſin, avec le conſentement ou la tolérance de ce voiſin, & dont on n'a aucun titre.

——— *dans le Deſſin & les Arts qui en dépendent ;* eſt la repréſentation de différens objets en perſpective. Si cette repréſentation eſt vue du point milieu, on l'appelle *vue de front ;* ſi elle eſt priſe par le flanc d'un bâtiment, on l'appelle *vue de côté ;* ſi elle eſt priſe ſur l'encognure d'un bâtiment, on l'appelle *vue d'angle ;* ſi elle eſt ſuppoſée vue d'un point pris en l'air verticalement au-deſſus des objets, on l'appelle *vue d'oiſeau*, ou *vue à plomb :* on dit *vue de Paris*, *vue du château des Tuilleries*, *vue du chateau de Verſailles.*

VUIDANGE, ſ. f. Lat. *Evacuatio*, Eſp. *Vaciaduras*, Ang. *Filth*, All. *Auſlarung.* Se dit de la fouille & du tranſport des décombres, ordures, ou autres matières qu'on ôte d'un lieu.

——— *de terre ;* eſt la fouille & le tranſport des terres, qu'on fait pour aſſeoir les fondemens d'un édifice, & pour former le vuide des caves & autres ſouterreins.

——— *d'eau ;* eſt l'épuiſement qu'on fait par le moyen des pompes, chapelets, &c. dans un endroit, pour le mettre à ſec, & pouvoir y fonder.

——— *de foſſe d'aiſance ;* eſt l'enlèvement des matières fécales, & leur tranſport aux voieries.

VUIDANGEUR, ſ. m. Lat. *Foricarum evacuator*, It. *Nettafogone*, Eſp. *Limpiador de foſſos*, Ang. *Nightman.* Eſt celui qui entreprend de vuider les foſſes d'aiſances ; ce qui ſe paye à la toiſe cube, de même que la vuidange des terres.

VUIDE, Lat. *Vacuum*, It. *Vano*, Eſp. *Vacio*, Ang. *Hole*, All. *Ledig.* Se dit de toute baie, ou ouverture dans un mur, & de tout eſpace entre des poteaux de cloiſon, ou ſolives de plancher : on dit

en ce ſens que des trumeaux de croiſées ſont eſpacés, tant plein que vuide, & de même des poteaux & ſolives.

——— Signifie auſſi *hors d'à-plomb ;* par exemple lorſqu'un mur deverſe, on dit qu'il tire ou pouſſe au vuide.

——— Se dit des petits reduits qu'on pratique dans les murs fort épais, & dans les maſſifs, autant pour épargner les matières, que pour en diminuer la charge : tels ſont ceux qu'on voit dans le mur circulaire du Panthéon à Rome, & aux Arcs de triomphe des portes Saint-Denis & Saint-Martin, à Paris.

U

UBELESQUI. *Voyez* ALEXANDRE.

UBERTI, (PAUL degli) dit *Farinato*, Peintre, né à Verone en 1522, mort à l'âge de 84 ans, apprit la peinture de Nicolas Golfino. Il montra dès sa jeunesse de la vivacité dans le génie, de la franchise dans le dessin, de la fermeté dans le coloris, de la facilité à modeler, de l'intelligence dans l'Architecture civile & militaire : on voit quantité d'ouvrages de ce grand Maître, à Verone.

——— (HORACE) dit aussi *Farinato*, Peintre, fils de Paul, dont il fut élève, & dont il suivit le style & la manière, comme on le voit par les ouvrages qu'il a faits pour les édifices publics & pour les particuliers.

UBERTINI, (BACCIO) de Florence, Peintre, vivant en 1515, fut élève de Pierre Perugino, & imita si exactement sa manière, que l'on attribue à son Maître plusieurs de ses ouvrages, à cause de la ressemblance du travail & du maniement du pinceau.

Il eut un frère, nommé Antoine, qui fut un très-habile ouvrier en broderie.

UBERTINO, (FRANÇOIS) dit *il Bacchiacca*, Peintre, mort en 1557, fut un Peintre exact, particulièrement dans le costume ; il fut aimé & aidé des avis d'André del Sarto. Aucun Peintre ne l'a égalé pour les tableaux d'histoire en petit, pour les dessins de broderie & les animaux.

UCCELLI. (dagli), *voyez* Neri.

UCCELLO. *voyez* Mazzochi.

UDEN, (Lucas van) Peintre, né à Anvers en 1595, mort vers 1660, fut un célèbre Paysagiste: on remarque dans ses ouvrages une touche légère, élégante & précise; les ciels de ses tableaux ont beaucoup d'éclat, les sites en sont agréables & variés, les arbres y semblent agités par le vent, les figurines en sont parfaitement dessinées; il peignoit souvent les fonds & les paysages des tableaux de Rubens, dans le goût & le ton de couleur de ce grand Maître. Il a aussi gravé quelques morceaux d'après ses ouvrages, & d'après Tiziano.

Sa marque est $\frac{L}{W}$ ou L. VV. ou L. W.

UDINE. (da) *voyez* Nanni.

UFFEMBACH, (Philippe) de Francfort sur le Mein, Peintre, mort en 1640, fut élève d'Adam Grimmero, & eut beaucoup de goût pour l'Alchymie; il a écrit sur les matières Théologiques, sur la Géométrie & l'Architecture.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 48.

UGGIONE, (Marc) de Milan, Peintre florissant en 1500, fut élève de Léonard de Vinci.

UGOLINO, de Sienne, Peintre, mort fort âgé, en 1349, élève de Cimabue, dont il suivit toujours la manière avec obstination, quoiqu'il vît que celle de Giotto étoit plus estimée, fit beaucoup d'ouvrages en plusieurs villes d'Italie, particulièrement à Florence, où il peignit l'image de la Vierge, dite *du Pilastre*.

ULERIK, (Pierre) Peintre, né à Courtrai en 1539, mort à Tournai, âgé de 42 ans, parcourut différentes villes, changea d'autant de Maîtres, & se fixa sous François Floris; il alla en Italie, où il fut accueilli dans la maison de Tintoretto à Venise. A Rome & à Naples, il dessina beaucoup d'antiquités à la plume, & peignit à l'huile & à fresque. De retour dans sa patrie, il fit de beaux ouvrages, mais dont il fut mal recompensé.

ULFT, (Jacques vander) Peintre Hollandois, n'exerça la peinture que pour son amusement; c'est ce qui est cause que ses tableaux & ses dessins sont fort rares: on y remarque beaucoup de génie & da facilité dans ses compositions, un coloris suave & séduisant, & un dessin dans le style Italien. Il représentoit aussi l'Architecture, avec beaucoup d'intelligence.

ULIEGER, (S) Graveur en cuivre, dont la marque est S de V.

ULIET, (Jean-George van) Graveur dans le goût de Rembrandt. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 53.

——— (Guillaume vander) Peintre, né à Delft en Hollande, en 1584, mort au même lieu en 1642, élève de Rembrandt, fit l'histoire & le paysage en petit, & fut estimé pour le fini de ses ouvrages.

ULIVELLI, (Côme) Peintre né à Florence vers 1622, mort au commencement de ce siècle, fut élève de Volteranno, & devint un bon Peintre à l'huile & à fresque ; il fit différens ouvrages dans les Eglises & les Cloîtres de sa patrie, principalement dans celles de l'Annonciation, du Saint-Esprit, & del Carmine, où il a représenté la Mort d'Elisée, qui est un morceau admirable.

ULRIC, (Henri) Graveur, dont la marque est IV.

UMBACH, (Jonas) Dessinateur, d'après les dessins duquel Wolfgang a gravé en cuivre de petits sujets d'histoire.

Sa marque est I. V. F.

UNI, adj. Lat. *Adæquatus*, It. *Uguale*, Esp. *Unido*, Ang. *Smooth*, All. *Eben.* Qui n'est point raboteux, qui n'a ni élévations ni cavités ; telle est la surface d'une glace : on dit en Maçonnerie & Menuiserie, *un champ uni*, *un paneau uni.*

UNION, s. f. Lat. *Unio*, It. *Unione*, Esp. *Union*, Ang. *Unity*, All. *Einigkeit.* Se dit, en peinture, de l'effet qui résulte d'un beau coloris, lorsque les couleurs concourent toutes ensemble à cet effet : on dit qu'il y a une belle *union* de couleurs.

UNIR, v. a. Lat. *Adæquare*, It. *Uguagliare*, Esp. *Alisar*, Ang. *To smooth*, All. *Gleichmachen.* Applanir, rendre égal.

URANCQUART, (Jacques) célèbre Architecte de l'Archiduc Albert d'Autriche.

URBANO, (Ferdinand S.) fameux Dessinateur, Modeleur & Graveur en coins de médailles, mort à Rome, en 1720, fut employé par plusieurs Papes, & laissa en mourant une excellente collection d'estampes & de dessins des plus célèbres Maitres.

URBINO, (Charles) de Crema, Peintre d'histoire & de perspective à l'huile & à fresque, mort à Milan dans un âge avancé, eut de la facilité dans le dessin, un coloris gracieux, & peignit en société avec Bernard Campi.

——— (da) *voyez* Crocchia, Sanzio, Terenzio.

URIES, (Adrien de) né à la Haye, fut aussi bon Sculpteur statuaire, qu'excellent Peintre.

URNE, s. f. Lat. It. & Esp. *Urna*, Ang. *Urn*, All. *Krug.* Espèce de vase orné de sculpture, qu'on fait de différentes matières, dont on décore des balustrades, & qui sert d'attribut symbolique aux

figures de fleuves & de rivières, & sur les tombeaux & autres monumens funéraires.

URON, (Henri) Peintre de la ville d'Harlem.

UROOM, (Henri-Corneille) Peintre & Sculpteur, né à Harlem en 1566, apprit le dessin de son Ayeul, habile Statuaire, & de son parrein, Modeleur & faiseur de vases de porcelaine ; il alla à Seville en Espagne, avec un Peintre Allemand, & à Rome avec Paul Brilli ; après avoir vu toute l'Italie, il retourna en Hollande, & delà en Espagne, où il peignit des combats de mer, des paysages, des lointains, des pêches, des villes, des tapisseries, &c.

URSINO, Peintre, mort jeune, élève de François Bigio, avoit toutes les qualités pour devenir un excellent Peintre.

URSO, ancien Peintre de Bologne, florissant en 1226, dont on voit une Madone peinte sur le mur des Pères de la Charité de Bologne.

USTENSILES, All. *Handwerkszeug.* Se dit collectivement de tous les outils, machines, &c. nécessaires pour faire quelqu'ouvrage : on dit *les ustensiles d'un canon*, c'est-à-dire tout ce qui est nécessaire pour le charger, le bourrer, le nétoyer, &c.

UTENVALL, (Joachim) Peintre, né à Utrecht en 1566, fut élève de Jean Baer ; il alla en Italie, resta quelque tems en France, après lequel il retourna dans sa patrie, laissant par-tout des preuves de ses talens.

UTRECHT. (d') *voyez* Christophe.

——— (Le Gentil'homme d') *voyez* Griffier.

——— (Constance) Flamande, imita assez bien la nature dans la représentation de toutes sortes de fruits, & fut fort estimée dans son tems.

——— (Adrien van) Peintre, né à Anvers en 1599, mort au même lieu en 1651, eut un talent supérieur pour la peinture ; il devint si excellent à représenter les animaux, principalement ceux à plume, qu'il a eu peu d'égaux. La réputation qu'il s'acquit, le fit desirer du Roi d'Espagne, de l'Empereur, & plusieurs autres Princes de l'Europe, pour lesquels il fit différens ouvrages ; il parcourut aussi l'Italie & la France, & par-tout laissa des témoignages de ses rares talens.

W

WAEL, (Corneille) d'Anvers, Peintre admirable en figurines dans ſes tableaux de chaſſes, de lointains, de danſes, de payſages & de caprice; demeura à Gênes pendant 15 ans, avec ſon frère Luc, habile Payſagiſte; puis alla à Rome. De retour à Gênes, il fit deux grands tableaux de batailles, qui étonnèrent les Maîtres de cette ville, & ouvrit une école qui fut très-floriſſante, quelque tems après il retourna à Rome, où il mourut.

——— (Luc) d'Anvers, Peintre, frère de Corneille, étudia la peinture dans ſa patrie, alla à Gênes avec ſon frère, où il exerça ſon beau talent pour le payſage, & fut l'unique en ce genre dans l'Italie; il y reſta 16 ans, après leſquels il voulut voir Rome; il revint à Gênes, & peu après retourna dans ſa patrie, où il mourut.

WAGNER, (Jacques) Graveur moderne, dont on voit quelques pièces gravées en cuivre. Sa marque eſt I. Wa. fe.

——— (Jean-Erhard) Graveur en cuivre à Strasbourg. Sa marque eſt Pl. XCVIII, fig. 58.

WALS, (Godefroi) de Cologne, Peintre, alla en Italie, paſſa à Naples, où il fit quelques petits payſages, de-là à Rome, où il fréquenta l'école d'Auguſtin Taſſi, fameux Payſagiſte, & y fit tant de progrès, qu'en peu de tems il enrichit la Peinture d'une nouvelle compoſition de payſages; il alla auſſi à Gênes & à Savone, puis retourna à Naples, où le Vice-Roi le fit Gouverneur de Soncino, il y périt dans un tremblement de terre.

WATERLOO, (ANTOINE van) Deſſinateur & Graveur, d'Hollande, dont on voit des payſages & des déſerts gravés d'un aſſez bon goût. Sa marque eſt Pl. XCVIII, fig. 59.

WATMAN, (HENRI) Graveur, vivant en 1650, dont on voit des payſages. Sa marque eſt Pl. XCVIII, fig. 60.

WATTEAU, (ANTOINE) Peintre, né à Valenciennes en 1684, mort à Nogent près Paris, en 1721, eut une inclination naturelle pour la peinture; il alla à Paris étant encore jeune, où il fut occupé à des ouvrages médiocres, par des Marchands de tableaux; ennuyé de pareilles occupations, il ſe préſenta chez Claude Gillot, qui le reçut, & ſur la manière duquel il ſe forma un certain goût pour le groteſque & le comique; il travailla enſuite chez Audran, en ornemens, & fit à ſes tems perdus, un tableau repréſentant un départ de troupes, dont Audran fut étonné; il vendit ce tableau 600 livres, pour faire le voyage de Valenciennes; y étant arrivé, il fit le pendant de ce tableau, qui repréſente une alte d'armée, & qu'il vendit 200 livres; il revint à Paris, où deſirant d'aller à Rome pour y étudier d'après les grands Maîtres, il fit porter un jour ces deux tableaux à l'Académie Royale, afin d'obtenir la penſion du Roi, pour faire ce voyage. Tous les Académiciens les admirèrent; Charles de la Foſſe, alors Directeur, qui les examina de plus près, s'informa par qui ils avoient été faits. Watteau ayant été introduit dans l'Aſſemblée, la Foſſe lui dit que les Membres le trouvoient capable d'honorer l'Académie, qu'il fît ſes viſites pour y être agréé, ce qu'il fit; Antoine Coypel ſe fit un plaiſir de le préſenter: on le reçut ſous le titre de *Peintre des Fêtes galantes*. Il a été dans le gracieux, à-peu-près ce qu'à été Teniers dans le groteſque. On remarque dans tous ſes ouvrages, la vérité de la nature, du mouvement dans les figures, un deſſin correct, des airs de tête qui charment, des habillemens dont les plis ſont bien diſpoſés, un bon coloris, une touche pâteuſe & vigoureuſe; il y joignoit d'excellens payſages, qui y ſervent de fond. Ses tableaux ſont repandus dans les cabinets des Curieux: on en voit au Château de la Muette près Paris. Ses deſſins ſont admirables: on y trouve de la fineſſe, des grâces, de la légèreté, de la correction, de la facilité, de l'expreſſion, enfin on n'y deſire rien. Il a auſſi gravé quelques morceaux à l'eau forte, où on reconnoît la même facilité & le même eſprit que dans ſes deſſins.

WAUVERMENS, (PHILIPPE) Peintre, né à Harlem en 1620, mort au même lieu en 1668, apprit la peinture de ſon père Paul,

puis de Jean Winants, & par une étude assidue, acquit la réputation de célèbre Peintre de batailles & de paysages. Son pinceau séduisant, le choix de ses sujets, l'accord & la vivacité de ses couleurs, la finesse & le moelleux de sa touche, l'entente du clair-obscur, les chevaux & les animaux peints dans la perfection, la beauté & la richesse des fonds de ses tableaux, ne se peuvent trop estimer, & les font rechercher.

——— (PIERRE & JEAN) Peintres, vivans en 1660, frères de Philippe, donnèrent dans le même genre de peinture, & ne réussirent pas de même.

WAYER, (JEAN ou HANS) Peintre, vivant à Cobourg en 1610, dont on voit des dessins & des gravures d'un très-bon goût, avec cette marque H. E. W. & l'année.

WEICHMANN, Graveur, dont on voit quelques pièces. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 61.

WEIDEN, (ROGER vander) de Bruxelles, Peintre, donr on voit quelques sujets d'histoire, dans le Palais de la Chambre des Comptes de cette ville, qui sont fort estimés.

WEIGARD. *voyez* VALVASOR.

WEILBRONNER, (NICOLAS) Graveur, vivant en 1535, dont on voit quelques pièces avec cette marque, N. W.

WEINER, Graveur, dont on voit quelques paysages gravés en cuivre, & imprimés, de l'Edition de Marc Sadeler. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 13, accompagnée d'une grappe de raisin.

WEISHUN, (SAMUEL) Graveur en cuivre à Dresde & à Pirna, vers 1650, dont on voit des portraits des Princes de la Maison de Saxe, avec cette marque. S. W.

WERT, (ADRIEN de) de Bruxelles, Peintre, florissant en 1566, mort à Cologne dans un âge avancé, fut d'abord élève de Christian Quecborne, puis alla en Italie étudier les ouvrages de Parmegianino, où il fut grand Paysagiste; il mit au jour différens ouvrages: d'autres le nomment *André*.

WERTMULLER, (JEAN-RODOLFE) Peintre, né à Zuric en 1639, mort en 1638, fils de Pierre, Sénateur de cette ville, apprit la peinture de Conrard Mayr, & de lui-même l'Architecture civile & militaire, & à modeler.

WEYER, (Gabriel) de Nuremberg, Peintre, vivant en 1613, dont on voit des tableaux dans cette ville, & dans celle de Cobourg, & quantité de dessins pour les Graveurs de ce tems. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 62, avec l'année.

——— (JEAN ou HANS) Peintre, de Cobourg, vivant en 1630, fut disciple de Wolf Birckner : on voit quantité de dessins admirables de ce Maître, entre les mains des Curieux. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 60, avec ou sans l'année.

WEYNERS, (JOHANSSEN, ou fils de Jean) Graveur en cuivre, vivant en 1611, dont on voit différens morceaux d'après les dessins de Christophe Schwartz, marqués d'une grappe de raisin.

WICKAM, (GUILLAUME) né à Wickam dans le Comté de Soutampton, en 1324, mort à Londres en 1404, Architecte, avoit beaucoup d'esprit & d'érudition ; Edouard III le fit Intendant de ses Bâtimens ; il fit élever sur ses dessins le château de Windsor, & plusieurs autres bâtimens. Il prit ensuite l'état Ecclésiastique, & devint Evêque de Winchester.

WIDITZ, Graveur à Strasbourg, vivant en 1573. Sa marque est W.

WIERINGEN, (CORNEILLE-CLAAS van) Graveur, dont on voit de très-jolis paysages, très-bien gravés, d'après son invention.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 63.

WIERIX, (JEAN, JÉRÔME & ANTOINE) Graveurs, dont le burin est d'une grande netteté, mais extrêmement froid. Jean fut un grand Dessinateur à la plume, & Imitateur d'Albert Durer.

La marque de Jérôme & de Jean est H. I W. avec l'année 1570, ou H. I. W. F. ou I. H. W. ou H. W. ou I. W. ou Pl. XCVIII, fig. 64.

La marque d'Antoine est A. W.

WILDENS, (JEAN) *Peintre, né à Anvers*, en 1600, mort en 1644, fut un des plus fameux paysagistes. Ses ouvrages sont admirables par le choix des sites, les belles fabriques, les figures & les animaux, dont la plupart sont ornés : on a beaucoup gravé d'après lui : ses dessins, faits ordinairement au crayon noir, arrêtés à la plume & lavés à l'encre de la chine, sont très-estimés.

WILEMPS, (MARC) de Malines, Peintre, mort en 1561, fut élève de Michel Coexie ; ses ouvrages sont admirables, par le relief qu'il leur donnoit ; il dessina beaucoup de cartons pour des tapis & des tapisseries.

WILLARTS, (ADAM) d'Anvers, Peintre, né en 1577, florissant en 1630, fut célèbre pour les marines & les ports de mer, où il introduisoit de petites figures exquises ; il parcourut la Flandre, pour établir sa réputation, vint à Utrecht où il se fixa, & où il exécuta les différens tableaux qu'on lui demandoit de toutes parts.

WILLEM-BAUR. *voyez* BAUR.

WINGAERDE, Graveur, qui a gravé d'après Rubens.

WINGHEN, ou WINGIUS, (JOAS, *ou* JODOCUS de, *ou* van, *ou* a) de Bruxelles, Peintre, né en 1541, mort à Francfort en 1603, apprit le dessin, & alla à Rome, où il passa quatre ans, puis à Parme, où il fut occupé pour le Duc. De retour dans sa patrie, il fut employé pour les édifices publics & particuliers: on a beaucoup gravé d'après lui. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 65.

——— (JÉRÉMIE de) fils de Joas, apprit le dessin de son père, alla à Amsterdam, où il apprit la peinture, sous François Badens, & se fit une grande réputation.

WISCHER, (CORNEILLE) Dessinateur & Graveur, d'Hollande, est celui qui a eu en même-tems le burin le plus beau, le plus savant & le plus gracieux; il a également réussi dans les sujets des Peintres Flamands, & dans les portraits: on remarque dans ces derniers une finesse & une vérité étonnante; il a su réunir dans ses ouvrages, l'effet & l'esprit, avec la pureté & la netteté du burin; aussi les Maîtres de l'Art lui donnent ils le pas sur tous les autres Graveurs. Il a gravé quelques estampes d'après ses propres dessins, qui sont aussi admirables, & touchées en homme savant.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 66.

——— (LOUIS & JEAN) Graveurs, n'ont pas poussé cet Art aussi loin que Corneille: cependant ils ont supérieurement réussi dans les planches qu'ils ont gravées d'après Wauvermens & Berghem.

WITHE, (de) Peintre, né à Anvers, vivant en 1740 à Amsterdam, est le meilleur qu'il y eut alors en Hollande: on voit de cet Artiste, des bas-reliefs en peinture, qui imitent les bas-reliefs en plâtre, d'une façon à s'y méprendre, quoiqu'on ait les yeux dessus: telle est une frise qu'il a peint dans une des Salles de l'Hôtel-de-Ville d'Amsterdam.

WITHOUC, Graveur des Pays-Bas, qui a fait plusieurs pièces d'après Rubens.

WITT, (PIERRE de) dit *Pierre Candide*, Peintre, né à Bruges en 1548, vivant en 1604, fut élève de Georges Vasari, & l'aida à Rome, aux ouvrages qu'il fit dans la Salle de la Chancellerie, & à Florence à la grande coupole, qui depuis fut achevée par Fréderic Zucchero; il fit des cartons pour les tapisseries que fit faire le grand Duc Ferdinand; il fut premier Peintre du Prince de Monaco.

——— (CORNEILLE de) Peintre, de Bruges, vivant en 1573, étoit Soldat de la garde du Grand-Duc de Toscane, & peignoit

par excellence des paysages d'une très-belle vaguesse.

——— (GASPARD de) ou *delle Vite*, d'Anvers, Peintre vivant en 1654, eut un génie élevé, & beaucoup de franchise à peindre des ruines, des vues, des portraits en grand & en petit, en Italie & en France, où il est mis au nombre des bons Peintres.

——— (EMANUEL de) Peintre, vivant à Amsterdam en 1690, faisoit des tableaux d'Architecture moderne, & peignoit très-bien le portrait.

WOEIRIOT, (PIERRE) de Bar-le-Duc, Sculpteur & Graveur, vivant en 1579, dont on voit de belles têtes antiques, très-bien dessinées & gravées en cuivre, & un ouvrage, aussi bien gravé avec son portrait à la tête, intitulé: *Pinax Iconicus Antiquorum ac variorum in sepulturis rituum. Lugduni 1559.* Sa marque est P. V. W. ou Pl. XCVIII, fig. 67.

WOHLGEMUTH, (MICHEL) Graveur, mort en 1519, âgé de 84 ans, dont on voit d'anciennes pièces gravées en cuivre, marquées ainsi W. ou Pl. XCVIII, fig. 68.

WOLFFGANG, (G. A.) Graveur, d'Ausbourg, qui a gravé d'après Vouet. Sa marque est G. A. W.

WOLFGANG KILIAN. *voyez* KILIAN.

WOOD, Anglois, avec Dawkins, ont mis au jour *les Ruines de Palmyre & de Balbec*, en Anglois & en François, en 2 volumes in-fol. oblongo.

WORMACE, (ANTOINE de) Peintre & Graveur, de Cologne, vivant en 1529, dont on voit différens sujets de dévotion, gravés, entr'autres les douze Apôtres, en six pièces, figures en pied; & plusieurs autres de même grandeur.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 70

WORMS, (ANTOINE van) Graveur en bois, vivant en 1530, dont on voit différentes pièces, très-bien dessinées, entr'autres dans la première Edition des Ouvrages du Luther.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 69.

WOUTERS, (FRANÇOIS) Peintre Flamand, né en 1614, mort en 1659, fut élève de Rubens, fit assez bien le paysage orné de petites figures. L'Empereur Ferdinand le nomma son Peintre; après la mort de ce Prince, il passa en Angleterre, au service du Prince de Galles, qui le fit Gentilhomme de sa chambre, & son premier Peintre; il fit beaucoup d'ouvrages pour lui & pour les grands Seigneurs de sa Cour; il en obtint la permission de venir à Anvers, en 1640, où il fit de très-beaux tableaux.

WTENVAAL, (Joachim) Peintre, d'après lequel G. Swanenborg a gravé de beaux morceaux en 1606. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 71.

WTTENBROECK, Peintre.

WYNANTS, (Jean) Peintre, né à Harlem en 1600, est un des meilleurs Paysagistes de la Hollande, dont les ouvrages sont beaucoup d'effet; il sut allier une touche ferme & vigoureuse, à un pinceau délicat & moelleux; les figures qu'on y voit, sont ordinairement de Wauvermens, ou de van Ostade, ou de vanden Velde.

WINGAERDEN, (François van) Graveur, vivant à Anvers en 1637, dont on voit différentes pièces avec cette marque, F. V. W. ou *F. V. W.* fecit.

X

XENOCRATE, Sculpteur statuaire de l'antiquité, élève de Tisicrate, ou selon d'autres, d'Euticrate, les surpassa l'un & l'autre.

——— Peintre de l'antiquité, a écrit sur la peinture.

XENOCRITE, de Thèbes, Sculpteur statuaire de l'antiquité, fit quelques statues de marbre blanc, dans le Temple d'Hercules à Thèbes.

XENOPHILUS, Sculpteur statuaire de l'antiquité, fit pour les habitans d'Argos un simulacre d'Hercules en albâtre, qu'on voit encore aujourd'hui.

XENOPHON, d'Athènes, Sculpteur de l'antiquité, fit une statue de Jupiter assis, & une Diane.

XENOPHON, de Paros, autre Sculpteur de l'antiquité.

XIMENES, (BARNABÉ) de Lucerne, Peintre, mort en 1671, âgé de 70 ans, passa les premières années de sa jeunesse dans les troupes, mais l'inclination qu'il se sentit pour la peinture, le fit déserter; il alla à Rome, où, par une étude assidue, il devint un bon Peintre de batailles. Etant retourné en Espagne, il fut obligé de reprendre l'état de Soldat, se contentant d'employer le peu de tems que lui laissoit son devoir, à peindre. Il fit peu d'ouvrages, mais un des meilleurs qu'on voit à Lisbone, est la bataille de Saint-Jacques, où il y a un grand nombre de figures.

——— (Joseph) Peintre Espagnol, mort à Madrid en 1686, âgé de 58 ans, apprit les premiers élémens de la peinture en Espagne, puis alla à Rome, où, par un travail assidu, il devint bon Peintre & Architecte; de retour à Madrid, il fit différens ouvrages dans le couvent de la Victoire, dans l'Eglise de Saint-Martin, & dans d'autres endroits.

XISTE, s. m. [Lat. *Xystus*. Portique d'une grande longueur, couvert ou découvert, où les Athlètes s'exerçoient à la course, ou à la lutte, chez les Grecs.

——— C'étoit aussi, chez lez Romains, de grandes allées à découvert, qui servoient de promenades.

Y

YAC, ou YACHT, s. m. Esp. *Yagte*, Ang. *Yacht*. Petit bâtiment de mer, qui n'a qu'un pont, un grand mât, un mât d'avant, & un bout de beaupré, avec une corne ou mât en fourche : on s'en sert pour de petites traversées, & pour se promener.

YEUSE, s. m. Lat. *Ilex*, It. *Elce*, Esp. *Roble*, Ang. *Holm oak*, All. *Stein-eiche*. Espèce de chêne verd, qui n'est qu'un arbrisseau, dont la racine ligneuse, couverte d'une écorce tantôt noirâtre, tantôt rougeâtre, s'étend au loin; il pousse plusieurs jets de peu de hauteur, ligneux, revêtus d'une écorce mince, cendrée, partagée en plusieurs rameaux; *ses feuilles* sont placées sans ordre; elles ont leurs bords sinueux, ondés, ornés d'épines, semblables à celle du houx, mais plus petites & d'un beau verd : il croit dans les terreins pierreux des Provinces méridionales de la France : c'est sur ses feuilles que se forme la coque de kermes, ou graine d'écarlate.

YPER, (Charles) Peintre, mort en 1562, alla en Italie pour se perfectionner dans son art; il resta quelque tems à Venise, où il prit goût pour la manière de Tintoretto, & se détermina de la suivre; de retour dans sa patrie, fécond en inventions, il fut chargé de différens ouvrages, qu'il exécuta si bien, qu'il eût la réputation d'être le plus habile de son tems.

YPREAU, s. m. Ang. *Elm-tree*. Espèce d'orme à larges feuilles, qui tire son nom de la ville d'Ypres, & qu'on cultive en France.

YVOIRE. *Voyez* Ivoire.

Z

ZABAGLIA, habile Charpentier de Rome, dont on a mis au jour, à Rome, en 1740, un Recueil de Machines, Echauffauds, Pont volans, &c. qu'il a inventés, & dont il s'est servi pour des travaux & main-d'œuvres extraordinaires.

ZABALLI, (VIRGINIUS) de Florence, Peintre, mort en 1685, âgé de 84 ans, élève de Jacques de Empoli, fut bon copiste, Inventeur & Ingénieur de machines.

ZABELLO, (*JEAN-FRANÇOIS*) *de Bergame*, vivant en 1546, fut grand Dessinateur, & travailloit de marquetterie à Gênes, où l'on admire les formes du chœur de la Cathédrale, sur le dossier desquelles il a représenté les Mystères de la vie de J. C.

Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 72.

ZACCHIO, (ZACHARIE) de Volterre, Sculpteur, élève de Baccio de Montelupo; fit à Bologne différens ouvrages de terre cuite & en marbre, particulièrement dans l'Eglise des Pères de Saint-Joseph.

ZACCOLINO, (MATHIEU) de Cesena, Frère Théatin, Peintre, mort en 1630, âgé de 40 ans, apprit les règles de la perspective de Scipion Chiaramonte, étudia les Livres de Léonard de Vinci, & devint de lui-même un bon Peintre: on voit de lui, dans son Monastère de Saint-Sylvestre, à Rome, différens morceaux de lointains, de perspective, de Bibliothèque feinte, d'ornemens, de bas-relief, qui trompent la vue; il fit aussi quelques sujets d'histoire de la Passion de J. C.

ZACHT-LEEVEN, (Herman) Peintre, né à Rotterdam en 1609, mort à Utrecht en 1685, faisoit très-bien le paysage; ses tableaux sont piquans par le choix des sites, par la fraîcheur de son coloris, par l'art avec lequel il a représenté des lointains clairs & légers. Il fut le Maître de Jean Griffier, dit *le Chevalier d'Utrecht*. Ses dessins au crayon noir sont très-recherchés.

ZACINENA, (Christophe) de Valence, Peintre, mort en 1600, âgé de 60 ans, alla en Italie, & fut élève de Titien Veccelli, qu'il imita très-bien; de retour dans sa patrie, il fit différens ouvrages dignes de l'Elève d'un si grand Maître, principalement ceux qu'il a faits dans le monastère de Saint-Michel.

ZAGEL, (Mathieu) Graveur, vivant en 1500, dont on voit des ornemens, des grotesques, pièce en longueur. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 73.

ZAGO, (Saint) Peintre, élève de Titien Veccelli, suivit si exactement les instructions & la manière de son Maître, qu'au premier coup d'œil on croit que le tableau du maître-autel de Sainte-Catherine de Florence, est de Titien; & s'il ne lui étoit inférieur dans la morbidesse, les connoisseurs y seroient trompés.

ZAMPALOCCHI, (Dominique) Peintre, de la ville de Prato en Toscane, fut élève de Nicolas Soggi; il alla à Rome, où il fut employé à différens ouvrages, par l'Ambassadeur du Roi de Portugal; ensuite il travailla pour D. Ferrant Gonzagues, Viceroi de Sicile, qui le fit Sur-Intendant des Fortifications de ce Royaume; il passa depuis à Milan avec ce Seigneur, qui en fut nommé Gouverneur, & continua de travailler pour lui jusqu'à sa mort; il laissa par testament une somme de dix mille écus romains, pour établir à Prato une Ecole publique de Mathématiques & de peinture

ZAMPIERI, (Dominique) dit *le Dominiquain*, Peintre de l'Ecole de Boulogne, & Graveur, mort à Naples en 1641, âgé de 59 ans, fut d'abord élève de Denis Flamand, ensuite des Carraches, où il surpassa dans le dessin tous ses condisciples; il fut élu Prince de l'Académie de Rome; il étoit grand Coloriste, très-correct, bon Paysagiste, entendant bien le Costume, la Perspective & l'Architecture. Quant à l'expression, Poussin disoit qu'il ne connoissoit que lui de Peintre. On voit par ses dessins de paysages, qu'il avoit la plume facile. il est de tous les élèves des Caraches, celui qui a dessiné le plus correctement. Lorsqu'il avoit long-tems réfléchi sur ce qu'il vouloit exécuter, il faisoit tout d'un coup ses études en grand, n'étant pas dans l'usage de faire de grands dessins. On voit quantité de ses ouvrages à Rome,

à Bologne, à Naples, & autres endroits de l'Italie : on en voit aussi quelques-uns dans la collection du Roi de France, & dans celle du Palais-Royal, à Paris. Sa marque est D. Z.

ZAN, (Bern) Graveur, vivant en 1571, dont la marque est B. Z.

ZANARDI, (Gentile) de Bologne, fille qui s'adonna à la Peinture, morte au commencement de ce siècle, fut élève de Marc-Antoine Franceschini ; elle copioit de mémoire, & peignit des morceaux de son invention, d'un coloris tendre & agréable.

——— (Jean-Paul) de Bologne, Peintre né en 1658, frère de Gentile, apprit les principes de Jules son père, passa ensuite à Vérone, où il devint Peintre universel en fleurs, en fruits, en animaux, en figure & en quadrature.

ZANATA, (Joseph) de Milan, Peintre, élève de Charles-François Nuvolone ; cet habile Artiste a fait dans sa patrie beaucoup d'ouvrages pour les édifices publics & pour des particuliers.

ZANCHI, (Antoine) Peintre né à Est en 1639, fut élève de François Rusca : on voit à Venise de très-beaux ouvrages de ce Maître, particulièrement dans l'Ecole de Saint-Roch, & dans celle de Saint-Jérôme, qui font connoître son savoir dans l'invention, le coloris, l'expression, &c.

ZANETTI, (Antoine-Marie) Graveur en bois, à Venise, qui a fait quantité de pièces d'après les dessins des deux *de Parme*, & de Raphael Sancio, en manière grise à trois moules, depuis 1720, jusqu'à 1740. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 74.

ZANI, (Jean Baptiste) de Bologne, fils de Sébastien, fut un des plus savans hommes de son tems ; & seroit devenu un très-habile Peintre sous *Jean-André Sirani*, si la mort ne l'eût enlevé à la fleur de son âge ; il avoit déja dessiné parfaitement les ouvrages de peinture qu'on voit a Saint-Michel-in-Bosco, ceux de Tibaldi, de Correggio, & autres de Rome, pour en former un Recueil gravé à l'eau-forte.

ZANIMBERTI, (Philippe) de Brescia, Peintre, né en 1585, mort en 1636, fut élève de Sante Peranda, sous lequel il travailla dix ans, & devint un très-bon Peintre en petites figures, gracieuses & bien touchées ; il fit aussi différens ouvrages à fresque, & de grands tableaux d'histoire.

ZANNA, (Jean) de Rome, dit *il Pizzica*, parce que son père étoit Charcuitier, en Italien *Pizzicagnolo*, Peintre, qui a travaillé avec Tarquinio de Viterbe, en différentes Eglises & Palais de Rome ; Tarquinio étoit bon Peintre de fresque, & quadratoriste ; Zanna faisoit les figures.

ZANOTTI, (JEAN-PIERRE) Peintre, né à Paris en 1674, fut conduit à Bologne dès sa jeunesse, où il apprit le dessin de Laurent Pasinelli, & fit des progrès dans la peinture; il chercha dans la nature les plus belles formes, les expressions les plus vraies, les couleurs les plus agréables, la morbidesse la plus pâteuse, la meilleure manière de draper; & ensuite commença à exercer ses talens sur la toile; il fit quantité de morceaux de peinture pour les maisons, les Palais & les Eglises de Bologne, particulièrement pour celle de Saint-Thomas sa Paroisse, au grand autel de laquelle il a représenté ce Saint confus de son incrédulité. Ce tableau est son chef-d'œuvre. Il a aussi mis au jour différens ouvrages, qui ont été imprimés, tels que: La Vie de Laurent Pasinelli, en 1703. Sept Lettres, dans lesquelles il refute Vincent Vittoria, au sujet du Livre intitulé *Felsina Pittrice*, en 1705. Un Dialogue pour la défense de Guide Reni, en 1710. La Tragédie de Didon, en 1718. Description des Peintures de Bologne, en 1696. L'Histoire de l'Académie Clémentine de Bologne, avec les portraits des Académiciens, Bologne 1739, in-8°, 2 vol.

ZARABAGLIA, (AUGUSTE) de Milan, Sculpteur.

ZARLATI, (JOSEPH) de Modène, Peintre, mort jeune, eut de belles idées, un grand art dans les ornemens de tête, dans les habillemens de femmes, des attitudes gracieuses, & un ensemble bien entendu.

ZEEMAN, Peintre & Graveur Hollandois, qui a donné particulièrement dans les marines. Ses dessins, ainsi que ses estampes, sont faits avec intelligence, & sont fort estimés.

ZELOTTI, (BAPTISTE) de Verone, Peintre vivant en 1570; mort âgé de 60 ans, fut élève de Badile, eut une imagination féconde en pensées singulières & en fantaisies, de la vaguesse dans le coloris, de la fermeté & de la franchise dans le dessin, & fut un Peintre universel, en 1570, il fit les actions mémorables de l'illustre famille Obizzi.

ZENALE, (BERNARD) de Treviglio, fut élève de Vincent Civerchio; il s'appliqua à la peinture & à l'architecture, en composa un ouvrage; il fut l'ami confident de Léonard de Vinci.

ZENODORE, Sculpteur statuaire & Graveur de l'antiquité, célèbre par le colosse de Mercure, qu'il fit dans la Gaule en 10 ans; & par le colosse du Soleil, haut de 90 pieds, qu'il fit pour Néron.

ZENON, de Sicyone, Peintre de l'antiquité, élève de Nicoclès.

——— l'Afrodisien, Sculpteur de l'antiquité.

ZERBI, (JEAN-VINCENT) de Gênes, Peintre, vivant en 1674, élève de Dominique Fiasella, après avoir appris le dessin, s'appliqua au coloris, & réussit très-bien dans le portrait & l'histoire.

ZEVIO, (ALDIGERI de) de Verone, Peintre, dont on voit dans le grand Sallon du Palais des Seigneurs de la Scala, l'Histoire de la guerre de Jérusalem, décrite par Josephe, qu'il peignit avec beaucoup de génie & de jugement.

ZEUSIPPUS, d'Héraclée, célèbre Peintre de l'antiquité.

——— Sculpteur statuaire.

ZEUXIS, Peintre Grec, né à Héraclée, florissant 397 ans avant J. C. fut disciple d'Apollodore; ce Peintre surpassa son Maître dans l'intelligence & la pratique du coloris & du clair-obscur; il fit une Alcmène, pour le peuple de Gergente, un Dieu Pan pour le Roi Archelaus, qui le fit conduire en Macédoine pour les ouvrages de peinture de son Palais; il fit plusieurs tableaux dans le Temple de Junon, pour les Crotoniates, & particulièrement une Hélène, en réunissant les grâces & les charmes de cinq belles filles qu'ils lui avoient envoyées; dans le Temple de Vénus, pour les Athéniens, un Cupidon couronné de roses; dans le Temple de la Concorde, pour les Romains, un Marsias; & plusieurs autres ouvrages en différens endroits. Il peignit si parfaitement les fruits, que les oiseaux même y furent trompés.

——— Sculpteur de l'antiquité, disciple de Silanion.

ZEYSNECKER, (JACQUES) Peintre du Roi des Romains, pour le compte duquel Augustin Hirschvogel, de Nuremberg, publia en 1543, un Livre de gravures.

ZIGZAG. *Voyez* TRANCHÉE & ALLÉE.

ZINCKE, excellent Peintre en émail, vivant à Londres en 1750, & jouissant de la plus grande réputation pour les portraits en petit, qu'il faisoit sur des piastres d'or émaillées au feu, avec franchise & d'un bon dessin.

ZOCCOLI. *Voyez* CORTONI.

ZOCLE. *voyez* SOCLE.

ZOOPHORE. *voyez* FRISE.

ZOOPHORIQUE. *voyez* COLONNE.

ZOPPO, (Roch) de Florence, Peintre, élève de Pierre Perugin.

——— da Lugano, *voyez* DISCEPOLI.

——— (MARC) de Bologne, vivant en 1498, élève de Squrcione, fut le concurrent d'André Mantegna, son condisciple, fit différens ouvrages à Padoue, à Venise, à Pesaro, & dans sa Patrie; il finissoit les images des Saints, avec la plus grande perfection; ensuite il peignit à fresque des combats & des caprices d'une grande richesse; il ouvrit à Bologne une Ecole qui fut très florissante, & dans laquelle se formèrent Francia & Lippo Dalmasio.

——— (PAUL) de Brescia, bon Peintre en mignature, mort de chagrin à Desenzano, sur la route de Venise, de la rupture d'un vase de crystal, qu'il alloit présenter au Doge Gritti, dans le fond duquel il avoit peint le siége de Brescia par les Français, où on voyoit les portraits de M. de Foix & autres Généraux qui étoient à ce siége.

ZOULCIO, (JEAN) Sculpteur, dont on voit à Bologne, dans la Chapelle Ercolani, de l'Eglise de Sainte-Marie-Majeure, les statues de la Vierge, de Sainte Marie-Magdelaine, & de Saint Roch ; & autres dans différentes Eglises.

ZUBERLEIN, (JACQUES) fameux Peintre & Graveur en bois, à Tubinge, en 1595. Sa marque est Pl. XCVIII, fig. 75; quelquefois accompagnée d'un petit baquet, qu'on appelle en Allemand *Zuberlein.*

ZUCCA ou ZUCCHI, (JACOB) de Florence, Peintre mort sous le Pontificat de Sixte V, fut élève de George Vasari; il alla à Rome, sous le Pontificat de Grégoire XIII, protégé par le Cardinal Ferdinand de Médicis, pour lequel il fit plusieurs portraits, & qui lui procura de grands ouvrages dans les Palais, les Galeries, & les Eglises de Rome. Il avoit coutume de représenter dans ses tableaux les portraits de ceux pour lesquels il les faisoit.

ZUCCARELLI, (FRANÇOIS) Peintre, né en Toscane, mort depuis peu, établit son domicile à Venise, où il se fit une très-grande réputation pour le paysage; il en fit beaucoup pour l'Angleterre, pour le Roi de Pologne Electeur de Saxe, & pour plusieurs autres endroits de l'Europe.

ZUCCATI, (FRANÇOIS & VALÈRE) frères, Peintres, qui firent les magnifiques mosaïques de l'Eglise de Saint-Marc à Venise, & qui dans ce tems, n'eurent point d'égaux. Le célèbre Titien avoit tant d'estime pour eux, que non-seulement il leur donna ses dessins, mais vouloit encore avoir la société de François, qu'il appelloit son Compère, & dont il fit le portrait avec le sien propre, dans la même bordure, tel qu'on le voit aujourd'hui dans la maison Ruzzini à Venise.

ZUCCHERI, (VALÈRE & VINCENT) de Trevise, Peintres de Mosaïque, qui, sur les dessins de Titien Veccelli, ont beaucoup travaillé dans l'Eglise de Saint-Marc à Venise, particulièrement des sujets de l'Apocalipse, & de petits sujets d'histoire qui, vus d'en-bas, paroissent en mignature.

ZUCCHERO, (OCTAVIEN) de Saint-Ange-in-Vado, Peintre, plus célèbre pour avoir donné le jour à Taddée & à Fréderic, que par ses ouvrages.

——— (TADDÉE) Peintre, né à Saint-Ange-in-Vado, en 1529,

mort âgé de 37 ans, fils & élève d'Octavien, puis de Pompée de Fano, alla à Rome à l'âge de 14 ans, où, presque réduit à la mendicité, il fut accueilli par François dit *le Saint-Ange*, Peintre de grotesque & son parent : il revint infirme dans sa patrie; lorsqu'il fut rétabli, il retourna à Rome, où il étudia quelque tems, ensuite Daniel de Por l'emmena à Vitto, pour l'aider aux peintures d'une Eglise; enfin, à l'âge de 18 ans, il étonna les Peintres de Rome, par les sujets d'histoire qu'il peignit à fresque, en clair-obscur, sur la façade de la maison Mattei : on voit à Rome, à Tivoli, à Caprarole, à Florence. à Venise, & autres villes, de beaux témoignages de ses talens; sa manière est pleine de douceur & de vaguesse, & d'un bel empâtement; il fut fécond dans l'invention, eut de la morbidesse dans le nud, & de la facilité dans l'exécution. Il a mis de l'esprit dans ses dessins arrêtés à la plume, & lavés au bistre; mais peu de noblesse dans ses airs de tête, trop de ressemblance entr'elles, & de la singularité dans les extrémités de ses figures.

——— (FRÉDERIC) de Saint-Ange-in-Vado, Peintre, né en 1543, mort à Ancone, âgé de 66 ans, frère puîné & élève de Taddée, avec lequel il travailla depuis en société, fit différens ouvrages au Vatican, au Palais Farnèse, & au Château de Caprarole, se distingua à Florence, où le Grand-Duc lui fit faire la coupole de Sainte-Marie *dei Fiori*; revint à Rome, pour peindre la voute de la chapelle Pauline; ensuite passa en France, en Hollande, en Angleterre, en Espagne; de retour en Italie, il peignit la salle du Grand Conseil de Venise, qui lui mérita le titre de Chevalier. Ce Peintre avoit beaucoup de facilité pour inventer, étoit bon Coloriste, bon Dessinateur, mais maniéré; il a coîfé ses têtes singulièrement, ses figures sont roides, elles ont les yeux pochés; ses drapperies sont mal jettées. Il a composé deux ouvrages sur la peinture.

ZUCCHI, (FRANÇOIS) de Florence, Peintre, mort sous le Pontificat de Paul V, fils de Jacques, fit différens ouvrages à Rome, à fresque & à l'huile; ensuite s'adonna à la mosaïque, dont il fit beaucoup de morceaux dans Saint-Pierre : il peignit aussi très-bien les fleurs & les fruits.

——— (JACQUES) de Florence, Peintre, élève de Georges Vasari, frère de François, fit la figure du Pape Jules III, aux obseques de Buonaroti.

——— (LAURENT) de Venise, habile Graveur en cuivre.

ZUMBO, (GASTON JEAN) Gentilhomme de Sicile, Sculpteur, né à Siracuse en 1656, mort à Paris en 1701, ne fut élève d'aucun Maître; mais une étude assidue, le soin de copier les dessins les plus pré-

cieux de l'Italie, & la connoissance de l'Anatomie, en firent un excellent Artiste. Il fit tous ses ouvrages d'une cire colorée, qu'il préparoit d'une façon particulière : il fit pour le Grand-Duc de Toscane, des ouvrages que le Prince fit placer dans son cabinet, orné de ce qu'il a pu rassembler de plus parfait en tout genre. Il passa à Gênes, où il fit une Nativité & une Descente de Croix, qui sont regardés comme des chef-d'œuvres : vint à Paris, où il fit différentes pièces d'Anatomie, entr'autres une belle tête anatomique, dont il est fait mention dans les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de 1701.

ZURBERAN, (FRANÇOIS) Peintre, né à Frente de Canton, près de Sevile, mort à l'âge de 66 ans, à Madrid, fut un grand Imitateur de la nature & du vrai dans ses ouvrages : en suivant son inclination, il s'attacha à la manière de Caravaggio, & y réussit admirablement : on voit de lui, au Palais de Buen-retiro, les forces d'Hercules : pendant qu'il les peignoit, Philippe IV, Roi d'Espagne, qui étoit derrière lui le regardant, fut si enchanté de sa facilité, qu'il lui mit la main sur l'épaule, en lui disant ; *vous êtes Peintre du Roi, & le Roi des Peintres.*

ZUSTRUS, (LAMBERT) Peintre Flamand, élève de Christophe Schwartz, & de Titien Veccelli, peignoit avec beaucoup de facilité, traitoit assez bien l'histoire, & excelloit dans le paysage, qu'il touchoit d'une grande manière : on voit de lui, au Palais-Royal à Paris, un enlèvement de Proserpine.

FIN

VOCABULAIRES

VOCABULAIRES
LATIN,
ITALIEN, ESPAGNOL,
ANGLOIS, ET ALLEMAND.

VOCABULAIRE LATIN.

A

ABACUS *ou* Abax, *tailloir.*
Aba a *ou* Abaſa *ou* Abaſon, *chaumiere.*
Abaptiſtum, *trépan.*
Abaton *ou* Abatos *ou* Abatus, *inacceſſible.*
Abbatia *ou* Abbadia, *Abbaye.*
Abberquata, *auberge.*
Abbobada *ou* Abbobuta, *voûte.*
Abbotamentum *ou* Abbabutum, *about, aboutiſſant.*
Abcariare, *charrier.*
Abebrare, *abreuver.*
Abies, *ſapin.*
Abietarius *ou* Abiegnus, *de ſapin.*
Abietibus confitus (locus) *ſapinière.*
Abjunctus, *détaché.*
Abjungere, *détacher.*
Ablaqueare, *déchauſſer.*
Ablaqueatus, *déchauſſé.*
Ablutatorium, *bluteau.*
Abnormis, *ſans ordre, irrégulier, ſans proportion.*
Abradere, *racler, gratter.*
Abradicare, *déraciner.*
Abradicatus, *déraciné.*
Abraſus, *raclé, gratté.*
Abreptus *ou* Abrutus, *arraché.*
Abripere, *arracher.*
Abrotanum *ou* Abrotonum *ou* Abutonon, *aurone.*
Abſceda, *ſouterrein.*
Abſcidere *ou* Abſcindere, *couper, retrancher.*
Abſis *ou* Apſis, Abſide, *voûte, chevet, jante, niche.*
Abſciſſus *ou* Abſciſus, *coupé, retranché.*
Abſynthium, *abſynthe.*
Abulæ, *bains, thermes.*
Abundantia, *abondance.*
Acacia, *acacia.*
Academia, *Académie.*
—— Navalis, *Académie de Marine.*
—— Regia Architecturæ, *Académie Royale d'Architecture.*
—— Regia Picturæ & Sculpturæ, *Académie Royale de Peinture & Sculpture.*
—— Romana, *Académie Romaine.*
—— Sancti Lucæ, *Académie de ſaint Luc.*
Academicus, *Académicien, Académique.*
Academiſta, *Académiſte.*
Acæna, *perche, verge, toiſe.*
Acanthæ flos, *roſace, roſon.*
Acanthinum folium, *feuille d'acanthe.*
Acanthus *ou* Acantha, *acanthe.*
Acapuus, *qui ne fume point.*

Acatium *ou* **Acatus**, *chaloupe.*
Acceſſio, *acceſſoire, dépendance.*
Acciatus, *aiguiſé.*
Acciarium *ou* Aciarium *ou* Acerium *ou* Aciæris *ou* Aciale *ou* Aciare *ou* Aceir *ou* Acieris, *acier, ſcie.*
Accidens, *accident.*
Acclibanus *ou* Aclibanus *ou* Acelibanus, *oblique.*
Acclivis *ou* Acclivus, *élévé en pente douce, en talus.*
Acclivitas, *talus.*
Accommodare, *ajuſter, adapter.*
Accommodatus, *ajuſté, adapté.*
Accudere, *ſouder.*
Accumulare, *rechauſſer.*
Accumulatus, *rechauſſé.*
Accurſus, *acourſie.*
Acer, *érable.*
Aceratum, *torchis.*
Acernus, *d'érable.*
Acervus, *tas, monceau.*
Achates, *agathe.*
Acherois, *peuplier.*
Acheruſium, *plant.*
Acicula, *goupille.*
Acies, *pointe, tranchant.*
Acinaces, *ſabre.*
Aclea, *chénaie.*
Acmon, *enclume.*
Acmotheton *ou* Acmothetum, *billot.*
Acna *ou* Acra, *acre.*
Acrifolium, *aliſier.*
Acrobaticum, *échelle de Peintre, attelier.*
Acroconicus, *corniche angulaire.*
Acrolytum, *amortiſſement.*
Acropodium, *piédeſtal.*
Acroſtolia *ou* Acroſtilia *ou* Acroteria, *acroteres, creneaux.*
Acroxonia, *extrêmités d'un eſſieu.*
Actio, *action.*
Actilia, *outils, inſtrumens.*
Actuariolum, *allège.*
Acuatus *ou* Acutiatus *ou* Acuminatus *ou* Acutus, *affilé, affuté, aigu, aiguiſé, pointu.*
Acuere *ou* Acutiare *ou* Acuminare, *affiler, affuter, aiguiſer.*
Acumba, *appui.*
Acus, *aiguille.*
Aczada, *houë.*
Adaquagium, *abreuvoir.*
Adaquare, *abreuver.*
Adæquare, *voy.* Æquare.
Adærare, *apprécier.*
Adamas, *diamant.*
—— mentitus, *happelourde.*
Ad amuſſim, *de niveau, au cordeau.*
Adaptare, *adapter, ajuſter.*
Additamentum *ou* Adjectio, *addition, augmentation.*
Adfurcare, *affourcher.*
Adjacens, *adjacent.*
Adigere, *chaſſer, enfoncer.*
Adjicere, *ajoûter.*
Aditus, *entrée.*
Adjudicatio *ou* Addictio, *adjudication.*
Adjuda *ou* Adjutor, *aide.*
Adjumentum, *aideau, ſupport.*
Adjunctio, *union, liaiſon.*
Adjunctum, *dépendance, appartenance.*
Adjutores loci, *aides.*
Adloncinacio, *allonge, continuité.*
Ad lineam exigere, *dreſſer au cordeau.*
—— dirigere, *alligner, affiler.*
Adminiculare, *étayer, ſupporter.*
Adminiculum, *étai, ſupport.*
Adtexere *ou* Attexere, *attacher, joindre enſemble.*
Advenablatus, *bois de haute futaye.*
Addectio, *amenage.*
Adverſus, *contraire, oppoſé.*
Adverſum-lumen, *faux-jour.*
Adverſus cuniculus, *contremine.*
Adumbrare, *effumer, eſquiſſer.*
Adumbratio, *eſquiſſe.*
—— diſtincta, *repos.*
Adunare, *aſſembler, réunir.*
Adytum, *ſanctuaire.*
Achmophorus, *hallebardier.*
Ædes, *temple, égliſe, maiſon, appartement.*
—— cuſtodis, *conciergerie.*
—— pſeudo-urbanæ, *maiſon de campagne.*
—— quadratæ, *pavillon.*
Ædicula, *petite maiſon.*

Ædificare, *bâtir, édifier.*
Ædificatio, *bâtisse.*
Ædificator, *bâtisseur.*
Ædificii pars, *appartement.*
Ædificiorum menſio, *toiſé.*
Ædificium, *édifice, bâtiment.*
——— lunatum, *demi-lune.*
Ædium membrum, *corps de logis.*
Ægis, *égide, bouclier.*
Ægon, *étable à chevres.*
Æmatites, *ſanguine.*
Æneus, *de bronze.*
Æquabilitas, *uniformité.*
Æquabilis, *uniforme, uni, regalé.*
Æquare, *applanir, regaler.*
——— ad libellam, *effleurer.*
Æquidiſtans, *parallèle.*
Æquilibrium, *équilibre.*
Ærare, *bronzer, revêtir de cuivre.*
Æreus *ou* Ærarius *ou* Æneus, *d'airan.*
Ærifodina, *mine de cuivre.*
Æris colore infectus, *bronzé.*
——— colore inficere, *bronzer.*
——— flavi recrementum, *potin.*
Æropinon, *crible.*
Æruca *ou* Ærugo, *verd-de-gris.*
Æs, *airain, bronze.*
——— Corinthium, *airain de Corinthe.*
Æſtimare, *apprécier, eſtimer, évaluer.*
Æſtimatio *ou* Æſduma, *eſtimation, évaluation.*
Æſtimator, *expert.*
Æſtuarium, *ſoupirail.*
Ætas, *âge.*
Affabrè, *artiſtement.*
Affanator, *manœuvre.*
Affanare, *manœuvrer.*
Affectio, *paſſion.*
Affigere, *attacher, ficher.*
Afroſelinum, *talc.*
Agea, *pont, billac.*
Agger, *levée, turcie, rempart, berge, terraſſe.*
——— aggeri impoſitus, *contre-terraſſe.*
——— editior, *cavalier.*
——— intimus, *eſcarpe.*
Aggerare, *rechauſſer, remblayer.*
Aggerarius opifex, *Terraſſier, Terraſſeur.*

Agiama, *tillac.*
Agina, *fléau de balance.*
Agnogium, *défectoire.*
Agricultura, *Agriculture.*
Agrifines, *tenans & aboutiſſans.*
Agrifolium, *houx.*
Agrimenſor, *Arpenteur.*
Agriopegus, *Charpentier.*
Agripennus, *quarré, long.*
Agulia, *aiguille, obéliſque, fleche.*
Aguzare, *aiguiſer.*
Ahenia, *petite chambre.*
Ala, *aîle.*
Alabaſtrites, *albâtre.*
Alæ ætricorum, *aîle de bâtiment.*
——— eccleſiæ *bas côtés, collatéraux.*]
Alaternus, *alaterne.*
Albarium opus, *ſtuc, crépi, enduit.*
Albarius, *ſtuccateur.*
Alba-ſpina, *aube-épine.*
Albicans *ou* Albidus, *blanchâtre.*
Albicare, *blanchir.*
Albor, *blancheur.*
Alboris inductio, *blanchiment.*
Alburnum, *aubier.*
Albus, *blanc.*
Alcantera, *pont de pierres.*
Alcazarium, *palais.*
Alcheria, *ferme, métairie.*
Alcova, *alcova.*
Alcurotefis, *tamis, bluteau.*
Allaximarium, *garderobe.*
Allegoria, *allégorie.*
Allevare *ou* Alleviare, *alléger.*
Allevatus *ou* Alleviatus, *allégé.*
Alligare, *biller.*
Alluvio, *alluvion.*
Alnidus, *bien planté d'aulnes.*
Alnus, *aulne.*
Alogaſtablos, *écurie.*
Alquitranum, *godron.*
Altar *ou* Altare *ou* Altarium, *autel.*
Altaris majoris cancelli, *cancel.*
Altimetria, *altimetrie.*
Altitudo, *hauteur, profondeur.*
Altus, *haut, profond, nourri.*
Alveolus, *abreuvoir, auget.*
Alveus *ou* Alveum, *auge, canal, lit, chenal.*

Alveus plenus, *augée.*
Alumen, *alun.*
——— rupeum, *alun de roche.*
Alumini immergere, *aluner.*
Àma, *ſerpe, faucille.*
Amaſire, *bâtir une maiſon.*
Amator, *Amateur.*
Ambitio, *ambition.*
Ambitus, *contour, enceinte pourtour.*
Ambo, *ambon, jubé.*
Ambrices, *lattes, tuilles creuſes.*
——— ſternere, *latter.*
Ambulacrum, *allée, cours, promenade, promenoir.*
——— adverſum, *allée de front.*
——— alveolis diſtinctum, *allée de compartiment.*
——— cœſpititium, *allée de gazon.*
——— declive, *allée rempante.*
——— diagonalium, *allée diagonale.*
——— labyrinthum, *de labyrinthe.*
——— obliquum, *allée biaiſe.*
——— occatum, *labourée & herſée.*
——— opertum, *allée couverte.*
——— opticum, *en perſpective.*
——— raſtello complanatum, *allée bien tirée.*
——— rectum, *allée droite.*
——— ſabulo ſubſtratum, *allée ſablée.*
——— ſalientibus aquis prætextum, *allée d'eau.*
——— ſerratum, *allée en zigzag.*
——— tranſverſum, *allée de traverſe.*
Ambulatio hypæthra *ou* ſubdialis, *allée découverte.*
Amethyſtus, *amethyſte.*
Amiantus, *amiante, asbeſte.*
Amibontes, *charpente.*
Amicitia, *amitié.*
Amœnitas, *amenité, fineſſe.*
Amor, *amour.*
Amorpha, *indigo batard.*
Amphiproſtylos *ou* Amphiproſtylus, *amphiproſtyle.*
Amphireucis, *roue de grue.*
Amphitalamus, *chambre à deux lits.*
Amphitheatrum, *amphithéatre.*
——— Veſpaſiani, *coliſée.*
Amphoralis, *en forme de cruche.*

Amplexus, *embraſſure.*
Ampliare, *aggrandir.*
Ampliatio, *aggrandiſſement.*
Amplitudo, *calibre, groſſeur.*
Amplitudinem deſignare, *calibrer.*
Amuſſis *ou* Amuſſium, *cordeau, ligne, niveau.*
Amygdalus, *amandier.*
Anabathrum, *pupitre, chaiſe élevée.*
Anagæon, *ſalle à manger.*
Anaglyphice, *cizelure.*
Anaglyptes, *Cizeleur.*
Anaglyptum, *ouvrage cizelé.*
Anagyris, *anagyris.*
Anaticulum *ou* Anaticlum, *penture, crapotine,*
Anatonus, *le plus élevé.*
Anchora, *ancre.*
Anchoræ jactus, *mouillage, ancrage.*
Anchoram mittere, *mouiller, ancrer.*
Anchoras tollere, *deſancrer.*
Anchorale, *cable d'ancre.*
Anciſûs, *rognure.*
Ancon, *encoignure, conſole, croſſette, centre de la volute Ionique.*
Ancora, *voy.* Anchora.
Ancyliſta, *Arbaletrier.*
Anellus, *annelet, petit anneau.*
Anemona *ou* Anemone, *anemone.*
Angarium, *travail de Maréchal.*
Angiportus, *cul-de-ſac.*
Angiſtrum, *ventouſe.*
Anguillarum vivarium, *anguillère.*
Angulare lignum, *poteau cornier.*
Angularis, *angulaire.*
Angulatus, *cantonné.*
Angulus, *angle, coin, encoignure, coude.*
——— anterior, *avant-bec.*
——— alæ & cortinæ, *angle du flanc.*
——— centri poligoni, *angle du centre de la place.*
——— centri propugnaculi, *angle du centre du baſtion.*
——— decuſſationis, *angle flanquant,* ou *de la tenaille.*
——— defenſionis interior, *angle flanquant intérieur.*
——— humeri, *angle de l'épaule.*
——— imminutus, *angle diminué.*
——— poligoni, *angle de la circonfe-*

rence du poligone.
—— posticus, *arriere-bec.*
—— prominens, *angle saillant*
—— propugnaculi, *angle flanqué.*
—— recedens, *angle rentrant* ou *mort.*
Animata tegula, *tuile creuse, faitiere.*
Annuli, *andaillots.*
Annulus, *anneau, belière.*
—— clavis, *anneau de clef.*
—— concavus, *dalot.*
—— crassior, *arganeau.*
Anonis, *arrête-bœuf.*
Anonymi, *anonymes.*
Ansa, *anse, crampon, oreille.*
—— ferrea, *crampon de fer.*
Anta, *ante, jambage.*
Antarii funes, *cable, vintaine.*
Antè, *avant.*
Antefixa, *auvens, appentis.*
Antemurale, *boulevart, rempart.*
Antepagmentum, *chambranle.*
—— superius, *linteau.*
Anteris, *arc boutant, contrefort, éperon.*
Antibasis, *socle.*
Anticantarus, *fleur-de-lys.*
Antichorus, *avant-chœur.*
Anticum, *le devant de l'entrée de la maison.*
Antimusœum, *anticabinet.*
Antipathia, *antipathie.*
Antiquitates, *antiquités.*
Antiquus, *antique.*
Antithalamus, *antichambre.*
Antlia, *pompe.*
—— primaria, *archipompe.*
Apedema, *bois taillis.*
Aperire, *ouvrir, déboucher.*
Apertura, *ouverture, baie.*
Apertus, *ouvert, débouché.*
Apex, *crête, sommet, pointe.*
Apollo, *Apollon.*
Apomecometria, *apomécométrie.*
Apopatus, *privé, latrines.*
Apophygis, *retraite, congé, naissance.*
Aporrecta, *latrines.*
Aposcema, *étaie, support.*
Apotheca, *magasin, chantier.*
Apotheosis, *apotheose.*
Apparator, *appareilleur.*
Apparatus, *appareil, apprêt.*
Appendix, *dépendance, accessoire, garniture.*
Applumbare, *souder.*
Applumbatura, *soudure.*
Apprétiare, *apprécier, estimer.*
Apponere, *appliquer.*
Apsis, *voy.* Absis.
Aptitudo, *aptitude.*
Aqua, *eau.*
—— fortis, *eau-forte.*
—— marina, *aigue-marine.*
—— saliens, *eau jaillissante, jet d'eau.*
Aquæductus *ou* Aquagium, *aqueduc., conduite d'eau.*
Aquæ sacræ vas, *bénitier.*
Aquarium, *abreuvoir, évier.*
Aquarum lapsus, *avalaison.*
—— devexitas, *chute d'eau.*
Aquifolium, *houx.*
Aquila, *aigle.*
Aqui legium, *reservoir.*
Aquilex, *fontainier.*
Aquulus, *couleur d'eau.*
Ara, *autel.*
Aræostylos, *areostyle.*
Aranea *ou* Araneus, *araignée.*
Arbellum, *canon.*
Arbiter, *arbitre, tiers-expert.*
Arbor, *arbre.*
—— cædua, *bois taillis.*
—— silvestris, *arbre sauvage, sauvageon.*
—— domestica *ou* hortensis, *arbre domestique.*
—— recta & procera, *bois de brin.*
—— molendinaria, *arbre de meule.*
Arborata, *cœur d'arbre.*
Arbores muro adjungere, *palisser.*
—— palatæ, *espalier.*
Arboretum *ou* Arbustum, *plant d'arbres, pépiniere, verger.*
Arbuscula, *arbrisseau.*
Arbustus *ou* Arbutus, *arbousier.*
Arca, *poteau rainé, caisse de plafond, mortaise.*
—— camerata, *bahut.*
Archeria, *creneaux.*

Archetypus *ou* Archetypum, *modèle, original.*
Architectari, *bâtir, construire un bâtiment, professer l'Architecture.*
Architectonicus, *architectonique.*
Architectonographia, *architectonographie.*
Architectonographus, *architectonographe.*
Architectoralis, *architectoral.*
Architectura *ou* Architectonice, *architecture.*
——— antiqua *ou* Græca, *architecture antique.*
——— civilis, *architecture civile.*
——— ficta, *architecture feinte.*
——— hydraulica, *architecture hydraulique*
——— militaris, *architecture militaire, fortification, génie.*
——— navalis, *architecture navale.*
——— Orientalis *ou* Gothica, *architecture ancienne ou gothique.*
——— Recens *ou* Gallica, *architecture moderne ou Françoise.*
Architectus, *Architecte.*
——— scenicus, *Décorateur.*
Architria, *cellule.*
Arcicula, *fortin, petit fort.*
Arcuare, *courber, voûter, arquer.*
Arcuatus, *courbé, arqué., voûté.*
Arculus, *arceau, petit arc.*
Arcus, *arc, arcade, berceau, ceintre, ombement.*
——— acclivis, *arc rampant.*
——— angularis *ou* compositus, *arc angulaire.*
——— catenatus, *en chaînette, surhaussé.*
——— contrarius, *à l'envers.*
——— delumbatus, *surbaissé.*
——— diminutus *diminué, bombé.*
——— epistilia sustinens, *en décharge.*
——— gothicus, *gothique* ou *en tiers-point.*
——— integer *ou* perfectus, *en plein ceintre.*
——— obliquus, *biais.*
——— subcuneatus, *en talus.*
Arcus superaltus, *surhaussé.*
——— transvolutus, *arc doubleau.*
——— triumphalis, *arc-de triomphe.*
Ardosia *ou* Ardusia, *ardoise.*
Area, *place, cour, basse-cour, aire, couche.*
——— cespititia, *boulingrin.*
——— postica, *arriere-cour.*
——— prior, *avant-cour.*
Areæ pigmentariæ subactus, *impression.*
Arena, *sable, arene.*
——— conspergere, *sabler.*
——— conspersus, *sablé.*
——— calcem miscere, *corroyer le mortier.*
Arenatio, *crépi, enduit.*
Arenatum calcarium, *mortier de chaux & sable.*
Arenato inducere, *crépir, enduire.*
Areni fodina, *sabloniere.*
Arenula, *sablon, sable fin.*
Areola, *petite cour, planche de potager.*
Argentarium, *bourse.*
Argentator, *argenteur.*
Argento obducere, *argenter.*
Argentum, *argent.*
Argilla *ou* Arcilla, *argille, glaise.*
——— induere, *glaiser.*
——— subacta, *corroi.*
Aries, *bélier.*
Arithmetica, *arithmétique.*
Arma, *armes.*
Armamenta, *agrès.*
Armamentarium, *arsenal.*
——— navale, *arsenal de marine.*
Armarium, *armoire.*
Armatura, *armature, ceintre de charpente, armure.*
Armeniaca, *abricotier.*
Armillæ, *annelets.*
Armilla ferrea, *happe.*
Armus, *armon.*
Arpago, *croc, harpon.*
Arrectoria, *montans, jambages.*
Arrigare, *dresser, élever droit.*
Arringum, *tribune, chaire.*
Arrugia *ou* Arruga, *galerie souteraine.*
Ars, *art.*
——— hortubani, *jardinage.*
——— hydraulica, *hydraulique.*

Ars typographica, *imprimerie.*
Artelaria, *artillerie.*
Artemo, *artimon, bonnette, mouffle.*
Artes liberales, *arts libéraux.*
—— mechanicæ, *arts méchaniques.*
Artificina, *boutique, attelier.*
Articulatus, *articulé.*
Artifex, *artiſte, adroit.*
Artificialis, *artificiel.*
Artificiosè, *artiſtement.*
Arundo, *roſeau.*
Arx, *citadelle, fort, fortereſſe.*
Aſaroton *ou* Aſarotum, *pavé de moſaï-que.*
Aſcenſus, *montée.*
Aſcia, *hache, herminette, doloire.*
Aſciculus *ou* Aſcicula, *eſſete.*
Aſciſcolus, *maillet de Charpentier.*
Aſcogephyrus, *ponton des Anciens.*
Aſcopa, *écope de batelier.*
Aſellus, *moulinet.*
Aſparagus, *aſperge.*
Aſper, *aigre, raboteux.*
Aſperitas, *âpreté, rudeſſe.*
Aſperſio, *arroſement.*
Aſphaltus *ou* Aſphaltum, *aſphalte.*
Aſpidica, *petit crochet.*
Aſpirare, *aſpirer.*
Aſpratilis petra, *borne.*
Aſſamenta, *planches, membrures.*
Aſſequi, *atteindre, égaler.*
Aſſer, *bois refendu, lambourde, plan-che, chevron.*
Aſſerculus, *petit ſoliveau.*
Aſſia *ou* Aſſis, *ais, planche.*
Aſſiculus, *latte, bardeau.*
Aſſignatum Cancellario Hoſpitium, *Chancellerie.*
Aſſula *ou* Aſtula *ou* Abſtula, *éclat, mor-ceau de matiere quelconque, cale, trin-gle.*
Aſſulam ſubmittere, *caler.*
Aſtragalus, *aſtragale.*
Aſtruere, *batir auprès, ajouter.*
Atarnum, *bout d'eſſieu.*
Atlantes, *atlantes, ſupports.*
Atramento imbuere, *encrer.*
Atramentum, *encre.*
Atriamentum, *eſpace du veſtibule.*

Atriolum, *petit porche, petit veſtibule.*
Atriplex, *pourpier de mer.*
Atrium, *porche, veſtibule, anti-ſalle.*
—— majus, *ſallon.*
Atticus, *attique.*
Attollere, *élever, guinder.*
Attondere, *égayer.*
Attrahere, *attirer.*
Audenter, *légèrement.*
Avellere, *arracher.*
Averſa frons, *revers.*
Auferre armaturam, *déceintrer.*
Augmentum, *renfort.*
Auguſtum marmor, *marbre Cipolin.*
Aviarium, *voliere, menagerie.*
—— ardearum, *héronière.*
—— phaſianorum, *faiſanderie.*
Aula, *ſalle.*
Aulœum, *tapiſſerie, dais.*
Aulœarius propola, *Tapiſſier.*
Aulœis ornatus, *tapiſſé.*
—— veſtire, *tapiſſer.*
Aurator, *Doreur.*
Auratus, *doré.*
Auratura, *dorure.*
Aurichalcum *ou* Orichalcum, *laiton clinquant.*
Auripigmentum, *orpin, orpiment.*
Aurum, *or.*
—— impolitum inducere, *amatir.*
Auſterus, *auſtère, dur.*
Autepſa odoraria, *caſſolette.*
Axa, *ais, planche.*
Axicia, *ciſeau.*
Axiculus, *petit eſſieu, boulon.*
Axilla, *aiſſelle, aiſſelier, gouſſet.*
Axis, *axe, aiſſieu, ſoupape, clapet.*
Azedurach, *lilac des Indes.*

B

BACCHANALIA, *bacchanales.*
Baccharis, *bacchante.*
Bacia, *latrine.*
Baldanum, *baldaquin.*
Baliſta *ou* Baliſtra, *baliſte.*
Balneæ *ou* Balnearia, *bains publics.*
Balneum, *bain particulier.*
Balteus, *ceintrure de voute, arc doubleau.*

Banaucon, *grue.*
Bannalitas, *bannalité.*
Baptifterium, *baptiſtère.*
Barba-Jovis, *ébène de Crète.*
Barbatus, *barbelé.*
Baſaltes, *baſaltès, parangon.*
Baſcanda *ou* Baſcauda, *cuvette.*
Baſella, *petite baſe.*
Baſilica, *baſilique, palais, égliſe.*
Baſis, *baſe, patin, empatement.*
Baſſia, *latrine.*
Baſtia *ou* Baſtile, *Baſtille.*
Bathmis, *échelon.*
Batillum *ou* Batillus, *pelle, écope.*
Baunus, *four, fournaiſe.*
Bedale *ou* Bedum, *bonde.*
Berberis, *épine-vinette.*
Beryllus, *béril.*
Betula, *bouleau.*
Bibliotheca, *bibliothèque.*
Bierum, *biés.*
Biforis *ou* Bipatens, *à deux portes, à deux battans.*
Bipalium, *hoyau, bêche.*
Bipennis, *beſaigue.*
Biremis, *à deux rames.*
Bivium, *biviaire, chemin fourchu.*
Bizacium, *recoupe, éclat de pierre.*
Bletrum, *cheville de fer.*
Blida, *blinde.*
Bodo, *borne, poteau.*
Boleros, *baſtion.*
Bolis, *ſonde.*
——— igniaria, *grenade.*
Bombarda, *bombarde.*
Boneta, *bonette.*
Boum ſtabulum, *bouverrie.*
Bovilium *ou* bubile, *étable à bœufs.*
Brachiata crates, *civière.*
Bractea, *latte, feuille de métal.*
Bracteare, *latter, lambriſſer, plaquer, mettre en lame.*
Bracteatus, *latté, lambriſſé.*
Branca urſina, *acanthe.*
Bruſcus, *bois de charpente.*
Brya, *bruyere.*
Bubile, *voy.* Bovilium.
Bucca aſcititia, *ajutage.*
Buccula, *tringle de bois.*
Buculæ, *vindas, cabeſtan, moulinet.*
Burrus, *roux, jaune.*
Buſa, *tuyau, canal.*
Buſca, *cloaque, égoût.*
Butum *ou* Extremum, *bout, about.*
Buxum *ou* Buxus, *buis.*

C

CABULUS, *belier.*
Cadivus peſſulus, *loquet, moraillon.*
Cadmia, *calamine.*
Caduceus *ou* Caduceum, *caducée.*
Cadurola, *gargouille.*
Cadus, *barril, tonneau.*
Cædere, *couper, tailler.*
Cælare, *ciſéler.*
Cælator, *ciſeleur.*
Cælatura, *ciſelure.*
Cælatus, *ciſelé.*
Cæleritas, *preſteſſe.*
Cælum, *ciſeau, ciſelet, burin.*
Cæmentarius, *maçon, limoſin, cimentier.*
Cæmentitius, *de maçonnerie en mortier.*
Cæmentis ſtruere, *maçonner.*
Cæmentum, *moilon, ciment, garni, blocage, éclat de marbre, de pierre.*
Cænacularius, *locataire.*
Cænaculum *ou* Cænatio, *ſalle à manger, l'étage le plus élevé d'une maiſon.*
Cænotaphium, *cenotaphe.*
Cænatiuncula, *petite chambre* ou *cabinet.*
Cæruleum *ou* Cærulum, *azur, verd-de-mer.*
——— defecatiſſimum, *outremer.*
Cæſio *ou* Cæſura, *coupe.*
Cæſſius, *bleu céleſte.*
Cæſtrum *ou* Cæſtrus, *touret, burin; poinçon.*
Cæſtrotus, *gravé avec le poinçon.*
Cakizotechnos, *ſurnom du Sculpteur Callimachus.*
Calamus, *plume.*
Calcare *ou* Calicare, *blanchir, enduire avec de la chaux.*
Calcaria fornax, *four à chaux, chaufour.*
Calcarius, *chaufournier.*
Calcata, *faſcine.*

Calcatorium, *pressoir.*
Calcatus *ou* Calicatus, *blanchi*, *enduit avec de la chaux.*
Calcitrapa, *chaussetrape.*
Caldarium, *chaudiere.*
Caldaria sella, *étuve.*
Caldicum, *balcon*, *terrasse.*
Calla, *éclat de bois.*
Caloslimen, *seuil.*
Calx, *chaux.*
—— viva, *chaux vive.*
—— restincta, — *éteinte.*
—— macerata, — *fusée.*
Calybs, *voy.* Chalybs.
Camba, *brasserie.*
Camera, *voute*, *berceau*, *chambre.*
Camerare *ou* Caminare, *voûter*, *cambrer.*
Cameratus *ou* Caminatus, *voûté*, *cambré*, *chambré.*
Camillum, *boîte*, *pièce de la catapulte.*
Caminus, *cheminée*, *foyer.*
Campana, *cloche.*
Campanile, *clocher*, *campanille.*
Campanula, *clochette*, *timbre.*
Campus, *champ*, *arène.*
Canaliculatus, *cannelé.*
Canaliculus, *petit canal*, *pierrée*, *cannelure*, *auget*, *robinet*, *filiere*, *pas-de vis.*
Canalis, *canal*, *auge*, *tuyau*, *coulisse*, *abbée*, *anche*, *évier.*
—— valvula, *vanne.*
Cancellare, *fermer d'une balustrade*, *mettre des bornes*, *treilliser.*
Cancellatio, *treillage*, *balustrade.*
Cancelli, *balustres*, *bornes*, *barreaux*, *treillis*, *chancel*, *écrille.*
Candefacere, *blanchir.*
Candelabrum *candelabre*, *chandelier.*
—— majus, *torchere.*
Candentia *ou* Candor, *blancheur*, *éclat.*
Candidare, *blanchir.*
Candidus, *blanc*, *éclatant.*
Cangelathyrium, *grille de porte.*
Canipa, *garde manger.*
Canna, *canne*, *roseau.*
Cannabis *ou* Cannabus, *chanvre*, *filasse*, *noyau de figure en terre.*
Canon, *mesure*, *regle*, *original*, *gouttiere de plomb*, *tringle de bois.*
Canonicus, *régulier*, *exact*, *selon les regles.*
Cantabulum, *étable.*
Canteriis fulcire, *arbalester*, *chevaler.*
Canterius, *jambe de force*, *chevalet*, *arbalestier*, *poulain*, *trinquet.*
Canthus, *jante*, *bande de roue.*
Capana, *chaumiere.*
Capella, *chapelle.*
Capitellum, *chapiteau*, *couvercle.*
Capitulum, *chapitre*, *chapiteau.*
Caplum, *cable.*
Capnodochium, *cheminée.*
Capreoli, *contrefiches*, *liens*, *écharpes.*
Capreolus, *chèvre.*
Capsa, *boîte.*
Capulus, *poignée*, *manche.*
Caput, *tête*, *souche.*
Carceres, *barrieres*, *clôture.*
Carbo, *charbon.*
—— fossilis, *charbon de terre.*
—— ignium missilium, *aigremore.*
Carbunculus, *escarboucle.*
Carcer, *conciergerie*, *prison.*
Carchesium, *guindage*, *hune*, *mortaise.*
Cardinalis, *enclavé*, *engagé*, *emboîté.*
Cardinales scapi, *poteaux d'huisserie*, *montans d'une porte.*
Cardinatus, *qui a des tenons.*
Cardo, *gond*, *pivot*, *tenon.*
—— turbinatus, *tourillon.*
Cariagium, *charriage.*
Cariatides, *cariatides.*
Carina *ou* Carrena, *quille*, *carène.*
Carinare, *caréner*, *calfater.*
Cariosus, *carrié*, *pourri.*
Carminetum, *plan de charmille.*
Carnarium, *garde-manger.*
Carnicerium, *boucherie.*
Carpentarius, *charpentier.*
Carpinus, *charme.*
Carpiaculus, *feuillage d'ornement.*
Carra, Carrus *ou* Carrum, *chariot*, *binard*, *charette.*
Carrucarium ferculum, *brancard.*
Caryatides, *voy.* Cariatides.
Casa, *cabane*, *baraque*, *hutte.*
Casalinum, *masure.*

Casia, *osiris.*
Cassida *ou* Cassis, *casque.*
Castanea, *châtaigner.*
Castanetum, *chataigneraie.*
Castellamentum, *accastillage.*
Castellatus, *accastillé.*
Castellum, *petit château, forteresse, châtelet.*
Castra, *camp, retranchement.*
Castrare, *élaguer.*
Castrametatio, *castrametation, campement.*
Castrum, *château, fort, citadelle.*
Casula, *maisonnette, loge, petite cabane.*
Casulæ, *casernes.*
Catacumbæ, *catacombes.*
Catadendrus, *pépiniere, verger.*
Catadromus, *grue.*
Catagæon *ou* Catagæum, *salle à rez-de-chaussée.*
Cataglyphum *ou* Catagraphe *ou* Catagraphum, *figure de profil.*
Catapetasma, *tapis.*
Cataphragma, *fortification.*
Cataphracta, *cuirasse, brassard.*
Catapulta, *catapulte.*
Cataracta *ou* Cataractes, *herse, sarrasine, barriere, écluse, pale, bonde, cascade, chute d'eau.*
Catastroma, *platte-forme, tillac.*
Catatechnos, *qui perfectionne, surnom de Callimachus.*
Catatonum, *couche, patin.*
Catena, *chaîne, tirant, lien.*
Catenatio, *liaison.*
Catenula, *chaînette, boucle.*
Cathedra, *chaire, siege.*
Cathetes *ou* Cathetus, *cathète.*
Catoptrica, *catoptrique.*
Cava, *cave, trou.*
—— ædium, *cour, place environnée de batimens.*
Cavare, *caver, creuser.*
Cauda, *queue.*
Cavea, *cave, souterrain.*
—— ima, *parterre.*
—— media, *amphithéâtre.*
Caverna, *caverne, grotte.*
Cavitas, *cavité, mortaise.*

Cavitas interior tormenti, *ame d'une piece d'Artillerie.*
Caula, *bergerie.*
Caulis *ou* Caulus, *barreau, balustre, palissade, tige, tuyau, fût.*
Cauliculus, *tigette, caulicole.*
Caupona *ou* Cauponium, *Hôtellerie, cabaret.*
Causidica, *salle de basilique, auditoire.*
Cavus, *creux, concave.*
Cavum, *enfoncement, cavité.*
—— striatum, *écrou.*
Cedrelate, *grand cedre.*
Cedrus, *cedre.*
Cella *ou* Cellarium, *magasin, cellier, petite chambre, l'intérieur d'un temple.*
—— citraria, *orangerie.*
—— familiarica, *garde-robe.*
—— fructuaria, *fruitier, fruiterie.*
—— lactuaria, *laiterie.*
—— lignaria, *bûcher, fourrière.*
—— olearia, *cave à l'huile.*
—— penaria, *dépense.*
—— promptuaria, *garde manger.*
—— reconditoria, *serre.*
—— rhedaria, *remise.*
—— vasaria, *office.*
—— vinaria, *cave au vin.*
Cellula, *cellule, petite chambre, boulin de colombier.*
Cellatio, *guérite, donjon.*
Cementum, *voy.* Cæmentum.
Cenaculum, *voy.* Cænaculum.
Cenotaphium *voy.* Cænotaphium.
Cento, *portiere, rideau.*
Centrum, *centre, milieu.*
Centumpondium, *quintal.*
Cera, *cire.*
Cerarium, *bougeoir.*
Cerasus, *cérisier.*
Cerostrotus, *orné de marquetterie, de pièces de rapport.*
Cerniculum *ou* Cernida *ou* Cerniculus, *crible, tamis, bluteau.*
Cerrus, *ægilops.*
Certus, *ferme, précis.*
Cerussa, *ceruse.*
Cervisiæ officina, *brasserie.*
Cervus, *piece de bois fourchue, fourche.*

Cesale, *latrine, privé.*
Cespes, *gazon.*
Cespitem aggerare, *gazonner.*
Cestrum, *voy.* Cæstrum.
Cessatio, *chomage.*
Chalare, *caler, abaisser, abbatre.*
Chalcedonius lapis, *Calcédoine.*
Chalceus, *de bronze, d'airain, de cuivre.*
Chalcidica *ou* Chalcidicum, *chalcidique, salles où on rendoit la justice, balcon, galerie extérieure, appartement, chambre haute.*
Chalcus, *laiton.*
Chalybs, *acier.*
Chalybe durare, *acérer.*
Chamæcerasus, *cérisier nain.*
Character, *caractere, empreinte, style, maniere.*
Charax, *échalas.*
Charta, *papier.*
——— figuris adumbrata, *carton.*
——— plumbea, *lame de plomb.*
Chartaria officina, *papeterie, manufacture de papier.*
Cheles, *pinces, ciseaux.*
Chelo, *clef de la catapulte.*
Chelonia, *amarres, cables.*
Chenicida, *trepan.*
Chenopodium, *patte-d'oie.*
Cheniocum, *dunette.*
Chernes *ou* Chironactes, *manouvrier.*
Chirydra, *éboulement de terres.*
Chimæra, *chimere.*
Chœrocomium, *mangeoire, auge.*
Chœrotraphium, *toît à porcs.*
Choma, *levée, digue, chaussée.*
Chone *ou* Chones, *creuset, fourneau.*
Choragium, *décoration de théatre.*
Chorda, *corde, cordeau.*
Chorione *ou* Chorium, *assise de pierres.*
Chorobates, *chorobate.*
Chorographia, *chorographie.*
Chors, *basse-cour pour la volaille.*
Chortalis, *de basse-cour.*
Chortos, *gazon.*
Chorus, *chœur.*
——— posticus, *arriere-chœur.*
Christi imago, *Christ.*
Chroma, *coloris.*
Chronometrum, *chronomètre.*
Chrysocolla, *borax.*
Chrysolytus, *chrysolite.*
Chrysulca aqua, *eau forte.*
Chymia, *chymie.*
Cidinæ, *carrieres.*
Cinereus *ou* Cineraceus, *cendreux, cendré, gris.*
Cingere, *border, enclorre.*
Cinis, *cendre.*
Cinnabaris, *cinnabre.*
Cippus, *cip.*
Circellium *ou* Circellus, *petit cercle, petit anneau.*
Circinare, *arrondir.*
Circinatio, *arrondissement.*
Circino metiri, *compasser.*
Circinus, *compas.*
Circuitio *ou* Circuitus, *circuit, enceinte, balcon, corridor, parapet, enclos, gallerie.*
Circulare, *courber en rond.*
Circulus, *cercle, rond.*
Circuli quadrans, *quart-de-cercle.*
Circum-columnium, *lieu entouré de colonnes, colonnade, péristyle.*
Circumferentia, *circonférence.*
Circummunitio, *circonvallation.*
Circumscribere, *circonscrire.*
Circumsessio, *blocus, siege.*
Circumsidere, *bloquer, assieger.*
Circus, *cirque.*
Cista, *panier, mannequin.*
Cisterna, *citerne.*
Citretum, *lieu planté de citroniers, orangerie.*
Citrus, *citronnier.*
Civilis-basilica, *Hôtel de Ville.*
Clarus, *célebre, éclatant.*
Clathrare, *griller, treillisser.*
Clathrum *ou* Clathrus, *grille, treillis, barreau.*
Clathri æedituorum, *Œuvre d'Eglise.*
Clava, *massue.*
Clavatio, *enclouage, enclouûre.*
Claudere, *fermer, enclorre.*
Clavicula, *clavette, chevillette.*
Clavis, *clef.*
——— laconica, *fausse-clef.*

Clavis tralatitia, *passe-par-tout.*
Claustrum, *cloître, clôture, barricade.*
Clausura, *cloison, fermeture.*
Clausum, *enclos.*
Clavulus, *petit clou, broquette.*
Clavus, *clou, cheville, barre de gouvernail.*
—— capitatus, *clou à tête.*
—— brevis, *cabochon.*
—— carrucarius, *clou de charette.*
—— figendis tegulis accommodatus, *clou à latte.*
—— hamatus, *clou à crochet.*
—— ligneus, *cheville de bois,*
—— in cuspide cochleatus, *tire-fond.*
—— in morem cochleæ striatus, *clou à vis.*
—— muscarius, *à tête plate & large.*
Clavi exemptio, *désenclouage.*
Clavo obturare, *enclouer.*
Cleis, *planche de batteau.*
Clematitis, *herbe aux gueux.*
Clima, *climat, situation.*
Climacis, *petite échelle.*
Climax, *escalier en vis.*
Clivus, *pente, descente.*
Cloaca, *cloaque, egoût.*
Cloca, *cloche.*
Clyda, *claie.*
Clypeus, *bouclier.*
Cnodax, *boulon, cheville de fer.*
Coactus, *gêne.*
Coæquare, *unir, applanir.*
Coarctatio, *étrécissement.*
Coarctare, *étrecir, resserrer.*
Coassare, *planchéyer.*
Coassatio, *plancher, assemblage, cloison.*
Cochlea, *vis.*
Cochleatim perforare, *tarreauder.*
Cochlis, *escalier tournant* ou *en vis.*
Cocina, *cuisine.*
Codex, *tronc d'arbre.*
Cœmeterium, *cimetiere.*
Cœnobium, *couvent.*
Cœnosus, *boueux.*
Cogitatio, *pensée.*
Cogere, *forcer, resserrer.*
Cohærens, *cohérent, joint.*
Cohærentia, *cohérence, liaison.*
Cohærere, *être bien joint, avoir de la liaison.*
Cohibere, *arrêter, retenir.*
Cohibitus, *arrêté, retenu.*
Cohors, *basse-cour.*
Cohortalis, *de basse-cour.*
Coilia, *pente de tuyaux de conduite dans une vallée.*
Colere, *cultiver, défricher.*
Colapter, *ciseau de maçon.*
Colaptice, *taille de la pierre.*
Colare, *couler, passer au sas.*
Colatus, *coulé, passé au sas.*
Collare, *encoller, goudronner.*
Collega, *Collegue, adjoint.*
Collegium, *College.*
Colligare, *accoler, lier.*
Colligatio, *lien.*
Colliquiæ, *canaux, fossés, rigoles, coyers, empanons.*
Collis, *tertre, rideau.*
Collucare, *élaguer.*
Collucatio, *tonte, taille.*
Collustratus, *brillant, vif, éclairé.*
Colluviarium, *égoût, barbacane.*
Color, *couleur.*
—— luteus, *massicot.*
—— pressior, *couleur obscure.*
Colorem inducere, *coucher, imprimer.*
Colores aqua & glutino præparati, *couleur en détrempe.*
Coloris inductio, *couche, impression.*
—— commissura, *nuance, teinte.*
—— claritas, *vivacité des couleurs.*
Colorare, *colorier.*
Colosseus, *colossal.*
Colossicothera, *ouvrages colossaux.*
Colossus, *colosse.*
Columbarium, *colombier, boulin.*
Columbaria, *canaux, trous de boulin.*
Columbariolum, *volet.*
Columella, *petite colomne, balustre, pillier, poteau.*
Columellarum septum, *balustrade.*
Columen, *poinçon.*
Columna, *colonne, pilier.*
—— adhærens, —— *engagée.*
—— aëris, —— *d'air.*

Columna anaglyphicè sculpta, — *de bas relief.*
—— angularis, — *angulaire.*
—— angulata, — *cantonnée.*
—— aquæ, — *colonne d'eau.*
—— aquaria *ou* nautica *ou* marina, — *marine.*
—— Astronomica, — *Astronomique.*
—— attica *ou* anta, — *attique.*
—— bellica, — *bellique.*
—— cæmentitia, — *de maçonnerie.*
—— cava, — *creuse.*
—— chronologica, — *chronologique.*
—— coagmentata, — *d'assemblage.*
—— colossica, — *colossale.*
—— composita, — *composée.*
—— conjuncta, — *liée.*
—— Corinthia, — *Corinthienne.*
—— crucifera, — *crucifere.*
—— cylindrata, — *cylindrique.*
—— diaphana, — *diaphane.*
—— diminuta, — *diminuée.*
—— Dorica, — *Dorique.*
—— elementaris, — *instructive.*
—— elliptica, — *ovale.*
—— ex tympanis confecta, — *par tambour.*
—— ex variis materiis confecta, — *par tronçons.*
—— fasciata, — *bandée.*
—— fasciatim structa, — *en faisceau.*
—— ficta, — *feinte.*
—— florida, — *colorifique.*
—— foliacea, — *feuillue.*
—— funerea, — *funeraire.*
—— fusata, — *fuselée.*
—— fusilis, — *fusible.*
—— gemella, — *jumelée.*
—— gemina, — *doublée.*
—— genealogica, — *généalogique.*
—— gnomonica *ou* solaris, — *gnomonique.*
—— gothica, — *gothique.*
—— gracilis, — *grêle.*
—— hebraica, — *hébraïque.*
—— hermetica, — *hermétique.*
—— historica, — *historique.*
—— honoraria, — *honorable.*
—— hydraulica, — *hydraulique.*
—— in columellam formata, — *en balustre.*
—— incrustata, — *incrustée.*
—— indicativa, — *indicative.*
—— inferior, — *inférieure.*
—— inflata, — *renflée.*
—— Ionica, — *Ionique.*
—— irregularis, — *irréguliere.*
—— itineraria, — *itineraire.*
—— lactaria *ou* nutritia, — *lactaire.*
—— legalis, — *legale.*
—— levis, — *lisse.*
—— limitanea, — *limitrophe.*
—— locata, — *nichée.*
—— lucifera, — *phosphorique.*
—— luminosa, — *lumineuse.*
—— manubialis, — *manubiaire.*
—— mastiche coagmentata, — *moûlée.*
—— media, — *mediane.*
—— memorialis, — *mémoriale.*
—— meniana, — *meniane.*
—— metallica, — *métallique.*
—— militaris, — *militaire.*
—— milliaris, — *milliaire.*
—— pastoralis, — *pastorale.*
—— polygonia, — *à pans.*
—— pretiosa, — *précieuse.*
—— Romana, — *Composite.*
—— rostrata, — *rostral.*
—— rudentibus ornata, — *rudentée.*
—— rustica, — *rustique.*
—— scutaria, — *héraldique.*
—— sepulcralis, — *sépulcrale.*
—— serpentina, — *serpentine.*
—— solida, — *massive.*
—— solitaria, — *solitaire.*
—— soluta, — *isolée.*
—— statica, — *statique.*
—— statuaria — *statuaire.*
—— striata, — *cannelée* ou *striée.*
—— striata & ornata, — *cannelée, ornée.*
—— striata & rudentibus ornata, — *cannelée, rudentée.*
—— striata & tortilis, — *cannelée, torse.*
—— stricta, *flanquée.*
—— superior, — *supérieure.*
—— symbolica, — *symbolique.*
—— tortilis, — *torse.*
—— tortilis & rudentibus ornata,

—— *torse*, *rudentée.*
—— tortilis & striata, — *torse*, *cannelée.*
—— tortilis & ornata, — *torse*, *ornée.*
—— tortilis & vacuata, — *torse*, *évuidée.*
—— tortilis, ornata & vacuata, — *torse. ornée & évuidée.*
—— Toscana, — *Toscane.*
—— triomphalis, — *triomphale.*
—— variata, — *variée.*
—— zoophorica, — *zophorique.*
Columnæ aræostylos, *colonnes rares.*
—— duplicatæ, — *accouplées* ou *grouppées.*
—— majores, — *majeures.*
—— pycnostylos, — *serrées.*
Columnarium, *ventouse.*
Columnatio, *colonnade.*
Colysæum, *colysée.*
Commensuratio *ou* commensus, *symmétrie*, *proportion.*
Commetiri, *mesurer*, *arpenter*, *compasser.*
Comminuere, *diminuer*, *gruger.*
Commissura, *enchevestrure*, *assemblage*, *emboîture*, *jointure.*
Committere, *emboîter*, *assembler*, *encastrer.*
Commodulatio, *justesse*, *rapport*, *convenance.*
Compactio *ou* Compactura *ou* Compages, *assemblage*, *liaison*, *batis*, *châssis.*
Compedes, *chaussetrape.*
Compitum *ou* Compitus, *carrefour.*
Complanare, *applanir*, *raser*, *abbatre.*
Compluvium, *cheneau*, *avant-toît*, *tonnelle.*
—— vinearium, *treille.*
Compositio, *composition*, *façon*, *ordonnance.*
Conamentum, *tenon.*
Concædes, *abbatis d'arbres.*
Concamerare, *voûter.*
Concameratio, *voûte*, *cambrure*, *treillage.*
Concameratum fastigium, *dôme.*
Concavitas, *concavité.*
Concavus, *concave.*
Concha, *coquille*, *trompe.*
Concinna series, *œconomie.*
Concisura, *distribution des eaux.*
Conclavatus, *fermé de la même clef*, *cloué.*
Conclave *ou* Conclavium, *chambre*, *cabinet*, *appartement.*
Conclusio, *siege*, *blocus*, *encaissement.*
Concratitius, *de cloisonnage.*
Concursus, *concours*, *rencontre.*
Conduplicabilis, *qui se plie en deux.*
Confessionale, *confessional.*
Confibula, *cheville*, *crampon.*
Configere, *embattre.*
Confinium, *borne*, *limite.*
Conflare, *faire fondre*, *jetter en fonte.*
Conflatilis, *de fonte*, *jetté en fonte.*
Conflatio *ou* Conflatura, *fonte de métal.*
Conflator, *fondeur.*
Conflatorium, *fourneau*, *creuset.*
Conflatus, *fondu*, *jetté en fonte.*
Congestio, *amas*, *remblay*, *comblement.*
Conglobare, *agroupper.*
Conglutinare, *coller ensemble.*
Coniactes, *couvreur.*
Coniama, *couverture.*
Conjunctio, *liaison.*
Connectere, *lier*, *entrelasser.*
Connexus, *entrelassement.*
Conquisitus, *recherché.*
Conscindere, *dépecer*, *entailler.*
Conscissura, *entaille*, *fente.*
Conseptum, *clos*, *enclos.*
Conseptare, *enclorre de hayes*, *palissader.*
Conserere, *planter.*
Consitura, *plantation.*
Consitus, *planté.*
Consolidare, *affermir*, *fortifier.*
Constituere, *établir.*
Constringere, *enchaîner*, *lier.*
Constructio, *construction.*
Construere, *construire.*
Contabulare, *planchéyer.*
Contabulatio, *plancher*, *étage*, *échaffaudage.*

Contabulatus,

Contabulatus, *planchéyé*, *ponté*.
Contentio, *bandage*.
Contextura, *arrangement*, *entrelassement*.
Contignare, *faire des planchers*, *des cloisons*, *poser la charpente*.
Contignatio *ou* Contignium, *charpente de plancher*, *de toît*, *de cloison*, *travée*.
Contractura, *adoucissement*, *diminution*.
Contramunitio, *contrevallation*.
Contrapondium *ou* Contrapondus, *contrepoids*.
—— molendinarium, *trempure*.
Contratypus, *contrépreuve*.
Contus, *croc*, *aviron*.
—— furnarius, *fourgon*.
Convenientia, *convenance*, *bienséance*, *assortiment*, *amitié*, *rapport*.
Convexitas *ou* Convexio, *convexité*, *courbure*.
Conum *ou* Conus, *cone*.
Conus truncatus, *cone tronqué*.
Convolvere, *entortiller*.
Copula, *couple*, *lien*.
Copulatus, *accouplé*.
Copulatio, *accouplement*.
Copulare, *accoupler*.
Coquina, *cuisine*.
Coralium, *corail*.
Corax, *corbeau*.
Corbis *ou* Corbula, *corbeille*, *panier*.
Corium, *assise*, *couche*.
Corinthiacus *ou* Corinthius, *Corinthien*.
Cornu, *corne*.
—— copia, *corne d'abondance*.
Cornus, *cornouillier*.
Cornetum, *plant de cornouilliers*.
Corolla, *guirlande*, *petite couronne*.
Corona, *couronne*, *corniche*, *larmier*, *chaperon*.
—— plana, *frise*.
—— parietis, *cordon de muraille*, *filet*.
—— nudatus, *déchaperonné*.
Coronamenta, *guirlandes*, *festons*.
Coronarium opus, *ornement de corniche*, *festons*.

Coronare, *couronner*.
Correctio, *correction*.
Corrivatio, *écoulement d'eau*.
Corroboratus, *fortifié*, *acclampé*.
Corroborare, *acclamper*, *fortifier*.
Corrotundare, *arrondir*.
Corrotundatus, *arrondi*.
Cors, *basse-cour*.
Corsa, *premiere plate-bande* ou *face d'un chambranle*.
Cortex, *écorce*.
—— tiliacea, *tille*.
Cortina, *courtine*, *tapis*.
Coryceum, *jeu de paume*.
Coryletum, *coudraye*.
Corylus, *coudrier*.
Cos, *pierre à aiguiser*.
Costa, *côte*.
Cotaria *ou* Cotoriæ, *carrieres de pierres à aiguiser*.
Cotinus, *fustet*.
Crama cularia, *cremaillere*.
Crassamentum *ou* Crassities *ou* Crassitudo, *épaisseur*, *grosseur*.
Crassus, *gros*, *épais*.
Crater, *bassin*, *coupe*.
Crates, *claie*, *ratelier*.
—— dentata, *herse*.
—— brachiata, *bar*.
Cratitius, *de claie*.
Cratitia porta, *bascule*.
Cratitii parietes, *clayonage*.
Crebritas, *épaisseur*.
Credentia, *crédence*.
Crena, *entaille*, *oche*, *cran*.
Crenæ imponere, *encocher*.
Crepido, *bord*, *rivage*, *mardelle*.
—— lapidea, *quai*.
Crepidinis proclivitas, *contre-escarpe*.
Crepitaculum, *sonnette*.
—— pistrinarium, *traquet*.
—— æneum *ou* ferreum, *boîte d'artillerie*.
Creta, *craye*, *blanc d'Espagne*, *terre*.
—— viridis, *terre verte*.
—— tomentata, *blanc en bourre*.
Cribrare, *cribler*.
Cribrum *ou* Cribellum *ou* Cribellus, *crible*.

Crimotheca, *glaciere.*
Crista aquæflua, *aigrette d'eau.*
—— igni flua, *pot à aigrette.*
Cristula, *petite aigrette.*
Crocus *ou* Crocum, *safran.*
Crucis brachium, *croisillon.*
Crupes, *petite corde.*
Cruppa, *cable, chableau.*
Crus, *jambe.*
Crusta *ou* Crustum, *croûte, morceau.*
—— parietum, *crépi, enduit.*
Crux, *croix, potence, gibet.*
—— versaria, *moulinet.*
Crypta, *grotte, caverne, cave d'Eglise.*
—— ad latera propugnaculorum, *casemate.*
Cryptoporticus, *cryptoportique, voûte souterraine, galerie* ou *corridor fermé.*
Crystallum, *crystal.*
Cubiculum, *chambre à coucher.*
—— æstivum, *chambre d'été.*
—— hybernum, *chambre d'hiver.*
Cubicus, *cubique.*
Cubile, *lit, assise* ou *lit de pierre.*
Cubitus *ou* Cubitum, *coudée.*
Cubus, *cube.*
Cucullus, *gargouge.*
Cudere, *forger, écrouir.*
Culmen, *comble, faîtage.*
Culmus, *chaume.*
Culter, *coutre.*
Cumulare, *combler, empiler.*
Cumulus, *tas, empilement.*
Cuneatio, *fente.*
Cuneolus, *petit coin, petite cheville.*
Cuneus, *coin, clavette, grand clou.*
Cunei spectaculorum, *degrés des théâtres.*
Cunicularius, *mineur, pionier.*
Cuniculum *ou* Cuniculus, *mine, galerie souterraine, sappe.*
Cuniculum agere, *miner.*
Cupa, *cuve, sebille.*
Cupreus *ou* Cuprinus, *de cuivre.*
Cuprum, *cuivre.*
Cura, *soin, diligence.*
Curatus, *soigné.*
Curia, *cour, palais.*
Curriculum *ou* Currus, *charriot, charrette, brancart.*
Curva, *courbe.*
Curvamen *ou* Curvatura, *courbure, bombement, voûte.*
Curvare, *courber, voûter, bomber.*
Curvatus *ou* Curvus, *courbé, voûté, bombé.*
Cusor, *forgeur, forgeron.*
Cuspidare, *aiguiser en pointe.*
Cuspis, *pointe, broche.*
Cuspidatus, *pointu, aiguisé.*
Custodiæ, *corps-de garde.*
Cusus, *forgé, écroui.*
Cylindricus *ou* Cylindratus, *cylindrique.*
Cylindrus, *cylindre.*
Cylibantum, *buffet.*
Cymatium, *cymaise, boucine.*
Cymba, *bachot, batteiet, barque.*
—— piscatoria, *barque de pêcheur.*
—— traductitia, *traille.*
—— vectoria, *flette.*
Cymbalum, *cloche.*
Cymbium fictile, *terrine.*
Cymbula, *barquette, gondole.*
Cytiso-genista, *genêt-cytise.*

D

DAMASCENI artificii opus, *damasquinure.*
Damasceno encausto distinguere, *damasquiner.*
Dealbare, *blanchir.*
Dealbatus, *blanchi.*
Deaurare, *dorer.*
Deauratus, *doré.*
Decacuminare, *étêter.*
Decacuminatio, *étêtement.*
Decagonus, *décagone.*
Decastylus *ou* Decastylos, *décastyle.*
Decempeda, *perche.*
Decipula, *trappe.*
Decircinare, *tracer en rond.*
Declaratio, *déprix.*
Declivis, *penchant.*
Declivitas, *pente, retombée, glacis.*
—— crepidinis, *contre-scarpe.*
—— fastigii, *pente du toît.*
—— propugnaculi, *plongée du parapet.*

Decolor *ou* Decoloratus, *terni*, *décoloré*.
Decolorare, *décolorer*, *ternir*.
Decoloratio, *ternissure*.
Decor, *beauté*, *grace*, *bienséance*, *embelissement*.
Decorare, *décorer*, *embellir*.
Decrescentia, *diminution*.
Decursus aquarum, *conduite d'eau*.
Decussare, *croiser*, *mettre en croix de saint André*.
Decussatio, *position en croix de saint André*.
Decussis, *croix de saint André*.
Defigere, *ficher*, *enfoncer*, *battre*.
Deflectere, *détourner*, *dévoyer*.
Deflexio *ou* Deflexus, *détour*, *devoyement*.
Defodere, *creuser*, *approfondir*.
Deformare, *tracer*, *crayonner*, *ébaucher*.
Deformatio, *trace*, *crayon*, *ébauche*.
Deformatus, *tracé*, *crayonné*, *ébauché*.
Defricare, *frotter*, *nettoyer*.
Defricatus, *frotté*, *nettoyé*.
Deglutinare, *décoller*.
Deglutinatio, *décollement*.
Deglutinatus, *décollé*.
Dejectus, *renversé*, *abbatu*.
Dejectus, *renversement*.
—— arborum, *abbatis*.
—— aquæ, *cascade*, *chute d'eau*.
Dejicere, *renverser*, *abbatre*.
Delere, *détruire*, *effacer*.
Deletus, *détruit*, *effacé*.
Delineamentum *ou* Delineatio, *dessein*, *crayon*, *ébauche*, *projet*, *esquisse*, *trace*, *trait*, *rameneret*.
Delineare, *dessiner*, *crayonner*, *ébaucher*, *esquisser*, *tracer*.
—— iterum, *retracer*.
Delineatio prima, *pensée*.
—— punctuata, *poncis*.
Delineator, *Dessinateur*.
Deliquiæ, *goutieres*, *égoût du toît*, *coyaux*, *coyers*.
Delubrum, *temple*.
Delumbatus, *surbaissé*.
Delumbata lacunaria, *planchers en voûte surbaissée*.
Delutamentum *ou* Delutum, *bauge*, *torchis*, *mortier de terre*.
Delutare, *construire en bauge*, *enduire de bauge*, *de torchis*.
Demissio, *abbaissement*.
Demissus, *baissé*, *abbaissé*.
Demittere, *baisser*, *abbaisser*.
Demolire *ou* Demoliri, *démolir*, *abbatre*, *détruire*.
Demolitio, *démolition*, *destruction*.
Denormare, *déranger*.
Dens, *dent*.
Densæ arbores, *touffe*.
Dentatus, *denté*, *endenté*.
Dentes figere, *endenter*, *mettre des dents*.
Denticulare, *denteler*.
Denticulatus, *dentelé*, *crenelé*.
Denticulus, *denticule*, *dentelure*.
Denticulata rota, *hérisson*.
Denudare, *dépouiller*, *découvrir*.
Denuò pingere, *repeindre*.
Deorsum, *en contrebas*.
Depactus, *fiché*, *enfoncé*.
Depangere, *ficher*, *enfoncer*.
Depictus, *peint*, *représenté*.
Depingere, *peindre*, *représenter*, *faire le portrait*.
Deplanare, *applanir*.
Deplanatio, *applanissement*.
Deplanatus, *applani*.
Deplantare, *déplanter*.
Deplantatio, *déplantation*.
Deplantatus, *déplanté*.
Depopulare, *dépeupler*.
Depopulatus, *dépeuplé*.
Deportare, *transporter*.
Deportatio, *transport*.
Depressio, *abbaissement*.
Deprimere, *abbaisser*, *affaler*.
Depulsatorium, *repoussoir*.
Deradere, *racler*, *ratisser*.
Derasus, *raclé*, *ratissé*.
Deruncinare, *rabotter*, *blanchir à la varlope*.
Descensus, *descente*.
Descobinatus, *limé*.

Descobinare, *limer.*
Descriptio, *description.*
Desecare, *scier, couper avec la scie.*
Despectatio, *balcon.*
Destinatus, *attaché.*
Destrigmentum, *raclure.*
Destructus, *détruit, ruiné.*
Destructio, *destruction, ruine.*
Destruere, *détruire, ruiner.*
Deterere, *égriser.*
Detergere, *essuyer, brosser.*
Detrimentum, *déchet.*
Devexitas, *penchant, pente.*
Devexus, *penché, incliné.*
Deviare, *détourner, écarter, dévoyer.*
Deviatio, *détour, dévoyement.*
Deviatus, *dévoyé, écarté.*
Devincire, *lier, attacher.*
Devinctus, *lié, attaché.*
Dexter, *adroit, habile.*
Dexteritas, *adresse, habileté.*
Diaglyphicus, *creusé.*
Diagonalis *ou* Diagonicus, *diagonal.*
Diagonios, *ligne diagonale.*
Diagramma, *dessein, plan, représentation.*
Diagraphice, *la peinture, l'art de peindre.*
Diameter *ou* Diametros, *diametre.*
Diamicton, *murs dont le milieu est garni de blocailles.*
Diaphanus, *diaphane, transparent.*
Diasoma, *pallier.*
Diastylos *ou* Diastylus, *diastyle.*
Diathyrum, *barriere, portiere, contre-porte, remise de carosse.*
Diatonus lapis, *boutisse, parpin.*
Diatretarius, *tourneur.*
Diatretus, *tourné, fait au tour.*
Diazoma, *ceinture, frise, barreau, salle d'audience.*
Diclides fores, *portes qui s'ouvrent avec deux clefs.*
Dicopia, *esquif.*
Didoron, *brique de deux palmes.*
Dies, *jour, journée.*
Dietarium, *journée de travail.*
Diffindere, *débiter, refendre en deux.*
Diffissus, *débité, refendu.*
Diffluere, *baver, déborder.*
Diffundere, *couler.*
Diffusus, *coulé.*
Digerere, *distribuer, arranger, disposer, mettre en ordre.*
Digestio *ou* Digestus, *arrangement, disposition.*
Digestus, *distribué, arrangé, disposé, mis en ordre.*
Digitus, *doigt.*
Diglyphus, *sculpté de deux côtés.*
Dilatare, *élargir.*
Dilatatio, *élargissement.*
Dilatatus, *élargi,*
Diligentia, *exactitude, attention.*
Demensio, *toisé, dimention.*
Dimensus, *toisé, mesuré, compassé.*
Dimetiri, *toiser, mesurer, compasser.*
Diminuere, *diminuer.*
Diminutio, *diminution.*
Dimovere, *déposer, déplacer.*
Dioptra, *alidade.*
Dioptrica *ou* Dioptrice, *dioptrique.*
Dipecaïce, *double coudée.*
Diphthera, *vélin, parchemin.*
Diplinthius, *de deux briques d'épaisseur.*
Dipteros *ou* Dipterum, *diptere.*
Dipylos, *double-porte.*
Directio, *direction, alignement.*
Dirigere, *dresser, alligner, pointer.*
Diruere, *abbatre, détruire, ruiner.*
Discipulus, *disciple, éleve.*
Discuneatus, *entr'ouvert, fendu, lésardé.*
Discrutari, *agréer.*
Discus vitreus, *plat de verre.*
Disjunctus, *déjoint, désassemblé.*
Disjungere, *désassembler.*
Dispastos, *dispaste, mouffle.*
Displuviatus, *où il pleut de deux côtés.*
Displuvium, *goutiere.*
Disponere, *disposer, agencer, ajuster.*
Dispositio, *disposition, agencement, ordonnance.*
—— tectorum, *symmétrie des bâtimens.*
Disposita in utroque navigii lateri tormenta, *bordée.*
Disproportio, *disproportion.*
Disseptum, *cloison, mur de refend.*
Dissolvere, *déboîter, demonter, dessouder.*

Distinctus, *distingué, prononcé.*
Distinguere, *distinguer, prononcer.*
Distortus, *gauche, difforme.*
Distribuere, *régaler, distribuer.*
Distributio, *distribution, compartiment, département, régalement.*
Diversitas, *diversité, variété.*
Diversorium, *hôtellerie, auberge.*
Dividicula, *réservoir commun, bassin de distribution.*
Diurnus labor, *journée, travail de chaque jour.*
Docus, *poutre.*
Dolabella *ou* Dolabra, *doloire, plaine.*
Dolare, *doler, planer, raboter, blanchir.*
Dolia fulminantia, *barrils foudroyans.*
Doliarium *ou* Doliarius, *cave, cellier.*
Doliolum, *barillet.*
Dolium, *tonneau.*
Domicilium, *domicile, logis.*
Dominus, *Bourgeois, Propriétaire, Maître.*
Domus, *maison.*
——— Abbatialis, *Abbaye.*
——— venatica, *muette.*
Doricus *ou* Dorius, *Dorique.*
Dormitorium, *dortoir.*
Dorsum, *dossier.*
——— applicare, *adosser.*
Dryatomice, *taille des arbres.*
Ducere, *manier, conduire.*
Ductilis, *ductile, malleable.*
Ductilitas, *maniement, ductilité.*
Ductus, *conduite.*
Dulcis, *doux, agréable.*
Duplicare, *doubler.*
Duplicatio, *doublement.*
Durare, *durcir, écrouir.*
Duritia *ou* Duritus, *dureté.*
Durus, *dur, ferme.*

E

EBENUM *ou* Ebenus, *ébene, ébenier.*
Ebeni artifex, *Ebéniste.*
Eborarius, *ouvrier en ivoire.*
Eboratus *ou* Eburatus, *garni d'ivoire.*
Eboreus *ou* Eburneus *ou* Eburnus, *d'ivoire.*
Ebur, *ivoire.*
Echinus, *échine, ove, quart de rond.*
Echometria, *échométrie.*
Echometrum, *échometre.*
Ecphora, *avance, saillie.*
Ectypus, *relevé en bosse, en relief.*
Editissimum propugnaculum, *donjon.*
Editus, *élevé, haut.*
Edolare, *voy.* Dolare.
Edolium, *quille de vaisseau, piedestal.*
Effigies, *image, portrait.*
Effingere, *représenter.*
Egestio *ou* Egestus, *dégorgement, décharge.*
Egressus, *issue.*
Elaboratus, *perfectionné, fini.*
Elapidare, *épierrer.*
Elater *ou* Elaterium, *ressort.*
Elegans, *élégant, propre.*
Elegantia, *élégance, propreté.*
Elementa, *principes, élémens.*
——— navigationis, *cabotage.*
Elevare, *élever, relever.*
Elevatio, *relevement.*
Ellipsis, *ellipse.*
Ellipticus, *elliptique.*
Ellychnium, *méche.*
Elmo, *casque.*
Elongare, *allonger.*
Emarginare, *rogner, dériver.*
Emanterium, *Hôtel des monnoies.*
Embates, *module.*
Emblema, *embellissement, emblême.*
Embolus, *piston.*
Eminentia, *bossage, relief, saillie, enlevure.*
Emissarium, *canal, écluse, décharge, gargouille, évier.*
Emissitiæ, *décombres.*
Emplecton, *sorte de maçonnerie.*
Empirocausterium, *cheminée.*
Emporium, *marché, foire.*
Emussitatus, *tiré au cordeau.*
Encarpus, *gousse, feston.*
Encaustes, *voy.* Encautes.
Encaustica *ou* Encaustice, *peinture en émail.*
Encaustum, *émail.*
——— argento illinire, *nieller.*

Encaustum auro inducere, *parfondre.*
Encautes, *Emailleur.*
Enclima *ou* Enclisis, *inclinaison*, *pente.*
Enclistra, *caveau.*
Encylendesis, *revolution circulaire.*
Endecastylos, *endecastyle.*
Endiæum, *sentine.*
Endomesis, *jettée.*
Enelata, *échellons*, *chevilles d'essieu.*
Englumen, *enclume.*
Entasis, *allongement.*
Enumeratio, *détail.*
Epago, *mouffle*, *poulie.*
Epalxis, *créneau.*
Ephebeum *ou* Ephebeium, *Académie.*
Ephippiarium reconditorium, *sellerie.*
Epibates *ou* Epibathra, *échelle de vaisseau.*
Epigraphe, *épigraphe*, *inscription.*
Epigrus, *cheville*, *clou.*
Epimalthos, *crépi*, *enduit.*
Epimylion, *meule supérieure.*
Episcenium, *second étage de la décoration des Théâtres des Anciens.*
Episcopium, *palais épiscopal.*
Epistema, *colonne sepulchrale.*
Epistomium, *robinet*, *bondon.*
Epistylium *architrave*, *poitrail*, *sabliere.*
Epititis, *grande cimaise.*
Equile, *écurie.*
Equiscandula, *montoir.*
Equisetum, *presle.*
Eradicare, *déraciner*, *arracher.*
Erectio, *érection.*
Erectus, *érigé*, *dressé*, *droit*, *élévé.*
Eremus, *hermitage.*
Ergaster, *ouvrier.*
Ergasterium, *attelier*, *boutique.*
Ergata, *cabestan*, *vindas*, *virevau*, *singe.*
Erica *ou* Erice, *bruyere.*
Ericius, *hérisson*, *cheval de frise.*
Erigere, *ériger*, *dresser*, *élever.*
Eriphostasia, *étable*, *bergerie.*
Erisma, *arcboutant*, *buttée*, *culée*, *contrefort.*
Eruderare, *décombrer.*
Escapium, *échappée*, *issue.*
Esculus, *voy.* Æsculus.
Essedum, *caisson.*
Estor, *cheville ouvriere.*
Esula, *laiterie.*
Evacuatio, *vuidange.*
Eueteria, *chartrier*, *greffe.*
Evellere, *arracher*, *ôter par force.*
Everganeus, *bien joint*, *bien travaillé.*
Eversio, *destruction*, *abbatis.*
Evertere, *détruire*, *abbatre.*
Eugrammus, *bien dessiné.*
Evolvere, *dérouler.*
Evonymus, *fusain.*
Evormus, *abri.*
Eurypyle, *porte large.*
Eurythmia, *eurithmie*, *regularité.*
Eustylos *ou* Eustylus, *eustyle.*
Euthia, *ligne droite.*
Euthygrammus, *regle droite.*
Exactus, *exact*, *regulier*, *achevé.*
Exacuere, *aiguiser*, *affiler.*
Exagonus, *exagone.*
Exæquare, *applanir*, *dégauchir.*
Exæquatio, *applanissement.*
Exaltare, *hausser*, *élever.*
Examen, *languette de balance.*
Examinare, *contrebalancer.*
Examinatio, *équilibre.*
Examussim, *exactement*, *de niveau.*
Exartare, *élaguer.*
Exarare, *tracer.*
Exasciare, *dégrossir.*
Excavare, *creuser*, *fouiller.*
Excavatio, *excavation*, *fouille.*
Excellens, *excellent*, *rare.*
Excellere, *exceller*, *surpasser.*
Exceptorium, *reservoir.*
Excernere, *sasser*, *tamiser.*
Excidere *ou* Excisare, *retrancher*, *entailler.*
Excisio, *entaille*, *coupure.*
Excogitare, *imaginer*, *inventer.*
Excolere, *polir*, *orner*, *embellir.*
Excubiæ, *corps-de-garde*, *échauguette.*
Excusor, *fondeur.*
Excussorium, *crible*, *tamis.*
Exedra, *parloir*, *portique.*
Exemplar *ou* Exemplarium *ou* Exemplum, *exemplaire*, *modele*, *original*, *patron*, *exemple*, *échantillon.*

Exemptio *ou* Exemtus, *retranchement*
Exhaurire, *pomper*, *épuiſer*, *bacqueter.*
Exhauſtio, *épuiſement.*
Exiguus, *petit*, *étroit.*
Exilis, *maigre*, *menu.*
Eximius, *beau*, *excellent.*
Eximere, *ôter*, *enlever.*
Exlargare, *élaguer.*
Exonerare, *décharger.*
Exornare, *décorer.*
Exornatio, *décoration.*
Experientia, *expérience*, *pratique*, *épreuve*, *eſſai.*
Expertus, *expert*, *expérimenté.*
Explanare, *applanir*, *régaler.*
Explantare, *déplanter*, *arracher.*
Explicare, *déveloper*, *appleſter*, *étirer*, *déployer.*
Explicatio, *développement.*
Explodere, *tirer une arme à feu.*
Expolitio, *poliment*, *enduit.*
Expolire, *polir*, *finir*, *enduire*, *retoucher*, *limer.*
Expolitus, *poli*, *crépi*, *enduit*, *achevé.*
Expreſſio, *expreſſion.*
——— eminens, *élévation.*
Expreſſus, *exprimé*, *peint*, *repréſenté.*
Exprimere, *exprimer*, *repréſenter.*
Expurgare, *affiner.*
Expurgarium ferrum, *dégorgeoir.*
Exquirere, *rechercher*, *examiner ſoigneuſement.*
Exquiſitus, *exquis*, *recherché*, *rare.*
Exſciſio, *entaille.*
Exſculpere, *ciſeler*, *tailler.*
Exſtantia, *élévation*, *avance.*
Exſtirpare, *extirper*, *déraciner.*
Exſtercorare, *vuider des latrines.*
Extenſio, *extenſion*, *étendue.*
Extenuare, *amaigrir*, *amenuiſer*, *dégroſſir.*
Extenuatus, *amaigri*, *étréci.*
Extollere, *relever*, *remonter.*
Extrahere, *tirer*, *arracher.*
——— de capſâ, *décaiſſer.*
Extremitas, *extrêmité*, *pointe.*
Extremum, *bout*, *about*
Extrema ſubgrundatio, *entablement.*
Extrorſum *ou* introrſum incidere, *chantourner.*
Extructio, *bâtiſſe*, *ſtructure.*
Extruere, *bâtir*, *élever*, *édifier.*
——— tabulata, *échaffauder.*
Exundatio, *décharge.*
Ex utraque parte laboratus, *extradoſſé*, *à double parement.*

F

Faber, *artiſan*, *ouvrier.*
——— ædium, *maçon.*
——— ærarius, *ouvrier en cuivre*, *chaudronnier.*
——— argentarius, *orfevre.*
——— ferrarius, *forgeron.*
——— lignarins, *menuiſier.*
——— materiarius *ou* tignarius, *charpentier.*
Fabrè, *artiſtement*, *parfaitement*, *ingénieuſement*, *avec art.*
Fabrefacere, *faire avec art.*
Fabrefactus, *fait avec art.*
Fabrica *ou* Fabricatio, *fabrique*, *ſtructure*, *conſtruction*, *forge*, *attelier.*
——— navis prima, *carcaſſe.*
Fabricare, *fabriquer*, *travailler*, *forger*, *battre*, *conſtruire.*
Fabricator, *fabricateur*, *artiſan*, *ouvrier.*
Fabricatus, *fabriqué*, *travaillé*, *forgé*, *conſtruit.*
Fabricus *ou* Fabrilis, *d'artiſan*, *d'ouvrier.*
Fabriliter, *en ouvrier.*
Fabrilis ferraria, *ſerurrerie.*
Fabula, *fable*, *hiſtoire vraie ou fauſſe.*
Facendeira, *façon*, *travail.*
Facere, *faire*, *agir.*
Faceſſere, *faire*, *exécuter*, *accomplir*, *ſuſciter.*
Facies, *face*, *viſage*, *portrait*, *vue*, *expoſition*, *parement.*
——— ædificii minus ſaliens, *arriere-corps.*
——— exterior fornicis, *extrados.*
Facifer, *porte-flambeau.*
Facilè *ou* Faciliter, *facilement*, *avec aiſance.*

Facilis, *facile, aiſé.*
Facilitas, *facilité, aiſance, adreſſe, diſpoſition, liberté.*
Facillatio, *étranglement.*
Facionarius *ou* Factitius, *faux, factice, artificiel, inventé.*
Factitatus, *fait ſouvent, uſité, pratiqué.*
Factitare, *faire ſouvent, pratiquer.*
Factor, *facteur, artiſan, ouvrier.*
Factura *ou* Factus, *ouvrage, travail, ſtructure, façon.*
Factus, *fait, acheve, fini.*
Facultas, *faculté, capacité, diſpoſition, moyen.*
Faculter, *facilement.*
Fæx, *fece.*
Fageus *ou* Fagineus *ou* Faginus, *de hêtre, de faîne.*
Fagus, *hêtre.*
Fagutal, *plant de hêtres.*
Falæ, *tours de bois.*
Falarica, *falarique.*
Falcicula, *petite faux.*
Falcilla, *faucillon.*
Falconellus *ou* Falcunculus, *fauconneau.*
Falcula, *faucille.*
Falere, *pilier.*
Faliſcæ, *rateliers.*
Falſa area, *fauſſe aire.*
Falſum culmen, *faux comble.*
Falſus, *faux, ſuppoſé, feint, contrefait, déguiſé.*
Falx, *faux, coutelas, ſerpe.*
Fama, *renommée, réputation, vogue.*
Famiger *ou* Famigerabilis, *celèbre.*
Famoſus, *fameux, celèbre, illuſtre, renommé.*
Fanum, *temple.*
Farina, *farine.*
Farinoſus, *farineux.*
Farnus, *hêtre.*
Farrago, *galimatias, déſordre.*
Farrarium, *grenier à paille.*
Fartus, *rempli, garni.*
Faſcea, *écorce.*
Faſcenia, *pont de faſcines.*
Faſcia, *bandelette, faſce, bande, zone, bandeau.*
Faſciatim, *en faiſceau.*
Faſciculus, *faiſceau, fagot, bouquet.*
Faſciola, *petite bande, ruban, bandelette.*
Faſcis, *faſcine, fagot, faiſceau, gerbe.*
—— lignorum, *fagot de ſappe.*
Faſculum, *voy.* Vaſculum.
Faſelus *ou* Faſeolus, *félouque, galliote.*
Faſtigare *ou* Faſtigiare, *aiguiſer en pointe, élever en pointe.*
Faſtigatio *ou* Faſtigium, *faîte, ſommet, pointe, faîtage, fronton, impérial, pignon.*
Faſtigium foris, *linteau.*
Faſtigatus *ou* Faſtigiatus, *aiguiſé en pointe, élevé en pointe.*
Fatigare, *fatiguer, laſſer, travailler, épuiſer, peiner.*
Fatigatio, *fatigue, travail, peine.*
Fatigatus, *fatigué, laſſé, peiné.*
Fatiſcere, *ſe fendre, s'entr'ouvrir, ſe deſſerrer, ſe relâcher.*
Fatum, *deſtin.*
Faventia, *attention, ſoin.*
Favere, *ſoutenir.*
Favilla, *braiſe, feu, étincelle, fumée, cendre chaude.*
Faviſſæ, *citernes, caves ſouterraines des Temples des anciens.*
Favus, *carreau hexagone long.*
Fauces, *entrée étroite.*
Fax, *flambeau, torche.*
Fecundia *ou* Fecunditas, *fécondité, abondance, fertilité.*
Fecundus, *fécond, abondant, fertile.*
Felicitas, *félicité.*
Femina, *écrou.*
Femur, *cuiſſe de triglyphe* ou *regle.*
Feneſtrella *ou* Feneſtula *ou* Feneſtella, *petite fenêtre, lucarne, abatant.*
—— aquis emittendis comparata, *canoniere.*
Feneſtellæ rotundæ, *cantanetes.*
Feneſtra, *fenêtre, créneau, embraſure, croiſée.*
—— ficta, *fenêtre feinte.*
Feneſtralis, *de fenêtre.*
Feneſtræ ſcapus, *meneau.*
—— valvæ, *paravent.*

Feneſtrare,

Fenestrare, *ouvrir, percer des fenêtres.*
Fenestrarum sera, *targette.*
Fenestratus, *percé de fenêtres.*
Fenile *ou* Fenilia, *grenier à foin, fenil.*
Feracitas, *fertilité, fécondité.*
Ferax, *fertile, fécond.*
Ferculum *ou* Feretrum *ou* Fericulum, *brancard.*
Ferramentum, *outil, ferrement, féraille, ferrure.*
Ferramenta vetera, *vieille féraille.*
Ferraria, *mine de fer.*
——— officina, *forge, boutique de forgeron.*
Ferrarius, *de fer, qui concerne le fer.*
——— faber, *forgeron, taillandier, ferrurier.*
——— mercator, *marchand de fer, ferronnier, férailleur.*
Ferratus, *ferré, garni de fer.*
Ferre, *porter, soutenir.*
Ferreas glandes tormentis emittere, *canonner.*
Forreus, *de fer.*
——— color, *couleur de fer.*
——— vectis, *pince.*
Ferri fragmenta, *mitraille.*
Ferrugineus, *de couleur de fer, bleu obscur.*
Ferrugo, *rouille, couleur de fer, violet.*
Ferrum, *fer, ferrure.*
——— ardeus, *fer rouge.*
——— bracteatum, *tole.*
——— candens, *fer chaud.*
——— candens tundere, *corroyer le fer.*
Ferrumen *ou* Ferrumentum, *soudure.*
Ferruminare, *braser, souder.*
Feruminatio, *soudure.*
Fertilis *ou* Fertus, *fertile, fécond, abondant, rempli.*
Fertilitas, *fertilité, fécondité, abondance.*
Fervefacere *ou* Fervere *ou* Fervescere Fervidare, *faire chauffer.*
Fervidus, *brulant, ardent, bouillant.*
Ferulæ, *attelles.*
Fervor, *ardeur, chaleur violente.*

Fessus, *fatigué, affaissé.*
Festra, *petite fenêtre, guichet.*
Fibla *ou* Fibula, *agrafe, boucle, crochet, virole, fiche, cheville, crampon, anneau, piton.*
Fibulare, *agrafer, attacher, lier, boucler.*
Fibulas affigere, *cheviller.*
Fibulatus, *bouclé.*
Ficaria *ou* Ficetum, *figuerie.*
Ficta janua, *fausse-porte.*
——— appugnatio, *fausse attaque.*
——— pila, *fausse alette.*
Fictilis, *d'argille, de terre cuite.*
Fictitius *ou* Fictus, *inventé, factice, artifiel, feint.*
Fictor, *statuaire, sculpteur, inventeur, forgeur.*
Ficulnea *ou* Ficulnus *ou* Ficus, *figuier, figue.*
Fidelia, *ficelle blanchie avec de la craie.*
Fidelitas, *fidélité.*
Fidenter, *hardiment, avec hardiesse, avec assurance.*
Fiducia, *hardiesse, assurance.*
Fidus, *fidele, hardi, assuré.*
Figere, *enfoncer, ficher, percer, piquer, arrêter, assujettir.*
Figlina *ou* Figulina, *poterie, art de faire des ouvrages de terre.*
——— lateraria, *briqueterie.*
Figlinum opus, *ouvrage de terre cuite.*
Figmen *ou* Figmentum, *figure* ou *statue de terre cuite, chimere.*
Figularis *ou* Figlinus *ou* Figulinus, *de poterie, de terre cuite.*
Figulus, *ouvrier en terre, briquetier.*
Figura, *figure, portrait, forme.*
Figuræ ambitum delineare, *contourner.*
Figurare *ou* Figuras describere, *figurer, former.*
Figuratio, *forme, figure, idée.*
Figuratus, *figuré, formé.*
Filicatus, *dentelé.*
Filtratio, *filtration.*
Filum, *fil, ligne, cordeau.*
Fimetum, *fosse à fumier.*
Fimum, *vuidange.*

Findere, *fendre, séparer, diviser.*
Fingere, *feindre, imaginer, faire, façonner, former, jetter en moule.*
Finire, *finir, achever, terminer.*
Finis, *fin, extrémité, terme.*
Finitio, *perfection, finiment.*
Finitor, *arpenteur, mesureur.*
Finitus, *fini, achevé, terminé.*
Firmamen *ou* Firmamentum, *appui, soutien, affermissement.*
Firmare, *affermir, soutenir, fixer, fortifier, assurer.*
Firmatus, *affermi, soutenu, fixé, fortifié.*
Firmè *ou* Firmiter, *fermement, sûrement.*
Firmitas *ou* Firmitudo, *solidité, fermeté, force, hardiesse.*
Firmus, *ferme, solide, fort, inébranlable, hardi.*
Fiscella, *petit panier.*
Fiscina, *corbeille, panier.*
Fissilis, *fendu, entr'ouvert.*
Fissio *ou* Fissura *ou* Fissus *ou* Fissum, *fente, ouverture, crevasse, félure.*
Fistuca, *hie, batte, dame, demoiselle, mouton, sonnette.*
Fistucare, *applanir avec la hie, enfoncer avec le mouton, affermir à coups de batte, battre, piloter.*
Fistucatio, *affermissement avec la hie* ou *demoiselle, applanissement avec la batte, enfoncement avec le mouton.*
Fistucatus, *affermi, applani, enfoncé, battu.*
Fistula, *canal, gargouille, tuyau de descente, cheneau.*
——— ærea, *canon.*
Fistulare *ou* Fistulascere, *se fendre, se crevasser,*
Fistulosus, *plein de trous, de fistules.*
Fixus, *fixé, fiché, enfoncé, cloué.*
Flacceo *ou* Flaccesco *ou* Flaccisco, *s'affaisser.*
Flamma, *flamme.*
Flammicomans *ou* Flammicomus, *brillant, éclatant.*
Flammifer, *ardent qui jette le feu.*
Flammula, *petite flamme.*

Flaturalis, *de fonte.*
Flaturarius, *fondeur.*
Flavens *ou* Flavus, *jaune, doré.*
Flavere *ou* Flavescere, *jaunir.*
Flectere, *fléchir, plier, courber.*
Flexibilis *ou* Flexilis, *flexible, pliant.*
Flexibilitas, *flexibilité.*
Flexio, *fléchissement, inflexion, courbement.*
Flexura, *courbure, cambrure.*
Flexus, *fléchi, plié, courbé, cambré.*
Flora, *Flore.*
Florere, *être en réputation, briller, exceller.*
Floreus, *de fleurs.*
Floridus, *fleuri, brillant, vif, éclatant.*
——— color, *couleur vive.*
Florifestum, *parterre de fleurs.*
Flos, *fleur, fleuron, lustre, éclat.*
Flosculus, *petite fleur.*
Fluctuans, *flottant.*
Fluctuare *ou* Fluitare, *flotter, surnager.*
Fluctuatio *ou* Fluitatio, *flottaison.*
Fluctuatus *ou* Fluitatus, *flotté.*
Fluctus, *flot, onde.*
Fluere, *couler.*
Fluidus, *fluide.*
Flumen *ou* Fluvius, *fleuve, riviere.*
Fluor, *écoulement.*
Fluvialis *ou* Fluviatilis, *de fleuve, de riviere.*
——— arena, *sable de riviere.*
Fluviatus, *veiné, ondé, flotté.*
Fluxio, *débordement, écoulement.*
Fluxus, *flux.*
Foculare, *place du foyer.*
Foculus, *petit foyer, petit réchaud.*
Focus, *foyer, âtre, réchaud, chauffoir.*
Fodere *ou* Fodare, *fouir, creuser, fouiller, défoncer.*
Fodina, *mine, miniere, carriere.*
——— arenaria, *sabliere.*
Fœcunditas, *voy.* Fecunditas.
Fœnile, *voy.* Fenile.
Foliatis, *feuillure.*
Foliatura, *feuillage, feuiller.*
Foliosus, *feuillu.*
Folium, *feuillage, feuille.*

Folliculare, *partie plate d'une rame.*
Follis, *soufflet.*
Fons, *fontaine, source.*
Fontanalis *ou* Fontanus, *de fontaine.*
Fontes lustrales, *fonds baptismaux.*
Fonticulus, *petite fontaine.*
Foraculum, *tarriere.*
Foramen, *abbée, pertuis, trou.*
Forare, *percer, trouer.*
Foratus, *percé, troué.*
Forceps, *tenaille, forces, cîseaux, cisailles.*
Forfex *ou* Forficefila *ou* Forficula, *tenaille, levier, serre, petits ciseaux, tranche.*
—— doliarius, *doloire.*
Foris, *porte de menuiserie.*
—— biforis, *porte à deux venteaux.*
—— conduplicabilis, *porte brisée.*
—— diclidis, *porte coupée en travers.*
—— quadriforis, *porte à deux venteaux brisés.*
—— valvata, *porte qui n'a qu'un venteau.*
Fori, *ponts de vaisseau.*
Forica, *latrine, privé.*
Foricurius *ou* Foricarum evacuator, *vuidangeur.*
Foricula, *volet, guichet, petite porte.*
—— straminea, *brise-vent.*
Forma, *forme, moûle, air, façon.*
Formaceus, *de terre, de bauge.*
Formacium, *torchis.*
Formare, *former, moûler, dresser, façonner, representer.*
Formatio, *figure, représentation, formation, construction.*
Formatus, *formé, moûlé, façonné, représenté, figuré.*
Formicalis *ou* Formucalis, *tenaille de forge, pince.*
Formosus, *beau, de belle forme.*
Fornacula, *four.*
Fornax, *fournaise, fourneau, four, chauffe.*
—— calcaria, *four à chaux, chaufour.*
Fornicatim, *en voûte, en arcade.*
Fornicatus, *voûté.*
Fornicari, *se courber en voûte.*
Fornix, *voûte, arche, arcade, arc.*
—— integer, *voûte en plein ceintre.*
—— primarius, *maitresse arche.*
—— compositus, *arche elliptique.*
—— in calathi ansam arcuatus, *voûte en anse de panier.*
—— declivis, *voûte* ou *arc rempant.*
—— triumphalis, *arc-de-triomphe.*
Forpes, *guindal, levier, grue.*
Fortax, *fond, terroir.*
Fortis, *fort, vigoureux, résolu.*
Fortuna, *fortune.*
Foruli, *petite armoire, tiroir.*
Forum *ou* Forus, *marché, halle, place publique, entrée d'un tombeau, vestibule, premier pont d'un vaisseau.*
—— argentarium, *bourse.*
—— boarium, *marché aux bœufs.*
—— olitarium, *marché aux legumes.*
—— piscarium, *marché aux poissons.*
—— suarium, *marché aux cochons.*
—— vinarium, *halle au vin.*
Fossa, *fosse, fossé, enfoncement.*
—— prior, *avant-fossé.*
—— castelli, *douve.*
—— castrensis, *tranchée.*
Fossilis, *fossile.*
Fossio, *fouille.*
Fossor, *pionnier.*
Fossula, *petite fosse, cuvette, petit fossé.*
Fovea, *fosse, creux, fossé.*
Fractio, *fraction.*
Fractura, *fracture, rupture.*
Fractus, *rompu, brisé.*
Fragilis, *fragile, frêle, casilleux.*
Fragilitas, *fragilité.*
Fragmen *ou* Fragmentum, *fragment, éclat, morceau, tronçon.*
Fragmentulum, *petit éclat, petit morceau.*
Frangere, *rompre, briser, casser.*
Fratellum, *égoût, cloaque.*
Fraxineus, *de frêne.*
Fraxinus, *frêne.*
Fretus, *appuyé, soutenu.*
Friabilis, *friable.*

Friare, *broyer.*
Fricare, *frotter.*
Fricatio *ou* Frictio *ou* Frictura *ou* Fricatus, *friction, frottement.*
Frictus, *frotté.*
Frondarius *ou* Frondeus, *de feuille.*
Frondatio, *tonte, taille.*
Frondator, *tondeur.*
Frondes, *feuillage.*
Frondifer *ou* Frondosus, *feuillu.*
Frons, *feuille.*
Frondeum umbraculum, *feuillée.*
Frons, *front, face, façade, frontispice, courtine.*
Frontale, *fronton.*
Frontatus lapis, *parpin, pierre parpaigne.*
Frustum, *morceau, piece.*
Frutetum, *pépiniere, taillis.*
Frutex, *arbrisseau, tige.*
Fruticosus, *où il y a beaucoup d'arbrisseaux.*
Fulcimen *ou* Fulcimentum, *étaiement, soubassement, semelle, treteau.*
Fulcire, *étayer, chevaler, buter, appuyer.*
Fulcrale *ou* Fulcrum *ou* Fulciens rudens, *étaie, soutien, contrefiche, balustrade.*
Fulcrarius, *Menuisier en meubles, tourneur.*
Fulcrum, *potence, appui-main.*
Fulgeus *ou* Fulgidus, *éclatant, brillant, lumineux.*
Fulgor, *éclat, lueur, splendeur.*
Fuligineus *ou* Fuliginosus, *de suie.*
Fuligo, *suie, fumée.*
Fulmen, *foudre.*
Fulmentum, *soutien, allege, accôtoir, base de piédestal, chantier.*
Fultus, *appuyé, soutenu.*
Fulvus, *fauve, tanné, roussâtre.*
Fumarium, *cheminée.*
Fumus, *fumée.*
Funale, *câble, flambeau.*
Fundamen *ou* Fundamentum, *fondement, empatement, base.*
Fundamentalis, *fondamental.*
Fundare, *fonder, jetter les fondemens.*
Fundatio, *travail des fondemens.*
Fundere, *fondre, jetter en fonte.*
Funditùs, *de fond en-comble.*
Fundula, *ruelle sans issue, cul-de-sac, fondriere.*
Fundulus, *fond d'un vase, petit piston.*
Fundus, *fond, piston.*
Fune gubernaculum alligare, *caposer.*
Funes libratores, *balancines.*
Funiculus, *petite corde, cordeau, bitord, carret, bodinure, troussè, ficelle.*
Funis, *corde, cordage, câble, coliorne.*
—— minor, *châbleau.*
—— nauticus, *hauban.*
Funium apparatus, *cordages.*
Fungosus, *spongieux, porreux, leger.*
Furca, *fourche, étaie.*
Furcilla *ou* Furcula, *fourchette, échasse.*
Furcillatus, *fourchu.*
Furnaceus, *détour.*
Furnile, *fournil.*
Furnus, *four, fournaise.*
Fuscare *ou* Fusco colore inficere, *rembrunir, obscurcir.*
Fuscina, *trident, fourche.*
Fuscinula, *fourchette, pincette.*
Fuscus, *brun, sombre, basané.*
—— color, *couleur fauve.*
Fusile æs, *bronze, fonte.*
Fusilis, *fusible, qui se peut fondre.*
Fusina, *fonderie.*
Fusio *ou* Fusura, *fonte, fusion, fonderie.*
Fusor, *fondeur.*
Fusoria, *fusain.*
—— ars, *l'art de la fonderie.*
Fusorius, *de fonte.*
Fusterna, *haut du tronc d'un sapin.*
Fustis, *bâton.*
Fusus, *fondu, coulé, fusé.*

G

GABALUS, *potence, gibet.*
Gabia, *trappe, vivier.*
Gaïum, *bois taillis, domaine.*
Galea, *casque de cuir.*
Galena, *mine de plomb.*

Gallicula, *roue.*
Gallinarium, *poulailler*, *basse-cour.*
Ganeum, *voûte en berceau.*
Gangia, *souterrains.*
Gapo, *croc*, *crampon.*
Garbellare, *cribler.*
Garberina *ou* Gaberina, *aire de grange.*
Gaulus, *vaisseau marchand*, *gondole.*
——— capacior, *galion.*
——— minor, *pinasse.*
Gazophylacium, *trésor*, *tronc*, *garde-meuble.*
Gechiton, *terrein mouvant.*
Geminare, *doubler*, *accoupler.*
Gemma, *perle.*
——— turcica, *Turquoise.*
Geniculatus, *noueux.*
Geniculum, *petit genou*, *nœud.*
Genista, *genêt.*
——— spartium, *genêt épineux.*
Genu, *genou.*
Genualia, *genouilleres.*
Genus, *genre*, *espece*, *sorte*, *maniere.*
Geodesia, *géodésie.*
Geometria *ou* Geometrice, *Géométrie.*
Geometralis, *géométral.*
Geometricus, *géométrique.*
Gepharium, *mine de métal.*
Gephyra, *pont.*
Gephyriasmus *ou* Gephyroma, *structure d'un pont.*
Geranium, *grue.*
Gerontocomium, *hôpital des vieillards.*
Gerræ *ou* Gerranea, *paniers d'osier.*
Gestare, *porter.*
Gialnisio, *étang*, *vivier.*
Gieminarium, *bain*, *lavanderie.*
Gigglymus, *gond.*
Gilvus, *gris cendré.*
Gisma, *angle*, *coin.*
Gissippus, *travée.*
Gisson, *hauteur d'un édifice*, *entablement.*
Gissus, *levre*, *rivage*, *limite*, *platre.*
Gladius, *sabre*, *coutelas*, *espadon.*
Glans, *gland*, *balle.*
——— plumbea, *balle de plomb.*
Glarea, *gravier.*
Glastum, *pastel.*
Glaucinus *ou* Glaucius *ou* Glaucus, *verdâtre.*
Gleba, *motte*, *pierre*, *bloc.*
——— calcis, *pierre de chaux.*
——— marmorea, *bloc de marbre.*
——— exsiccata, *tourbe.*
Gleditsia, *févier.*
Globare, *arrondir.*
Globatus, *arrondi.*
Globosus, *rond*, *convexe.*
Globus, *globe*, *boule.*
——— ferreus, *boulet.*
——— fervens, *boulet rougè.*
——— fervens cavus, *bombe.*
Globulus, *petit globe*, *petite boule*, *pommette.*
Glocca *ou* Glogga, *cloche.*
Gloria, *gloire*, *reputation.*
Gluten *ou* Glutum *ou* Glutinamentum, *colle*, *soudure.*
Glutinare, *coller*, *souder*, *empater.*
Glyphice, *sculpture*, *ciselure.*
Glyphus, *sculpté*, *ciselé.*
Gnoma *ou* Gnomon, *stile*, *équerre*, *aiguille.*
——— fictus, *fausse équerre.*
Gnomonice, *gnomonique.*
Gnomonicus, *qui appartient à la gnomonique.*
Gomphus, *cheville*, *clou.*
Gonia, *coin*, *angle.*
Goniasmus, *angle de deux murs.*
Gorgyra, *cachot*, *aqueduc souterrain.*
Gortyna, *carquois.*
Grobatus, *grabat*, *petit lit.*
Gracilis *ou* Gracilens *ou* Gracilentus *ou* Graciletus, *delié*, *mince*, *menu.*
Gracilitas, *délicatesse*, *finesse.*
Gradatio, *gradation*, *escalier*, *degré.*
Gradatus, *disposé par degrés.*
Gradus, *degré*, *marche*, *pas*, *echelon*, *scalier.*
——— minor, *gradin.*
Grallæ, *échâsses.*
Gramen, *gazon.*
Grammatophylacion, *archives*, *greffe*, *trésor.*

Gramme, *ligne.*
Grammica delineatio, *plan.*
Grammicus, *de ligne, qui appartient aux lignes.*
Granadilla, *fleur de la passion.*
Granarium, *grenier, grange, magazin de grains.*
Granatus, *grenat.*
Granadum bellicum, *grenade, cartouche.*
Granum, *grain, graine.*
Granorum circulus, *grenetis.*
Graphe *ou* Graphia, *description.*
Graphiarius, *qui concerne le dessein.*
Graphice *ou* Graphis, *l'Art du Dessein* ou *de la Peinture, dessein, ébauche, esquisse.*
Graphicoterus *ou* Graphicus, *achevé, parfait.*
Graphium, *pinceau, style, calquoir, tracoir, tire-ligne, poinçon.*
Gratia, *grace, charme, beauté.*
Gratus, *agréable.*
Gravis, *lourd, pesant, sérieux.*
Gremium, *giron, milieu.*
Grevus, *épais.*
Griconea, *cable, grosse corde.*
Groma *ou* Gruma, *place où aboutissent toutes les rues d'une ville, équerre d'Arpenteur.*
Gromaticus, *d'Arpenteur, d'arpentage.*
—— *Arpenteur.*
Grossularia, *groseiller.*
Grossitudo, *grosseur, épaisseur.*
Grossus, *gros, épais.*
—— *gros, huitieme partie d'une once.*
Grottesca, *grotesques.*
Grucula, *petite grue.*
Grumare, *mesurer, arpenter.*
Grunda, *appentis, auvent*
Grus architectonica, *grue.*
Gryphus *ou* Gryps, *griffon.*
Guajacana, *plaqueminier.*
Gubernaculum *ou* Gubernum, *gouvernail.*
Gubernaculi moderator *ou* Gubernator *ou* Gubernio, *pilote, timonier.*
Gubernium *ou* Gubernatio, *l'art de gouverner.*
Gubernare, *gouverner.*
Guidagium, *péage.*
Gumen *ou* Gumma *ou* Gummi *ou* Gummis, *gomme, vernis.*
Gummitio juniperea, *vernissure.*
Gumphus, *liaison, assemblage.*
Gurges, *fondis.*
Gurgustidonium *ou* Gurgustiolum *ou* Gurgutium, *loge, petite maison.*
—— piscium, *reservoir de poissons, vivier.*
Gustatorium, *salle à manger.*
Gustatium, *batelet.*
Gutta, *goutte, clochette.*
Guttula, *petite goutte, larme.*
Guttur, *tuyau de soufflet.*
Gyglymus *ou* Ginglymus, *gond, crapaudine.*
Gymnasium, *College.*
Gynæceum *ou* Ginæconitis, *appartemens des femmes chez les Grecs.*
Gypsa *ou* Gypsatura, *plâtres.*
Gypsatus, *plâtré.*
Gypsare, *plâtrer, enduire.*
Gypsarium, *plâtrouer.*
Gypsarius, *plâtrier, plâtreur.*
Gypsatus, *plâtré, enduit.*
Gypsum *ou* Gypsus, *platre, gyps.*
—— dilutius, *coulis.*
Gypsi fodina, *plâtriere.*
Gyraculum, *machine tournante.*
Gyrare, *tourner, virer.*
Gyrgillare, *guinder.*
Gyrgillus, *poulie.*
Gyrodromus, *en rond.*
Gyrus, *rond, tour, circuit, pli.*

H

HABILITAS, *disposition, habileté.*
Habitus, *attitude.*
Habitatio, *habitation, logement.*
Habus, *mince, transparent.*
Hædile, *étable à chevres.*
Hæmasium, *haie d'épines.*
Hæmatites, *hematite.*
Haia, *haie, clôture.*
Hama, *louchet, crampon, croc, seau.*
Hamatus, *crochu, qui a un crochet.*

Hamatæ tegulæ, *tuiles qui ont un crochet* ou *rebord.*
Hamaxedonia, *esse, écrou, queue d'hironde.*
Hamaxurgus, *charron.*
Hammos, *sable.*
Hamare, *harponner.*
Hamula, *bassin.*
Hamus, *harpon, croc, crochet.*
Hanum *ou* Hanulum, *petit temple, chapelle.*
Hara, *toît à porcs.*
Hardesia, *voy.* Ardesia.
Harmoge, *mêlange, nuance.*
Harmonia, *harmonie, accord.*
Harmonica ratio, *proportion.*
Harpage *ou* Harpago, *harpon, crampon, crochet.*
Harpaginetulus, *entortillement de tiges.*
Harpax, *peson.*
Harpyia, *harpie.*
Hasta, *javelot, lance, hallebarde, écouvillon.*
Hastile, *hampe, fût.*
Hastula, *petite lance.*
Haurire, *puiser, épuiser.*
Hauritorium *ou* Haustrum, *machine à épuiser, seau.*
Heana, *gravier, gros sable.*
Hectheca, *cadran solaire.*
Hedera, *lierre.*
Hederaceus, *de lierre.*
Hedra, *siege.*
Heliotropium, *héliotrope, tournesol.*
Helix, *hélice, petite volute, enroulement.*
Helmon *ou* Helmus, *casque.*
Hemanterium, *Hôtel des monnoies.*
Hemera, *jour.*
Hemeresium, *paye de journée.*
Hemerierga, *travail journalier.*
Hemeris, *espece de chêne.*
Hemicyclium *ou* Cyclius *ou* Cyclum *ou* Cyclus, *hémicycle, demi cercle.*
Hemisphærium, *hémisphere.*
Hemitriglyphus, *demi-triglyphe.*
Hemitymbium, *petit tombeau.*
Hercius, *herse de porte.*
Hericius, *voy.* Ericius.
Herix, *hérisson.*
Herma, *rempart gazonné, chapiteau, piedestal.*
Hermateleuchus, *sonde.*
Hermes, *torse.*
Hermopolium, *attelier de Sculpteur.*
Hero, *mannequin, sac.*
Heroum, *monument héroïque.*
Herpex, *herse.*
Hestia, *foyer.*
Hestor, *cheville ouvriere.*
Heteca, *pavé.*
Heterogeneus, *hétérogene.*
Hexaclinum, *salle à manger, table de six couverts.*
Hexagonus, *exagone.*
Hexapeda, *toise.*
ad Hexapedam metiri, *entoiser.*
Hexastilon *ou* Hexastylos *ou* Hexastylus, *hexastyle.*
Hibernaculum, *appartement d'hiver.*
Hieroglyphus *ou* hieroglyphum, *hiéroglyphe.*
Hierotheca, *tabernacle, sacristie.*
Himeratium, *temple vaste.*
Himonia, *corde à puits.*
Hipnos, *four, cheminée.*
Hippocastanum, *maronnier d'inde.*
Hippoclastæ, *fosses couvertes.*
Hippocoercium, *boutique, travail de maréchal.*
Hippodromus, *manege, carriere, hippodrome.*
Hippolustrum, *bain, abreuvoir pour les chevaux.*
Hiriga, *corde.*
Hirpex, *rateau, herse.*
Historia, *histoire.*
Hiulcare, *fendre, entr'ouvrir.*
Hiulcus, *entr'ouvert.*
Hodocus, *Entrepreneur des chemins.*
Hodos, *chemin.*
Holmus, *pilon, mortier.*
Homogeneus, *homogene.*
Homotœchus, *qui a le mur mitoyen.*
Homotonus, *bandé, tendu également.*
Hora, *heure.*
Horæsmus, *décoration.*
Horia, *barque de pêcheur.*
Horistes, *Arpenteur.*

Horitor, *Jardinier.*
Horizon, *horizon.*
Horizontalis, *horizontal.*
Hormula, *buſte*, *torſe.*
Horologium, *horloge*, *cadran.*
—— ex arena, *ampoulette.*
—— ſolare, *cadran ſolaire.*
Horothetes, *Arpenteur.*
Horreum, *grenier*, *grange*, *magaſin.*
Hortenſe umbraculum, *tonne.*
Hortulanus, *Jardinier.*
Hortus, *jardin*, *maiſon de campagne.*
—— olitorius, *potager.*
Hoſpitalia, *hôpitaux*, *logemens pour les hôtes.*
Hoſpitium, *hoſpice*, *hôtellerie.*
Hullæ, *houille.*
Humectare, *humecter*, *mouiller.*
Humerulus, *conſole.*
Humerus, *épaule*, *côté.*
Humoroſus, *humide.*
Hyacinthus, *hyacinthe.*
Hyalurgus, *vitrier.*
Hyalus, *verre.*
Hydatocreus, *couleur d'eau.*
Hydrargirum *ou* Hydrargirus, *vif-argent.*
Hydraulum, *pompe.*
Hydraulica, *hydraulique.*
Hydraulus, *jet d'eau.*
Hydreuma, *abbreuvoir.*
Hydrogogium, *aqueduc.*
Hydrographia, *hydrographie.*
Hydrographicus, *hydrographique*, *de marine.*
Hydromyla, *moulin à eau.*
Hydrophilax *ou* Hydroſcopus, *Fontainier.*
Hydrorrhea, *gouttiere.*
Hydrotheca, *reſervoir.*
Hyle, *forêt*, *bois de charpente.*
Hyleurgus, *Charpentier*, *Menuiſier*, *ouvrier en bois.*
Hylotomus, *bucheron*, *ſcieur de bois.*
Hylurgus, *Vitrier.*
Hypoethron *ou* Hypoethros *ou* Hypoethrus, *hypetre*, *découvert.*
Hyperoum, *plancher.*
Hypertheriæ, *brancards.*
Hyperthiris *ou* Hyperthyron, *friſe*, *architrave*, *linteau de porte.*
Hypobathrum, *eſcabelle*, *ſiege.*
Hypocauſis *ou* Hypocauſtum, *poële*, *étuve*, *fourneau.*
Hypochalcus, *argenté.*
Hypodium, *marche-pied.*
Hypogeum, *ſouterrains*, *cave*, *voûte ſouterraine.*
Hypomelis, *azérolier.*
Hypomochlion, *point-d'appui*, *orgueil.*
Hypopodium, *marche-pied.*
Hypoſcenium, *parterre d'un théâtre.*
Hypothiron, *ouverture*, *baie.*
Hypotrachelium, *gorge*, *gorgerin*, *friſe de chapiteau.*
Hyſſopum *ou* Hyſſopus, *hyſſope.*

J

JACCA, *ratelier.*
Jacens, *giſant.*
Jactus, *jet.*
Jaculum, *dard*, *javelot.*
—— igniferum, *dard à feu.*
Jani, *places publiques*, *paſſages.*
Janua, *porte*, *entrée.*
Jaſminum, *jaſmin.*
Jaſpis, *jaſpe.*
Jucundus, *agréable*, *qui plaît.*
Jugamentum *ou* Jugum *ou* Jugumentum, *linteau*, *traverſe*, *croiſée.*
Juger *ou* Jugerum, *arpent.*
Jugum, *fléau de balance*, *berceau.*
Jugumentare, *joindre des pieces de bois en travers.*
Junctura, *jointure*, *aſſemblage*, *joint*, *enchevauchure.*
Junctus, *joint*, *jointif*, *aſſemblé.*
Jungere, *joindre*, *jointoyer*, *aſſembler.*
Junipera gummitio, *verniſſure.*
Juniperus, *genevrier.*
Jurctum, *ſépulture*, *tombe.*

I

IBDES, *broche*, *bondon.*
Ichnographia, *ichnographie*, *plan.*

Ichthyocolla,

Ichthyocolla, *colle de poisson.*
Ichthyopolium, *poissonnerie.*
Ichthyotrophium, *vivier*, *étang*, *reservoir.*
Icon *ou* Iconismus, *image*, *représentation.*
Iconographia, *Iconographie.*
Iconologia, *Iconologie.*
Idea, *idée.*
Idiographia, *peinture de portraits.*
Idiographus, *Peintre en portraits.*
Idos, *forme*, *portrait.*
Igniarium, *amorce.*
Ignifluus, *qui jette du feu.*
Ignis, *feu.*
Ignis artificiosus, *artifice.*
—— illicium, *amorce.*
Ignitabulum, *mêche*, *amorce*, *rechaud.*
Ignita resticula, *mêche.*
Ignium missilium artifex, *Artificier.*
Ilex, *yeuse*, *rouvre*, *chêne verd.*
—— aculeata cocciglandifera, *kermès.*
Ilicetum, *plant d'yeuse.*
Illepidus, *qui n'a point de grace*, *grossier.*
Illigare, *lier.*
Illisus, *heurt.*
Illuminatio, *illumination.*
Illustrare, *enluminer.*
Imaginari, *imaginer*, *fantastiquer.*
Imago, *image*, *portrait*, *estampe.*
—— monochromatos, *camayeu.*
—— picta, *enluminure.*
—— difformis, *marmouset.*
Imaguncula, *petite image*, *figurine.*
Imaretium, *grande Eglise.*
Imatophylacium, *garde-robe.*
Imbibere, *emboire.*
Imbrex *ou* Imbricium, *goutiere*, *tuile creuse.*
Imbricamentum, *couverture de tuiles creuses.*
Imbricata structura, *cloison creuse.*
Imbricibus tegere, *enfaîter.*
Imbuere, *abreuver.*
Imbulus, *portique*, *promenade*, *galerie.*
Imitari, *imiter*, *copier*, *contre-tirer.*
Imitatio, *imitation*, *copie.*

Immissarium, *réservoir d'eau.*
Imminere ancora, *apiquer.*
Imminuere, *amaigrir*, *appétisser*; *reduire.*
Imminutus, *amaigri*, *affoibli.*
Immissura, *encastrement.*
Impages, *assemblage*, *traverse*, *cheville.*
Implectere, *enlacer*, *entortiller.*
Impleolæ, *bossages.*
Implexus, *enlaçure*, *entrelas.*
Implicare, *entrelasser*, *orner.*
Impluviatus, *fait en pavillon quarré.*
Impluvium, *cour quarrée*, *goutiere*, *gargouille.*
Impræmia, *premiere ébauche.*
Impressio, *impression.*
Imprimere, *imprimer*, *estamper.*
Impulsio, *poussée.*
Imus, *qui est le plus bas.*
Inaccessus, *inaccessible.*
Inauguratio, *inauguration.*
Inædificare, *bâtir dedans* ou *dessus.*
Inaltare, *élever.*
Inargentare, *argenter.*
Inargentatus, *argenté.*
Inaurare, *dorer.*
Inaurandi artifex, *doreur.*
Inauratus, *doré.*
Incastare, *emboîture.*
Incastrare, *emboîter*, *assembler*, *encastrer*, *enchâsser.*
Incastraturæ binæ, *rainure & languette.*
Incastratio *ou* Incastratura, *encastrement*, *emboîture.*
Incernere, *cribler*, *tamiser*, *sasser.*
Incerniculum, *crible*, *tamis.*
Incertus, *incertain.*
Incidere, *entailler*, *couper.*
Incile, *rigolle*, *saignée.*
Incisura, *entaille*, *hoche.*
Incincta, *enceinte.*
Incillæ, *canaux*, *fossés.*
Includere, *enfermer*, *embordurer*, *encadrer*, *enclorre.*
Inconcinnè compositus, *fagoté.*
Incretare, *blanchir.*
Incrustamentum lapideum, *incrustation*, *renformis*, *badigeon.*

Incruſtare, *renformir*, *crépir*, *incruſter.*
Incruſtatio, *renformis*, *incruſtation*, *crépis*, *plaquis.*
Incubitus, *adoſſé.*
Incultus terræ tractus, *pelouſe.*
Incumba, *impoſte.*
Incurvatus, *courbé*, *déjetté.*
Incus, *enclume.*
——— bicornis, *bigorne.*
——— parva, *bigorneau.*
Indagare, *ſonder.*
Indago, *recherche exacte.*
Index, *pierre de touche*, *marque.*
Indicum *ou* Indicus, *Inde*, *indigo.*
Indictivæ legi obnoxius, *bannal.*
Inductibilis, *ſolide.*
Indurare, *écrouir.*
Indiviſus, *indivis.*
Induſtrius, *induſtrieux*, *adroit*, *intelligent.*
Infector, *Barbouilleur.*
Inferior *ou* Inferus, *inférieur*, *bas.*
——— ambulatio, *allée baſſe.*
Infibulare, *boucler*, *attacher.*
Infimus, *bas*, *qui eſt au-deſſous.*
Infimum navis tabulatum, *cale.*
Infirmaria, *Infirmerie.*
Infra, *au deſſous*, *aval.*
Infumare, *enfumer.*
Infumatus, *enfumé.*
Infidibulum *ou* Infundibulum, *entonnoir*, *trémie.*
Infumibulum, *tuyau de cheminée.*
Ingenioſus, *ingénieux*, *ſpirituel.*
Ingenium, *génie*, *eſprit.*
Ingens, *grand*, *extraordinaire.*
Ingratus, *ingrat.*
Inhibere, *étréſillonner.*
Inigere, *faire entrer.*
Inimicus, *ennemi.*
Inquinare, *ſallir.*
Inſcriptio, *inſcription.*
Inſerere *ou* Inſertare, *enclaver*, *entrer*, *engrener.*
Inſertum, *maçonnerie en liaiſon.*
Inſidiæ, *caponiere.*
Inſignia, *armoiries.*
Inſitio, *inſertion*, *enture.*
Inſpectio, *inſpection*, *viſite.*
Inſpector, *Inſpecteur.*
Inſtaurare, *réparer.*
Inſternere pavimento ligneo, *parqueter.*
Inſtruere, *garnir*, *agréer.*
Inſtrumentum, *inſtrument.*
Inſuaſum, *couleur en fumée.*
Inſula, *iſle*, *quartier.*
Intellectus *ou* Intelligentia, *intelligence.*
Interalbicans, *blanchâtre.*
Intercardinatus, *enclavé*, *aſſemblé à tenon.*
Intercludere, *barrer l'entrée.*
Intercluſio, *blocus.*
Intercolumnium, *entre-colonnement.*
Interior, *intérieur*, *dans œuvre.*
Interlegere *ou* Interlucare, *ébrancher*, *élaguer.*
Intermedius, *placé entre*, *intermédiaire.*
Interordinium, *eſpace entre les rangées d'arbres.*
Interpendium, *équilibre.*
Interpenſivum, *corbeau*, *encorbellement.*
Interplicare, *entrelaſſer.*
Interpungere, *ponctuer.*
Interſection, *interſection*, *entre-coupure.*
Interſeptum, *enclos.*
Interſtitium, *intervalle*, *eſpace.*
Intertignatio, *entreſol.*
Intertignium, *entre-voux*, *travée.*
Intertrimentum *ou* Intertritura, *déchet.*
Inteſtinum opus, *ouvrage intérieur*, *menuiſerie.*
Intorta tœnia, *ruban*, *tortillé.*
Intortitium, *baldaquin.*
Intrita, *mortier*, *argille*
Invenire, *inventer*, *découvrir*, *imaginer.*
Inventio, *invention*, *découverte.*
Inventor, *Inventeur.*
Inveſtigatio, *recherche.*
Inumbrare, *ombrer.*
Inuncare, *accrocher.*
Inundare, *mouiller.*

Ipnos, *four.*
Ipsiplices, *placage, marqueterie, feuilles entrelassées.*
Iris, *Iris.*
Irpea, *herse, rateau.*
Irradiatura, *enrayure.*
Irrigatio, *arrosage.*
Isodium, *entrée.*
Isodonum, *maçonnerie par assises égales.*
Itea, *saule.*
Iter, *chemin, communication, passage.*
—— opertum, *corridor.*
Iterare, *répéter, rëitérer.*
Iterata coctio, *recuit.*
Iterum scindere, *refendre.*
Ityphallus, *qui est droit.*

K

Kaia, *quai.*
Ketmia, *ketmie.*
Knopis, *bosse, nœud.*

L

Labargyrus, *horloge, montre.*
Labefactare, *dègraveller, ébouler.*
Labellum, *cuvette, baquet.*
Labidus *ou* Labilis, *glissant, penchant.*
Labor *ou* Labos, *travail, peine.*
Labratorium, *lavoir.*
Labrum, *levre, baignoire, cuvette, lave-main, machoire.*
—— excedens, *balevre.*
Labyrinthus, *labyrinthe.*
Laccha, *laque.*
Laceratus, *égratigné.*
Laconicum, *étuve, poële, passe-partout.*
Lactarium, *laiterie.*
Lacuna, *fondriere, fosse, brêche.*
Lacunar *ou* Lacunarium, *plafond, lambris, soffite, entrevoux.*
Lacunaria, *caisses.*
Lacunare, *lambrisser, plafonner.*
Lacus, *enfoncement, réservoir, bassin à chaux.*
Lacusculus, *décharge.*

Lætamen, *fumier.*
Lævigare, *voy.* Levigare.
Lagena vitrea, *bocal.*
Lagotrophium, *garenne.*
Lama, *fondriere.*
Lambere, *effleurer.*
Lamella, *petite lame, feuille de métail.*
Lamina, *lame, plaque, platine, bande, planche, table.*
—— ænea, *planche de cuivre.*
—— constringens, *crampon.*
—— plumbea, *table de plomb, bavette.*
—— pessuli receptrix, *gâche.*
—— crystallina, *glasse.*
—— stagnea, *tain.*
—— tractilis, *filiere.*
Lampter, *fanal, phare.*
Landimera, *limites, bornes.*
Laniarium *ou* Lanium, *boucherie, tuerie.*
Laniena, *étau de boucher.*
Lanx, *bassin, plat, balance.*
—— lignea, *plateau.*
Lapicidina *ou* Lapicædina *ou* Lapidicina, *carriere.*
—— ardosiarum, *ardoisiere.*
Lapidarius *ou* Lapicida *ou* Lapidicæsor *ou* Lapidicida, *carrier, tailleur de pierres.*
Lapides prominentes, *pierres d'attente.*
—— apparare, *appareiller.*
—— locomoti, *abatis de pierre.*
Lapidum apparatus, *appareil.*
—— segmina, *recoupes.*
Lapillus, *petite pierre, caillou.*
Lapis, *pierre.*
—— cavatus, *cuiller.*
—— fortuitus, *avanturine.*
—— lazulus, *azur naturel.*
—— metallicus, *minéral.*
—— numidicus, *porphyre verd.*
—— planus, *dale.*
—— quadratus, *cadette, carreau.*
—— samius, *tripoli.*
—— sanguinalis, *sanguine.*
Lapista, *vase de pierre.*
Laquear, *plafond, lambris.*
Laqueatus, *plafonné, lambrissé.*

Laqueato tabulato instruere, *plafonner.*
Laqueus, *lacet, nœud coulant.*
Larix, *larix.*
Larna *ou* Larva, *masque, mascaron.*
Lastrum, *pied de colonne.*
Latare, *élargir, étendre.*
Latastra, *tuiles larges.*
Latebra, *caverne.*
Later *ou* Lateramen, *brique, carreau.*
Lateres extrahere, *décarreler.*
Laterculus, *chantignole, écusson, petite brique* ou *tuile.*
Lateraria, *four à brique, tuilerie, pannes, chevrons.*
Laterarius, *Tuilier, Briquetier.*
Lateritius, *de brique, de tuile.*
Latomia, *carriere, latomie.*
Latomo *ou* Latomus, *Carrier, Maçon.*
Latomius, *Tailleur de pierre.*
Latrina *ou* Latrinum, *latrine, aisance, garde-robe, évier.*
Latus, *large, spacieux.*
—— *côté, épaule, flanc, rivage, bord.*
—— sinistrum, *bas bord.*
—— dextrum, *stribord.*
Latusculum, *petit côté, facette.*
Latypa, *sciage de marbre.*
Lavacrum *ou* Lavabrum, *lavoir, cuvette, baignoire.*
Lavandula, *lavande.*
Lavatrina, *évier, pierre à laver.*
Laubia, *galerie.*
Lauro cerasus, *laurier-cerise.*
Laurea *ou* Laurus, *laurier.*
Lazulus, *outremer.*
Lazurium, *bleu, azur.*
Lectica, *brancard.*
Lectium *ou* Lectorium *ou* Lectrum, *pupitre, lutrin.*
Lectulus nauticus, *cajute.*
Lectula, *couchette.*
Leda, *chemin fort large.*
Lembunculus *ou* Lembus, *chaloupe, felouque, barque.*
—— velox, *frégate.*
Lemnia terra, *terre* ou *craie rouge.*
Lemniscus, *ruban, bandelette.*
Lenos, *pressoir.*

Lentiscus *ou* Lentiscum *ou* Lentisma, *lentisque.*
Lentare, *plier, faire plier.*
Lentus, *flexible, pliant.*
Lepidus, *agréable, gracieux.*
Lepor *ou* Lepos, *délicatesse, grace.*
Lepturgia, *menuiserie.*
Leuce, *blanc.*
Leucochrius, *blanchâtre.*
Leucophœus, *gris cendré.*
Leucophœo colore pingere, *grisailler.*
Leucophorum, *borax, colle.*
Leucopis, *armoire.*
Leviga, *rabot, varlope.*
Levigare, *corroyer, raboter, débrutir, brunir.*
Levigatus, *corroyé, raboté, bruni.*
Levis, *lisse, poli, léger, raboté.*
Lexivium, *lessive.*
Lia, *rabot.*
Liaculum, *batte, truelle, riflard, grattoir.*
Libella, *niveau.*
Liber, *libre.*
Liberiori cœlo exponere, *aërer.*
Libertas, *franchise, légereté.*
Libra, *livre, balance, niveau.*
—— aquaria, *niveau de fontaine.*
Libramen *ou* Libramentum, *nivellement, balancier, contre-poids, braquement.*
Libraria, *bibliothèque.*
Librare, *niveller, braquer, mettre en équilibre.*
Libratio, *nivellement.*
Librile, *fléau de balance.*
Licentia, *licence.*
Ligamen, *bendage.*
Ligellum *ou* Ligillum, *loge de planches, cabane.*
Lignarius, *Charpentier.*
—— artifex, *Sculpteur en bois.*
Lignatio, *fouriere.*
Ligneus, *de bois.*
Lignicisinus, *serpe, serpette.*
Lignile, *bucher.*
Lignum, *bois.*
—— dolatum, — *poli, blanchi.*

Lignum decidere, *découvrir le bois, écorcer.*
—— fissile, *merrain.*
Ligo, *houe, hoyau.*
Ligustrum, *troesne.*
Lilium, *lys, fleur-de-lys.*
Lima, *lime.*
—— crassa, *carreau, demi-carreau, grosse lime.*
Limatula, *petite lime, lime douce.*
Limare, *limer, polir.*
Limatura, *limaille.*
Limbus, *limbe, bord, bordure.*
Limen, *entrée, barriere, appui, pas, porte, architrave.*
—— superum, *linteau.*
—— inferum, *seuil.*
Limes, *limite, sentier de travérse.*
Limis *ou* Limus, *vase.*
Limosus, *vaseux.*
Linea, *ligne, cordeau*
—— primaria, *ligne fondamentale.*
—— verticalis *plomb, ligne à plomb.*
Lineæ ductus, *trait.*
Lineam describere, *tringler.*
ad Lineam dirigere, *enligner.*
Lineis ad perpendiculum directis, *aplomb.*
Lineare, *aligner, dessiner.*
Lineum (oleum) *huile de lin.*
Lingua, *langue.*
Lingula, *languette, bec de lévier.*
Liare, *crépir, polir, applanir.*
Liquabilis, *aisé à fondre.*
Liquere, *fondre.*
Liquatorium, *fondoir.*
Lira, *sillon.*
Lirare, *sillonner.*
Lista, *ligne, bordure.*
—— ductilis, *tiroir.*
Litanthrax, *charbon de terre.*
Lithargyrium *ou* Lythargyrus, *litharge.*
Lithocolla, *mortier, ciment.*
Lithodomus, *Architecte.*
Lithoglyphus, *Sculpteur.*
Lithostrotus, *pavé.*
Litio *ou* Litura, *enduit.*
Littora radere, *caboter.*
Littus, *bord, rivage.*
Littus abruptum, *falaise.*
Lixa, *goujat.*
Lixivium, *lessive.*
Localis, *local.*
Location, *location, louage, bail.*
Locare, *louer, placer, situer.*
Loculamentum, *boulin, boîte, niche, compartiment.*
Locus, *lieu, place.*
—— alnis consitus, *aunage.*
—— apertus, *abri.*
—— cardinis cavus, *mortaise.*
—— carinandis navibus idoneus, *carenage.*
—— editus, *belvedere.*
—— in carcere obscurus, *cachot.*
—— lavationi idoneus, *lavoir.*
—— munitus, *place fortifiée.*
Logeion *ou* Logeum, *pupitre du théâtre des Anciens.*
Longimetria, *longimétrie.*
Longinguus, *éloigné, loin, lointain.*
—— recessus, *éloignement.*
Longitudo, *longueur, portée.*
Longurius ferreus, *panture.*
Lorica, *enduit, cuirasse, parapet, saillie.*
Loricatio, *plancher.*
Loricula, *mantelet, gabion.*
Lotomia, *carriere.*
Lubrica, *palissade, fossé.*
Lubrum, *coupe de bois.*
Lucerna, *lampe.*
Lucidarium, *fanal.*
Lucidus, *clair, brillant, éclatant, lumineux.*
Lucullum (marmor) *marbre noire.*
Lumen, *lumiere, jour.*
—— adversum, *contre-jour.*
—— hypothyri, *ouverture de porte.*
Luminare, *éclairer.*
Lupa minor, *baille.*
Lupare *ou* Luparia, *louvre.*
Luteolus, *jaunâtre.*
Lutum *ou* Lutus, *boue, fange.*
—— paleatum, *bauge, torchis.*
Luvio, *ravine.*
Lychnites, *marbre de Paros.*
Lychnuchus, *lustre.*
Lychnus, *lampe.*

Lydius lapis, *pierre de touche.*
Lyſis, *module, cymaiſe, gueule droite.*

M

MACELLUM, *halle, marché.*
Macerare, *détremper, macérer, gacher, éteindre.*
Macerefello, *mur de parc, clôture.*
Maceria, *merrain.*
Maceries, *mur de ville* ou *de jardin.*
Macerio *ou* Macio, *maçon.*
Maceſcere *ou* Macrare, *amaigrir.*
Machæra, *ſabre, couperet.*
—— prævalida, *eſpadon.*
Machærium, *couteau, poignard.*
Machina, *machine.*
—— ſtrictoria, *preſſe.*
Machinarius *ou* Machinator, *Ingénieur, Machiniſte.*
Machinatio, *engin.*
Macina, *meule de moulin.*
Macra, *lavanderie.*
Macrena *ou* Macrona, *portique.*
Macroſcopius, *belvedere.*
Macula, *tache, maille.*
Maculoſus, *taché.*
Mænianus, *qui a des balcons* ou *galleries autour.*
Mænire, *bâtir, fortifier.*
Magale, *loge, cabane.*
Maganarius, *habile Canonier.*
Magia, *magie.*
Magiſter, *maître.*
Magnes, *aimant.*
Magnete perfricare, *aimanter.*
—— perfricatus, *aimanté.*
Magneſius lapis, *magnéſie.*
Magnolia, *laurier, tulippier.*
Magnus, *grand.*
—— aſſer, *madrier.*
Maholum *ou* Maholus, *meule, grange à découvert.*
Mahumetanum delubrum, *moſquée.*
Malleabilis, *malleable.*
Malleator, *ouvrier au marteau.*
Malleolus, *brulot, martelet.*
Malleus, *marteau, maillet, épincoir.*
—— biceps, *batte.*
Malleo tundere, *marteler, écrouir.*
Malleatus, *travaillé au marteau, écroui.*
Maltha, *mail* ou *malthe, eſpece de ciment.*
Malthare, *mailler, émailler.*
Malus, *mât, poutre.*
—— *pommier.*
—— aſſyria, *citronnier.*
—— aurea, *oranger.*
—— medianus, *mât de miſaine.*
—— perſica, *pêcher.*
—— punica, *Grenadier.*
Malo inſtruere, *mâter.*
Mammata, *tuile, goutiere.*
Manceps, *Entrepreneur, Adjudicataire.*
Mandibulum, *mangeoire.*
Mandra, *étable, chariot, grande voiture.*
Mangatellum, *mantelet.*
Manobra *ou* Manobria *ou* Manopera, *corvée, ſervitude.*
Manſio, *demeure, maiſon.*
Manſula *ou* Manſura, *cabane, chaumiere.*
Mantica, *ſoufflet.*
Manubaliſta, *arbaleſtre.*
Manubriolum, *petit manche.*
Manubrium, *manche, manivelle, moufflettes, poignée.*
—— epiſtomii, *clef de robinet.*
Manus, *main.*
Manuopera, *ſervitude.*
Manupretium, *façon, prix d'un ouvrage.*
Mappa, *carte, nappe.*
—— aquea, *nappe d'eau.*
Mappion, *natte.*
Marangonus, *Charpentier.*
Marca, *marc.*
Marcellus, *petit marteau.*
Marcus, *gros marteau, marteau de forge, maſſe.*
Margini adſcribere, *émarger.*
Margo, *margelle* ou *mardelle, bord, bordure, cadre, ourlet.*
Margo navis, *bordage.*
Marla *ou* Marga, *Marne.*
Marmor, *marbre.*

Marmor atrum, *parangon.*
—— Tyrium, *marbre de Tyr.*
Marmora Oxonienſia, *marbres d'Arondel.*
Marmorare, *marbrer, orner de marbres.*
Marmorarius *ou* Marmorearius, *ſtatuaire, marbrier, Sculpteur en marbre.*
Marmoratum, *ſtuc.*
Marmoris in modum variare, *marbrer.*
Marqua, *marque.*
Martulus, *marteau.*
Maſchala *ou* Maſchalis, *engin, guindal.*
Maſgidium, *temple.*
Maſſa, *bloc, maſſe.*
Maſtice *ou* Maſtiche, *maſtic.*
Maſtus, *ajutage.*
Mata, *natte, tapis.*
Mataxa, *ficelle.*
Mateola, *maillet.*
Materia *ou* Materies, *matiere, bois de charpente, étoffe, matériaux.*
Materiarum opus facere, *charpenter.*
Materiatura, *charpenterie.*
Materiari, *bâtir en charpente.*
Materiarius, *Charpentier, Menuiſier.*
Mathema, *étude, ſcience.*
Mathematica *ou* Matheſis, *Mathématique.*
Matta, *natte.*
Mauſolæum, *mauſolée.*
Maximè fragilis, *caſilleux.*
Meatus, *paſſage, conduit.*
Mechanema, *ouvrage ingénieux.*
Mechanica, *méchanique.*
Mechanicus, *Mécanicien, Méchaniſte.*
Mechaniſmus, *méchaniſme.*
Media ectypa, *demi-boſſe.*
Medianæ columnæ, *colonnes du milieu.*
Medipontus, *cable de preſſoir, pont de cordes.*
Medium, *milieu, centre.*
Medus, *moyen.*
—— clivus, *mi-côté.*
Megalographia, *mégalographie.*
Megalotechnus, *fait avec beaucoup d'art.*

Melandryum, *cœur du chêne.*
Melarium, *fruiterie.*
Melinum, *meline, ochre.*
Melius reddere, *améliorer.*
Melis, *hampe de pique* ou *de lance.*
Membrana, *vélin.*
Membrum, *membre, moûlure.*
Menianum *ou* Menenia, *terraſſe, balcon, gallerie.*
Menilia, *machines de guerre.*
Menis, *fleuron, petite eſtampe.*
Meniſcus, *auréole.*
Menſa, *table, établi, étau.*
—— teſſellata, *table de placage.*
Menſio, *toiſé, meſurage.*
Menſura, *meſure, dimenſion.*
Menſurare, *meſurer, toiſer, jauger.*
Menſor, *Meſureur, Toiſeur, Jaugeur.*
Menſula, *petite table.*
Mentum, *larmier.*
Mercari, *marchander.*
Mercatus, *marché.*
Merga, *petite fourche, faucille.*
Mero, *ſac à terre, mannequin.*
Meros, *cuiſſe de triglyphe.*
Merotheca, *cellier.*
Meſaula *ou* Meſaulos, *petite cour, arriere-cour, veſtibule.*
Meſodome, *groſſe poutre.*
Meſoria, *intervalles.*
Meſos, *milieu.*
Meſotriglyphium, *métope.*
Meſpilus, *neſflier, aube-épine.*
—— aroniæ, *azerolier.*
Meſſio, *meſurage.*
Meſticinus, *enfumé.*
Meta, *but, borne.*
Metagraphe, *copie.*
Metallum, *métal, mine.*
Metalla permiſcere *ou* commiſcere, *allier.*
Metallorum permiſtio, *alliage.*
Metallica vena, *mine, miniere.*
Metapyrgium, *courtine de fortification.*
Metatio, *meſurage, bornage, allignement.*
Metator, *Meſureur, Arpenteur.*
Metatome *ou* Metoche, *coupure du denticule.*

Metaulum *ou* Metaulus, *basse-cour.*
Metella, *claie, gabion, petite borne.*
Meteulos, *cour à fumier.*
Metiri *ou* Metari, *arpenter, mesurer, jauger.*
Metopa, *metope.*
Metzitium, *petite Eglise.*
Micidus, *petit, mince.*
Milton, *vermillon, cinabre.*
Minaciæ, *créneaux.*
Miniaria, *mine de vermillon.*
Miniatulus *ou* Miniatus, *peint avec du vermillon.*
Ministerium nauticum, *manœuvre*
Minium, *vermillon.*
Miniata pictura, *miniature* ou *mignature.*
Minoris modi navigium, *galliote.*
Minuere, *amenuiser, affoiblir.*
Minutarius, *Menuisier.*
Minutè redigere, *affiner.*
Minutum, *minute.*
Miscellanea, *grotesques.*
Miscendi coloris peritus, *coloriste.*
Mistio *ou* Mixtio, *mixtion, mélange.*
Modificari, *regler, modérer.*
Modiolus, *baril, moyeu, pompe, caisse, calibre.*
Modius, *muid.*
Modulus, *module, ételon.*
Modus, *forme, façon, maniere.*
Mœnia, *murailles, rampart, bastion.*
——— diruere, *démanteler une ville.*
Mœninia, *balcons, corridors, galleries.*
Mola, *meule, moulin, molette.*
Molendinum, *moulin.*
Molendinarium crepitaculum, *cliquet.*
Moles, *mole, digue, chaussée, jettée.*
——— saxea, *culée.*
——— terrea, *Dame.*
Moletrina, *moulin.*
Molina, *moule.*
Molitura, *moulage.*
Mollis, *mol.*
Molere, *moudre.*
Molta, *mouture.*
Molybdoïdes, *mine de plomb, crayon.*
Molybdoma, *ouvrage de plomb.*
Molybdurgus, *ouvrier en plomb.*

Monachium, *monastere.*
Monumentum, *monument, tombeau.*
Monumenta, *vestiges.*
Monasterium, *Monastere, Couvent.*
Moneris, *galiote.*
Monochroma, *camayeu.*
Monogrammus, *ébauché, dessiné au trait.*
Monopodium, *guéridon.*
Monopteros, *monoptere.*
Mortarium, *mortier à piler, fosse à chaux.*
——— catapultarium, *mortier à bombes.*
Mos, *coutume.*
Motus, *mouvement.*
——— aversus, *recul.*
Movere, *mouvoir, pousser.*
Mucro, *pointe.*
Multarium, *mortier, pilon.*
Mundare, *nétoyer, écouvillonner.*
Munificentia, *ouvrage, public.*
Munimentum, *fortification, retranchement, rampart.*
——— interius, *retirade.*
Munire, *fortifier.*
——— latera, *flanquer.*
Munitio, *épaulement.*
——— occludens, *barricade.*
Munitione occludere, *barricader.*
Munitor, *travailleur.*
Muralis, *de muraille.*
——— crassitudo, *épaisseur d'un mur.*
Murex ferreus, *chaussetrape.*
Muri ruina, *bréche.*
Muro cingere, *enclorre.*
Murra, *porcelaine.*
Murus, *mur, muraille.*
Musaïcus, *à la mosaïque.*
Museum, *musée, cabinet, Académie.*
Mutilatus, *mutilé, tronqué.*
Mutilare, *mutiler, tronquer.*
Mutulus, *mutule, modillon, corbeau.*
Mylites, *meuliere.*
Mylos, *meule de moulin.*
Mymphur, *rouleau, cylindre de bois.*
Myoparo, *brigantin, frégate légere.*
Myrthus, *myrthe.*
Mythologia, *mythologie.*
Myxos, *bec de lampe.*

N

NAIDON, *modele en petit d'un grand temple.*
Naos, *nef, temple.*
Narcissus, *narcisse.*
Nardus, *nard.*
Narthecium, *cassolette.*
Nasum *ou* Nasus, *nez.*
Natatile, *reservoir d'eau, bassin.*
Natura, *nature.*
Naturalis, *naturel.*
Navale, *havre, port, arsenal de marine.*
Navalis, *naval.*
—— materia, *bois de construction.*
Navarchis *ou* Navarchus *ou* Navaregius, *Pilote.*
Navia *ou* Nauclerus, *auge de bois, canot.*
Navicella *ou* Navicula *ou* Naucla, *nacelle, bateau, barque, corvette, gabare.*
Navigatio, *navigation.*
Navigii juncheras stipare, *calfater.*
Navigium *ou* Navis, *vaisseau, navire.*
Navigium vectorium, *vaisseau de transport.*
—— piscatorium, *barque de pêcheur.*
Navis onus, *navée, fret, cargaison.*
—— postica pars, *arcasse, arriere d'un vaisseau.*
—— incendiaria, *brûlot.*
Naumachia, *naumachie.*
Naupegia *ou* Naupegica, *fabrique, construction des vaisseaux.*
Naupegium, *forme, chantier de construction.*
Naupegus, *Charpentier de vaisseau, Constructeur.*
Nauphractum, *sabord.*
Nautilia, *art de la navigation.*
Naxia, *pierre à aiguiser.*
Nectere, *lier, nouer.*
Nectrum, *filet.*
Neglectus, *négligence.*
Negligere, *négliger.*
Nemus, *bois, forêt.*

Neolcium, *chantier de construction.*
Nerion *ou* Nerium, *laurier-rose.*
Nervus, *nerf, nervure, lien.*
Nidus, *boulin.*
Niger, *noir, sombre, orageux.*
Nigrere *ou* Nigrescere *ou* Nigrare, *noircir.*
Nigricans, *noiratre.*
Nigrum, *noir.*
Nimbus, *nimbe.*
Ninnius, *chevalet.*
Nobilitas, *Noblesse, Excellence.*
Nodare, *nouer.*
Nodus, *nœud, boudine.*
Nolarium, *clocher.*
Norma, *équerre, regle, jauge, modele.*
—— utrinque mobilis, *biveau.*
—— latior, *échâsse.*
ab Normâ deficiens, *irrégulier.*
Normalis *ou* Normatus, *dressé à l'équerre.*
Nosocomium *ou* Nosodoctium, *infirmerie, hôpital.*
Nota, *marque, repere, cote.*
Notare, *marquer, coter, repérer, piquer.*
Notator, *piqueur.*
Nox, *nuit.*
Nuceum oleum, *huile de noix.*
Nucida, *amandier, noisetier.*
Nucleus, *noyau, forme de pavé, gousse.*
Nuda corporis cutis expressa coloribus, *carnation.*
Nudare, *découvrir.*
Nuditas, *nudité.*
Nudum, *le nud.*
Nudus, *nud.*
Nulli pervius, *abaton.*
Numerus, *nombre, rang.*
Numisma, *médaille.*
Nundinæ *ou* Nundinum, *marché, foire.*
Nusea, *crampon, agraffe.*
Nux, *noyer, noix.*
Nymphæum, *bain.*

O

OBCŒCARE, *remplir, combler.*
Obdere, *fermer.*

Obductio, *engorgement.*
Obdurare, *écrouir.*
Obduratio, *écrouissement.*
Obeliscus, *obélisque.*
Obelotropium, *tourne broche.*
Obex, *obstacle, barre, verrouil, digue.*
Objectaculum ligneum, *bonde.*
Objectum, *objet, sujet.*
Oblinere, *étancher.*
Oblinire, *vernir.*
Obliquare, *biaiser.*
Obliqua sectio, *débillardement, chanfrein.*
Obliquatio, *embrasure.*
Obliquè secare, *chanfreiner, débillarder.*
Obliquitas, *biais.*
Obscurare, *ternir.*
Obscuratio, *ternissure.*
Obscuratus, *terni.*
Obscurus, *louche, obscur.*
Obsequium, *servitude.*
Obserare, *fermer à clef.*
Obsidere, *assieger.*
Obsignare, *sceller.*
Obstantia, *opposition.*
Obstringere, *serrer.*
Obstruere, *boucher.*
Obtectus, *recouvert, caché.*
Obtegere, *recouvrir, cacher.*
Obtundere, *émousser.*
Obturamentum, *tampon, bonde.*
Obturare, *tamponner, bondonner.*
Obtusus, *émoussé, obtus.*
Obversa porta, *contre-porte.*
Occludere, *boucher, barrer, bâcler.*
Occlusio, *bâclage.*
Occultus, *dérobé, caché, secret.*
—— transitus, *dégagement.*
Ocellus, *œillet.*
Ochra, *ochre.*
Octogonus *ou* Octogonos, *octogone.*
Oculus, *écubier, œil.*
—— volutæ, *œil de volute.*
Odæum, *odée, orchestre.*
Œconomia, *œconomie, disposition, distribution.*
Œcus, *grande salle de festin.*
Officina, *boutique, attelier, forge, manufacture.*
Officina postica, *arriere boutique.*
—— armorum, *arsénal.*
—— cohortalis, *basse-cour.*
—— lateraria, *tuilerie.*
—— monetalis, *fabrique de monnoie.*
—— salis nitri, *salpêtriere.*
Oiax, *barre de gouvernail.*
Olea, *olivier.*
Oleaginus, *olivatre.*
Oleum, *huile.*
Oliva, *olive.*
Olitor, *jardinier de potager.*
Olitorius hortus, *potager.*
Olla, *pot.*
—— igniaria ferramentis referta, *carcasse.*
Oniscos, *moulinet.*
Onus, *charge, fardeau.*
Onustus *ou* Oneratus, *chargé.*
Onyx, *onyx.*
—— carneola, *cornaline.*
Opa, *ope, boulin.*
Opacitas, *opacité.*
Opalus, *opale.*
Opera, *travail, façon, œuvre, journée d'ouvrier.*
Operari, *travailler.*
Operarius, *manœuvre, homme de journée.*
Operatio, *opération, ouvrage.*
Operatorium, *ouvroir.*
Operculum, *bouchoir, chape, cavalet.*
—— vitreum, *verriere.*
Operi formam addere, *façonner.*
Operire, *couvrir, abrier.*
Operis architectonici exemplar, *carton.*
Operosè factus, *peiné.*
Operosus, *pénible, difficile.*
Opertus, *couvert, abrié.*
Ophites, *marbre serpentin.*
Opifex, *artisan, ouvrier.*
Opificina, *voy.* Officina.
Opificis supellex, *affutage.*
Opificium, *ouvrage d'un artisan.*
Opisthodamos, *porte de derriere d'un temple.*
Oppessulatus, *fermé au verrouil.*
Oppidulum, *bourg, bicoque.*
Oppidum, *ville.*
Opponere, *présenter.*

Opportuna ſtatio, *poſition avantageuſe, commandement.*
Opportunus anchoræ jaciendæ locus, *ancrage.*
Oppoſitus, *tranchant, oppoſé.*
Optice *ou* Optica, *optique.*
Opulus, *obier.*
Opus, *ouvrage.*
—— denticulatum, *maçonnerie maillée.*
—— muſivum, *moſaïque.*
—— perfectum, *chef-d'œuvre.*
—— ſectilibus rariatum, *parquetage.*
—— ſilicinum, *greſſerie.*
—— teſſellatum, *applique.*
Ora, *bord.*
Orbiculus, *poulie, petit rond, touret.*
Orbita, *petite roue, petit moyeu.*
Orbus, *orbe.*
Orcheſtra, *orcheſtre.*
Ordinaria ſtructura, *maçonnerie par aſſiſes égales.*
Ordinare, *regler.*
—— ad libellam, *arraſer.*
Ordinatio, *ordonnance, regle, diſpoſition.*
—— ad libellam, *arraſement.*
Ordinator, *Ordonnateur.*
Ordinatus, *reglé, diſpoſé.*
Ordo, *ordre, entente, rangée.*
—— Architectonicus, *ordre d'Architecture.*
Organa, *orgues.*
Orgya, *braſſe.*
Orientem (ad) diſponere, *Orienter.*
Orificium, *orifice, ouverture.*
Oris forma, *air.*
Ornamenta columnarum, *entablement.*
Ornamentum, *ornement, façon, embelliſſement.*
—— uncinatum, *agraffe.*
Ornare, *orner, façonner, embellir.*
Ornatus, *orné, façonné, embelli.*
Ornithoboſcium, *voliere, poulaillier.*
Orthogonus, *rectangle.*
Orthographia, *orthographie, élévation.*
Orthoſtates, *pied droit, chaîne, jambe de force.*
Ortulanus, *voy.* Hortulanus.
Ortus, *naiſſance.*
Os, *embouchure.*
Oſſium conditorium *ou* Oſſuarium, *charnier.*
Oſtium, *porte, huis, bouche.*
—— *petite porte, guichet.*
Oſtrum, *pourpre.*
Ovile, *bergerie.*
Oxiacantha, *aube-épine.*
Oxycedrus Lycia, *cedre de Lycie.*

P

PACTILIS, *d'aſſemblage.*
Pagmentum, *aſſemblage.*
Pagodus, *pagode.*
Pagus, *village.*
Pala, *pelle, drogue, fraiſe.*
Palæſtra, *mail, paleſtre.*
Palangæ, *rouleaux.*
Palangare, *mouvoir ſur des rouleaux.*
Palatio, *pilotis, eſtacade, pilotage.*
Palatium, *palais.*
—— Abbatiale, *Abbaye.*
—— Archiepiſcopale, *Archevêché.*
Palearium, *grenier à paille.*
Pali reſupinati, *pieux fichés de travers.*
Paliurus, *porte-chapeau.*
Palma, *rame, palmier.*
Palmula, *palmette, aviron, palette.*
Palmus, *palme, empan.*
Palorum ſeries, *palée.*
Palus, *pilot, pieu, échalas.*
Paluſtris, *marécageux.*
Pampinus, *pampre.*
Panarium, *panneterie.*
Pandatio, *courbure, affaiſſement.*
Pandochium, *hôtellerie, auberge.*
Pandus, *courbé.*
Pantheon, *Panthéon.*
Parabola, *parabole.*
Paradromis, *allée découverte.*
Parallelos *ou* Parallelus, *parallele.*
Paraſcenium, *derriere du théâtre.*
Paraſtas, *jambe ſous-poutre.*
Paraſtata, *ante, pilaſtre, pilier quarré.*
Paries, *mur, tronc d'un piedeſtal continu.*
Parietinæ, *murailles à demi-ruinées.*
Parium marmor, *marbre de Paros.*

Pars, *partie*, *membre*, *pan*; *piece.*
——— ædificii prominens, *avant-corps.*
——— anterior, *devant.*
——— navis posterior, *arriere d'un vaisseau.*
——— posterior, *derriere.*
Partes exteriores, *dehors.*
Partitio, *partage.*
Passus, *pas.*
Pastillus, *pastel.*
Patibulum, *fourches*, *gibet.*
Pavicula, *hie*, *demoiselle.*
Pavimentare, *paver.*
Pavimentum, *pavé.*
——— ligneum, *parquet.*
——— refodere, *dépaver.*
——— sectile, *pavé de pieces rapportées.*
Pavitor, *paveur.*
Paxillus, *piquet*, *potelet.*
Pecten, *affinoir*, *seran*, *pignon.*
Pectinare, *serancer.*
Pectinatum tectum, *toît posé sur deux pignons.*
Pectine redigere, *affiner.*
Pectorale, *plastron.*
Pedale, *un pied.*
Pedamen, *étaie.*
Pedestris, *pédestre.*
Pediolum, *marche-pied.*
Pegasus, *cheval pégase.*
Pelluciditas, *transparence.*
Pellucidus, *transparent.*
Pelta, *targe.*
Penaria cella, *garde-manger*, *dépense.*
Penetrare, *enfoncer.*
Penicilli tersorium, *torche*, *pinceau.*
Penicillus *ou* Penicillum, *pinceau*, *brosse.*
Pensio, *pesée.*
Pensum, *tâche.*
Pentadoros, *de cinq palmes.*
Pentagonus, *pentagone.*
Penula, *chappe.*
Penularium, *garde-robe.*
Peperinus lapis, *péperin.*
Peponetum, *meloniere.*
Peracutus, *aigu*, *pointu.*
Percudere, *percer.*
Perfectio, *achevement*, *touche.*

Perficere, *achever*, *ragréer*, *rechercher*, *finir*, *terminer.*
Perfodere *ou* Perforare, *trouer*, *percer*, *évuider*, *forer.*
Perforatio, *percement.*
Perfugium, *abri.*
Pergula, *cabinet en saillie*, *balçon.*
Peribulus, *enceinte*, *parapet.*
Periculum, *essai.*
——— præli, *épreuve.*
Peridromis, *promenade à découvert*, *corridor.*
Peripetasma *ou* Peristroma, *tenture.*
Peripteros, *periptere.*
Peristereon *ou* Peristerotrophium, *colombier.*
Peristylium, *péristyle*, *cloître*, *colonade.*
Peritia, *habileté.*
Peritrochos, *roue de gruë.*
Peritus, *habile*, *expérimenté.*
Perluciditas, *transparence.*
Permiscere, *mêler.*
Permixtio, *mélange.*
Perpendiculator, *poseur*, *niveleur.*
Perpendiculum, *aplomb.*
Perpendicularis, *perpendiculaire.*
——— ex astragalo pensile, *chas.*
Perpolire, *perfectionner.*
Persica, *pêcher.*
Perspectiva, *perspective.*
Perspicientia, *connoissance*, *pénétration.*
Pertegere, *couvrir entierement.*
Perterebrare, *percer d'outre en outre.*
Pertica, *perche*, *escoperche.*
Perturbare, *détraquer.*
Pervinca, *pervenche.*
Pervius nulli, *abaton.*
Pes, *pied.*
——— veli, *amure.*
Pessulus, *verrouil*, *batant*, *cadole*, *pêne.*
——— elatorius, *loqueteau.*
Petrificatio, *pétrification.*
Petunculus, *pétoncle.*
Phantasia, *fantaisie*, *imagination.*
Pharetra, *trousse*, *carquois.*
Pharmacopolium, *Apoticairerie.*

Pharus ; *phare ; fanal.*
Phaſcoloïdes , *aricot en arbriſſeau.*
Phaſelus , *gondole.*
Philyra , *teille.*
Pice illinire , *goudronner.*
Pictor , *Peintre.*
——— topographicus , *Payſagiſte.*
Pictura , *Peinture.*
——— rudior , *barbouillage.*
Picturæ partes præcipuæ , *maſſe.*
Pictus , *peint.*
Pigmentarius , *qui vend des couleurs.*
Pila , *pile , alette.*
Pileum *ou* Pileus , *bonnet.*
Pinacotheca , *cabinet de tableaux.*
Pinax , *ſommier d'orgues*
Pinea , *pomme de pin.*
Pingere , *peindre.*
Pinna , *créneau , aîleron , alichon , alluchon.*
Pinnæ , *marches des orgues des Anciens.*
Pinnula , *pinule , mire.*
——— verſatilis , *girouette.*
Pinſare , *corroyer.*
Pinſere , *battre.*
Pinus , *pin.*
Pirata , *Armateur , Corſaire.*
Pirus , *poirier.*
Piſcaria , *poiſſonnerie , halle au poiſſon.*
Piſcina , *baſſin , piſcine.*
Piſtrina , *boulangerie.*
Piſtrinum , *moulin.*
Pix , *goudron.*
——— liquida , *coudran.*
Pixis nautica , *bouſſole.*
Planare , *planer.*
Planitia , *plafond , ſurface bien applanie.*
Planities , *eſplanade.*
Plantarium , *pépiniere , bâtardiere.*
Planum facere , *applanir , applatir.*
Planus , *plan , uni , égal.*
Plaſta , *fronton.*
Plaſtes , *Modeleur , Sculpteur en argile.*
Plaſtice , *ſculpture en terre.*
Platanus , *platane , plane.*
Platea , *grand'rue.*
Plauſtrarius , *tombelier.*
Plauſtrorum faber , *charron.*
Plauſtrum , *tombereau , chariot , charette.*

Plectrum ; *arçon , archet.*
Pleromata , *aîles en galerie , portiques.*
Plintos *ou* Plinthis *ou* Plinthus , *plinthe , piece quarrée.*
Plumbaria ars , *plomberie.*
——— officina , *boutique de plombier.*
Plumbare , *plomber , revêtir de plomb.*
Plumbarius artifex , *plombier.*
Plumbatura , *ſoudure.*
Plumbeis lamellis induere , *emboutir.*
Plumbum , *plomb.*
Pluteum , *guérite.*
Pluteus , *appui , accoudoir , cloiſon , baluſtrade , étau , lutrin , pupitre.*
Poculum , *godet.*
Podium , *accoudoir , appui , balcon , perron.*
——— depreſſum , *banquette.*
Polire , *recaler , polir , aviver , brunir.*
Politorium , *poliſſoir , bruniſſoir.*
Politura , *bruniſſage.*
Politûs , *poliment.*
Pollex , *pouce.*
Pollinarium cribrum , *crible , blutoir.*
Polygonum , *renouée.*
Polygonus *ou* Polygonius , *polygone.*
Polyſpaſtos , *mouffle.*
Pomarium , *verger , pomeraye.*
Pompa tumuli , *catafalque.*
Pomus , *pommier.*
Ponderare , *peſer.*
Pondus , *poids.*
Ponere , *aſſeoir.*
Pons , *pont.*
——— minor , *ponceau.*
——— ſaxeus , *pont de pierre.*
——— verſatilis , *pont levis.*
Ponticulus , *ponton.*
Pontis angulus anterior , *avant-bec.*
——— poſticus , *arriere-bec.*
Ponto , *bac , ponton.*
Populetum album , *tremblaye.*
Populus , *peuplier.*
Porphyreticum marmor *ou* Porphyrites , *porphyre.*
Porrigo , *teigne.*
Porta , *porte.*
——— cataractæ , *barriere.*
Porticula , *petite galerie.*

Porticus, *portique, galerie.*
Portula, *petite porte.*
Portus, *port, havre.*
Positio, *assiette, position.*
Postes compactiles, *poteaux assemblés.*
Postica tormenti pars, *culasse.*
Posticula, *petite porte de derriere.*
Posticum, *derriere, porte de derriere.*
Posticus ferreus bisulcus, *pied de biche.*
Postis, *poteau, jambage, battant.*
Postscenium, *derriere du théâtre.*
Præceps, *penchant, escarpé.*
——— aquarum lapsus, *cascade.*
Præcinctiones, *palliers des théâtres.*
Præfurnium, *bouche de four.*
Præsepe, *mangeoire, écurie.*
Prætenta, *contre-vents.*
Prætorium, *prétoire.*
Praxis, *pratique.*
Presbyterium, *Presbytere.*
Pretii index, *tarif.*
Pretiosus, *précieux.*
Prima delineatio, *pensée.*
——— navis fabrica, *carcasse.*
Primo impetu, *d'emblée.*
Procætion, *anti-chambre.*
Procedere, *avancer.*
Prochodochium, *hôpital.*
Procudere, *forger.*
Prodomus, *porche d'un temple.*
Producere, *allonger.*
Productio, *about de bordage.*
Professor, *Professeur.*
Profundus, *creux.*
Progressus, *avancement.*
Projectio, *projection.*
Projectum, *soupente.*
Projectura, *avance, saillie.*
Projicere, *forjetter.*
Prominere, *avancer, saillir.*
Promontorium, *cale.*
Prominentia, *saillie.*
Promptuaria cella, *garde-manger.*
Promptuarium vinarium, *sommellerie.*
Pronaos, *devant d'un temple, porche.*
Propedem (in) construere, *taluter.*
Propilæum, *vestibule d'un temple, parvis, porche.*
Proplasma, *lingotiere, moule.*
Propnigeum, *entrée d'un fourneau, étuve.*
Proportio, *proportion, analogie.*
Propugnaculum, *forteresse, fort, défense, bastion.*
Prora, *proue, avant d'un vaisseau.*
Proræ caput, *étrave.*
Proscenium, *avant-scene.*
Prospectus, *vue, aspect.*
Prostas, *avant corps.*
Prostylon *ou* Prostylos, *prostyle.*
Prostypa, *bosse.*
Protecta, *balcons, soupentes, saillies.*
Prothyris, *console.*
Prothyrum, *vestibule, barriere.*
Prototypus, *original.*
Protypum, *modele, figure creuse.*
Prunus, *prunier.*
Pseudisodomum, *maçonnerie par assises inégales.*
Pseudo-acacia, *faux acacia.*
Pseudo-porticus, *faux portique.*
Pseudotyrum, *poterne, fausse-porte.*
Pseudo urbanæ ædes, *maison de campagne.*
Psimmythium, *ceruse, blanc d'Espagne.*
Ptera, *murs en aîle.*
Pugiunculus, *poinçon.*
Pulpitum, *jubé, chaire, tribune, pupitre.*
Pulvillus, *coussinet.*
Pulvinatum capitulum, *chapiteau Ionique.*
Pulvinus, *massif, traîneau, batardeau, couche, planche de potager, parterre.*
Pulvis, *poudre.*
——— minutus, *poulverin.*
Pulvisculus, *poussier.*
Pumex, *pierre ponce.*
Pumilus, *nain.*
Punctionibus delineare, *pointiller.*
Punctum, *point.*
Punica, *Grenadier.*
Puppis, *poupe.*
——— pars altissima, *dunette.*
Purus, *pur.*
Putare, *détoupillonner.*
Puteus, *puits, puisard.*
Putrefactus, *pourri.*

Pycnostylos, *pycnostyle.*
Pyramis, *pyramide, aiguille.*
Pyrobolum, *saucisson.*
Pythmenulcus, *tire-fond.*

Q

QUADRA, *socle.*
Quadrare, *équarir.*
Quadratio, *équarissement.*
Quadratorius, *tailleur de pierres.*
Quadratum, *quarré.*
—— longius quàm latius, *barlong.*
—— saxum, *pierre quarrée.*
Quadratus margo, *cadre.*
Quadrifluviata abies, *le bas du tronc du sapin.*
Quadrifluviatus, *séparé en quatre.*
Quadriforis, *à quatre battans.*
Quadrivium, *carrefour.*
Quadrum, *quarré.*
Qualum *ou* Qualus, *gabion.*
Quatere, *battre, ébranler.*
Quercus, *chêne, rouvre.*

R

RADERE, *grater, racler.*
Radiatus, *radial.*
Radius, *rayon.*
—— ferreus versatilis, *rouanne.*
Radula, *râpe, ratissoire, racloir, ripe.*
Ramentum, *raclure, limure.*
Ramulus, *rameau, brin.*
Ramus, *branche.*
Rastellum, *rateau.*
Ratis, *radeau.*
Reædificatio, *refection.*
Recalefactorium, *rechauffoir.*
Receptaculum, *receptacle, reduit, réservoir, décharge.*
Recessus, *renfoncement, échappée.*
Rechamus, *poulie, mouffle.*
Recludere, *déclore.*
Recolere, *repasser.*
Rectus, *droit, juste.*
Redemptor, *Entrepreneur.*
Refectio, *réparation, amélioration.*
Referre, *ressembler.*
Reficere, *reclamper.*
Regio, *quartier.*
Regula, *regle, tringle.*
Regularis, *régulier.*
Rejungere, *rejointoyer, reprendre.*
Relatio, *rapport.*
Relator, *rapporteur.*
Reliquiæ, *débris.*
Remigii palma, *pâle.*
Remigium *ou* Remus, *rame, aviron.*
Remittere, *décharger.*
Renovare, *faire revivre.*
Repagula, *barres.*
Reparare, *reparer.*
Reparatio, *réparation.*
Repertorium, *repertoire.*
Repletio, *remplage.*
Replum, *chassis, batis, rebord.*
Rescindere, *arrêter.*
Resecare, *déborder.*
Reservatorium, *regard.*
Restaurare, *ramender, remanier.*
Restauratus, *refait.*
Resticula linea, *cordeau.*
Restis, *corde, cordage.*
Reticulatæ fenestræ, *vues de coutume, jalousies.*
Reticulatum opus, *maçonnerie maillée.*
Retinaculum, *tout ce qui sert à retenir, arrêt, crampon, ancre, cordage.*
Retortus, *rabougri.*
Retractio, *retraite, saillie.*
— graduum, *largeur des marches, giron.*
Retro, *arriere.*
Retundere, *river.*
Reunio, *raccordement.*
Rhamnus catharticus, *nerprun.*
Rhyparographus, *Peintre de grotesques.*
Rima, *abreuvoir, crevasse, chantepleure.*
Ripa, *bord, rivage.*
Rivulus *ou* Rivus, *ruisseau.*
Roborare, *acclamper.*
Robur, *rouvre.*
Rodere, *mordre.*
Ros marinus, *romarin.*
Rosa, *rose, roseau.*
Rostrata effigies, *muffle.*

Roſtrum, *bec*, *chien*, *éperon*, *muſeau.*
Rota, *roue.*
Rotæ priores, *avant-train.*
Rotarum inſtructus, *rouage.*
Rotula, *rouet*, *petite roue.*
Rotundare, *arrondir*, *bigorner*, *chantourner*, *contourner.*
Rubiginem detergere, *dérouiller.*
Rubigo, *rouille.*
Rubinus, *rubis.*
——— balaſſius *ou* pallacius, *rubis*, *balais.*
——— rubacus, *rubis rubacel.*
——— ſpinellus, *rubis ſpinel.*
Rubor, *rouge.*
Rubrica, *terre rouge*, *arcanne.*
Rubus, *ronce*, *buiſſon.*
——— idæus, *framboiſier.*
Rudens, *cable*, *amarre*, *auſſiere.*
Rudente ligare, *amarrer.*
Rudera, *décombres.*
Ruderare, *hourdir.*
Ruderatio, *hourdage*, *hourdis.*
Ruderibus impedire, *encombrer.*
Rudiori penicillo pingere, *barbouiller.*
Rudis, *baguette*, *bâton*, *mât.*
——— *ruſtique.*
Rudus, *libage*, *platras.*
Ruina, *ruine.*
Runcina, *rabot*, *varlope.*
Rupes, *roche.*
Ruptus, *caablé.*
Ruſcus, *fragon.*
Ruta, *rue.*
Rutrum, *rabot à mortier.*

S

SABINA, *ſabine.*
Sabuletum, *ſabloniere.*
Sabulo *ou* Sabulum, *ſable.*
Saburra, *gros ſable.*
Sacellum, *chapelle*, *oratoire*, *petit temple à découvert.*
Sacoma, *contre-poids.*
Sacrarium, *ſacriſtie.*
Salicetum, *ſauſſaye.*
Saliens, *jailliſſant*, *ſaillant.*

Salientes aquæ, *eaux jailliſſantes*, *jets d'eau.*
Salire, *jaillir.*
Salix, *ſaule.*
Salnitrum, *ſalpêtre.*
Salvia, *ſauge.*
Salum, *grêve.*
Samius lapis, *tripoli.*
Sanctuarium, *ſanctuaire.*
Santolina, *ſantoline.*
Sanus, *ſain.*
Sapiens, *ſage.*
Sapientia, *ſageſſe.*
Sapo, *ſavon.*
Saponaria, *ſaponaire.*
Sapphirus, *ſaphire.*
Sarcophagus, *ſarcophage.*
Sardonix, *ſardoine.*
Sariſſa, *pique.*
——— brevior, *ſponton.*
Sarmentum, *ſarment.*
Sarrire leviter, *ſarfouer.*
Saturare, *abreuver.*
Saxula, *rocaille.*
Saxum, *roche*, *pierre brute.*
Scabellum, *marche-pied.*
Scaber, *brut.*
Scabies, *malandre.*
Scala, *eſcalier*, *échelle.*
——— ſancta, *échelle ſainte.*
Scalaria, *rampe.*
Scalarum ſtatio, *pallier*, *repos.*
Scalmus, *nage.*
Scalpellum, *ciſelet*, *honguete.*
Scalpere, *graver*, *gratter.*
Scalprum fabrile, *ciſeau.*
——— cuſpidatim ſectum, *boucharde.*
Scalptor, *Graveur.*
Scalptorium, *gratoir.*
Sculptura, *gravure.*
Scalptus, *gravé.*
Scamilli, *ſaillies*, *retraite.*
——— impares, *piedeſtaux par ſaillies.*
Scamnum, *banc.*
Scanalatura, *rainure.*
Scandula, *bardeau.*
Scandularia feneſtra, *lucarne.*
Scanſula, *roulon.*
Scapha, *caïque*, *eſquif.*

Scapi cardinales, *montans de portes où sont les gonds.*
—— ſcalarum, *échiffre, noyau.*
Scapulum, *fut de colonne, fléau de balance.*
Scapus, *eſcape, tige, fût, fleau, tour.*
Scaturigo *ou* Scatebra, *ſource.*
Scena, *ſcene, couliſſe, décoration.*
Scenographia, *ſcenographie, profil.*
Sceparnio, *charpentier.*
Scepaſta, *chaumiere.*
Sceurum, *grenier, magaſin.*
Schedia, *train de bois, radeau.*
Schema, *figure de Mathématique, de Géométrie, &c.*
Schendile, *plomb, ſonde.*
Scheteria, *ancre.*
Schiaſis, *architecture des jardins.*
Schidia, *copeaux.*
Schola, *école.*
Sciagraphia, *ébauche, broquis.*
Sciathera, *ſtyle, aiguille de cadran ſolaire.*
Scientia nautica, *navigation.*
Scindere, *fendre.*
Scindula, *bardeau.*
Sciographia, *voy.* Scenographia.
Sciſſura, *ſciage, gerſure.*
Sciſſus, *ſcié, refendu, gerſé.*
Sclopetta, *eſcopette.*
Sclopetus, *arquebuſe.*
—— brevior, *piſtolet.*
Sclopus major, *mouſquet.*
—— minor, *mouſqueton.*
Scobina, *lime, rape.*
Scobis, *ſciûre, limaille.*
Scœnæ inſtructor, *décorateur de théâtre.*
Scopa nautica, *goret.*
Scopæ, *balai.*
Scopi alveolus, *baſſinet.*
Scoria, *ſcorie.*
Scruparius, *Rocailleur.*
Sculpere, *ſculpter.*
Sculptor, *Sculpteur.*
Sculptura, *ſculpture.*
Scutula, *pavé de marbre, baſque, rouleau.*
Secos, *nef, intérieur d'un temple.*
Secretius conclaye, *cabinet.*

Secretoria cella, *bluterié.*
Sectio, *coupe, ſection.*
—— angularis, *chanfrein.*
Sectura, *taille.*
Secunda nota, *contre-marque.*
Securicula, *queue d'hyronde.*
Securis, *coignée.*
Sedes, *ſiege, demeure.*
Sedimentum, *affaiſſement.*
Sedulitas, *aſſiduité.*
Segmen, *rognure.*
Sella, *chaiſe.*
—— familiarica, *garde-robe.*
Semen, *graine.*
Semi-circulus, *demi-cercle, hemi-cycle.*
Semi-metopa, *demi-métope.*
Semi-munitio externa, *demi-revêtement.*
—— later, *demi-brique.*
—— propugnaculum, *demi-baſtion.*
—— ſinus, *demi-gorge.*
—— tabulatum, *demi-pont.*
Seminarium, *Séminaire.*
Semipes, *demi-pied.*
Semita, *ſentier, ruelle.*
Sempronia, *greniers publics.*
Sentina, *ſentine, égoût, cloaque.*
Separatio, *ſéparation.*
Sepes, *haie.*
Sepimentum, *enclos, clôture.*
Sepire, *clorre, environner.*
Septum *ou* Septio, *clos, cloiſon, clôture, parc, digue, chauſſée, haye.*
Septizonium, *ſeptizone.*
Sepulcralis, *ſépulcrale.*
Sepulcrum, *ſépulcre, tombeau.*
Sera, *ſerrure, verrouil.*
—— catenaria, *cadenas.*
Series, *ſuite, enfilade, file, rang.*
—— arborum applicatarum, *paliſſade.*
Serra, *ſcie.*
Serraculum, *toute fermeture de porte.*
Serramentum, *ſciûre.*
Serrare, *ſcier.*
Serratim, *en forme de ſcie.*
Serrula, *petite ſcie.*
—— manualis, *égohine.*
Sertum, *bouquet, feſton, guirlande.*

Servaculum, *ancre.*
Servitium, *ſervice.*
Seſſus, *affaiſſé.*
Seta, *broſſe, pinceau.*
Setatium, *ſas, tamis.*
Sextarius, *ſeptier.*
Sica, *bayonette, dague.*
Siccitatis inductio, *deſſéchement.*
Siccus, *ſec, pauvre.*
Sicilex, *pertuiſane.*
Sidere, *s'affaiſſer.*
Siderobolum, *grenade.*
Siderurgus, *forgeron.*
Signini operis ſtructura, *béton.*
Signinum opus, *ciment, moſaïque.*
——— opus facere, *cimenter.*
Signum, *baliſe, marque, ſignal.*
Silanus, *tuyau de fontaine.*
Silex, *grès, caillou.*
Silicarius, *carrier.*
Siliqua, *gouſſe.*
Siliqueſtrum, *gainier.*
Silva, *bois, forêt.*
——— cædua, *bois taillis.*
Silvula, *boſquet.*
Sima, *cimaiſe, gueule droite.*
Simenia, *ſaillie, avance.*
Similago, *fleur de farine.*
Similis, *reſſemblant.*
Similitudo, *reſſemblance.*
Simius-mathematicus, *pantographe.*
——— opticus, *pantographe de perſpective.*
Simplicis axis carrus, *haquet.*
Simplicitas, *ſimplicité.*
Simulata fornix, *fauſſe arcade.*
Sinus, *pertuis, vouſſure.*
——— fornicis poſticus, *arriere-vouſſure.*
Siparium, *rideau de théâtre.*
Siria, *areſte.*
Siſara, *bruyere.*
Siſternum, *citerne.*
Sitobolium, *greniers.*
Situs, *ſituation, aſſiette.*
——— *aſſis, ſitué.*
Smaltum, *émail.*
Smaragdus, *émeraude.*
Smyris, *émeri.*
Socius, *aſſocié, aide, compagnon.*
Solerter tractare, *menager.*
Solidare, *affermir.*
Soliditas, *ſolidité.*
Solidum, *maſſif, ſolide.*
Solidus, *plein.*
Solium, *trône, ſiege, baignoire.*
Solum, *fonds, ſol, terrein, terroir.*
Solutus, *libre.*
Solvere, *détacher.*
Soracus, *chariot, fourgon.*
Sorbus, *cormier, ſorbier.*
Soros, *cimétiere, tombeau.*
Soſſos, *quart de cercle.*
Spaldum, *mur extérieur.*
Spanga, *portail.*
Spatiis diſtinguere, *eſpacer.*
Spatium, *emplacement, place.*
Species, *relief, forme, figure, eſpece.*
Specimen, *eſſai, modele, échantillon.*
Specula, *beffroi, écoute, guérite, donjon.*
Specula obſervatoria, *obſervatoire.*
Speculare, *lunette.*
Speculum *ou* Spectium, *miroir.*
Specus, *grotte, caverne, mine.*
Sphinx, *ſphinx.*
Sphæra, *ſphere, boule.*
Sphæriſterium, *jeu de paume.*
Sphæroïdes, *ſphéroïde.*
Spiculum, *javelot.*
Spinus, *prunir ſauvage.*
Spira, *baſe de colonne, ligne ſpirale.*
Spiraculum, *ſoupirail, abat-jour, ventouſe.*
Spiramentum, *tuyau de cheminée.*
Spiralis, *ſpirale.*
Splendorem addere, *rehauſſer.*
Spoliare, *dépouiller.*
Sponda, *garde-corps.*
Spondylum, *branche urſine, acanthe.*
Spongia, *pierre ponce.*
Sporta doſſuaria, *hotte.*
Spuma, *écume.*
Spurcus, *ſale.*
Squama, *écaille.*
Stabulum, *étable.*
——— canile, *chenil.*
Stadium, *ſtade, lice.*

Staffa *ou* Stapia, *étrier.*
Stagnare, *étamer, souder, émailler, plomber.*
Stagnum, *étang.*
Stallus, *stale, siege de chœur.*
Stamina, *étains.*
Stamnare, *étamer.*
Stamnum, *étain.*
Stamno obductus, *étamé.*
Stango, *soliveau, levier.*
Stans, *debout.*
Staphylodendron, *nez coupé.*
Statera, *romaine, peson.*
Statica, *statique.*
Statio, *corps-de-garde, darse, station, reposoir, mouillage.*
Statua, *statue.*
Statuaria (ars) *la sculpture.*
Statuarius, *statuaire, sculpteur.*
Statua dimidia, *buste.*
Statumen, *hourdis, aire de plancher.*
Statumina, *varangues.*
Statuminare, *hourder.*
Statuminatio, *travail de maréchal, hourdis.*
Status, *situation, contenance.*
Stega, *tillac, pont.*
Stella, *étoile.*
Stellatus lapis, *lapis.*
Stercus, *terreau*
Stereobata, *stéreobate, massif.*
Stereographia, *stéreographie.*
Stereometria, *stéreométrie.*
Stereotomia, *stéreotomie.*
Stereus, *solide.*
Stillare, *dégouter.*
Stillationes, *pleurs de terre.*
Stillicidium, *égout, auvent, goutiere, dalot.*
Stillicidii tubus, *canon.*
Stipa, *étoupe.*
Stipator, *calfateur.*
Stipatio navis, *calfatage.*
Stipendium, *paie.*
Stipula, *chaume.*
Stipes, *pieu, souche, poteau.*
Stiria, *glaçon.*
Stocea, *natte.*
Stœchos, *en quinconce.*
Stomoma, *fer trempé, acier.*
Storea, *store.*
Stramen suppositum, *torchon.*
Strategeum, *arsénal.*
Stratia, *art militaire.*
Stratum, *platte-forme, assemblage de sablieres.*
Stratura, *carrelage, pavement.*
Strepitus, *hiement.*
Stria, *striure, arrête de canelure, nacelle.*
Striare, *canneler.*
Striatura, *cannelure.*
Strictura, *paillette de fer rouge, fonte.*
Stringere, *bander.*
Structio, *édifice.*
Struere, *bâtir, dresser.*
Strupus, *lien, chaînon.*
Structura, *structure, maçonnerie.*
Stucator, *stucateur.*
Studium, *étude.*
Stupæ harpago, *tire-boure, tire-foin.*
Stupendus, *terrible.*
Strymox, *arbre de pressoir.*
Stylobates, *stylobate, piédestal continu.*
Stylographia, *inscription sur une colonne.*
Stylus, *style, stilet, aiguille de cadran, perche.*
Suarium, *toit à porc.*
Suavis, *suave.*
Subalbicans, *blanchâtre.*
Subarra, *parapet, bastion.*
Suber, *liége.*
Subex, *marche-pied.*
Subcæruleus, *bleuâtre.*
Subflavus, *jaunâtre.*
Subgrunda *ou* Subgrundatio, *auvent, subgronde, égoût d'entablement.*
Subigere, *gâcher.*
Sublaqueare, *plafonner.*
Sublevare, *soulager.*
Sublica, *pieu, pilot.*
Sublicium, *pilotis, arc-boutant.*
Sublicius pons, *pont de bois.*
Subleucophæus, *grisâtre.*
Sublimis, *sublime.*
Subredemptio, *sous-marché.*

Subruber, *rougeâtre.*
Subrufus, *rouſſâtre.*
Subſcus, *tenon, clef, queue d'hironde.*
—— ferrea, *fer de moulin.*
Subſellium, *banc d'Amphithéatre, ſiége de Juges.*
Subviridis, *verdâtre.*
Subſtructio, *fondement.*
Subſtruere, *prendre ſous-œuvre.*
Subterpedaneum, *marche-pied, eſtrade.*
Subvectus, *tranſport, voiture.*
Subvehere, *tranſporter, voiturer.*
Suburbium, *fauxbourg.*
Sucuricula, *hachette.*
Sucula, *vindas.*
Sufflatorium, *ſoufflet.*
Suffodere, *déchauſſer, ſaper.*
Suffoſſus, *déchauſſé.*
Suffoſſor, *ſapeur.*
Suffrenatio, *liaiſon.*
Suggeſtum, *chaire, tribune, jubé.*
Sulcus, *ſillon, tranchée, fente.*
Sulphur, *ſouffre.*
Supellex, *ameublement.*
Supercilium, *linteau, traverſe de chambranle.*
Superficiarius, *bâti ſur le fonds d'autrui.*
Superliminare, *linteau.*
Superficies, *ſurface, ſuperficie.*
—— globoſa, *convexité.*
Supergredi, *chevaucher.*
Superſcribere, *coter.*
Superſtructio, *exhauſſement.*
Supinus, *bâti ſur le penchant.*
Supplementum, *allaiſe.*
Surcularium, *pépiniere.*
Surculus, *ſcion.*
Surſum, *en amont.*
Surus, *pieu, pilotis.*
Suſon, *lys.*
Sycomorus, *mûrier.*
Syngypta, *pieces de bois courbées.*
Sutura, *couture.*
Symbola, *attributs, deviſes.*
Symmetria, *ſymmétrie.*
Sympathia, *ſympathie.*
Synopſis, *deſſein, idée, projet.*
Syringa, *ſeringa.*
Syringium, *trou du moyeu.*
Syſtylos *ou* Syſtylon, *ſyſtyle.*

T

Tabella, *tableau, tablette.*
Tabellarum propola, *marchand de tableaux, imager.*
Taberna, *boutique.*
Tabernaculum, *tabernacle, pavillon.*
Tabernula, *échoppe.*
Tablinum, *archives, chartrier.*
Tabula, *planche, carte, table, eſtampe.*
—— vacua, *table d'attente.*
—— ærea, *planche de cuivre.*
Tabulæ nauticæ, *cartes marines.*
Tabularium, *chartier.*
—— opus, *tabletterie.*
Tabularius opifex, *Tablettier.*
Tabulatum, *plancher, eſtrade, échafaud, établi, tillac.*
—— verſatile, *tablier.*
Tabulatio, *plancher.*
Tabulare, *planchéyer.*
Tabulinum, *balcon, galerie faite de planches.*
Tabulis veſtire, *boiſer.*
Tænia, *platte-bande.*
Tæniola, *bandelette.*
Talea, *bille d'acier.*
Talcus, *talc.*
Talus, *talon.*
Tapes, *tapis.*
Tarathrum, *tariere.*
Tartarus, *tartre.*
Taxus, *if.*
Tectonurgus *ou* Tectonarcha, *Architecte.*
Tectonia, *fabrique, métier.*
Tectonica *ou* Tectonice, *architecture.*
Tectonium, *attelier.*
Tector, *qui enduit, barbouilleur, peintre d'impreſſion.*
Tectorium, *crépi, enduit, griſaille, peinture à freſque.*
Tectum *ou* Tegmen *ou* Tegumen *ou* Tegmentum; *toît, couverture, chaperon.*
—— commodum, *toît plat.*

—— difpluviatum *ou* pectinatum *ou* deliquiæ, *à deux égoûts.*
—— teftudinatum, *toît en pavillon.*
Tegere, *couvrir.*
Tegella, *tuile de petit moule.*
Tegmen eripere, *décoëffer.*
Tegillum, *abat-vent*, *petit toît.*
Tegolicus, *noyau d'efcalier.*
Tegula, *tuile.*
—— animata, *tuile courbe.*
—— hamata, *tuile à crochet.*
Tegulis proxima contignatio, *galetas.*
Tegulum plumbeum, *enfaîtement.*
Tela, *toile.*
Telamones, *figures d'hommes qui foutiennent des corniches.*
Telebolus, *bombarde.*
Tellino, *grue*, *poulie.*
Telum, *dard*, *javelot.*
Temo, *timon*, *barre de gouvernail.*
—— duplex, *limons.*
Templum, *panne*, *temple*, *chefal.*
Tenacitas, *tenacité.*
Tendere, *tirer.*
Tener, *tendre.*
Teneritas, *molleffe*, *tendreffe.*
Tenfa, *brancard*, *civiere.*
Tentamentum, *effai*, *épreuve.*
Tenuare, *décoller*, *amoindrir.*
Tenuatio, *décollement*
Terebella, *vrille*, *percoir.*
Terebellum, *villebrequin*, *foret.*
Terebra, *tarriere*, *trépan.*
Terebrare, *percer*, *forer*, *alefer.*
Terebrum, *alefoir.*
Terra, *terre.*
Teres, *rond*, *bien tourné.*
Terrarum deportatio, *déblai.*
Terrenum, *terrein*, *terroir*, *fol.*
Terrenus *ou* Terreus, *terreftre.*
Territorium, *territoire.*
Terrofus, *terreux.*
Tertiare, *tiercer.*
Terthron, *vaiffeau.*
Teffella, *carreau de brique*, *piece de pavé de marbre*
Teffellatus, *fait de pieces de rapport.*
Teffellatum opus, *marquetterie.*
Teftis, *témoin.*

Teftudinatus, *voûté.*
Teftudo, *voûte en cul de four*, *tortue.*
Teftula, *tuileau.*
Tetradoron, *brique moyenne.*
Tetrafpafton, *tetrafpafte.*
Tetraftylos *ou* Tetraftylon, *tetraftyle.*
Talamus, *chambre à coucher.*
Thalamia, *fabord.*
Theatrum, *théâtre.*
Thenfa, *voy.* Tenfa.
Theoria *ou* Theoretice, *théorie.*
Thermæ, *étuves*, *thermes.*
Tholia *ou* Tholus, *dôme*, *coupole*, *clef de voûte.*
Thoracida, *bufte.*
Thus album, *galipot.*
Thymele, *orqueftre du théâtre des Grecs.*
Thymum *ou* Thymus, *thym.*
Thyroma, *battant*, *gond de porte.*
Thyrfus, *thyrfe.*
Tiberium marmor, *marbre cipolin.*
Tiburtinus lapis, *pierre de Tevertin* ou *de Tivoli*
Tigillum, *limande*, *foliveau*, *chevêtre*, *membrure.*
—— navis tranfverfum, *barotin.*
Tigna, *accors*, *baudet.*
Tignare, *accorer.*
Tignarius, *charpentier.*
Tignum, *folive*, *tronche.*
—— lateris fuperius, *plat-bord.*
—— navale tranfverfum, *barot.*
Tilia, *tilleul.*
Tiliacea cortex, *tille.*
Tinctus, *teinté*
Tintinnabulum, *battant de cloche.*
Tinus, *laurier thym.*
Tiro, *apprentif.*
Tithymalus, *tithymale.*
Tœchus, *muraille*, *parvis.*
Tofus, *tuf.*
Tolleno, *guindal.*
—— molendinarius, *bafcule de moulin.*
Tondere, *ébarber*, *retondre*, *tondre.*
Tonfura *ou* Tonfio, *tonture*, *tonte.*
Tonus, *ton.*
Topazius, *topafe.*
Topiaria, *taille* ou *tonte.*

Topiarius, *jardinier tondeur.*
Topium limbolarium, *vignette.*
Topographia, *topographie.*
Topographus, *topographe.*
Torcular *ou* Torculum, *pressoir, étau.*
Torculi labra, *mors d'étau.*
Toreumatographia, *toreumatographie.*
Toreuma, *bas relief, nerf.*
Toreutes, *ciseleur, tourneur.*
Toreutice, *ciselure, art de tourner.*
Tórme, *moyeu de roue.*
Tormentum, *canon, bouche à feu, piece d'artillerie.*
Tormenti jactus, *bombardement.*
—— jaculator, *bombardier.*
Tormento quatere, *bombarder.*
Tormentorum artifex, *artilleur.*
—— emissio, *canonade.*
—— librator, *canonier.*
—— sedes, *batterie.*
Tormentum librare, *pointer.*
—— indutile, *pétard.*
—— minus, *espingard.*
—— murale, *bombarde.*
Tormus, *vis, gond, cheville.*
Tornare, *tourner.*
Tornator, *tourneur.*
Tornus, *tour.*
Torquere, *tordre, torser, tourmenter.*
Torus, *tore, lit, rouleau.*
Torus prior & posterior, *devant & ruelle du lit.*
Torrarium instrumentum, *tisonnier.*
Tortilis *ou* Tortus, *tors, forcé.*
Tortuosus, *tortu, tortueux.*
Totum, *ensemble.*
Trabecula, *poutrelle.*
Trabes, *poutre, sabliere, poitrail.*
—— arrecta, *pointail.*
—— testudinis, *imposte.*
—— transversa, *travon.*
Tractorium, *traitoire.*
Tractus descriptio, *paysage.*
Traha vehicularis, *traineau.*
Trames incendiarius, *traînée.*
Transenna, *jalousie, treillis.*
Transfigere, *transpercer.*
Transitus, *passage.*
Translatus, *transporté.*
Translucidus, *diaphane.*
Transmiscere, *adoucir.*
Transmistura, *adoucissement.*
Transplantare, *transplanter.*
Transplantatio, *transplantation.*
Transplantatus, *transplanté.*
Transtillum, *petit soliveau.*
Transtrum, *entrait, tiran, traverse.*
Transversalis, *transversal.*
Trapezia, *planchette.*
Trapezophorus, *colonnne en forme de statue.*
Traphex, *bord de vaisseau.*
Tremodia, *tremie de moulin.*
Trichilum, *berceau de treillage.*
Triplinthius, *épais de trois briques.*
Traticula, *gril.*
Triangulus, *triangle.*
Triclinium, *salle à manger des Grecs.*
Trifolium, *trefle.*
Trigonometria, *trigonométrie.*
Triglyphus, *triglyphe.*
Trispaston *ou* Trispastus, *trispaste.*
Tristis, *froid.*
Tritor, *broyeur.*
Tritus, *broyé.*
Trivium, *carrefour.*
Trochilus, *scotie.*
Trochlea, *poulie, mouffle.*
Tropæum, *trophée.*
Trudes, *croc, perche ferrée.*
Trudere, *chasser.*
Trulla, *truelle.*
—— plena, *truellée.*
Trullisare, *enduire, ravaler.*
Trullisatio, *enduit, ravalement, trullisation.*
Trullum, *dôme, voûte.*
Truncare, *tronquer, mutiler.*
Truncus, *dé, tronc, fût.*
Trutina, *balance.*
Tuba, *corps de pompe.*
Tubulus, *douille, bobèche.*
—— clavis, *canon de clef.*
Tudes, *maillet, pilon.*
—— ostiarius, *heurtoir.*
Tudicula, *battant de cloche.*
Tuditare, *clouer.*
Tugurium, *chaumiere.*

Tulipa, *tulipe.*
Tulipifera, *tulipier.*
Tumba, *tombe.*
Tumere, *bouffer.*
Tumulus, *tombeau.*
Tundere, *battre.*
Turbo, *tourbillon, pivot.*
—— igneus, *girandole.*
Turricula, *tourelle.*
Turris, *tour.*
—— campanaria, *clocher.*
Tympanum, *tambour, tympan, panneau, roue de grue.*
Typis mandare, *tirer.*
Typo, *four à briques.*
Typum effingere, *modeler.*
Typus, *moule, épreuve, creux, ame.*
Tyrium marmor, *marbre de Tyr.*

V

VACCARIA *ou* Vaccaritia, *vacherie.*
Vaccerva, *poteau d'écurie.*
Vacuum, *vuide.*
Vadum, *gué, bas-fond.*
Vagina, *guaine.*
Valetudinarium, *infirmerie.*
Vallis, *vallée.*
Vallum, *palissade.*
Vallo munire, *palissader.*
Valva, *vantail, battant.*
Valvæ bifores, *porte à deux battans.*
Valvata fenestra, *porte croisée.*
Valvata foris, *porte à un battant.*
Valvula, *soupape.*
Vaporarium, *poële.*
Vara, *accors, étaie.*
Variare, *contraster, varier.*
Vas, *vase.*
—— aspergens, *arrosoir.*
—— ligneum, *sebille.*
Vasculum, *godet.*
Vaticanus, *du Vatican.*
Vectabulum, *voiture, charriage.*
Vectare, *voiturer, charrier.*
Vectifer, *hallebardier.*
Vectio *ou* Vectura *ou* Vehes *ou* Vehia, *charretée, voie.*
Vectis, *levier, fleau.*
Vector, *voiturier.*
—— sportæ dossuariæ, *hotteur.*
Vehiculum, *charriot, char, affut.*
—— trussatile, *brouette.*
Vela colligere, *carguer.*
—— dimittere, *caler.*
Velatura, *voilerie.*
Velorum præfectus, *voilier.*
—— structura, *voilure.*
Velum, *voile, banne.*
—— summi mali, *cape.*
Vena, *veine.*
Venna, *clos, parc.*
Ventilare, *éventer.*
Vermiculatus, *vermiculé.*
Vernigo, *vernis, vernissure.*
Vernix, *sandaraque.*
Verrubius, *tariere, vrille, villebrequin.*
Versatilis, *tournant.*
Versura, *encoignure, retour.*
Vertere, *retourner.*
Vertibulum, *tour.*
Verticaliter, *verticalement.*
Verticillum *ou* Verticulum, *vertevelle, tourniquet.*
Verticulæ, *charnieres, charnons.*
Veru, *verrouil, broche.*
Veruculum, *poinçon, cherche-fiche, broche, mandrin.*
Vestes pingere, *draper.*
Vestiarium, *garde-robe.*
Vestibulum, *avant-logis, vestibule.*
Vestigium, *épure, trace.*
Vestire, *habiller.*
Vetustas, *vetusté.*
Via, *chemin, route, rue.*
Viburnum, *viorne.*
Victoria, *victoire.*
Viculus, *ruelle.*
Villa, *bastide, ferme, métairie.*
—— voluptuaria, *menagerie.*
Vinculum, *attache, amarrage, lien, liûre.*
Vinearium compluvium, *treille.*
Violaceus, *violet.*
Virga ferrea, *tringle.*
Virgulta carpinea, *charmille.*
Virgultorum fasciculus, *fascine.*
Viridis, *verd.*

Virilis, *mâle.*
Vis colorum, *fraîcheur.*
Viſcum, *gui.*
Vitis, *vigne.*
Vitraria (ars) *vitrerie.*
Vitrarius, *vitrier.*
Vitreamina, *vitrages*, *vitraux.*
Vitris obſerare, *vitrer.*
Vitrorum pictor, *apprêteur.*
Vitrum, *verre*, *vitre.*
Vitta, *liſtel.*
Vivarium, *vivier.*
Vividus, *gai*, *vif.*
Vivus, *d'après nature*, *naturel.*
Voaria, *voierie.*
Volgiolus, *hie*, *demoiſelle.*
Volſella, *pincette.*
Voluta, *volute*, *cartouche.*
Volutilis, *tors.*
Volutus, *roulé.*
Vulpes, *renard.*

U

ULMUS, *orme.*
Ulna, *aune*, *coudée.*
Umbella, *dais*, *baldaquin.*
Umbra, *ombre.*
Umbraculum, *auvent.*
—— hortenſe, *tonne.*
Uncia, *once.*
Uncinus, *crochet*, *crampon*, *boucle*, *agraffe*, *tire-fient.*
Uncinatus, *qui a un crochet.*
Uncus, *harpon*, *roſſignol*, *valet.*
—— ferreus, *croc*, *attiſonoir.*
Unda, *onde*, *cimaiſe.*
Undabundus *ou* undans, *ondoyant*, *flottant.*
Unidens ligo, *pic.*
Unio, *union.*
Unire, *s'accorder.*

Urna, *urne.*
Uſta, *mine de plomb.*
Uſtrina, *forge.*
Uſtulare, *flamber.*
Utenſile, *outil.*

X

XENIDIUM, *cabane.*
Xenodochium, *hoſpiee*, *hôtellerie.*
Xeſturgia, *art de polir la pierre.*
Xiſter, *poliſſoir.*
Xylobolum *ou* Xylotheca, *bucher.*
Xylocolla, *colle de menuiſier.*
Xylomalleus, *maillet.*
Xyſtum *ou* Xyſtus, *galerie couverte*, *terraſſe*, *allée couverte*, *portique.*

Z

ZABARIUM, *arſenal.*
Zaberna, *garde-robe.*
Zainari, *preſſoir.*
Zancula, *ſerpette*, *faucille.*
Zantoxilum, *fagara*, *frêne épineux.*
Zappa, *hoyau*, *houe.*
Zeta, *chambre à coucher.*
Zeugma, *liaiſon*, *rapport.*
Zeuxis, *lien*, *enchaînement.*
Ziziphus, *jujubier.*
Zoanon, *ſtatue.*
Zoccus, *tronc.*
Zographopullus, *pinceau.*
Zona funebris, *litre.*
Zoographia, *peinture des animaux*, *zoographie.*
Zoographus, *peintre en animaux.*
Zoophorus, *friſe.*
Zopiſſa, *goudron.*
Zozemus, *homme de journée.*
Zuda, *château.*
Zygothron, *barre de porte.*

VOCABULAIRE ITALIEN.

A

ABACO, *tailloir.*
—— quadro, *tailloir du chapiteau Ionique moderne.*
Abbadia, *Abbaye.*
Abbadiale, *Abbatial.*
Abbarcare, *charger, lester.*
Abbaſſamento, *abbaiſſement.*
Abbaſſare, *baiſſer, abbaiſſer.*
Abbaſtionare, *baſtioner, munir de baſtions.*
Abbattere, *abbatre.*
Abbellimento, *embelliſſement.*
Abbellire, *embellir.*
Abbergo *ou* Albergo, *auberge.*
Abbeverare, *abbreuver.*
Abbeveratojo, *abbreuvoir, auget.*
Abbozzamento *ou* Abbozzo, *ébauche.*
Abbozzare, *ébaucher.*
Abbozzatore, *ébaucheur.*
Abbrunare, *brunir.*
Abbrunimento, *bruniſſement.*
Abburattare, *blutter.*
Abetaja, *ſapiniere.*
Abete *ou* Abeto, *ſapin.*
Abitacolo *ou* Abitatura *ou* Abitazione, *demeure, habitation.*
Abruotano *ou* Abruotino, *aurone.*
Acacia, *acacia.*
Acanto, *acanthe.*
Acata *ou* Agata, *agathe.*
Accademia, *Académie.*
—— del Pittura ed Scultura, *Royale de Peinture & Sculpture.*
—— di S. Luca, *de S. Luc.*
—— Navale, *de Marine.*
—— Regia del' Architettura, *Académie Royale d'Architecture.*
—— Romana, *Romaine.*

Academiante, *Académiſte.*
Academico, *Académicien, Académique.*
Acceſſibile, *acceſſible.*
Acceſſorio, *acceſſoire.*
Accetta, *eſſette, hachette, herminette.*
Acciajo *ou* Acciale, *acier.*
Accialino, *eſſe d'eſſieu.*
Acciapare, *ſaveter, ravauder.*
Accidente, *accident.*
Accimare, *tondre.*
Accimatore, *tondeur.*
Accollare, *accoler.*
Accollato, *accolé.*
Acconciamento, *agencement.*
Acconciare con arena, *ſabler.*
Acconcio con arena, *ſablé.*
Accoppiare, *accoupler.*
Accoppiato, *accouplé.*
Accoppiamento *ou* Accoppiatura, *accouplement.*
Accorciamento *ou* Accorciatura, *accourciſſement.*
Accorciare *ou* Accortare, *accourcir.*
Accreſcere, *accroitre, augmenter.*
Accreſcimento, *accroiſſement, augmentation.*
Acero, *érable.*
Acqua *ou* Aqua, *eau.*
—— forte, *eau-forte* ou *de départ.*
—— zampillante, *eau jailliſſance.*
Acquarella, *détrempe.*
Acquajo, *évier.*
Acquatile *ou* Acquatico, *aquatique.*
Acquedotto *ou* Acquidoccio *ou* Acquidotto, *aquéduc, canal.*
Acquila *ou* Aquila, *aigle.*
Acquiſizione *ou* acquiſto, *acquiſition.*
Acquiſtare, *acquérir.*

Acquistatore, *Acquéreur.*
Acroterio, *acrotere.*
Acuire, *appointir.*
Acutangulo, *angle aigu.*
Acuto, *aigu.*
Adacquamento, *arrosement.*
Adacquare, *arroser.*
Adamante, *diamant.*
Adattare *ou* addattare, *adapter.*
Adattato *ou* addattato, *adapté.*
Addizione, *addition.*
Addolcare *ou* Addolciare *ou* Addolcire, *adoucir.*
Addolcimento, *adoucissement.*
Adiacente *ou* Aggiacente, *adjacent, contigu.*
Adiritto, *en ligne droite.*
Adito, *avenue.*
Adjustare *ou* Aggiustare, *ajuster.*
Adoperare, *employer, mettre en œuvre.*
Adunanza *ou* Adunamento *ou* Adunazione, *assemblage, assemblement.*
Adunare, *assembler.*
Aerare, *aërer.*
Aere *ou* Aria, *air* & *air de visage.*
Aerimetria, *aerometrie.*
Aerometro, *aerometre.*
Affaticante, *fatiguant.*
Affaticarsi, *fatiguer.*
Affazzonamento, *façon.*
Affazzonare, *façonner.*
Affecto, *affection, passion,*
Affiebolire *ou* Affievolire, *affoiblir.*
Affilare, *affiler.*
Affilato, *affilé.*
Afflatura, *fil.*
Affinare, *affiner.*
Affinatojo, *affinoir.*
Affinatore, *affineur.*
Affondamento, *renfoncement.*
Affondare, *renfoncer, renfondrer.*
Afforzamento, *renfort.*
Afforzare, *renforcer.*
Affossare, *faire des fossés au tour.*
Affossato, *environné de fossés.*
Affresco, *à fresque.*
Affumicato *ou* Affumato, *en fumé.*
Agata, *agathe.*
Aggiudicare, *adjuger.*
Aggiudicatario, *adjudicataire.*
Aggiudicazione, *adjudication.*
Aggiungere, *adjoindre.*
Aggiunta *ou* Aggionzione, *adjunction.*
Aggiunto, *adjoint.*
Aggiustamento, *ajustement.*
Aggiustare, *ajuster.*
Aggiustato, *ajusté.*
Aggradimento, *aggrandissement, élargissement.*
Aggrandire, *aggrandir.*
Aggrandito, *aggrandi.*
Aggravamento *ou* Aggravio, *surcharge.*
Aggravare, *surcharger.*
Agguagliamento, *arrosement.*
Agguagliare, *arroser.*
Ago, *aiguille, mamelon, broche.*
Agricoltura, *agriculture.*
Agrifoglio, *houx.*
Aguati, *caponniere.*
Aguglia, *voy.* Aquila & Obelisco.
Aguzzamento, *aiguisement.*
Aguzzare, *aiguiser.*
Aguzzato, *aiguisé.*
Aja, *aire de grange.*
Ajutante, *aide.*
Ajutare, *aider.*
Ala, *aîle, pan.*
Alabarda, *hallebarde.*
Alabastro, *albâtre.*
Alaterno, *alaterne.*
Albereto, *pépiniere.*
Alberetto, *petit arbre.*
Albergo, *auberge, logement.*
Albero *ou* Albore, *arbre.*
——— de vascello, *mât.*
——— di scala, *noyau.*
Albio, *auge.*
Alcovo *ou* Alcova, *alcove.*
Aleggiare, *alléger.*
Aletta, *piedroit, alette.*
Aliso, *alisier.*
Allargamento, *élargissement.*
Allargare, *élargir.*
Allargato, *élargi.*
Allargatura, *élargissure.*
Allegerire *ou* Allegiare, *alléger.*
Allegerimento, *allége.*

Allegoria, *allégorie.*
Allegorico, *allégorique.*
Allievo, *éleve.*
Allontanamento *ou* Allontananza, *éloignement.*
Allume, *alun.*
Alluminare, *aluner, enluminer.*
Alluminatore *ou* Illuminatore, *enlumineur.*
Allungamento, *allongement.*
Allungare, *allonger.*
Alluvione, *alluvion.*
Almadia, *almadie.*
Alno, *aune.*
Altaleno, *grue.*
Altare, *autel.*
Altezza, *hauteur.*
Altimetria, *altimétrie.*
Alto, *haut, profond.*
Alveo, *lit.*
Alzamento, *exhaussement.*
Alzare, *hausser, exhausser.*
Alzato, *haussé, exhaussé.*
Amatita, *crayon rouge.*
Amatore, *amateur.*
Ambizione, *ambition.*
Amerlare, *faire en creneaux.*
Ametisto, *améthiste.*
Amianto, *amiante.*
Amicizia, *amitié.*
Amiglioramento, *amélioration.*
Amigliorare, *améliorer.*
Ammazzatojo, *tuerie.*
Amore, *amour.*
Amorevole, *gracieux.*
Ampiezza, *étendue.*
Ampoletta de oro, *ampoulette.*
Analogia, *analogie, proportion.*
Ancino, *voy.* Uncino.
Ancora, *ancre.*
Ancorajo, *faiseur d'ancres.*
Ancudine, *voy.* Incudine.
Andata, *allée.*
Anello, *anneau, virole, anse de cadenat.*
——— della chiave, *anneau de clef.*
——— della porta, *anneau de porte.*
Anfiteatro, *amphithéâtre.*
Angolare, *angulaire.*
Angolo, *angle, coin.*
——— fiancheggiante, *angle flanquant.*
Anima, *ame.*
——— del canone, *ame du canon.*
Animella, *soupape.*
Anneggare, *noyer.*
Annesso, *annexe.*
Anonimi, *anonymes.*
Antano, *aune.*
Antenna, *antenne.*
Anteriore, *antérieure.*
Anticaglie, *antiques.*
Anticamera, *antichambre.*
Antico, *antique.*
Anti-corte, *avant-cour.*
Antimurale *ou* Antimuro, *parapet.*
Antipatia, *antipathie.*
Antiquario, *antiquaire.*
Antre, *antre.*
Anzolo, *béliere.*
Apartenenza, *appartenance.*
Apertura, *ouverture.*
Apiumbo, *aplomb.*
Apollo, *Appollon.*
Apomecometria, *apomécométrie.*
Apoteosi, *apothéose.*
Apparare *ou* Apparecchiare, *appareiller.*
Apparacchiatore, *appareilleur.*
Apparecchio, *appareil.*
Apparente, *apparent.*
Appartemento, *appartement.*
Appartenenza, *appartenance.*
Appendice, *appendix.*
Appoggiare, *appuyer, adosser.*
Appoggiatojo *ou* Appoggio, *appui, dossier.*
Appoggii, *accors.*
Apposticciare, *contre-faire.*
Apposticcio, *contre-fait.*
Appreggiare, *priser.*
Appresto, *apprêt.*
Apprezzare, *apprécier, estimer.*
Aprire, *ouvrir.*
Appuntare, *braquer, pointer.*
Appuntato, *braqué, pointé.*
Aquatico, *aquatique.*
Aquidoccio *ou* aquidotto, *aquéduc, conduite.*

Arabeſco, *arabeſque.*
Arbitro, *tiers-expert.*
Arboſcello, *arbriſſeau.*
Arbuſto, *arbuſte.*
Arcata, *arcade.*
Archeggiare, *plier en arc.*
Archetipo, *original.*
Archetto, *arceau, archet, ſcie à main.*
Archibugiere, *arquébuſier.*
Archibugio, *arquébuſe.*
Archipendolo *ou* Archipenſolo, *niveau.*
Architetto, *Architecte.*
Architettare, *profeſſer l'architecture.*
Architettonico, *architectonique.*
Architrave, *architrave.*
Architraviato, *architravé.*
Architromba, *archipompe.*
Archivi, *archives.*
Arco, *arc, arcade.*
——— trionfale, *arc de triomphe.*
Ardoſia, *ardoiſe.*
Arena, *aréne, ſable, ſablon.*
Arenajo, *ſablonniere.*
Arenoſo, *ſableux, ſablonneux.*
Argano, *cabeſtan, engin, vindas, arganeau.*
Argentato, *argenté.*
Argento, *argent.*
Argilla, *argille.*
Argilloſo, *argilleux.*
Argine, *digue, berge, chauſſée, quai.*
Arganello, *tourniquet.*
Ariete, *bellier.*
Arioſo, *aëré.*
Aritmetica, *arithmétique.*
Arma, *arma.*
Armadore, *armateur.*
Armamentario, *magaſin d'armes.*
Armatura, *armure.*
Armario, *armoire.*
Arme, *armoiries.*
Armi, *armes.*
Armille, *annelets.*
Armonia, *harmonie.*
Armeggi, *amarrage, amarres.*
Armeggiare, *amarrer.*
Armeniaco *abricotier.*
Arpago, *crochet.*
Arpia, *harpie.*
Arpione, *croc, crochet, crampon.*
Arrampinare, *cramponner, accrocher.*
Arrichimento, *enrichiſſement.*
Arrichire, *enrichir.*
Arringo, *carriere.*
Arruginire, *s'enrouiller.*
Arruginito, *rouillé.*
Arruotare, *aiguiſer, émoudre.*
Arruotato, *aiguiſé, émoulu.*
Aſcia, *hache, doloire.*
Aſpetto, *aſpect.*
Aſſe, *eſſieu, axe, ais, planche.*
Aſſediare, *aſſieger.*
Aſſediato, *aſſiégé.*
Aſſediatore, *aſſiégeant.*
Aſſedio, *ſiege.*
Aſſedone, *fleche de voiture.*
Aſſentare, *aſſeoir.*
Aſſenzio, *abſynthe.*
Aſſeſtare, *compaſſer.*
Aſſicella, *bardeau, petite planche, goberge.*
Aſſile, *jante.*
Aſſiſo, *aſſis.*
Aſta, *hampe*
Aſtragalo, *aſtragale.*
Atrio, *parvis, porche.*
Attitudine, *aptitude, attitude, poſture.*
Atto, *action.*
Attondamento, *arrondiſſement.*
Attondare, *arrondir.*
Attorcigliamento, *tortillement*
Attorcigliare, *tortiller.*
Attributo, *attribut.*
Avallare, *avaler, deſcendre.*
Avanti, *avant.*
Avanzare, *avancer.*
Auditorio, *auditoire.*
Avelano, *avelinier.*
Averſo, *ennemi, oppoſé.*
Avorio, *ivoire.*
Aurora, *aurore.*
Auſtero, *auſtere.*
Avvivare, *aviver.*
Avvivatojo, *avivoir.*
Azurro, *azur.*
Azzeruolo, *azerolier.*

B

BACINO, *baſſin.*
Badia, *Abbaye.*
Bagno, *baignoir*, *bain.*
Balcone, *balcon.*
Baldacchino, *baldaquin*, *dais.*
Baleſtra, *arbaleſte.*
Baliſta, *baliſte.*
Balvardo, *boulevard.*
Banco, *banc.*
——— de gaſtaldi, *œuvre d'Egliſe.*
Bandine, *plat-bord.*
Barbacane, *barbacane.*
Barca, *flette*, *barque.*
Barcata, *navée.*
Barea, *almadie.*
Barchetta, *barquerole*, *berge*, *chaland.*
Barella, *civiere.*
Barile, *baril.*
Bariletto, *barillet.*
Barra, *barre.*
Barracca, *baraque.*
Barricata, *barricade.*
Barriera, *barriere.*
Baſa, *baſe.*
Baſalto, *baſaltes.*
Baſamento, *ſoubaſſement*, *embaſement*, *baſe de piédeſtal.*
il Baſſo, *bas.*
Baſe, *embaſement*, *baſe du piédeſtal.*
——— della colonna, *baſe de colonne.*
Baſilica, *baſilique.*
Baſſo-relievo, *bas-relief.*
Baſtione, *baſtion.*
Baſtone che agita la tromba, *brimbale.*
Battaglio, *battant.*
Battagliuolo, *traquet*, *cliquet.*
Battante, *battant.*
Battello, *bateau*, *bachot*, *accon*, *batelet.*
Battere, *battre.*
——— il ferro, *corroyer le fer.*
Batteria, *batterie.*
Battiſterio, *baptiſtere.*
Bavaglio, *bavette.*
Befana, *marmouſet.*

Bella diſpoſizione, *œconomie.*
Belvedere, *bellevedere.*
Benda, *bande*, *bandeau.*
Bendare, *bander.*
Berillo, *beril.*
Bianchiccio, *blanchâtre.*
Bianco, *blanc.*
Bibliotheca, *bibliothèque.*
Bichiere, *godet.*
Bicocca, *bicoque.*
Bigicco, *griſatre.*
Bigio, *gris.*
Biſlungo, *barlong.*
Biſtorto, *rabougri.*
Bloccare, *bloquer.*
Blocco, *blocus.*
Bocca, *bouche*, *embouchure.*
——— ampiezza, *calibre.*
Boccale, *bocal.*
Bolino, *burin.*
Bolzone, *belier.*
Bomba, *bombe*, *carcaſſe.*
Bombarda, *bombarde.*
Bombardare, *bombarder.*
il Bombardare, *bombardement.*
Bombardato, *bombardé.*
Bombardiero, *bombardier.*
Bonaga, *arrête-bœuf.*
Bonete, *bonnette.*
Borax, *borax.*
Borſa, *bourſe.*
Boſchetto, *bouquet.*
Boſco d'ontani, *aunaie.*
Botte, *tonneau.*
Bottega, *attelier*, *boutique.*
——— di dentro, *arriere-boutique.*
Botteghetta, *échoppe*, *loge.*
Bottiglieria, *ſommellerie.*
Bozza, *boſſe.*
Braccio, *braſſe.*
——— di croce, *croiſillon.*
Braciere odorifero, *caſſolette.*
Brazzo, *aune.*
Breccia, *brêche.*
Brigantino, *brigantin.*
Bronzo, *bronze.*
Brunire, *brunir.*
il Brunire, *bruniſſage.*

Brunito, *bruni.*
Brunitojo, *polissoir.*
Buco, *amures*, *boulin*, *canonniere*, *pertuis*, *trou.*
Buletta, *broquette.*
Bussola, *boussole.*
Busto, *buste.*
Buxo, *buis.*

C

Cacatajo, *aisance.*
Caccia, *chasse.*
Cacciare, *chasser.*
Cagliare, *chantourner.*
Cala, *cale.*
Calamina, *calamine.*
Calamita, *aimant.*
Calamitare, *aimanter.*
Calamitato, *aimanté.*
Calare, *affaler.*
Calar levele, *caler.*
Calce, *chaux.*
Calcedonia, *Chalcédoine.*
Calcinaccio, *béton*, *coulis*, *crépi.*]
Camera, *chambre.*
Camerato, *chambré.*
Cameretta, *chambrette.*
Camino, *cheminée.*
Cammino, *tuyau de cheminée.*
Campana, *cloche*, *timbre.*
Campanile, *campanille*, *clocher.*
Campo, *camp*, *champ.*
Canale, *canal*, *canelure*, *coulisse*, *tuyau*, *abée*, *chenal*, *lingottiere.*
Canaletto, *anche*, *auget*, *pierrée*, *rigolle*, *saignée.*
Canapo, *amarre*, *cable*, *chableau.*
—— (piccol) *chableau.*
—— (far un) *cabler.*
il Canapo dell' antenne, *calebas.*
Cancel, *écrille.*
Cancellaria, *Chancellerie.*
Cancelli, *claire-voie.*
Cancello, *balustrade*, *balustre*, *grille*, *treillis.*
Candeliere, *chandelier.*
Candeliero, *candelabre.*
Cane, *chien.*
Canello, *canal.*
Canile, *chenil.*
Canna di chiave, *canon de serrure.*
—— di chiappo, *canon de fusil.*
Cannadel candeliere, *bobèche.*
Cannonata, *canonade.*
Cannonate (tirar) *canoner.*
Cannone, *canon*, *piece.*
Cannoniera, *canoniere*, *embrasure.*
Canthiero, *arbalestrier.*
Cantina, *cave.*
Canto, *encoignure.*
Cantoniera, *cornier.*
Capanna, *cabane*, *hute.*
Capitello, *chapiteau*, *campane.*
Capitolo, *chapitre.*
Capo d'arte, *chef-d'œuvre.*
Cappella, *chapelle.*
Cappio, *nœud.*
Capriccio, *caprice.*
Carabina, *carabine.*
Carattere, *caractere.*
Caravella, *caravelle.*
Carbon di terra, *charbon de terre.*
Carbonchio, *escarboucle.*
Carbone, *charbon.*
Carcere, *conciergerie*, *prison.*
Cardine, *gond*, *tourillon.*
Carena, *carêne.*
—— (dar) *carener.*
Carettiere, *brouettier.*
Cariatidi, *cariatydes.*
Carica, *voie.*
il Carico d'una nave, *cargaison.*
Carma, *ajutage.*
Carnagione, *carnation.*
Carpentiere, *charpentier*, *charron.*
Carra, *haquet.*
Carretajo, *tombelier.*
Carretta, *binard*, *char*, *brouette.*
Carriuola, *traineau.*
Carro, *charriot.*
Carta, *papier*, *carte.*
Cartabuone, *carton*, *panneau.*
Carte idrographiche, *cartes hydrographiques.*
Cartella, *cartouche*, *console.*

Carteria, *papeterie.*
Cartoccio, *cartouche*, *gargouge*, *rouleau.*
Cartone, *carton.*
Casa, *logis*, *maison.*
—— Abbadiale, *Abbaye.*
—— di caccia, *muette.*
Casamatta, *casemate.*
Cascata, *cascade.*
—— d'acqua, *chute d'eau*, *nappe d'eau.*
Casine, *casernes.*
Cassa, *caisse.*
Castagno, *châtaignier.*
Castelletto, *châtelet.*
Castella, *bastille*, *château.*
—— di popa e di proa, *accastillage.*
Castrometazione, *castramétation.*
Catacombe, *catacombe.*
Catafalco, *catafalque.*
Catapulta, *catapulte.*
Catasta, *chantier.*
Catenaccio, *cadenas.*
Catinella, *lave main.*
Catino, *terrine.*
Catrottica, *catoptrique.*
Catrame, *goudron.*
Cattedra, *chaire.*
Cavafondo, *traitoire.*
Cavaletto, *baudet*, *chevalet*, *tréteau.*
Cavaliere, *cavalier.*
Cavallerizza, *manege.*
Cavamento, *fouille.*
Cavar fuor della cassa, *décaisser.*
Cavare, *creuser*, *défoncer.*
Cavettino, *petit cavet.*
Cavetto, *cavet.*
Cavicchia, *cheville*, *tranche.*
—— di ferro, *boulon*, *ficheron.*
Cavicchio, *goujon.*
Caviglietta, *chevillette.*
Cavigliuolo, *goupille.*
Caulicula, *caulicole.*
Cavo, *mortaise.*
Cazzuola, *truelle.*
—— piena, *truellée.*
Cella, *cellule.*
Cemento, *ciment.*
Cenacolo, *cénacle.*

Cenere, *cendre.*
Cenericcio, *cendreux.*
Cenotafio, *cénotaphe.*
Centina, *cherche*, *sacome.*
Ceppo, *billot.*
Cerchietto, *grenetis.*
Cerchio, *cerne.*
Cespuglio, *bruyere.*
Cesso, *aisance privé.*
Cesto d'alberi, *touffe.*
Cherubino, *chérubin.*
Chiaro, *clair.*
—— obscuro, *camayeu*, *grisaille.*
—— scuro, *clair-obscur.*
Chiavajo, *serrurier.*
—— (arte del) *serrurerie.*
Chiave, *clef*, *bonde.*
—— maestra, *passe-partout.*
Chiavernia, *javeline.*
Chiavetta, *clavette.*
Chiavica, *égoût.*
Chiavistello, *pene*, *verrouil.*
Chiesa, *chesal.*
Chimera, *chimere.*
Chiocciola, *écrou.*
Chiodi vecchi, *caboche.*
Chiodo, *piton*, *clou.*
—— picol, *caboche.*
Chiostro, *cloitre.*
Chiudere, *bâcler*, *boucher*, *clorre*, *enclorre*, *fermer.*
Chiudimento, *bâclage.*
Chiudura, *fermeture.*
Chiusa, *écluse.*
Chiusura, *clôture.*
Cielo, *ciel.*
Cilindrico, *cilindrique.*
Cilindro, *cilindre.*
Cimaccia *ou* Cimasio, *cimaise*, *corniche de piédestal.*
Cimbia, *anneau.*
Cimento, *blocage.*
Cimia, *chymie.*
Cimiterio, *charnier*, *cimétiere.*
Cinabro, *cinabre.*
Cincta, *platte-bande.*]
Cingere, *clorre.*
Cingolo, *ceinture.*
Circo, *cirque.*

Circolo, *cercle.*
Circondare, *regner.*
Circonvallazione, *circonvallation.*
Circuitu, *tour.*
Cisoje, *cisailles.*
Citadella, *citadelle.*
Citta, *ville.*
Cloaca, *cloaque.*
Closura, *cloison.*
Cocca, *hoche.*
Coda cavallina, *prêle.*
Cogliere, *amasser.*
Colarino, *gorgerin, colarin.*
Colatojo, *culiere.*
Colla, *colle.*
Colle, *tertre.*
Collegio, *College.*
Coliseo, *colysée.*
Collocare, *poser.*
Collonnato, *peristyle.*
Colmare, *combler.*
Colmo, *comble, faîte.*
il Colmo, *entablement.*
Colobrina, *coulevrine.*
Colonna, *colonne, pilier.*
Colonnata, *colonade.*
Colonnato, *colonate.*
Colore, *couleur.*
Colorire, *colorier.*
Colorista, *coloriste.*
Colorito, *coloris.*
Colossale, *colossal.*
Colosso, *colosse.*
Coltello, *couteau.*
Coltivare, *cultiver.*
Colubrina, *espingard.*
Columbaja, *colombier, volet.*
Comando, *commandement.*
Comessura, *assemblage, charniere, enchevestrure.*
Communicazione, *communication.*
Compagno d'un fabaro, *chauffeur.*
Compassare, *compasser.*
Compasso, *compas.*
Compire, *finir.*
Compito, *fini.*
Compluvium, *cuvette.*
Composizione, *composition, façon.*
Concavita, *concavité.*
Concavo, *concave.*
Conchiglia, *coquille.*
Conciatelli, *couvreur.*
Conclave, *conclave.*
Concordanza, *accord.*
Condurre sul carretto, *brouetter.*
—— *menager.*
Condutto, *conduit.*
Confessionario, *confessional.*
Conficcare, *enfoncer.*
Confine, *aboutissant.*
Confini, *tenans.*
Congiungere, *assembler, enlier.*
Congiunzione, *liaison.*
Connio, *coin.*
Conserva, d'acqua, *regard.*
Consolidare, *affermir.*
Construire, *construire.*
—— di terra, *bousiller, construire en torchis.*
Construtto, *construit.*
—— di terra, *bousillé.*
Construzione, *construction.*
—— di fango, *bousillage, torchis.*
Contornare, *contourner.*
Contramina, *contre-mine.*
Contrapeso, *contre-poids, trempure.*
Contraporta, *contre-porte.*
Contrasegno, *contre-marque.*
Contrastare, *contraster.*
Contrasto, *contraste.*
Contraterrazzo, *contre-terrasse.*
Contravallazione, *contrevallation.*
Contrawento, *contre-vent.*
Controbatteria, *contre-batterie.*
Controlume, *faux-jour.*
Controprova, *contre-épreuve.*
Controscarpa, *contre-scarpe.*
Controstampare, *calquer., contre-épreuver.*
Convenevolezza, *assortiment.*
Convenienza, *bienséance, convenance, amitié.*
Convessita, *convexité.*
Convesso, *convexe.*
Coperchio, *cavalet, chappe.*
—— di forno, *bouchoir.*

Coperta,

Coperta, *banne.*
Copertura, *enfaîtement.*
Copiare, *copier.*
Copista, *copiste.*
Coprir di creta, *glaiser.*
—— di piote, *gazonner.*
Coprire, *enfaîter.*
Corallo, *corail.*
Corazza, *cuirasse.*
Corba, *corbeille, courbe.*
Corbezzolo, *arbousier.*
Corda, *aussiere.*
Cordame, *cordage.*
Cordella, *cordeau, cordelette.*
Cordicella, *bitord, carret.*
Cordone, *cordon.*
Corna del abaco, *corne du tailloir.*
Cornalina, *cornaline.*
Cornice, *corniche.*
Cornio, *cornouiller.*
Cornucopia, *abondance.*
Coro, *chœur.*
Corona, *couronne, auréole.*
Corpo di gardia, *corps-de garde.*
Correzione, *correction.*
Corridojo, *corridor.*
Corona di raggi, *nimbe.*
Corte, *cour.*
Cortile, *basse-cour, anti-salle.*
—— di dietro, *arriere-cour.*
Cortina, *courtine.*
Costa, *côte.*
Costeggiare, *caboter.*
Credenza, *buffet, crédence, office.*
Cresta, *créte.*
Creta, *argile, craie, glaise.*
Crisolita, *chrysolite.*
Cristallo, *crystal.*
un Cristo, *Christ.*
Croce, *croix.*
Crocevia, *carrefour.*
Crollare, *ébouler.*
Cronometro, *chronometre.*
Cuba, *cube.*
Cucina, *cuisine.*
Cucitura, *couture.*
Culatta, *culasse.*
Cumulo, *empilement, tas.*
Cuneo, *clef.*

Cupola, *coupole, dôme.*
Curva, *courbe*
Curvarsi, *arquer, envoiler.*
Curato, *soigné.*
Curvato, *arqué, bombé.*
Curvatura, *courbure, revers.*
Curvita, *bombement.*

D

Dado di pietra, *dé.*
Daga, *bayonnette, bague.*
Dal, *d'après.*
Damaschinare, *damasquiner.*
il Damaschinare, *damasquinure.*
Dar aria, *aërer.*
Dardo, *dard.*
Dare il colore de mattoni, *briqueter.*
—— di bronzo, *bronzer.*
Dar fondo, *mouiller.*
Darsena, *darse.*
Dastra di ferro battuto, *tole.*
Debole, *foible.*
Debolezza, *mollesse.*
Décagono, *décagone.*
Decastilo, *décastyle.*
Declinamento, *aval.*
Declive, *rampant.*
Degradazione, *dégradation.*
Deificatione, *apothéose.*
Delicatezza, *finesse*
Delineare, *crayonner, tracer.*
—— di nuovo, *retracer.*
Delineazione, *trace.*
Demolizione, *démolition, abbatis.*
Dentato, *barbelé.*
Dentatura, *brettures, dentelure.*
Dente, *dent, barbe.*
Dentello, *denticule.*
Denti (fare i) *denteler.*
—— (fatto a) *dentelé.*
Dependenza, *dépendances.*
Descrizione, *description.*
—— d'edifici, *architectonographie.*
Designatore, *dissinateur.*
Destrezza, *adresse.*
Destro, *adroit.*
Diafano, *diaphane.*
Diagonale, *diagonale.*
Diamante, *diamant.*

Diametro, *diamêtre*, *calibre.*
Dibarbare, *ébarber.*
Dichiarazione, *déprix.*
Dicolor di bronzo, *bronzé.*
in Dietro, *arriere.*
il di Dietro, *derriere.*
Difendere, *abrier.*
Difesa, *défense.*
Difetto, *défaut.*
Digrossare, il ligno, *charpenter.*
—— *débroutir*, *dégrossir.*
Dimagrare, *amaigrir*, *demaigrir.*
Dimenzione, *dimension.*
Diminuire, *reduire*, *diminuer.*
Diminuzione, *diminution.*
Diottrica, *dioptrique.*
Dipingere, *tirer.*
Di primo lancio, *d'emblée.*
Diradare, *receper.*
Diramare, *élaguer.*
Direzione, *direction.*
Dirittura, *alignement.*
Dirizzare, *dresser.*
Dirugginare, *dérouiller.*
Disarmare, *désarmer.*
Disegnare, *projetter.*
Disegno, *épure*, *dessein*, *carton*, *développement*, *ichnographie.*
—— punto, *poncis.*
Disfare, *déceintrer.*
Disjiuncto, *déjoint*, *disjoint.*
Dislogare, *déboîter.*
Dislogato, *déboîté.*
Di sopra, *en amont.*
Di sotto, *aval.*
Dispensa, *dépense.*
Disporre, *pratiquer*, *tourner.*
Disposizione, *disposition*, *déportement*, *ordonnance.*
Disproporzione, *disproportion.*
Disseccamento, *desséchement.*
Dissegnare, *dessiner.*
Distacare, *désassembler*, *dessouder.*
Distanza, *espacement.*
Distinguere, *prononcer.*
Distraggere, *détruire.*
Distretto, *pertuis.*
Distribuere, *regaler.*
Distribuzione, *distribution*, *compartiment*, *régalement.*
Ditello, *gousset.*
Dito, *doigt.*
Diversita, *diversité.*
Divisione, *coupe.*
Doccia, *gargouille.*
Doccione, *canon.*
Dolcezza, *adoucissement.*
Doratore, *doreur.*
Doratura, *dorure.*
Dormitorio, *dortoir.*
Dritto, *droit.*
Drizzare, *aligner.*

E

EBANISTA, *Ebéniste*, *Tabletier.*
Ebano, *ébene*, *ébenier.*
Eccessivo, *outré.*
Eccometria, *échométrie.*
Eccometro, *échométre.*
Economia, *œconomie.*
Edificare, *bâtir*, *édifier.*
Edificio, *édifice.*
Effigie, *effigie.*
Elegante, *élégant.*
Eleganza, *élégance.*
Elevazione, *élévation.*
—— *exhaussement.*
Ellisse, *ellipse.*
Ellittico, *elliptique.*
Elmo, *casque*, *heaume.*
Ematita, *ématite.*
Embrice, *faîtiere.*
Emisfere, *hémisphère.*
Entrada, *entrée.*
—— della casa, *avant-logis.*
Epigrafe, *épigraphe.*
Equilibrio, *équilibre.*
Eremo, *hermitage.*
Erigere, *ériger.*
Esatessa, *fidélité.*
Esemplare, *copie*, *prototype.*
Esercizio, *manœuvre.*
Espressione, *expression.*
Estimazione, *appréciation.*
Estremita, *about*, *bout*, *extrémité.*
Eta, *âge.*
Expolire, *limer.*

F

Fabbrica, *fabrique, maçonnerie.*
Fabbricare, *forger, maçonner.*
Faccia, *ſurface, face.*
Facciata, *façade, portail.*
Facchino, *hotteur, bardeur.*
Facetta, *facette.*
Facile, *facile.*
Facilita, *facilité.*
Fagotto, *fagot de ſappe.*
Falce, *ſerpe.*
Falda del tetto, *baſque.*
Falegname, *menuiſier.*
——— (l'arte del) *menuiſerie.*
Falo, *falot de poupe.*
Falſa aletta, *fauſſe alette.*
——— ſquadra, *fauſſe équerre.*
Falſo attacco, *fauſſe attaque.*
——— colmo, *faux comble.*
——— ſuolo, *fauſſe aire.*
Fanale, *fanal.*
Fango, *vaſe.*
Fangoſo, *vaſeux.*
Fantaſio, *fantaiſie.*
Fantaſticare, *fantaſtiquer.*
Far debole, *affoiblir.*
——— palchi, *échaffauder.*
Fare una barricata, *barricader.*
——— a volta, *cambrer.*
——— in arco, *bomber.*
——— i denti, *endenter.*
——— un ſoffito, *plafonner.*
Faretra, *carquois, trouſſe.*
Farina, *farine.*
Faro, *phare.*
Faſcia, *faſce, liſtel, platte bande.*
——— funebre, *litre.*
——— pendente, *faſce, pendante.*
Faſcina, *faſcine.*
Faſcio, *gerbe.*
Faſciola, *bandelette.*
Faſtigio, *faîtage.*
Fatica, *abbatage.*
Fato, *deſtin.*
Fatto a volta, *cambré.*
Favola, *fable.*
Feccie, *feces.*
Fecondita, *fécondité.*
Felicita, *félicité.*
Feluca, *félouque.*
Fendere, *débiter.*
——— di nuovo, *refendre.*
Feneſtrella, *lucarne.*
Fenile, *fenil.*
Fermare, *aſſurer.*
Fermio, *ferme.*
Ferrajo, *taillandier.*
Ferramento, *ferrement.*
Ferrare, *ferrer.*
Ferrata, *bareau de fer.*
Ferratore, *ferreur.*
Ferratura, *ferrure.*
Ferriora, *affinerie.*
Ferri vecchi, *féraille.*
Ferro, *fer.*
Feſcia di botta, *noir de lie.*
Feſſo, *gerſé.*
Feſſura, *chante-pleure, crevaſſe.*
——— *gerſure.*
Feſtone, *feſton.*
Fetta, *tranche.*
——— di pietra, *dalle.*
Fettuccia, *ruban.*
Fiamma, *flamme.*
Fiancheggiare, *flanquer.*
Fianco, *flanc.*
Fibbia, *boucle.*
Ficcare, *aſſujettir.*
——— *ficher.*
Fiera, *foire.*
Figura, *figure.*
Figurare, *figurer.*
——— *repréſenter.*
Figurina, *figurine.*
Filare, *affiler.*
Filo, *fil.*
——— morto, *morfil.*
Fineſtra, *fenêtre.*
——— *croiſée.*
Fineſtretta, *abbatant.*
Fineſtrini, *cantanetes.*
Finimento, *achevement.*
Finire, *terminer.*
Finta feneſtra, *fauſſe fenêtre.*
——— porta, *fauſſe porte.*
Fiocco, *pommette.*

Fiore, *fleur.*
Fiorito, *fleuri.*
Fiotto, *flot.*
Fiſſare, *arrêter, aſſujettir.*
Fleſſibilitas, *flexibilité.*
Focobaze, *foyer.*
Focolajo, *chauffoir.*
Focolare, *âtre, contre-cœur.*
Focone, *baſſinet.*
Foderare, *fourrer.*
Foglia, *feuille.*
Fogna, *avant toît.*
Fondaco, *fondique.*
Fondamento, *baſe.*
Fondere, *couler.*
Fonderia, *fonderie.*
—— *enfonçure*
—— *fond, fonds.*
Fondo della nave, *cale.*
Fontana, *fontaine.*
Fontaniero, *fontainier.*
Fonte ſacro, *fonts baptiſmaux.*
Forbici, *force.*
Forca, *fourche, chemin biviaire, tire-fient.*
Forchetta, *fourchette.*
Forma, *forme, moule.*
Fornace, *chauffe, chauffour, fourneau.*
Forno, *boulangerie, four.*
—— di vetrajo, *carcaiſe.*
Forte, *fort.*
Fortezza, *épaulement, fortereſſe.*
Fortificare, *fortifier.*
Fortificatore, *travailleur.*
Fortificazione eſteriore, *dehors.*
—— *fortification.*
Fortino, *fortin, redoute.*
Fortuna, *fortune*
Forza *force.*
Forzato, *forcé.*
Forziero, *bahut.*
Foſſa, *foſſe.*
Foſſo, *caſcane, cave d'égliſe, ravin, tranchée, douve, foſſé, fondriere.*
Fragile, *caſilleux.*
Frammento, *fragment.*
Francamente, *légerement.*
Franchezza, *franchiſe, hardieſſe, légereté, liberté.*

Franco, *léger, libre.*
Fraſcato, *feuiller.*
Fraſche, *fonte.*
Freddo, *froid.*
Fregata, *frégate.*
Fregio, *friſe.*
Freſchezza, *fraîcheur.*
Freſco, *freſque.*
Frondi, *feuillage.*
Fronte, *face.*
Fronteſpicio, *fronton, frontiſpice.*
Frullone, *blutoir.*
Fucina, *forge.*
Fuga, *échappée.*
Fuliggine ſtemperata, *biſtre.*
Fulmine, *fondre.*
Fune, *corde, droſſe.*
Fungo, *champignon.*
Funi d'una nave, *ceintrage.*
Funicella, *trouſſe.*
Fuoco, *feu.*
Fuſto, *fût, tour, tronc.*

G

Gabbia, *cage.*
Gabbione, *gabion.*
Gabinetto, *cabinet.*
Gajo, *gay.*
Galeazza, *galeace.*
Galeone, *galion.*
Galeotta, *galiote.*
Galera, *galere.*
Gallinajo, *poulailler.*
Galuppo, *goujat.*
Gamba, *jambe.*
Gambo, *tige.*
Geloſia, *jalouſie.*
Geometrale, *géométral.*
Geometria, *Géométrie,*
Geſſo, *gyps.*
Gettar due ancore, *affourcher.*
—— l'ancora, *ancrer.*
Getto, *jet, fonte.*
Ghiacciaja, *glaciere.*
Ghiacciauolo, *glaçon.*
Ghirlanda, *guirlande.*
Giaccinto, *hyacinthe.*
Giacente, *giſant.*

Gialliccio, *jaunâtre.*
Giallo, *jaune.*
Giardiniere, *jardinier.*
Giardino, *jardin.*
Giavellotto, *javelot.*
Giglio, *fleur-de-lys.*
Ginocchiello, *genouilliere.*
Ginocchio, *genoux.*
Gioccio, *goutiere, larmier.*
——— pendente, *goutte.*
Giornata, *journée.*
Girandola, *girandole.*
Girare, *virer.*
Girasole, *héliotrope.*
Giravolta, *vireveau.*
Girela, *tournebroche.*
Girella, *girouette, mouffle, moulinet, poulie.*
Giro, *bordure, dérive, enceinte, pourtour, tour.*
Giungere, *assembler, attacher, jointoyer.*
Giunta, *about, alaise.*
Giunto, *jointif.*
Giuntura, *joint, enchevauchure.*
Gloria, *gloire.*
Goccia, *goutte.*
Gocciola, *larme.*
Gocciolare, *baver.*
Gomma, *gomma.*
Gondola, *gondole.*
Gonfiare, *bouffer.*
Governare, *gouverner.*
Gracile, *grêle.*
Gradazione, *gradation.*
——— di colore, *ton.*
Gradetto, *filet.*
Grado, *degré.*
Gramolare, *teiller.*
Granajo, *grenier.*
Granata, *grenade.*
Gran candeliero, *torchere, torchiere.*
Grano, *grain.*
Gran pioggia, *avalaison.*
Graticchia, *claie.*
Graticola, *grille.*
Graticolare, *graticuler.*
Grato, *riant.*
Gratuggiare, *gruger.*
Grave, *lourd*
Grifone, *griffon.*
Grimaldello, *rossignol.*
Gronda, *subgronde, avant-toît.*
Grondaja, *dalot, égoût, goutiere.*
Groppo, *grouppe.*
Grossezza, *grosseur.*
Grosso, *gros.*
Grotta, *grotte.*
Grottesca, *grotesques.*
Guado, *turcie.*
Guania, *gaîne.*
Guancialetto, *coussinet.*
Guarda fuoco, *garde feu.*
Guarda roba, *garde-robe.*
Guarnimento, *garniture.*
Guazzo, *peinture à détrempe, agouache.*
Guerra, *guerre.*
Guglia, *aiguille.*
Gus de nave, *carcasse.*
Guscio, *gousse.*

H

Hapettare, *sarfouer.*

I

Iconographia, *iconographie.*
Iconologia, *iconologie.*
Idea, *idée.*
Idraulica, *hydraulique.*
Idrographia, *hydrographie.*
Illuminazione, *illumination.*
Illustrare, *rehausser.*
Imagine, *estampe, image.*
Imbevere, *abreuver, emboire.*
Imbiancare, *blanchir.*
l'Imbiancare, *blanchiment.*
Imbiancato, *blanchi.*
Imbrunire, *embrunir.*
Imitare, *contre-tirer.*
Imitazione, *imitation.*
Immaginare, *imaginer.*
Immaginazione, *imagination.*
Immodesto, *licentieux.*
Impastar la creta, *corroyer.*
Impastare, *empâter.*

Imperiale, *impérial.*
Imbiombare, *plomber.*
Imposta *ou* Imposto, *imposte.*
Imprenditore, *entrepreneur.*
Impressa, *devise.*
Imprimatura, *impression.*
Inaccessibile, *inaccessible.*
Inarcare, *arquer.*
Inarcato, *arqué.*
Inaffiatojo, *arrosoir.*
Inalzare, *élever.*
Inaugurazione, *inauguration.*
Incamisciare, *revêtir.*
Incassa e, *enchâsser.*
l'Incassare, *encaissement.*
Incastrare, *encastrer, emboiter, engrainer.*
Incastratura, *encastrement, emboiture.*
Incatenare, *enchaîner.*
Incavicchiare, *boulonner.*
Incavigliare, *cheviller.*
Incerto, *incertain.*
Inchiostro, *ancre.*
Incoccare, *encocher.*
Incollare, *encoller.*
Incornicciare, *emborder.*
Incrostare, *encrouter.*
——— *plaquer, incruster.*
Incrostatura, *enduit, incrustation.*
Incudine, *enclume.*
Incurvamento, *cambrure.*
Incurvato, *déjetté.*
Incurvatura, *courbure.*
Indico, *Inde, indigo.*
Indiviso, *indivis.*
Indorare, *dorer.*
Induramento, *écrouissement.*
Infarinnato, *farineux.*
Infermeria, *infirmerie.*
Infilzata, *enfilade.*
Ingegniere, *Ingénieur.*
Ingegno, *engin, génie.*
Ingegnoso, *spirituel.*
Ingombrare, *encombrer.*
Ingorgare, (l') *engorgement.*
Ingraticolare, *treilliser.*
Ingrato, *ingrat.*
Inimico, *ennemi.*
Innestare, *enter.*
Inpiedi, *de bout.*
Inscrizione, *inscription.*
Inferire, *enclaver.*
——— (l') *insertion.*
Insipido, *insipide.*
Insoave *ou* Intrattabile, *aigre.*
Instromento, *instrument.*
——— d'attizzare, *attisonnoir.*
——— da falegname, *bésaigue.*
——— da transportar, *bar.*
Intaccare, *entailler.*
Intaccatura, *entaille.*
Intagliare col bolino, *buriner.*
Intagliato, *buriné.*
Intaglio, *ciselure, taille.*
Intarsiare, *boiser.*
Intarsiato, *boisé.*
——— (l') *boiserie.*
Intarsiatura, *marquetterie.*
Intavolare, *lambrisser, parqueter, planchéyer.*
Intavolato, (l') *parquetage.*
Intercolonnio *ou* Intercolemnation, *entre-colonne.*
Intelligenza, *intelligence.*
Intonacare, *crépir.*
Intonicare, *enduire, ravaler.*
Intonicatura, *ravalement.*
Inventore, *inventeur.*
Invenzione, *invention.*
Invetriare, *vitrer.*
Irregolare, *irrégulier.*
Isola, *isle.*
Istima, *appréciation.*
Istoria, *histoire.*

J

JASPIDE, *jaspe.*
Jeroglifico, *hiéroglyphe.*

L

LABERINTO, *labyrinthe.*
Labro eccedente, *balevre.*
Lacca, *laque.*
Laccio, *lacet.*
Lachetto, *moraillon.*
Laminetta, *soupape.*
Lampada, *lampe.*

Lanterna, *lanterne.*
Lanternone, *falot.*
Lapis lazzolo, *lapis.*
Largo, *large.*
Lastricare, *paver.*
Lastricatore, *paveur.*
Lastricatura, *pavement.*
Lastrico, *platte forme.*
Lato, *côté.*
Latojo, *mouchette.*
Latomia, *latomie.*
Latrina, *latrine.*
Lavatojo, *lavoir.*
Lavoramento di campi, *agriculture.*
——— *façonner.*
Lavorare con instrumenti adenti, *bretteler, bretter.*
——— alla rustica, *rustiquer.*
——— sull' incudine, *bigorner.*
Lavorato, (non) *brut.*
——— *façon.*
——— *travail.*
Lavoro compito, *chef d'œuvre.*
——— assegnato, *tache.*
Lega, *alliage.*
Legamo, *attaché.*
Legare, *biller, accoupler, accoler, amarrer, attacher.*
——— con un rampone, *cramponner.*
——— il temone, *caposer.*
Legato, *amarré.*
Legatura, *lieurre.*
Leggio, *lutrin, pupitre.*
Legnaja, *fourriere.*
Legname, *charpente.*
Legno, *bois.*
Letti d'un vascello, *cajutes.*
Letto, *lit.*
Leva, *fléau, levier.*
Levare in alto, *alléger.*
——— i selci, *dépaver.*
——— l'ancore, *désancrer.*
Libero, *hardi.*
Libra, *livre.*
Libramento, *balancier.*
Licenza, *licence.*
Lido, *bord.*
Ligame, *amarrage.*
Ligustro, *troesne.*
Lima, *carreau, lime.*
Limare, *limer.*
Limitare, *borner.*
Limitare, *linteau.*
Limitato, *borné.*
Linda, *jauge.*
Linea, *ligne.*
——— fundamentale, *ligne fondamentale.*
Lingua, *langue.*
Linguetta, *languette.*
Liquefare, *fondre.*
Lista, *filet.*
Listello, *listel, listeau.*
Litargirio, *litharge.*
Livellamento, *nivellement.*
Livellare, *niveller, enligner.*
Locale, *local.*
Loggia, *donjon, loge.*
Lontananza, *éloignement, lointain.*
Lordo, *boueux.*
Loto con paglia, *torchis.*
Luce, *baye.*
Lume, *jour, lumiere.*
——— falso, *contre jour.*
Lunghezza, *portée.*
Luogo proprio per gettar l'ancora, *ancrage.*
——— da lavare i panni lini, *buanderie.*
——— donde si tira l'ardosia, *ardoisiere.*
——— dove s'imbiancano le tele, *blanchisserie.*
——— dove sicerne la farina, *bluterie.*
——— dove si fa la birra, *brasserie.*
——— dove si cuono i mattoni, *briqueterie.*
——— proprio per dar carena, *carenage.*
Lusingare, *flater.*

M

MACCHIA, *pensée.*
Macchina, *machine.*
Macello, *tuerie.*
Machina da portar pesi, *brancard.*
Macina, *moulage.*

Macinare, *broyer.*
Macinella, *molette.*
Maeſtro, *maître.*
Magazzino, *magaſin.*
Magia, *magie.*
Maglia, *maille.*
Magneſia, *magneſie.*
Magro, *maigre.*
Majada *ou* Mandria de ganado, *bergerie.*
Malandra, *malandre.*
Malta, *mail*, *malthe*, *mortier.*
Mandicolore, *couche.*
Mandorlo, *amandier.*
Mandra, *vacherie.*
Maneggiamento, *maniement.*
Maneggiare, *manier.*
Manetta, *manivelle.*
Mangiatoja, *mangeoire.*
Manica, *anſe.*
Manico, *manche*, *moufflettes.*
Maniera, *façon*, *maniere.*
Mano, *main.*
Manovale, *manœuvre.*
Mantice, *ſoufflet.*
Manufattura, *manufacture.*
Marco, *marc.*
Marmo, *marbre.*
Marmo nero, *parangon.*
Marmorario, *marbrier.*
Martellare, *marteler.*
Martelleto, *martelet.*
Martellino, *marteline.*
Martello, *marteau*, *épincoir*, *heurtoir*, *pilon.*
Maſcella, *machoire.*
Maſchera, *maſcaron.*
Maſſa, *bloc*, *maſſe.*
Maſſiccio, *maſſif.*
Maſtice, *maſtic.*
Matematica, *mathématique.*
Materia *étoffe*, *matiere.*
Materiali, *matériaux.*
Matita lapis, *crayon.*
il Mattonare, *carrelage.*
Mattone, *brique.*
—— piccolo, *chantignole.*
Mattonejo, *briquetier.*
Mauſolo, *mauſolée.*

Mazza picchio, *maillet.*
Mazzeranga, *dame*, *demoiſelle.*
Mazzo, *bouquet.*
Meccanico, *Méchanicien.*
Meccaniſmo, *mechaniſme.*
Medaglia, *médaille.*
Melete, *pommeraie.*
Meliaco, *abricotier.*
Melloniero, *meloniere.*
Membretto, *moulure.*
Membro, *membre.*
Menſola, *modillon.*
Mercato, *halle*, *marché.*
Merlo, *créneau.*
Meſchino, *meſquin.*
Meſcolanza di colori, *nuance.*
Meſcolare, *corroyer.*
Meſtiere di far legname, *charpenterie.*
Meta, *moitié.*
—— d'una botte, *baille.*
Metallo, *métal.*
Metopa, *métope.*
Mettere un zeppo, *caler.*
Mezzaluma, *demi lune.*
Mezza metopa, *demi-métope.*
Mezzo, *milieu.*
di Mezzo à mezzo, *de milieu en milieu.*
Mezzo baſtione, *demi baſtion.*
—— circolo, *demi cercle.*
—— ponte, *demi-pont.*
—— riveſtimiento, *demi-revêtement.*
—— ſeno, *demi-gorge.*
Midolloſo, *moelleux.*
Miglioramento, *amélioration.*
Migliorare, *améliorer.*
Mina, *mine*, *ſappe.*
Minare, *miner.*
Minerale, *minéral.*
Miniatore, *miniateur.*
Miniatura, *miniature*, *enluminure.*
Minio, *minium*, *vermillon.*
Minuire, *amenuiſer.*
Minuta, *minute.*
Minuzzare, *hacher.*
Mira, *mire.*
Miſchianza, *mélange.*
Miſchiare, *méler.*
Miſtione, *mixtion.*

Misura, *jauge*, *mesure*, *module*, *toise.*
Misuramiento, *arpentage.*
Misurar, *arpenter*, *toiser.*
Misurare, *jauger*, *mesurer*, *calibrer.*
Misurato, *toisé.*
Misuratore, *arpenteur*, *toiseur.*
Mizza bozza, *demi-bosse.*
Modellare *modeler*, *moûler.*
Modello, *étalon*, *modele*, *patron*, *calibre.*
Modiglione, *modillon*, *console.*
Modono, *archivolte*, *bandeau.*
Modulo, *module.*
Moggio, *arpent*, *muid.*
Mola, *meule.*
Molle, *mol.*
Molo, *jettée*, *mole.*
——— di terra, *dame.*
Montare, *monter.*
Montone, *mouton.*
Monumento, *monument.*
Morbidezza, *morbidesse.*
Mordere, *mordre.*
Morsa, *pince.*
Morse, *pincette.*
Morso, *mors d'étau.*
Mortaja, *mortier à bombes.*
Morta, *mort.*
Moschea, *mosquée.*
Moschetteria, *mousquetterie.*
Moschetto, *mousquet.*
Moschettone, *mousqueton.*
Mostra d'orologio, *cadran.*
Mucchio, *levée.*
Mulino, *moulin.*
Munitione, *agrès.*
Muovere, *pousser.*
Murare, *murer.*
Muratore, *maçon.*
Muricciuolo, *trottoir.*
Muro, *mur.*
Musaïco, *mosaïque.*
Museo, *musée.*
Muso, *muffle*, *museau.*

N

Nano, *nain.*
Nappa del camino, *manteau de cheminée.*

Narcisco, *narcisse.*
Nascita, *naissance.*
Naso, *nez.*
Naticchia, *loqueteau.*
Natura, *nature.*
Navale, *naval.*
Nave di chiesa, *nef.*
Navicella, *gabarre*, *nacelle.*
Navigazione, *navigation.*
Naviglio leggiero, *corvette.*
Naumachia, *naumachie.*
Negligere, *négliger.*
Nero, *noir.*
Nervo, *nervure.*
Nespolo, *nefflier.*
Nettafogone, *vuidangeur.*
Nettare, *décombrer*, *écouvillonner.*
Nicchia, *niche.*
Nido de piccione, *boulin.*
Nivello, *niveau.*
Nobilta, *noblesse.*
Noce, *noyer.*
Nocciulo, *noisetier.*
Nodo, *boudine*, *nœud.*
Nonpolito, *mat.*
Notte, *nuit.*
Nudita, *nudité.*
Nudo, *nud.*
Nutrito, *nourri.*

O

Obelisco, *obélisque.*
Obliquita, *biais.*
Obliquo, *oblique.*
Occhiale, *lunette.*
Occhiello, *œillet.*
Occhio, *œil.*
——— della voluta, *œil de la volute.*
Ocra, *ocre.*
Oggetto, *objet.*
Oleo, *huile.*
Olivastro, *olivâtre.*
Olivo, *olive*, *olivier.*
Olmo, *orme.*
Oltramarino, *outremer.*
Ombra, *ombre.*
Ombreggiare, *ombrer.*
Omogeneo, *homogene.*

Onda, *onde.*
Ondeggiante, *flottant.*
Ondeggiare, *flotter.*
Ontano, *aune.*
Opacita, *opacité.*
Opale, *opale.*
Opera, *œuvre, ouvrage.*
Operajo, *ouvrier.*
Oppio, *obier.*
Oppoſto, *tranchant.*
Oratorio, *oratoire.*
Orcheſtra, *orcheſtre.*
Ordine, *entente, rang.*
—— d'architettura, *ordre.*
Orecchio, *oreille.*
Organo, *orgue.*
Originale, *original.*
Orizzontale, *horizontal,*
Orizzonte, *horiſon.*
Orlare, *border.*
Orlo, *bord, orle, côte, arrête, ourlet.*
Ornamento, *façon, ornement, entablement.*
Ornare, *décorer.*
Ornato, *façonné, orné.*
Oro, *or.*
Orologio, *horloge.*
Orologio a ſole, *cadran ſolaire.*
Orpimento, *orpiment, orpin.*
Orto, *bâtardiere, potager.*
Ortografia, *ortographie.*
Oſcurare, *ternir.*
Oſcurato, *terni.*
Oſcuro, *louche, tanné, obſcur.*
Oſpitala, *hôpital.*
Oſpizio, *hoſpice.*
Oſſervatorio, *obſervatoire.*
Oſtello, *hôtel.*
Oſteria, *hôtellerie.*
Ottica, *optique.*
Ottogono, *octogone.*
Ottone, *laiton.*
Ottuſo, *èmouſſé, obtus.*
Ovale, *ovale.*

P

Padiglione, *pavillon.*
Padrone, *bourgeois.*
Paeſe, *payſage.*
Paga, *paye.*
Paglia, *paille.*
Pagliajo, *chaumiere.*
Pala, *dague, écope, pelle, pale, aube.*
Palagio *ou* Palazzo, *palais.*
—— Abbadiale, — *Abbatial, Abbaye.*
—— Arciveſcovale, — *Archiepiſcopal.*
—— del re, *Louvre.*
Palata, *palée.*
Palco, *échaffaud, échaffaudage, plancher.*
Paleſtro, *paleſtre.*
Paletta, *palette.*
Palificare, *paliſſader, paliſſer, piloter.*
Palificata, *fraiſe, pilotis.*
Paliſcalmo, *caïque.*
Paliuro, *porte-chapeau.*
Palizzata, *eſtacade, paliſſade, pilotage.*
Palla, *boule.*
—— di canone, *boulet, ange.*
—— di piumbo, *balle.*
Palla maglio, *mail.*
Palliciulo, *piquet.*
Palma, *palme, palmette.*
—— del remo, *pale.*
Palmo, *empan.*
Palo, *eſtaches, èchalas, pieu.*
Pampano, *pampre.*
Panatteria, *panneterie.*
Panca, *établi.*
Paniere, *panier.*
Panneggiare, *drapper.*
Panneggiatura, *drapperie.*
Pantellare, *arbaleſter.*
Parabola, *parabole.*
Paragone, *parangon.*
Parallelo, *parallele.*
Paramento, *tenture.*
Parapetto, *parapet.*
Paravento, *paravent.*
Parco, *parc.*
Parlatorio, *parloir.*
Parte, *membre, pieu.*
—— anteriore, *devant.*
Particolarita, *détail.*
Partugiana, *pertuiſane.*
Paſſaggio, *paſſage.*
Paſſo, *pas.*

Paſtello, *paſtel.*
Patibolo, *fourches.*
Pece, *coudran.*
Pedeſtre, *pedeſtre.*
Pendio, *glacis*, *pente.*
Pendolo, *chas.*
Penna, *plume.*
Pennello, *pinceau.*
Pentagono, *pentagone.*
Peperina, *peperin.*
Perdita, *déchet*, *diminution.*
Perfezione, *perfection*, *touche.*
Perfezionare, *ragréer*, *rechercher.*
Perforamento, *percement.*
Pergamena, *vélin.*
Pergola, *cabinet*, *tonne*, *tonnelle*, *treille*, *treillage.*
Perno, *pivot.*
Pero, *poirier.*
Perpendicolare, *perpendiculaire.*
Perſica, *pêcher.*
Perſpettiva, *perſpective.*
Pertica, *perche*, *toiſe.*
Pertugiare, *tarreauder.*
Pervenire, *attraper.*
Pervinca, *pervenche.*
il Peſare, *peſée.*
Peſo, *poids.*
Petardo, *pétard.*
Petrieria, *carriere.*
Petrificazione, *pétrification.*
Pettacchio, *patache.*
Pettinare, *ſerancer.*
Pettine, *affinoir.*
Pezzo, *morceau*, *tronçon.*
——— di tegola, *tuileau.*
Phylica, *alaterne.*
Piaggia, *mouillage.*
Pialla, *doloire*, *rabot*, *varlope.*
Pianerottolo, *paillier*, *repos.*
Piano, *étage.*
in Piano, *plein-pied.*
Pianta, *plan.*
Piantare a fila, *affiler*, *planter.*
Piante di carpino, *charmille.*
Piaſtra, *platine.*
——— di ferro, *bandage.*
Piaſtrone, *plaſtron.*
Piatto, *plateau.*
Piazza, *emplacement*, *place.*
Picca, *pique.*
Piccola ſega, *égohine.*
Picone, *pic.*
Piede, *pied.*
Piedeſtallo, *piedeſtal.*
Piega, *pli.*
Piegar, *carguer.*
il Piegar, *cargue.*
Pietra, *pierre.*
——— falſa, *happelourde.*
——— groſſa, *libage.*
——— molla, *moilon.*
——— quadrata, *carreau.*
——— venturina, *avanturine.*
Pignone, *pignon.*
Pila, *pile.*
Pilaſter, *ante.*
Pilaſtrata *ou* Pilaſtro, *pilaſtre*, *piédroit.*
Piloto, *pilote.*
Pingere, *peindre.*
——— di bigio, *griſailler.*
——— di nuovo, *repeindre.*
——— leggiermente, *effumer.*
Pino, *pin.*
Pinto, *peint.*
Pintura en el yeſſo, *freſque.*
Piombajo, *plombier.*
Piombo, *plomb.*
Pioppo, *peuplier.*
Piramide, *aiguille*, *piramide.*
Piſcina, *piſcine.*
Piſtola, *piſtolet.*
Piſtone, *piſton.*
Pittare, *marbrer.*
Pittore, *peintre.*
——— di paeſi, *payſagiſte.*
——— di vetri, *appréteur.*
Pittoreſco, *pittoreſque.*
Pittura, *peinture.*
Plano fare, *applatir.*
Platea, *parterre.*
Plettro, *arçon*, *archet.*
Plinto, *plinthe.*
Poligono, *poligone*, *renouée.*
Polire, *aviver*, *corroyer le bois*, *recaler.*
Politura, *poliment.*
Pollice, *pouce.*
Pollone, *ſcion.*

Polvere, *poudre*, *poussier.*
Polverino, *amorce*, *poulverin.*
Polvino, *couche.*
Pomice, *ponce.*
Ponere, *asseoir.*
Poppa, *poupe*, *arriere.*
Ponte, *pont.*
Ponticello, *ponton.*
Porsido, *porphyre.*
Porre arena, *sabler.*
Porta, *porte.*
——— secreta, *poterne.*
Portare, *porter.*
il Portare, *déblai.*
Portella, *guichet.*
Porticella, *vanne.*
Portico, *portique.*
Porto, *amenage*, *hâvre*, *port.*
Posizione, *position.*
Potare, *détoupillonner.*
Pozzo, *puisard*, *puits.*
Pratica, *pratique.*
Preciso, *juste.*
Predella, *marche-pied.*
Prender la mira, *bornoyer.*
Presbiterio, *presbytere.*
Presentare, *présenter.*
Prestezza, *prestesse.*
Pretorio, *prétoire.*
Prezioso, *précieux.*
Prezzolare, *marchander.*
Prigione, *prison*, *loge.*
——— oscura, *cachot.*
Primo, *avant.*
Principio, *principe.*
Professore, *professeur.*
Profilare, *profiler.*
Profilo, *profil.*
Profondita, *enfoncement*, *renfoncement.*
Profondo, *creux.*
Progresso, *avancement.*
Proponimento, *projet.*
Proporsione, *analogie*, *proportion.*
Prora, *proue*, *avant d'un vaisseau.*
Proscenio, *avant scene.*
Prospetto, *aspect.*
Prova, *épreuve*, *essai.*
Provedere, *agréer.*
Provvista, *approvisionnement.*

Publico, *bannal.*
Pulitezza, *propreté.*
Pulito, *lisse.*
Pulpito, *chaire*, *jubé.*
Punguente, *piquant.*
Punta, *avant-bec.*
——— *pointe.*
Puntale, *pointal.*
Puntaruolo, *poinçon.*
Punteggiare, *pointiller.*
Puntellare, *étayer*, *chevaler.*
Puntello, *étai*, *potence.*
Punto, *point.*
Puntuare, *ponctuer.*
Puro, *pur.*

Q

QUADRAMENTO, *équarissement.*
Quadrare, *équarir.*
Quadrato, *quarré.*
Quadratorista, *quadratoriste.*
Quadratura, *quadrature.*
Quadro, *cádre*, *dé*, *planche*, *tableau.*
Quadro del circolo, *quart de cercle.*
Quartiere, *quartier.*
Querceto, *chenaie.*
Quercia, *chêne.*

R

RACCONCIARE, *adouber*, *radouber.*
Raccorciato, *raccourci.*
Radiale, *radial.*
Raffinare, *affiner.*
Rafiera, *racloir*, *ripe*, *ratissoire.*
Raggio, *rayon.*
Raggiustare, *ramender.*
Ragunare, *amasser.*
Rame, *airain*, *cuivre.*
Rami, *rameaux.*
Ramicello, *brin.*
Ramo, *branche.*
Rampino, *chardon*, *cramponnet.*
Rampone, *crampon*, *harpon.*
Rango di pietre, *assise.*
Ranno, *lessive.*
——— *nerprun.*
Rasa d'ell' arbore, *aubier.*
Raschiare, *degrater.*

Rafiera, *rape.*
Raftrelliera, *ratelier.*
Raftrello, *rateau.*
Razzo, *faucisson.*
Recinto, *enclos.*
il Recuocere, *recueil.*
Reddere gregio, *amatir.*
Reficiare, *adouber.*
Regola, *regle, tringle.*
Regolare, *regulier.*
Regoletta, *reglet.*
Relatore, *rapporteur.*
Relazione, *rapport*
Remo, *aviron, rame.*
Renajo, *fabliere.*
Render bruno, *rembrunir.*
Repertorio, *repertoire.*
Refalita, *reffaut.*
Refto, *débris.*
Reveftimento, *revêtement.*
Revvivare, *revivre.*
Ribadire, *embattre, river.*
Riccio, *hériffon*
Ricerca, *recherche.*
Ricettacolo, *décharge, receptacle.*
Ricinto, *clos.*
Ricoverto, *recouvert.*
Ricucire, *reprendre.*
Ridotto, *reduit.*
Riempimento, *remplage.*
Rifatto, *refait.*
Rifettorio, *refectoire.*
Riga, *tire-ligne.*
Rigagno, *ruiffeau.*
Rigare, *tringler.*
Rigato, *réglé.*
Rigiungere, *rejointoyer.*
Rilevamento, *relevement.*
Rilievo, *boffage, enlevure, relief.*
——— degli archi, *nerfs, nervure.*
Rilucente, *luifant.*
Rimaneggiare, *remanier.*
Rimefcolare, *gâcher.*
Rimeffa, *remife, chantier.*
Rinculata, *recul.*
Rinforzare, *accbamper.*
Rinfrefcare, *rafraîchir.*
Ripa, *bord.*
Riparare, *réparer.*
Riparazione, *réparation.*
Riparo, *chauffée.*
Ripetere, *répéter.*
Ripieno, *plein.*
Ripofo, *repos, chomage.*
Rifarcimento, *refection.*
Rifarcire, *réclamper.*
Rifcaldatojo, *rechauffoir.*
Rifcontro, *rencontre.*
Rifoluto, *refolu.*
Ritagliare, *deborder.*
Ritirata, *retirade.*
Ritocare, *réparer.*
il Ritoccare, *retouche.*
Ritondere, *contourner.*
Ritratto, *portrait.*
Rivedere, *repaffer.*
Riunio, *raccordement.*
Riunire, *raccorder.*
Rivoltare, *retourner.*
Rocca, *fort.*
Rondare, *arrondir.*
Rofa, *roface, rofe.*
Rofajo, *rofier.*
Rofmarino, *romarin.*
Rofo, *carrié.*
Roffo, *rouge.*
Rotella, *rouet.*
Rotolato, *roulé.*
Rottame, *décombres.*
Rottami, *garni, platras.*
Rotto, *caablé.*
Rovere, *rouvre.*
Rovefcio, *devers.*
Rovinare, *ruiner.*
Rovo, *ronce.*
Rubino, *rubis.*
Ruina, *ruine, éboulement.*
Ruinare, *dégrader.*
Ruota, *roue, tour, rouage.*
Rupe, *roche.*
Ruftico, *ruftique.*
Ruta, *rue.*

S

SABBIO, *fable.*
Sabbione, *fablon.*
Sabina, *fabine.*

Saglione , *montoir.*
Sagna del albero , *aubier.*
Sagreſtia , *ſacriſtie.*
Sal nitro , *ſalpêtre.*
Sala , *ſalle.*
Salce , *ſaule.*
Saldar , *braſer* , *ſouder.*
——— le pietre col cimento , *cimenter.*
Saldatura , *ſoudure.*
Saliſcendo , *battant* , *cadole* , *loquet.*
Salone , *ſallon.*
Salotto , *petite ſalle.*
Salvia , *ſauge.*
Sanguina , *ſanguine.*
Sano , *ſain.*
Sancuario , *ſanctuaire.*
Sapone , *ſavon.*
Saponeria , *ſavonerie.*
Sardonico , *ſardoine.*
Sarraglio , *clef.*
Saviezza , *ſageſſe.*
Savio , *ſage.*
Sbarra di ferro , *pied de biche.*
Sbarrare , *barrer* , *débarrer.*
Sbarrato , *barré.*
Sbiccare , *biaiſer.*
Sboccare , *ſaillir.*
Sbocco , *décharge.*
Scafa , *bac.*
Scala , *échelle* , *eſcalier* , *rampe.*
Scaletta , *chevalet.*
Scalfire , *effleurer.*
Scalino , *échelon* , *gradin* , *marche* , *roulon.*
Scaglia , *écaille*
Scanalare , *canneler.*
Scanalatura , *cannelure* , *chanfrein* , *nacelle* , *ſtriure.*
Scancia , *tablette.*
Scandagliare , *ſonder.*
Scandaglio , *ſonde.*
Scappellare , *décoiſer.*
Scarmo , *nage.*
Scarpa , *talut* , *eſcarpe.*
Scarpellino , *ciſelet* , *tailleur de pierre.*
Scarpello , *ciſeau* , *hongnette.*
Scata , *allege.*
Scatola , *boîte.*
Scavamento , *excavation.*
Scavare , *caver* , *dégraveler* , *déchauſſer* , *fouiller.*
Scavato , *creuſé* , *déchauſſé* , *dégravelé.*
Scegliere , *aſſortir.*
Scemare , *affoiblir* , *amaigrir.*
Scemato , *affoibli* , *amaigri.*
Scena , *ſcene.*
Sceſa , *deſcente.*
Schicchera , *barbouilleur.*
Schiccherare , *barbouiller.*
Schiffo , *chaloupe* , *eſquif.*
Schiodare , *découdre.*
Schioppo , *eſcopette.*
Schiuma , *écume.*
Schizzare , *eſquiſſer.*
Schizzo , *eſquiſſe.*
Schotia , *ſcotie.*
Scienza della navigazione , *cabotage.*
Scimitarra , *cimeterre* , *ſabre.*
Scindere , *déclorre.*
Scolorire , *décharger.*
Scoloramento , *terniſſure.*
Scolpire , *ſculpter.*
Scopa , *balai* , *écouvillon* , *goret.*
Scopettare , *broſſer.*
Scoprire , *découvrir.*
Scorticare , *écorcher.*
Scoria , *ſcorie.*
Scorza del tiglio , *tille.*
Screvere alla margine , *émarger.*
Scudo , *bouclier* , *écuſſon.*
Scuola , *école.*
Scure , *coignée.*
Scultore , *ſculpteur.*
Scultura , *ſculpture.*
Secreto , *ſecret* , *dérobé.*
——— tranſito , *dégagement.*
Secco , *ſec.*
Sedia , *chaiſe.*
Sega , *ſcie.*
Segare , *ſcier.*
Segatore , *ſcieur.*
Segatura , *ſciage* , *ſciûre.*
Segghia , *éclat* , *planure.*
Segghie di pietre , *recoupes.*
Seggio , *ſiege.*
Segno , *baliſe* , *repere.*
Selce , *grès* , *greſſerie* , *pavé.*
Selice , *cadette.*

Selleria, *sellerie.*
Selva, *taillis.*
Seme, *grains.*
Semenzajo, *pépiniere*, *plant.*
Semicircolo, *hemycicle.*
Seminario, *séminaire.*
Seno di salita, *mi-côté.*
Sentiero, *sentier.*
Sentina, *sentine.*
Separare, *espacer.*
Separazione, *retranchement.*
Sepolcrale, *sépulcral.*
Sepolcro, *tombeau.*
Serbatojo, *reservoir*, *serre.*
Sereziato, *madré.*
Serie, *fil*
Sermento, *sarment.*
Serpentello, *serpenteau.*
Serratura, *serrure.*
—— delle finestre, *targette.*
Servigio, *service.*
Servita, *servitude.*
Sestiere, *septier.*
Sezione, *section.*
Sfera, *sphere.*
Sforzato, *gêné.*
Sgabello, *marche pied.*
Sgorgamento, *dégorgement.*
Sgorgare, *dégorger.*
Sgrafito, *peinture*, *égratignée*, *grisaille.*
Sgrossare, *dégrossir*, *développer.*
Siepe, *haie.*
Simigliante, *ressemblant.*
Simiglianza, *ressemblance.*
Simigliare, *ressembler.*
Simmetria, *symmétrie.*
Simpatia, *sympathie.*
Simplicita, *simplicité.*
Sinuoso, *sinueux.*
Sito, *assiette.*
Situazione, *situation.*
Slargare, *égayer.*
Smaltare, *émailler*, *nieller*, *parfondre*
Smaltatura, *émail.*
Smantellare, *démanteler.*
Smattonare, *décarreler.*
Smeraldo, *émeraude.*
Smeriglio, *éméri.*
Smontare, *démonter.*
Smorzare, *éteindre.*
Smurare, *démurer.*
Soave, *suave.*
Sobborgo, *fauxbourg.*
Soccorso, *aide d'église*, *succursale.*
Soffita, *entresol*, *lambris*, *sofite.*
Soggetto, *sujet.*
Soglio, *seuil.*
Solajo, *galetas*, *plafond.*
Solco di terra, *ados.*
Solfo, *souffre.*
Solidita, *solidité.*
Solido, *solide.*
Sollevare, *soulager.*
Sommita, *sommet*, *couronnement.*
il Sommo, *amortissement.*
Soppalco, *sous-pente.*
Sorbo, *cormier*, *sorbier.*
Sorgente, *source.*
Sostegno, *accôtoir.*
Sostenere, *buter.*
Sotterano, *souterrain.*
Sottobasa, *socle.*
Sozio, *adjoint.*
Spada, *épée.*
Spadone, *espadon.*
Spalliera, *brise-vent*, *dossier*, *espalier.*
—— d'orto, *palissade.*
Spalmare, *goudronner.*
Sparagi, *asperges.*
Sparare, *tirer.*
Spartimento, *partage*, *parterrre.*
Spasseggiamento, *allée.*
Spasseggiata, *promenoir.*
Spatoletta, *amassette.*
Spazio, *place.*
Spazza forno, *fourgon.*
Specchio, *glasse*, *miroir.*
Sperone, *jambage.*
Speziaria, *apothicairerie.*
Spezzare, *dépecer.*
Sphinge, *sphinx.*
Spiaggia, *grêve.*
Spianare, *dégauchir*, *planer*, *sapper.*
Spianata, *esplanade.*
Spianatore, *sappeur.*
Spiantare, *déplanter.*
Spiccare, *détacher*, *trancher.*

Spiegar le vele, *applester.*
Spigo-nardo, *nard.*
Spillo, *forêt.*
Spinalba, *aube-épine.*
Spinta, *poussée.*
Spira, *enroulement.*
Spiraglio, *abat-jour, soupirail, ventouse.*
Spirale, *spiral.*
Splanare, *applanir, effleurer.*
Spogliare, *dépouiller.*
Sponda, *falaise, garde-corps, mardelle.*
Spontone, *sponton.*
Spopolare, *dépeupler.*
Sporcare, *salir.*
Sporco, *sale.*
Sporgere, *sailir.*
Sporta, *hotte.*
Sporto, *encorbellement, avancé, saillie.*
Sprone, *éperon.*
Spruzzare, *bassiner.*
Spruzzo, *arrosement.*
Squadra, *équerre, biveau.*
Squadratore, *équarrissoir.*
Squazzo, *détrempe, gouache.*
Sradicare, *arracher, déraciner.*
Stabilire, *établir.*
Staccato, *vermiculé.*
Stacciare, *sasser.*
Staccio, *sas, tamis.*
Stadio, *lice, stade.*
Stagnare, *étamer, étancher.*
Stagnato, *étamé.*
Stagno, *étang, étain, teint.*
Stalla, *étable, écurie.*
—— de buoi, *bouverie.*
Stampare, *estamper, tirer.*
Stampe, *estampe, ame, imprimerie, planche.*
Stancare, *fatiguer.*
Stanco, *fatigué.*
Stanga, *bande, freste, panture.*
Stanza, *chambre.*
—— del castellano, *conciergerie.*
—— del forno, *fournil.*
Stanzolino, *bouge.*
Stargare, *élargir.*
Statera, *romaine, balance.*
Statua, *statue.*
Statuario, *statuaire.*
Stazione, *reposoir.*
Steccato, *batardeau, beffroi.*
Stelo, *tigette.*
Stemperare, *détremper, détraquer.*
Stendere, *étirer*
Stentato, *bavoché, peiné.*
Sterco, *terreau.*
Stilo, *traçoir.*
Stima, *estimation.*
Stimare, *estimer.*
Stipite, *poteau, souche.*
Stoppa, *calfatage.*
Stoppare, *calfater.*
Stoppia, *chaume.*
Storto, *gauche, tortu.*
Straccio, *torche pinceau.*
Strada, *chemin, route, rue.*
—— forcata, *bivoie.*
Straforare, *évuider.*
Strappare, *tirer.*
Strattojo, *pressoir.*
Strido, *hiement.*
Striscia rosa, *trait rameneret.*
—— di polvere, *traînée.*
Strittolare, *égriser.*
Strofinaccio, *torchon.*
Strumento, *outil.*
Struttura, *structure.*
Stucco, *stuc.*
Studio, *étude.*
Stufa, *étuve, hypocauste, poële.*
Stuora, *store.*
Subbia, *contre-poinçon.*
Sublime, *sublime.*
Svelto, *léger, svelte.*
Sviluppare, *dérouler.*
Suolo, *aire, sol.*
Suolta, *enroulement.*
Suppellettile, *ameublement.*
Superfilie, *linteau.*

T

TABERNACOLO, *tabernacle.*
Tacca, *cran, oche.*
Tagliamento, *taille.*
Tagliare, *navrer.*

Tagliatura,

Tagliatura, *rognure.*
Tagliente, *tranchant.*
Taglio, *coupe*, *coche*, *taillant*, *tranchant.*
Tagliuolo, *tranche.*
Talco, *talc.*
Tallone, *talon.*
Tampano, *timpan.*
Tanaglia, *tenaille.*
—— di bottajo, *davier.*
Taninella, *tarriere.*
Tappa, *vrille.*
Tappeto, *tapis.*
Tappezzare, *tapiſſer.*
Tappezzato, *tapiſſé.*
Tappezzeria, *tapiſſerie.*
Tappezzerie, *tapiſſier.*
Taraca, *targe*, *bouclier.*
Taratantaro, *traquet.*
Tariſſa, *tarif.*
Tarloſo, *vermoulu.*
Tarſia, *ouvrage de marquetterie.*
Tartaro, *tartre.*
Taſſare, *apprécier*, *taxer.*
Taſſo, *if.*
Tavola, *panneau*, *table*, *planche*, *tableau.*
—— intarſiata, *placage.*
—— vota, *table d'attente.*
Tavolare, *planchéyer.*
Tavolato, *parquet*, *échauffaud.*
Tavoletta, *planchette*, *volice*, *tablette.*
Tavolito, *planchéyé.*
Tavolone, *madrier.*
Tavolozza, *palette.*
Teatro, *théâtre.*
Tegnenza, *tenacité.*
Tegola, *tuile.*
Tegolare, *couvrir de tuiles.*
Tegolino, *tuile creuſe.*
Tela, *toile.*
Telajo, *quadre*, *chaſſis.*
—— di porte, *chambranle.*
Temo, *gouvernail*, *timon.*
Temone, *limons.*
Tempera *ou* Tempra, *trempe.*
Temperare con aciajo, *acérer.*
Temperato con aciajo, *acéré.*
Tempio *ou* Templo, *temple.*

Tenacita, *tenacité.*
Tenero, *tendre.*
Tenerezza, *tendreſſe.*
Tenuita, *tenuité.*
Tenuo, *mince.*
Teorica, *théorie.*
Terebentina, *térébentine.*
Termi, *thermes.*
Terminare, *finir.*
Terminarſi, *aboutir.*
Terminazione de campi, *bornage.*
Termine, *borne.*
Terra, *terre.*
—— pienare, *terraſſer.*
—— cotta, *terre cuite.*
Terraglio *ou* Terrapieno, *terre-plein.*
Terrazzo, *terraſſe.*
Terreno, *terreſtre*, *terrein*, *terroir.*
Terribile, *terrible.*
Territorio, *territoire.*
Terroſo, *terreux.*
Terzare, *tiercer.*
Teſta, *tête.*
Teſtimonio, *témoin.*
Teſtudine, *tortue.*
Tetto, *couverture*, *toît.*
Tettoja, *auvent.*
Tettuccio, *abat-vent.*
Thore, *tare.*
Tiglio, *tilleul.*
Tigna, *teigne.*
Timo, *thym.*
Timone, *gouvernail*, *timon.*
Timoniere, *timonier.*
Timpano, *tympan*, *timbre.*
Tinella, *ſalle du commun.*
Tinivella *ou* Trivella, *tariere.*
Tinivellare *ou* Trivellare, *percer avec une tariere.*
Tinozza, *bacquet*, *baignoire*, *banneau.*
Tinto, *teinte.*
Tintura, *barbouillage.*
Tipo *figure*, *forme.*
Tira-ſtoppa, *tire-bourre.*
Tirare, *tirer*, *traîner.*
Tiro, *portée*, *volée*
Tirone, *apprentif.*
Toccalapis, *crayon.*

Tosar di nuovo, *retondre.*
Tolda, *tillac.*
Tomba, *tombe.*
Tondare, *arrondir.*
Tondamento, *arrondissement.*
Tondere, *tondre.*
Tondino, *astragale, tondin.*
Tondita, *rondeur.*
Tondito, *arrondi.*
Tondo, *rond.*
Tonicare, *crépir, enduire.*
Topazio, *topase.*
Topografia, *topographie.*
Toppa, *surrure à bosse.*
Toppe, *copeau.*
Torcere, *torcer, tordre.*
Torciere, *guéridon, torchere.*
Torchietto, *bougeoir.*
Torchio, *presse, pressoir.*
Torniare, *tourner.*
Torniero, *tourneur.*
Tornio, *tour.*
Toro, *tore.*
Torre, *tour, beffroi.*
——— l'acqua, *baqueter.*
Torricella, *tourelle.*
Torso, *torse.*
Tortigliosо, *tortueux.*
Torto, *tors,*
il Totale, *l'ensemble.*
Traccia, *trace.*
Trafila, *filiere.*
Trafiero, *trident.*
Traguardare, *mirer.*
Traguardo, *pinule, mire, niveau.*
Tralacciamento, *entrelacement.*
Tralucido, *transparent.*
Tramezzo, *meneau, cloison.*
Tramoggia, *auge de moulin, trémie.*
Trapano, *tarriere, trepan.*
Trapassare, *transpercer.*
Trappola, *trappe.*
Trapuntare, *piquer.*
Trasparente, *transparent.*
Trasparenza, *transparence.*
Traspiantare, *transplanter.*
Traspiantato, *transplanté.*
Traspiantazione, *transplantation.*
Trasporre *ou* Trasportare, *transporter.*

Tratta, *distance, espace.*
Tratto, *trait.*
Travagliare, *travailler, tourmenter.*
Travaglio, *travail.*
Travamento, *travaison.*
Travatura, *travée.*
Trave, *entrait, étains, poitrail, poutre, sabliere, solive, tronche, barot.*
Traversale, *transversal.*
Travertino, *tevertin, de Tivoli.*
Travetta, *barotin.*
Traviare, *dévoyer.*
Traviato, *dévoyé.*
Travicella, *chevêtre, chevron, poutrelle, soliveau.*
Trempella, *engin.*
Trempellino, *tréteau.*
Triboto, *chausse-trape.*
Tribuna, *tribune, chevet, ambon, écoute.*
Trifoglio, *treffle.*
Triglifo, *trigliphe.*
Trincea, *tranchée.*
Trinciera, *retranchement.*
Trionfale, *triomphale.*
Tripoli, *tripoli.*
Tritato, *broyé.*
Tritura, *broyement.*
Trivellare, *alezer.*
Trivellato, *alezé.*
Trivello, *alezoir.*
Trofeo, *trophée.*
Tromba, *pompe.*
Troncare, *mutiler.*
Troncato, *mutilé.*
Tronco, *tronc, dé.*
Trono, *trône.*
Trovare, *inventer.*
Trovato, *invention.*
Trovatore, *inventeur.*
Truago, *auge de maçon.*
Truagolata, *augée.*
Tufo, *tuf.*
Tulipano, *tulipe.*
Tumulo, *tombe, tombeau.*
Turacciolo, *tampon.*
Turare, *enclouer, tamponner.*
Turchina, *Turquoise.*
Turchino, *bleu.*

V

Vacazione, *vacation.*
Vacuita, *le vuide.*
Vado, *gué.*
Vaghezza, *vaguesse.*
Valanghino, *calibre.*
Valle, *vallée.*
Valuta, *évaluation.*
Valutare, *évaluer.*
Vango, *louchet.*
Vaso, *vase.*
Vedetta, *échauguette*, *guérite.*
Veduta, *vue.*
Vela, *voile.*
—— maggiore, *câpe.*
Vena, *veine.*
Ventillare, *éventer.*
Ventilegio, *girouette.*
Verde, *verd.*
Verderame, *verd-de-gris.*
Verdiccio, *verdâtre.*
Verga di ferro, *tringle.*
Vernicare, *vernir.*
Vernice, *vernis*, *vernissure.*
Verone, *perron*, *balcon.*
Verziere, *verger.*
Verticale, *vertical.*
Vestibulo, *vestibule.*
Vestigio, *vestige*, *trace.*
Vertice, *sommet.*
Vestire, *habiller.*
Vetrajo, *vitrier.*
Vetri, *vitrage.*
Vetro, *verre*, *verriere*, *vitre.*
Vettura, *voiture.*
Vetturegiare, *voiturer*, *charrier.*
Vetturino, *voiturier.*
Vetusta, *vetusté.*
Viale, *allée découverte.*
Viburno, *viorne.*
Vicolo, *ruelle.*
Vigna, *maison de plaisance.*
Villa, *ferme*, *métairie*, *village.*
Vincolo, *lien.*
Virile, *mâle.*
Virtuoso, *sçavant*, *qui excelle.*
Visita, *visite.*
Visitatore, *inspecteur.*
Vite, *vigne*, *vis.*
Vittoria, *victoire.*
Vivajo, *vivier.*
Vivo, *vif.*
Vizioso, *vicieux.*
Volgere all'oriente, *orienter.*
Volpe, *renard.*
Volta, *arceau*, *arche*, *berceau*, *abside*, *voûte.*
—— del forno, *chapelle.*
Voluta, *volute.*
Votamento, *épuisement*, *évacuation.*
Votare, *épuiser.*

U

Uccellaja *ou* Uccelliera, *voliere.*
Uguagliare, *unir*, *égaliser.*
Uguale, *uni.*
Umettare, *humecter.*
Uncinetuto, *agraffe*, *crochet.*
Uncino, *croc*, *antoit*, *happe*, *harpon*, *valet.*
Unione, *accouplement*, *nuance.*
Uovolo, *ove*, *cimaise.*
Urto, *heurt.*
Uscio, *huis*, *porte.*
Usciolino, *petite porte.*

Z

Zaccarale, *pressoir.*
Zaffardoso, *sale.*
Zaffare, *accrocher*, *boucher.*
Zaffata, *bouchon.*
Zafferano, *saffran.*
Zaffiro, *saphir.*
Zaffo, *bouchon*, *bondon.*
Zagaglia, *javelot.*
Zaganella *ou* Zagarella, *pétard.*
Zaldarella, *voy.* Cialdarella.
Zallone, *corbeau.*
Zamia, *pomme de pin.*
Zampillante, *jaillissant.*
Zampillare, *jaillir.*
Zampillo, *jet d'eau.*
Zampone, *tisonnier*, *rateau.*
Zana *ou* Zarletto *ou* Zerlo *ou* Zerletto

ou Zerlino , *hotte*, *civiere.*
Zanajuolo , *hotteur.*
Zangarino , *menuisier.*
Zappa , *ſappe* , *houe* , *hoyau.*
Zappare , *ſapper.*
Zappatore , *ſappeur* , *pionnier.*
Zappetta , *petit hoyau.*
Zappone , *grand hoyau.*
Zappulo *ou* Zarchiello , *ſerfouette.*
Zara , *gazon.*
Zatta , *radeau.*
Zecca , *hôtel de la monnoie.*
Zelamina, *calamine.*
Zemina , *damaſquinure.*

Zeppa , *coin.*
Zeppare , *fendre.*
Zeſſare , *voy.* geſſare.
Zeſſo , *voy.* geſſo.
Zevedera , *civadiere.*
Zimar , *verd-de-gris.*
Zipa , *rais de roue.*
Zocco , *moyeu* , *plinte.*
Zoccola , *banquette.*
Zoccolo , *patin.*
Zolla , *gazon.*
Zonare , *environner* , *enclorre.*
Zucchetta di foco , *pot à feu.*

VOCABULAIRE ESPAGNOL.

A

Abaco, *tailloir*.
Abadengo, *Abbatial*.
Abadia, *Abbaye*.
Abatir, *abattre*.
Abaximiento, *abbaiſſement*.
Abaxo, *en bas*.
Abaxar, *abbaiſſer*.
Abertura, *ouverture*.
Abeto, *ſapin*.
Abierto, *ouvert*.
Abollado, *boſſué*.
Abolladura, *boſſe*.
Abollar, *boſſuer*.
Abraçada, *embraſſure*.
Abraçadera, *harpon*, *ancre*.
Abraçado, *embraſſé*, *accolé*.
Abraçar, *embraſſer*, *accoler*.
Abrevado, *abbreuvé*.
Abrevar, *abbreuver*.
Abrigado, *abrié*.
Abrigar, *abrier*.
Abrigo, *abri*.
Abrir, *ouvrir*.
Abrochado, *agraffé*.
Abrochar, *agraffer*.
Abrojo de yerro, *chauſſe-trappe*.
Abrotano, *aurone*
Abſynthio, *abſynthe*.
Acabado, *achevé*, *fini*.
Acabamiento, *achevement*.
Acabar, *achever*, *finir*.
Acacia, *acacia*
Acada *ou* Acadon, *houe*, *hoyau*, *pioche*
Academia, *Académie*.
Academico, *Académicien*, *académique*.
Academiſta, *Académiſte*.
Açadilla *ou* Açadoncillo, *petit hoyau*, *petite houe*.
Açadoncar, *piocher*.
Açafran, *ſaffran*.
Acanalado, *cannelé*.
Acanaladura, *cannelure*.
Acanalar, *canneler*.
Acantho, *acanthe*.
Acarreado, *charrié*, *voituré*.
Acarreador, *chartier*, *voiturier*.
Acarreamiento *ou* Acarreo, *charoi*, *voiture*.
Acarrear, *charier*, *voiturer*.
Acceſſible, *acceſſible*.
Acceſſorio, *acceſſoire*.
Accion, *action*.
Acebo, *houx*.
Acepillado, *raboté*.
Acepilladuras, *copeaux*.
Acepillar, *raboter*.
Acerado, *acéré*.
Acerar, *acérer*.
Acero, *acier*.
Aceyte, *huile*.
—— de olivas, *huile d'olives*.
—— de linaça, *— de lin*.
Aceytuna, *olive*
Aceytunado, *olivâtre*.
Aceytuno, *olivier*.
Achuela, *doloire*.
Acidente, *accident*.
Açofar, *laiton*
Açogue, *mercure*, *vif-argent*.

Acomodamiento, *accommodement.*
Acomodar, *accommoder.*
Acortado, *accourci.*
Acortamiento, *accourciſſement.*
Acortar, *accourcir.*
Açotea, *donjon, terraſſe.*
Açucena, *lys.*
Adaptado, *adapté.*
Adaptar, *adapter.*
Adarga, *targe.*
Adelantamiento, *avancement, progrès.*
Adelantar, *avancer, faire des progrès.*
Adelante, (*adv.*) *avant.*
Adelfa, *laurier-roſe.*
Adelgazado, *dégroſſi.*
Adelgazar, *dégroſſir.*
Ademan, *poſture, contenance.*
Adereçado, *raccommodé.*
Adereçar, *raccommoder.*
Adereço, *raccommodage.*
Adherencia, *adhérence.*
Adherente, *adhérent.*
Adjacente, *adjacent.*
Adicion, *addition.*
Adjudication, *adjudication.*
Adjudicado, *adjugé.*
Adjudicar, *adjuger.*
Adjudicatorio, *adjudicaire.*
Adjunto, *adjoint.*
Adobado, *radoubé.*
Adobar, *radouber.*
Adobo, *radoub.*
Adornado, *orné, paré.*
Adornar, *orner, parer.*
Adorno, *ornement.*
Adquirido, *acquis.*
Adquiridor, *acquéreur.*
Adquirimiento, *acquiſition.*
Adquirir, *acquérir.*
Aduana, *douane*
Afan, *peine, travail.*
Afanado, *peiné.*
Afanar, *peiner.*
Afecto, *affection.*
Afilado, *affilé.*
Afilar, *affiler.*
Afinado, *affiné.*
Afinador, *affineur.*
Afinadura, *affinage.*
Afinar, *affiner.*
Afirmado, *affermé.*
Afirmar, *affermir.*
Afuſte, *affut.*
Agarrado, *accroché.*
Agata, *agathe.*
Agotado, *épuiſé.*
Agotadura *ou* Agotamiento, *épuiſement.*
Agotar, *épuiſer.*
Agrado, *agrément.*
Agregado, *aggrégé.*
Agricultura, *agriculture.*
Agua, *eau.*
—— manantial, *eau jailliſſante.*
Aguatocho, *écope.*
Agudo, *aigu.*
Aguja, *aiguille.*
—— de marear, *aiguille aimantée.*
—— de minador, — *de mineur.*
—— de gravador, — *de graveur.*
Agujerado, *percé, troué.*
Agujerear, *percer, trouer.*
Agujero, *trou, pertuis, gâche.*
Agujero de tornillo, *écrou.*
Agujerito *ou* Agujerillo, *petit trou.*
Aguila, *aigle.*
Agujado, *aiguiſé.*
Aguzar, *aiguiſer.*
Ahondado, *approfondi.*
Ahondamiento, *approfondiſſement.*
Ahondar, *approfondir.*
Ahorquillar, *affourcher.*
Ahumado, *enfumé.*
Ahumar, *enfumer.*
Ajuſtado, *ajuſté.*
Ajuſtador, *ajuſteur.*
Ajuſtamiento, *ajuſtement.*
Ajuſtar, *ajuſter.*
Ala, *aîle.*
—— de tejado, *ſeveronde, ſubgronde, ſaillie de toît, égoût.*
Alabarda, *hallebarde.*
Alabardero, *hallebardier.*
Alabaſtro, *albâtre.*
Alacena, *garde manger.*
Alajado, *meublé.*
Alajar, *meubler.*

Alajas, *meubles.*
Alambre *ou* Arambré, *fil d'archal.*
Alameda, *tremblaye*, *aunaye.*
Alamo, *tremble*, *aulne.*
——— blanco, *peuplier*, *bouleau.*
Alargado, *allongé.*
Alargadura *ou* Alargamiento, *allongement.*
Alargar, *allonger.*
Alarifazgo, *voyerie.*
Alaveo *ou* Alvura, *aubier.*
Albañar, *cloaque*, *égoût*, *ſouterrain.*
Albañil, *maçon.*
Albañileria, *maçonnage*, *maçonnerie.*
Alberchigo, *pêcher.*
Albornia, *terrine.*
Alcance, *portée.*
Alcoba, *alcove.*
Alcobilla, *petite alcove.*
Alçado, *hauſſé.*
Alçadura, *hauſſement.*
Alçar, *hauſſer.*
Alçar ancoras, *déſancrer.*
Aldaba, *marteau de porte*, *heurtoir.*
Aldavilla, *petit marteau de porte.*
Aldavon, *arganeau.*
Aleacion, *alliage.*
Alegoria, *allégorie.*
Alegorico, *allégorique.*
Alejamiento, *éloignement.*
Alfange, *ſabre*, *cimeterre*, *coutelas.*
Alfardas, *tirant d'une ferme.*
Algibe, *citerne.*
Alhadida, *alidade.*
Alhena, *troeſne.*
Aljava, *trouſſe*, *carquois.*
Aligerado, *allégé*, *déchargé.*
Aligerar, *alléger*, *décharger.*
Alilla, *petite aîle.*
Alindado, *borné.*
Alindamiento *ou* Alindadura, *bornage.*
Alindar, *borner.*
Aliſado, *plané*, *liſſé.*
Aliſar, *planer*, *liſſer.*
Aliſſadura, *liſſure.*
Aliviado, *ſoulagé*, *allégé.*
Alivio, *ſoulagement*, *allégement.*
Aliviar, *ſoulager*, *alléger.*
Alixares, *carreaux de fayance.*
Allanado, *applani.*
Allanadura, *applaniſſement.*
Allanar, *applanir.*
Alma, *ame.*
Almaciga, *maſtic*, *pépiniere.*
Almacigar, *maſtiquer.*
Almagre, *ochre.*
Almartaga, *litharge.*
Almazen, *magaſin.*
Almena, *créneau.*
Almenado, *crenelé.*
Almenar, *creneler.*
Almendra, *amande.*
Almendro, *amandier.*
Almez, *aliſier.*
Almirez, *mortier.*
Almorzada, *jointée.*
Alqueria, *métaire.*
Altar, *autel*, *repoſoir.*
Alto, *haut.*
——— de caſa, *étage*, *intervalle entre deux planchers.*
Altura, *hauteur.*
Alvañal, *cloaque*, *égoût.*
Alvañil, *voy.* Albañil.
Alvaricoque, *abricotier.*
Alvayalde, *ceruſe*, *blanc d'Eſpagne.*
Alumbre, *alun.*
Amador, *amateur.*
Amarillejo, *jaunâtre*, *aurore.*
Amarillo, *jaune.*
Amarra, *amarre.*
Amarrado, *amarré.*
Amarradura, *amarrage.*
Amarrar, *amarrer.*
Amatiſta, *améthiſte.*
Amolado, *affuté*, *émoulu.*
Amolador, *émouleur.*
Amolar, *affuter*, *émoudre.*
Amoldado, *moûlé*, *jetté en moûle.*
Amoldador, *moûleur.*
Amoldar, *moûler*, *jetter en moûle.*
Amor, *amour.*
Amphiteatro, *amphithéâtre.*
Ampolla *ou* Ampollita, *ampoulette.*
Añadido, *ajouté*, *joint.*
Añadidura, *addition.*
Añadir, *ajouter*, *joindre.*
Analogia, *analogie.*

Anaranjado, *orangé.*
Ancho, *voy.* Hancho.
Anciano, *ancien.*
Ancla *ou* Abracadera, *ancre de mur.*
Ancora, *ancre de vaiſſeau.*
Ancorado, *ancré, mouillé.*
Ancorage, *ancrage.*
Ancorar, *ancrer, jetter l'ancre, mouiller.*
Andamio, *échaffaut de maçon.*
Anega, *arpent.*
Anemone, *anemone.*
Anexidad, *annexe.*
Angarilla, *civiere, brancard, bourriquet.*
Angoſtado, *étréci.*
Angoſtadura, *étréciſſement.*
Angoſtar, *étrécir.*
Angoſto, *étroit.*
Angular, *angulaire.*
Angulo, *angle.*
Anillo, *anneau.*
Ante, *avant.*
Antecamara, *anti-chambre.*
Antecoro, *anti-chœur.*
Antemuro, *fauſſe-braye.*
Antena, *antenne, vergue.*
Antenero, *trévier.*
Anterior, *antérieur.*
Antiguallas, *antiquailles.*
Antiguedades, *antiquités.*
Antiguo, *antique.*
Antipatia, *antipathie.*
Antipecho, *parapet.*
Añudado, *noué.*
Añudadura *ou* Adunamiento, *nœud.*
Añudar, *nouer.*
Apagado, *éteint.*
Apagar, *éteindre.*
Aparador, *buffet.*
Aparejado, *apprêté, préparé.*
Aparejador, *appareilleur.*
Aparejar, *apprêter, préparer.*
Aparejó *ou* Aparato, *appareil, apprêt, préparatif.*
Aplanado, *applati.*
Aplanar, *applati.*
Aplicadero, *applique.*
Aplicado, *appliqué.*
Aplicar, *appliquer.*
Apocado, *amoindri.*
Apocamiento, *amoindriſſement.*
Apocar, *amoindrir.*
Apolo, *Apollon.*
Apoſentillo, *chambrette, petite chambre.*
Apoſento, *chambre.*
Apoyado, *appuyé.*
Apoyar, *appuyer, acorer.*
Apoyo, *appui, accors.*
Apreciado, *apprécié, eſtimé, priſé.*
Apreciamiento *ou* Apreciadura, *appréciation, eſtimation.*
Apreciar, *apprécier, eſtimer, priſer.*
Aprendre, *apprendre.*
Aprendiz, *apprentif.*
Aprendizazgo, *apprentiſſage.*
Apretado, *ſerré.*
Apretar, *ſerrer.*
Apriſco, *bergerie.*
Aptitud, *aptitude.*
Apuntado, *viſé.*
Apuntalado, *étayé, étançonné.*
Apuntalar, *étayer, étançonner.*
Apuntar, *viſer.*
Apurado, *épuré.*
Apurar, *épurer.*
Aquatico, *aquatique.*
Ara, *autel.*
Arabigo, *arabeſque.*
Arambre, *voy.* Alambre.
Arancel, *tarif.*
Arañado, *égratigné.*
Arbol, *arbre.*
——— de nave, *mât.*
——— frutal, *arbre fruitier.*
Arbolazo, *grand arbre.*
Arbolero, *jardinier, tondeur.*
Arbolillo, *arbriſſeau, petite arbre.*
Arbuſto, *arbuſte.*
Arcabuz, *arquebuſe.*
Arcenal, *arſenal.*
Archetipo, *archetype.*
Architecto *ou* Architeto, *Architecte.*
Architectura, *Architecture.*
Architrave, *architrave.*
Archivo, *archives, chartrier.*
Arcilla, *argille.*

Arco,

Arco, *arc*, *arcade*, *portion de cercle*, *archet*.
—— de triumpho, *arc-de-triomphe*.
Arena, *ſable*, *ſablon*.
Arenal, *ſabloniere* ou *ſabliere*.
Areniſco *ou* Arenoſo, *ſablonneux*.
Argamaſſa, *mortier de chaux & ſable*.
Argamaſſar, *enduire de mortier*.
Argolla, *carcan*.
Arithmetica, *arithmétique*.
Arma, *arme*.
Armador, *armateur*.
Armadura, *armure*.
Armorio, *armoire*.
Armas, *armes*, *armoiries*.
Armella, *anſe de cadenas*.
Armeria, *magaſin d'armes*.
Armonia, *harmonie*.
Arnés, *harnois*.
Aro, *cercle de fer*.
Arqueado, *arqué*, *courbé en arc*.
Arquear, *arquer*, *courber en arc*.
Arquillo, *petit arc*, *arceau*.
Arquiteto, *voy*. Architetto.
Arquitetura, *voy*. Architettura.
Arquitrave, *voy*. Architrave.
Arrabal, *fauxbourg*.
Arrancado, *arraché*.
Arrancadura *ou* Arrancamiento, *arrachement*.
Arrancar, *arracher*.
Arraſado, *arraſé*.
Arraſamiento, *arraſement*.
Arraſar, *arraſer*.
Arraxaque, *trident*.
Arraygado, *enraciné*.
Arraygadura, *enracinement*.
Arraygar, *enraciner*.
Arrays, *rez-pied*, *rez-terre*.
—— di la tierra, *à fleur de terre*.
Arrendamiento, *bail*.
Arriba, *en haut*.
Acia arriba, *en contre-haut*.
Arrimado, *adoſſé*.
Arrimadura, *adoſſement*.
Arrimar, *adoſſer*.
Arrojado, *jetté*.
Arrojadura *ou* Arrojamiento, *jet*.
Arrojar, *jetter*.

Arroyo, *ruiſſeau*.
Arroyuelo *ou* Arroyito, *petit ruiſſeau*.
Arruga, *pli*.
Arrugado, *pliſſé*.
Arrugar, *pliſſer*.
Arruynado, *ruiné*.
Arruynar, *ruiner*.
Arſenal, *voy*. Arçenal.
Arte, *art*.
Artes liberales, *arts libéraux*.
Arteſada, *augée*.
Arteſano, *artiſan*.
Arteſilla, *oiſeau*.
Arteſon, *lambris*, *plafond*.
Arteſonado, *lambriſſé*, *plafoné*.
Arteſonadura, *lambriſſage*, *plafonage*.
Arteſonar, *lambriſſer*, *plafoner*.
Articulacion, *articulation*.
Articulado, *articulé*.
Artifice, *artiſan*.
Artificial, *artificiel*.
Artificiario, *artificier*.
Artificioſamente *ou* Artiſtamente, *artiſtement*.
Artificio, *artifice*.
Artilleria, *artillerie*.
Artillero, *artilleur*.
Artimon, *artimon*.
Artiſta, *artiſte*.
Arze, *érable*.
Arzilla, *voy*. Arcilla.
Aſa *ou* Aſidero, *anſe*.
Aſilla, *petite anſe*.
Aſpa de San-Andrez, *Croix de Saint-André*.
Aſpecto, *aſpect*, *vue*.
Aſſalto, *aſſaut*.
Aſſeſtado, *braqué*.
Aſſeſtar, *braquer*.
Aſta, *hampe*.
Aſtil, *petite hampe*.
—— de la coluna, *fût de colonne*.
Aſtilla, *éclat de bois*, *planure*.
Aſtillero, *ratelier*.
Aſtragalo, *aſtragale*.
Atacado, *bourré*.
Atacar, *bourrer*.
Atado, *lié*, *attaché*.
Atadura, *lien*, *attache*.

Atajado, *barricadé.*
Atajar, *barricader.*
Atajo, *barricade.*
Atalaya, *redoute.*
Atar, *lier*, *attacher.*
Ataraçana, *arſenal.*
Atitud, *attitude.*
Atrancado, *barré.*
Atrancar, *barrer.*
Atras, *arriere.*
Atraveſſado, *traverſé.*
Atraveſſamiento, *traverſe de fortification.*
Atraveſſar, *traverſer.*
Atrevidamente, *hardiment.*
Atrevido, *hardi.*
Atrevimiento, *hardieſſe.*
Atributo, *attribut.*
Atril, *pupitre*, *jubé.*
Atrincherado, *retranché.*
Atrincherarſe, *ſe retrancher.*
Avanturina, *aventurine.*
Auditorio, *auditoire.*
Avellano, *noiſetier.*
Avenida, *avenue.*
——— de agua, *racine.*
Aumentacion, *augmentation.*
Aumentado, *augmente.*
Aumentar, *augmenté.*
Aurora, *aurore.*
Auſtero, *auſtere.*
Ayreado, *aëré.*
Ayrear, *aërer.*
Ayroſo, *de bon air.*
Ayuda, *aide.*
Ayudar, *aider.*
Ayunque, *enclume.*
Azada *& autres mots*, *voy.* Açada.
Azeña, *moulin à eau.*
Azerolo, *azérolier.*
Azul, *bleu.*
——— celeſte, *bleu céleſte.*
——— claro, — *cendré.*
——— turqui, — *turquin.*

B

BABOR, *bas-bord.*
Badajo, *battant* ou *batail.*
Bado, *voy.* Vado.
Baja, *voy.* Baxa.
Bajar, *caler.*
Bala, *balle*, *boulet.*
——— enramada, *boulet ramé.*
Balança, *balance*, *fleau.*
Balauſtrada, *baluſtrade.*
Balauſtre, *baluſtre.*
Balax *rubis rabais.*
Balcon, *balcon.*
Balleſta, *arbaleſte.*
Balſa, *radeau.*
Baluarte, *boulevard*, *baſtion.*
——— cortado, *baſtion coupé.*
——— plano, *baſtion plat.*
Bañado, *baigné.*
Bañadero, *bain.*
Bañar, *baigner.*
Banco, *banc.*
Banda de hierro, *frette.*
Baño, *bain.*
Banqueta, *banquette.*
Banquillo, *petit banc*, *eſcabeau.*
Baptiſterio, *baptiſtere.*
Baqueta, *baguette.*
Bara, *voy.* Vara.
Barandas, *garde corps.*
Barbacana, *barbacane.*
Barca, *barque*, *bateau.*
Barco, *bac*, *bateau.*
Barda, *bardeau.*
Bardaſca, *baguette.*
Barilla *ou* Varilla, *baguette de fuſée.*
Barniz, *vernis.*
Barqueta *ou* Barquillo, *bachot*, *barquerolle*, *batelet*, *nacelle.*
Barra, *barre*, *platte-bande*, *lingot.*
Barraca, *baraque.*
Barrenado, *foré*, *percé.*
Barrenar, *forer*, *percer.*
Barrenillo, *villebrequin.*
Barreno, *foret.*
Barrera, *barriere.*
Barril, *baril.*
Barrio, *quartier.*
Barro, *terre à potier.*
Baſa, *baſe.*
——— de coluña, *baſe de colonne.*
Baſilica, *baſilique.*

Bastidor, *jambage.*
Bastion, *bastion.*
Bateria, *batterie.*
Batiente, *battant*, *montant*, *jambage de porte* ou *de fenêtre.*
Batientes, *feuillure.*
Batimiento, *battement.*
Batir, *battre.*
Bausan, *beaupré.*
Baxada, *descente.*
Baxado, *descendu*, *baissé*, *affalé.*
Baxar, *descendre*, *baisser*, *affaler.*
Baxo, *rez-de-chaussee.*
Bayoneta, *bayonnette.*
Bejado, *affaissé.*
Bejarse, *s'affaisser.*
Belandra, *belandre.*
Benda, *bande*, *bandeau.*
Bendado, *bandé.*
Bendar, *bander.*
Beril, *béril.*
Bestido, *habillé.*
Bestidura, *habillement.*
Bestion, *terme.*
Bestir, *habiller.*
Bevedero, *abbreuvoir*, *auget.*
Biga, *bélier*, *poutre*, *solive*, *tapecul.*
—— madre, *sommier*, *grosse poutre.*
Bigornia, *étau.*
Biombo, *écran*, *paravant.*
Bivar, *menagerie.*
Blanco, *blanc.*
Blancura, *blancheur.*
Blando, *mol*, *soupe.*
Blandura, *mollesse*, *souplesse.*
Blanqueado, *blanchi.*
Blanqueadura, *blanchiment.*
Blanquear, *blanchir.*
Blanqueria, *blancherie*, *blanchisserie.*
Blanquibol, *blanc d'Espagne*, *ceruse.*
Blanquizco, *blanchâtre.*
Bobeda, *voy.* Boveda.
Boca, *bouche*, *embouchure*, *entrée*, *gueule.*
—— de fuego, *bouche à feu.*
—— de horno, *bouche de four.*
—— de lobo, *gueule de loup.*
Boca de rio, *embouchure de riviere.*
—— de calle, *entrée de la rue.*

Bocal, *bocal.*
Bodega, *cave.*
Bola, *boule.*
Bolina, *bouline.*
Bolver a hender, *refendre.*
Bomba, *pompe*, *bombe.*
Bombarda, *bombarde.*
Bombardeado, *bombardé.*
Bombardear *ou* Bombear, *bombarder.*
Bombardeo, *bombardement.*
Bombardero, *bombardier.*
Bonete, *bonnet*, *bonnette.*
Borax, *borax.*
Borde, *bord.*
—— de puente, *garde-corps*, *parapet de pont.*
Bordo, *bord de navire.*
Borne, *merrein* ou *mairain.*
Borra, *bourre.*
Borrado, *effacé.*
Borrar, *effacer.*
Bosque, *bois.*
Bosquecillo, *petit bois.*
Bosquejado, *ébauché.*
Bosquejar, *ébaucher.*
Bosquejo, *ébauche*, *dessein.*
Botafuego, *boute-feu.*
Bote, *chaloupe.*
Boton, *bouton.*
Boveda, *voûte*, *cave.*
—— de jardin, *berceau de jardin.*
Bovedado, *voûté.*
Bovedar, *voûter.*
Box, *bouis*, *buis.*
Boya, *bouée*, *balise.*
Braça, *brasse.*
Braçelete, *brassard.*
Braço, *bras.*
Branca ursina, *acanthe.*
Braserillo, *rechaud.*
Brazada, *toise.*
Brea, *brai*, *goudron.*
Breado, *goudronné.*
Brear, *goudronner.*
Brecha, *breche.*
Brillante, *brillant.*
Brillar, *briller.*
Brizna, *écharde*, *éclat de bois.*
Broça, *recoupe*, *copeau.*

Broçal de pozo, *mardelle* ou *margelle de puits.*
Brochon, *brosse de Peintre.*
Bronze, *bronze.*
Bronzeado, *bronzé.*
Bronzear, *bronzer.*
Broquel, *bouclier.*
Brueta, *brouette.*
Bruñido, *bruni.*
Bruñidor, *brunissoir.*
Bruñidura, *brunissage.*
Bruñir, *brunir.*
Bruxola, *boussole, visiere.*
Buco, *creux d'un vaisseau.*
Buelto a cubrir, *recouvert.*
Bufete, *buffet.*
Bureo, *bureau.*
Buril, *burin, traçoir.*
Burilar, *buriner, graver.*
Burilado, *buriné, gravé.*
Busto, *buste.*
Buxula, *voy.* Bruxola.

C

CABAÑA, *cabane, hutte, loge.*
Cabañuela, *petite loge.*
Cabeça, *tête.*
Cabestrage, *trait, longe, enchevestrure.*
Cabestrante, *cabestan.*
Cabinete, *cabinet.*
Cable *ou* Cabre, *cable.*
Cablecillo, *chableau, petit cable.*
Cabo, *bout, extrêmité.*
Cabrial, *chevron.*
Caçoleta, *cassolette.*
Cadena, *chaîne.*
Cadenilla, *chaînette.*
Cadmia, *calamine.*
Caduceo, *caducée.*
Caduco, *caduque.*
Cal, *chaux.*
Cala, *cale.*
Calaboço, *cachot.*
Calafate, *calfat.*
Calafatero *ou* Calafetreador, *calfateur.*
Calafetreado, *calfaté.*
Calafetrear, *calfateur.*
Calamita, *pierre d'aimant, boussole.*
Calçada, *chaussée, chemin pavé.*
Calcedonia, *Calcédoine.*
Calcinacion, *calcination.*
Calcinado, *calciné.*
Calcinar, *calciner.*
Calefactorio, *chauffoir.*
Calentado, *chauffé.*
Calentar, *chauffer.*
Calera, *four à chaux.*
Calero, *chaufournier.*
Calibre *ou* Çalibro, *calibre.*
Calle, *rue.*
Callejuela, *ruelle, petite rue.*
Cama, *lit, couche.*
Camafeo, *camayeu.*
Camara, *chambre.*
Camellon, *banc, établi.*
Camino, *chemin, route.*
—— real, *grand chemin.*
Camisa, *enduit.*
Campana, *cloche.*
Campanario, *clocher.*
Campanil, *campanille.*
Campanilla, *petite cloche, clochette, timbre.*
Campo, *champ.*
Can, *corbeau.*
Caña *ou* Caño, *roseau, buse, tuyau, jet.*
Canal, *canal, coulisse, biez.*
Cañamo, *chanvre.*
Cancel, *cancel.*
Cancilleria, *chancellerie.*
Candado, *cadenas.*
Candelero, *chandelier.*
Canecillo, *console.*
Canelon *ou* Canilla, *robinet, broche.*
Cañivete, *canif.*
Canoa, *canot.*
Cañon, *canon d'arme à feu, canon, piece d'artillerie, tuyau de cheminée.*
Cañonazo, *canonade.*
Cañoneado, *canoné.*
Cañonear, *canoner.*
Cantera, *carriere.*
Canteria, *taille de pierre.*
Cantero, *tailleur de pierre.*
—— de marmol, *marbrier.*

Canto, *extrêmité*, *pierre.*
Cantonado, *cantonné.*
Cantonar, *cantonner.*
Capa, *chape.*
Capacho, *cabas.*
Capacidad, *capacité.*
Capaz, *capable.*
Capilla, *chapelle.*
Capitel, *ſommet d'une tour.*
Capitolio, *capitole.*
Capitulo, *chapitre.*
Caponera, *caponiere.*
Capricho, *caprice*, *génie*, *goût.*
Cara, *viſage*, *face.*
Carabina, *carabine.*
Caracter, *caractere.*
Carambano, *glaçon.*
Caravatillo, *crochet.*
Caravela, *caravele.*
Carbon, *charbon.*
—— de piedra, *charbon de terre*, *houille.*
Carcax, *carquois.*
Carcel, *priſon.*
Carcoma, *vermoulure.*
Carcomido, *vermoulu.*
Cardenillo, *verd-de-gris.*
Carena, *fond de cale*, *creux d'un vaiſſeau.*
Carga, *charge*, *fardeau.*
Cargado, *chargé.*
Cargar, *charger.*
Caria, *caryatide.*
Carlinga, *contrequille*, *carlingue.*
Carme, *charme.*
Carmin, *carmin.*
Carnacion, *carnation.*
Carniceria, *boucherie.*
Carpintear, *charpenter.*
Carpinteria, *charpenterie.*
Carpintero, *charpentier.*
—— de carros y de carretas, *charron.*
Carraca, *carraque.*
Carrera, *carriere*, *courſe.*
Carreta, *charrette.*
Carretada, *charretée.*
Carretear, *charrier.*
Carreton, *brouette*, *avant-train.*
Carril, *orniere.*
Carrillo, *poulie.*
Carro, *chariot.*
Carta de marear, *carte marine.*
Cartabon, *équerre.*
Carton, *carton.*
Caſa, *maiſon*, *logis.*
—— de campo, *maiſon de plaiſance.*
—— real, *maiſon royale.*
Caſamata, *caſemate.*
Caſcajo, *gravier.*
Caſcara, *gouſſe.*
Caſco de teja, *tuileau.*
Caſeria, *ferme*, *métairie.*
Caſilla *ou* Caſita, *petite maiſon*, *maiſonnette.*
Caſtaño, *châtaignier.*
Caſtillejo, *petit château.*
Caſtillo, *château*, *accaſtillage*, *varangues.*
—— de popa, *château d'arriere.*
—— de proa, —— *d'avant.*
Catedra, *chaire.*
Catedral, *cathédrale.*
Cavado, *creuſé*, *fouillé.*
Cavallejo, *chevalet de charpente.*
Cavalleriza, *écurie.*
Cavallero, *cavalier*, *piece de fortification.*
Cavallette, *chevalet de Peintre.*
Cavallete de tejado, *faîte.*
Cavar, *creuſer*, *fouiller.*
Caverna, *caverne.*
Caxa, *boîte*, *étui*, *caiſſe*, *boîte d'artifice.*
Caxeta *ou* Caxita *ou* Caxuela, *petite boîte*, *petite caiſſe.*
Caxon, *tiroir.*
Cayda, *pente.*
Cazoleta, *baſſinet.*
Cedaço, *bluteau*, *ſas*, *tamis.*
Cedro, *cédre.*
Celda, *cellule.*
Celdilla *ou* Celdita, *petite cellule.*
Celebre, *célèbre*, *renommé*, *fameux.*
Celeridad, *célérité.*
Celeſte, *céleſte.*
Celogia, *jajouſie.*
Cénaculo, *cénacle.*
Cendrado, *purifié*, *nettoyé.*

Cendrar, *purifier, nettoyer.*
Ceñido, *ceint, environné.*
Ceñidor, *ceinture.*
Ceñidura *ou* Ceñimiento, *enceinte.*
Ceñir, *ceindre, environner.*
Ceniza, *cendre.*
Cenizero, *cendrier.*
Ceniziento *ou* Cenizoſo, *cendreux.*
Conotaño, *cénotaphe.*
Centauro, *centaure.*
Centro, *centre.*
Cepillo, *rabot.*
Ceptro, *ſceptre.*
Cera, *cire.*
Cerca, *un enclos.*
Cercado, *enclos.*
Cercar, *enclorre.*
Cercenado, *rogné, retranché, diminué.*
Cercenadura, *rognure.*
Cercenar, *rogner, retrancher, dimunuer.*
Cercera, *abat-jour.*
Cerco, *cercle, cerceau.*
Cernedero, *blutoir.*
Cerner *ou* Cernir, *bluter, ſaſſer, tamiſer.*
Cernido, *bluté, ſaſé, tamiſé.*
Cerquillo, *petit cercle.*
Cerrado, *fermé.*
Cerradura, *ſerrure.*
Cerragero, *ſerrurier.*
Cerrageria, *ſurrurerie.*
Cerrar, *fermer.*
Cerrojo, *verrou.*
Cerveceria, *braſſerie.*
Ceruſa, *maſſicot.*
Ceſped, *gazon.*
Ceſta, *corbeille, manne, panier.*
Ceſton, *gabion.*
Cevadera, *ſivadiere.*
Chalcedonia, *Calcédoine.*
Chalupa, *chaloupe.*
Chambrana, *chambranle.*
Chapitel, *chapiteau.*
Chapucero, *cloutier.*
Charco, *mare.*
Charnela, *charniere.*
Charol, *vernis.*
Charolear, *vernir.*
Charpa, *écharpe.*
Chaveta, *clavette.*
Cherrion, *tombereau.*
Cherubin, *chérubin.*
Chilla, *bardeau.*
Chillones, *broquettes, clous à latte.*
Chiminea, *cheminée.*
Chiquichaque, *ſcieur de bois.*
Chuzo, *javelot.*
Cidro, *citronnier.*
Cielo, *ciel, impérial.*
Ciencia, *ſcience.*
Cientifico, *ſçavant.*
Cierto, *certain.*
Cifra, *chiffre.*
Cigoñal *ou* Ciguñal, *beſcule.*
Cilindro, *cilyndre.*
Cima, *cime.*
Cimaxo, *cimaiſe.*
Cimborrio, *dôme.*
Cimbrar, *cingler.*
Cimbria, *ceintre.*
Cimentado, *cimenté, fondé.*
Cimentar, *cimenter., fonder.*
Cimenterio, *cimétiere.*
Cimera, *cimier.*
Cimiento, *ciment, fondement.*
Cimitarra, *ciméterre, ſabre.*
Cinabrio, *cinabre.*
Cincho, *jante, bande de roue.*
Cinta, *orle, ruban.*
Cinzel, *ciſeau.*
Cinzelado, *ciſelé.*
Cinzelador, *ciſeleur.*
Cinzeladura, *ciſelure.*
Cinzelar, *ciſeler.*
Ciprès, *Cyprès.*
Circondado, *environné, entouré.*
Circondar, *environner, entourer..*
Circuito, *circuit, enceinte, pourtour.*
Circular, *circulaire.*
Circulo, *cercle.*
Circunferencia, *circonférence.*
Circunvalacion, *circonvallation, blocus.*
Circunvalado, *circonvallé, bloqué.*
Circunvalar, *circonvaller, bloquer.*
Ciruelo, *prunier.*

Cisco, *poussier.*
Cisterna, *citerne.*
Citola, *traquet.*
Ciudad, *ville de guerre, place.*
Ciudadela, *citadelle.*
Claridad *ou* Clareza, *clarté.*
Claro, *clair, éclairé.*
Classe, *classe, rang.*
Clavado, *cloué.*
Clavar, *clouer.*
Clave, *clef de voûte.*
Clavija, *cheville, taquet.*
Clavo, *clou.*
Claustro, *cloître.*
Clausura, *clôture.*
Cobertijo, *severonde, égout de toît.*
Cobertizo, *apentis.*
Cobre, *cuivre.*
Cochera, *remise.*
——— puerta, *porte cochère.*
Cocina, *cuisine.*
Codo, *coudée.*
Cohete, *fusée.*
——— de varilla, *fusée volante.*
Coheteria, *caisse de fusée.*
Cola, *colle.*
Colado, *coulé.*
Colar, *couler.*
Colateral, *collateral.*
Colega, *collégue.*
Colegio, *coll ge.*
Colgado, *tendu, pendu.*
Colgadura, *tenture de tapisserie.*
Colgar, *tendre.*
Co ina, *colline.*
Coliseo, *colisée.*
Colmado, *comblé.*
Colmar, *combler.*
Colmo, *comble.*
Colocado, *placé, arrangé.*
Colocar, *placer, arranger.*
Color, *couleur.*
Colorar *ou* Colorear, *colorer, colorier.*
Coloreado, *coloré.*
Colorido, *coloris.*
Colorista, *coloriste.*
Colosso, *colosse.*
Coluña, *colonne.*
Comba *ou* Combadura, *cambrure.*
Combado, *cambré.*
Combar, *cambrer.*
Combez, *tillac.*
Comedor, *salle à manger.*
Comodidad, *commodité.*
Comodo, *commode.*
Compañero, *compagnon, camarade.*
Compartimiento, *compartiment.*
Compas, *compas.*
Compassado, *compassé.*
Compassar, *compasser.*
Componer, *composer, agencer, arranger.*
Composicion *ou* Compostura, *composition, arrangement, agencement.*
Composito, *composite.*
Compuerta, *bonde, coulisse de théâtre, herse, sarrasine, vanne.*
Compuesto, *composé, agencé.*
Comun, *commun, bannal.*
Comunication, *communication.*
Comunicado, *communiqué.*
Comunicar, *communiquer.*
Concavidad, *concavité, renfoncement.*
Concavo, *concave, creux.*
Concha, *coquille, volute.*
Conchas, *rocaille.*
Concierto, *accord, marché.*
Concurso, *concours.*
Conduccion *ou* Conducimiento, *conduite, procedé.*
Conducido, *conduit, guidé.*
Conducir, *conduire, guider.*
Conductor, *conducteur.*
Confessionario, *confessional.*
Confinante, *aboutissant.*
Confinar, *aboutir.*
Confines, *confins, limites.*
Conforme, *conforme, pareil, semblable.*
Conocedor, *connoisseur.*
Consistorio, *hôtel-de-ville.*
Constrenido, *contraint, gêné.*
Construccion, *construction.*
Construido, *construire.*
Construydor, *constructeur.*
Construyr *construire.*
Contenencia, *contenance, air, posture.*
Continuado, *continué,*

Continuo, *continu.*
Contorno, *contour.*
Contra-ataques, *contre-approche.*
Contrabateria, *contre batterie.*
Contra-escarpa, *contr'escarpe.*
Contrafoso, *contre fossé, avant fossé.*
Contra-fuerte, *contrefort.*
Contra-guardia, *contregarde.*
Contramina, *contremine.*
Contraminado, *contreminé.*
Contraminar, *contreminer.*
Contramuro, *contremur.*
Contra-peso, *contrepoids.*
Contrario, *contraire, opposé.*
Contravalacion, *contrevallation.*
Contraviento, *contrevent.*
Conveniencia, *convenance.*
Convento, *couvent.*
Coordinacion, *arrangement.*
Coordinado, *arrangé.*
Coordinar, *arranger.*
Copia, *copie.*
Copiado, *copié.*
Copiador *ou* Copista, *copiste.*
Copiar, *copier.*
Copula, *clé de voute.*
Coraça, *cuirasse.*
Coral, *corail.*
Corbado *ou* Corbo, *courbé, courbe.*
Corbar *ou* Corvar, *courber.*
Corchetar, *agraffer.*
Corchete, *agraffe.*
Cordaje, *cordage.*
Cordel, *cordeau.*
Cordelejo, *cordelette.*
Cordezuela, *ficelle.*
Cornejo, *cornouiller.*
Cornija *ou* Corniza, *corniché.*
Cornucopia, *l'abondance.*
Coro, *chœur.*
Corona, *couronne.*
Coronado, *couronné.*
Coronamiento *ou* Coronacion, *couronnement.*
Coronar, *couronner.*
Coronilla, *sommet, faîte.*
Corral, *basse cour, théâtre de Comédie.*
Correccion, *correction.*
Correctamente, *correctement.*
Correcto, *correct, exact.*
Corredera, *châssis a coulisse.*
Corredor, *corridor.*
Corriente, *courant, qui coule.*
Corta, *coupe d'arbres.*
Cortado, *coupé, tranché.*
Cortadura, *coupure, traverse de chemin couvert.*
Cortar, *couper, trancher.*
Corte, *tranchant, fil, taillant.*
Corteza, *écorce.*
Cortina, *courtine, rideau.*
Corto, *court.*
Corva, *courbe.*
Corvado *ou* Corvo, *courbé.*
Corvadura, *courbure.*
Corvar, *courber.*
Costa, *côte, rivage.*
Costado, *coté.*
Costura, *couture.*
Credencia, *crédence.*
Criba, *crible.*
Cribado, *criblé.*
Cribar, *cribler.*
Crisolito, *chrysolite.*
Cristal, *crystal.*
Cristo *ou* Crucifixo, *Christ, Crucifix.*
Crucero, *carrefour.*
Cruz, *Croix.*
Cruzado, *croisé.*
Cruzaro, *croisée, soliveau.*
Cruzar, *croiser.*
Cuba, *cuve.*
Cubeta, *petite cuve.*
Cubico, *cubique.*
Cubierta, *couverture, tillac.*
Cubierto, *couvert.*
—— de arena, *sablé.*
Cubillo, *baquet.*
Cubo, *cube.*
—— de rueda, *moyeu.*
—— para bagnarse, *baignoire.*
Cubrir, *couvrir.*
—— de arena, *sabler.*
—— de cespedes, *gazonner.*
Cuchillo, *couteau.*
Cuerda, *corde.*
Cuerno, *corne.*
Cuerpo, *corps.*

Culata, *culasse.*
Culebrina, *coulevrine.*
Culto, *instruit.*
Cumbre, *sommet.*
Cumplido, *accompli.*
Cumplimiento, *accomplissement.*
Cumplir, *accomplir.*
Cumulado, *comblé, entassé.*
Cumular, *combler, entasser.*
Cumulo, *comble, tas.*
Cuña, *coin, coin de mire.*
—— de yerro, *coignée.*
Curioso, *curieux.*
Cuydado, *soin.*
Cuydar, *soigner.*

D

DADO de pedestal, *dé.*
—— de piedra, *dé de pierre.*
Daga, *dague.*
Damasquinado, *damasquiné.*
Damasquinadura, *damasquinure.*
Damasquinar, *damasquiner.*
Dardo, *dard, javelot.*
Dardear, *darder, lancer.*
De abaxo arriba, *de bas en haut.*
Debastado, *rabotté.*
Debastar, *raboter.*
Debaxo, *dessous, d'aval.*
Debilitado, *affoibli.*
Debilitamiento, *affoiblissement.*
Debilitar, *affoiblir.*
Debuxado, *ébauché, crayonné.*
Debuxar, *ébaucher, crayonner.*
Debuxo, *ébauche, crayon.*
Decoracion, *décoration.*
Decorado, *décoré.*
Decorador, *décorateur.*
Decorar, *décorer.*
Defensa, *défense.*
Defeto, *défaut.*
Defetuoso, *défectueux.*
Delgado, *délié, fin, mince.*
Delgadez, *finesse, délicatesse.*
Deliberadamente, *avec délibération, résolument.*
Deliberado, *déliberé, résolu.*
Delicadamente, *délicatement.*

Delineamiento, *dessin.*
Delinear, *dessiner.*
De lleno, *à-plomb.*
Demolicion, *abatis.*
Demonstracion, *démonstration.*
Demonstrado, *démontré.*
Demonstrar, *démontrer.*
Denodadamente, *hardiment.*
Dentadura, *denture.*
Dentar, *faire les dents, denter.*
Dentellado, *dentelé, bretté.*
Dentelladura, *dentelure, bretture.*
Dentellar, *denteler, bretter.*
Dentro, *en dedans, intérieurement.*
Dependencia, *dépendance.*
Derechamente, *droit, en ligne droite.*
Derecho, *droit, juste, égal.*
Derretido, *fondu, liquéfié.*
Derretidura, *fonte, liquéfaction.*
Derretir, *fondre, liquéfier.*
Derribado, *abattu.*
Derribamiento, *démolition, abattement.*
Derribar, *abattre.*
Desaferrado, *décroché.*
Desaferrar, *décrocher.*
Desarraygado, *déraciner.*
Desarraygar, *déraciner.*
Desatado, *délié, détaché.*
Desatar, *délier, détacher.*
Desatrancado, *débarré.*
Desatrancar, *débarrer.*
Desbastado, *dolé.*
Desbastar, *doler.*
Descansadero, *reposoir.*
Descanso, *repos, pallier.*
Descargado, *déchargé, allégé.*
Descargadura, *décharge.*
Descargar, *décharger, alléger.*
Descerragar, *lever une serrure.*
Desclavado, *décloué.*
Desclavar, *déclouer.*
Descolado, *décolé.*
Descolar, *décoler.*
Descolgado, *dépendu.*
Descolgar, *dépendre.*
Descolorado, *décoloré.*
Descolorar, *décolorer.*
Descombraduras, *décombres.*

Descornado, *écorné.*
Descornar, *écorner.*
Descoser, *découdre.*
Descosido, *décousu.*
Descripcion, *description.*
Descripto *ou* Descrito, *décrit.*
Descrivir, *décrire.*
Descubierto, *découvert.*
Descubrir, *découvrir.*
Desdorado, *dédoré.*
Desdorar, *dédorer.*
Desembarazar, *dégager.*
Desembarazo, *dégagement.*
Desemboltura, *liberté, agilité, aisance.*
Desembolver, *dérouler, développer.*
Desembuelto, *déroulé, développé.*
Desempedrado, *dépavé.*
Desempedrar, *dépaver.*
Desencadenado, *déchaîné.*
Desencadenar, *déchaîner.*
Desencavalgar, *démonter.*
Desencaxado, *désassemblé.*
Desencaxar, *désassembler.*
Desenclavado, *désencloué.*
Desenclavar, *désenclouer.*
Desenclavijado, *déchevillé.*
Desenclavijar, *décheviller.*
Desfigurado, *défiguré.*
Desfigurar, *défigurer.*
Desflorado, *effleuré.*
Desflorar, *effleurer.*
Desgoznado, *dégondé.*
Desgoznar, *dégonder.*
Desherrado, *déferré.*
Desherrar, *déferrer.*
Designacion, *désignation.*
Designado, *désigné, dessiné.*
Designador, *Dessinateur.*
Designar, *désigner, dessiner.*
Desigual, *inegal.*
Desigualar, *rendre inégal.*
Desigualdad, *inégalité.*
Desladrillado *décarrelé.*
Desladrillar, *décarreler.*
Desmangado, *démanché.*
Desmangar, *démancher.*
Desmantelado, *démoli, démantelé.*
Desmanteladura *ou* Desmantelamiento, *démolition.*

Desmantelar, *démolir, démanteler.*
Desmenuzable, *friable.*
Desmenuzado, *amenuisé.*
Desmenuzar, *amenuiser.*
Desmochado, *ébranché.*
Desmochar, *ébrancher.*
Desmontado, *désassemblé, démonté.*
Desmontar, *desassembler, démonter.*
Desmoronado, *éboulé.*
Desmoronadura, *éboulement, éboulis.*
Desmoronarse, *s'ébouler.*
Desnudez, *nudité.*
Desnudo, *nud.*
Despegado, *détaché.*
Despegar, *détacher.*
Despensa, *dépense, office.*
Desplantado, *déplanté.*
Desplantar, *déplanter.*
Desplomado, *déplombé.*
Desplomar, *déplomber.*
Despoblado, *dépeuplé.*
Despoblar, *dépeupler.*
Desportillado, *ébreché.*
Desportillar *ébrecher.*
Desproporcion, *disproportion.*
Desproporcionado, *disproportionné.*
Desproporcionar, *disproportionner.*
Despuntado, *épointé.*
Despuntar, *épointer.*
Desremachado, *dérivé.*
Desremachar, *dériver.*
Dessoldado, *dessoudé.*
Dessoldar, *dessouder.*
Destajo, *détail, tâche.*
Destapado, *débouché, dégorgé.*
Destapadura, *débouchement, dégorgement.*
Destapar, *déboucher, dégorger.*
Destechar, *découvrir.*
Destino, *destin.*
Destreza, *dextérité, adresse.*
Destruccion *ou* Destruycion, *destruction.*
Destruydo, *détruit.*
Destruyr, *détruire.*
Desvan, *galetas, grenier.*
Desunido, *desuni.*
Desunion, *désunion.*
Desunir, *désunir.*

Deterioracion, *détérioration.*
Deteriorado, *détérioré.*
Deteriorar, *détériorer.*
Detras, *derriere.*
Deviado, *dévoyé.*
Deviar, *dévoyer.*
Dia, *jour.*
—— de travajo, *jour de travail.*
Diaphano, *diaphane.*
Diamante, *diamant.*
Diametro, *diamètre.*
Dibujado *ou* Dibuxado, *crayonné, ébauché.*
Dibujar *ou* Dibuxar, *crayonner, ébaucher.*
Dibujo *ou* dibuxo, *crayon, ébauche.*
Diente, *dent.*
Dieſtro, *adroit.*
Dilatacion, *dilatation, extenſion.*
Dilatado, *dilaté, étendu, délayé.*
Dilatar, *dilater, étendre, délayer.*
Diligencia, *diligence.*
Dimenſion, *dimenſion.*
Diminucion, *diminution, amoindriſſement, retranchement.*
Diminuto *ou* diminuydo, *diminué, amoindri, retranché.*
Diminuyr, *diminuer, amoindrir, retrancher.*
Dique, *digue.*
Direccion, *direction.*
Directamente, *directement, en ligne droite.*
Directo, *direct, droit.*
Dirigido, *dirigé, enligné.*
Dirigir, *diriger, enligner.*
Diſcipulo, *diſciple, élève.*
Diſparar, *tirer une arme à feu.*
Diſponer, *diſpoſer.*
Diſpoſicion, *diſpoſition.*
Diſpueſto, *diſpoſé.*
Diſtancia, *diſtance.*
Diſtante, *diſtant.*
Diſtar, *être éloigné.*
Diſtender, *tendre.*
Diſtendido, *tendu.*
Diſtenſion, *tenſion.*
Diſtribucion, *Diſtribution, département.*
Diſtribuydo, *diſtribué.*
Diſtribuyr, *diſtribué.*
Diverſidad, *diverſité, variété.*
Dividido, *diviſé, partagé.*
Dividir, *diviſer, partager.*
Diviſion, *diviſion, ſection.*
Docto, *docte, ſavant.*
Dola, *doloire.*
Dolado, *dolé.*
Dolar, *doler.*
Domicilio, *domicile.*
Dorado, *doré.*
Dorador, *doreur.*
Doradura, *dorure.*
Dorar, *dorer.*
Dormitorio, *dortoir.*
Dornajo, *auge.*
Dragon, *dragon.*
Duana, *douane.*
Duela, *douve.*
Dueño, *propriétaire.*
Dulce, *doux.*
Dulçura, *douceur.*
Duro, *dur.*
Dureza, *dureté.*

E

Ebanista, *ébéniſte.*
Ebano, *ébene.*
Echado, *jetté, chaſſé avec violence, lancé.*
Echar, *jetter, chaſſer avec violence, lancer.*
—— ancoras, *mouiller.*
Economia, *œconomie.*
Edad, *âge.*
Edificado, *bâti.*
Edificador, *qui bâtit, qui fait bâtir.*
Edificar, *bâtir.*
Edificio, *édifice, bâtiment.*
Edil, *Voyer.*
Efigie, *effigie, repréſentation.*
Elegancia, *élégance.*
Elegante, *élégant.*
Elevacion *ou* Elevamento, *élévation, exhauſſement.*
Elevado, *élevé, exhauſſé, porté.*
Elevar, *élever, exhauſſer, porter.*
Eliotropia, *héliotrope, tourneſol.*
Eloendro, *laurier roſe.*

Embarnizado, *vernis*, *vernissé*.
Embarnizador, *vernisseur*.
Embarnizadura, *vernissure*.
Embarnizar, *vernir*.
Embever, *abreuver*, *imbiber*, *emboire*.
Embevido, *abreuvé*, *imbibé*, *imbu*.
Emblandecer, *amollir*, *rendre souple*.
Emblandecido, *souple*, *malléable*, *amolli*.
Emblanquecer, *blanchir*.
Emblanquecido, *blanchi*.
Emblanquecimiento, *blanchissage*.
Embocadura, *embouchure*.
Embornales, *dalot*.
Embotado, *émoussé*.
Embotar, *émousser*.
Embreado, *goudronné*.
Embrear, *goudronner*.
Embudo, *auget*, *entonnoir*.
Embutido, *embouti*.
Embutir, *emboutir*.
Emisferio, *hémisphère*.
Emmaderamiento, *pose de charpente*.
Emmaderar, *poser la charpente d'un bâtiment*.
Emmangado, *emmanché*.
Emmangar, *emmancher*.
Empedernido, *endurci*, *écroui*.
Empedernimiento, *endurcissement*, *écrouissement*.
Empedernir, *endurcir*, *écrouir*.
Empedrado, *pavé*.
Empedrador, *paveur*.
Empedradura, *pavement*.
Empedrar, *paver*.
Empellon *ou* Empujon, *heurt*.
Empilado, *entassé*, *empilé*.
Empilar, *entasser*, *empiler*.
Empleyta, *claie*.
Emplomado, *plombé*.
Emplomar, *plomber*.
Emprendedor, *Entrepreneur*.
Emprender, *entreprendre*.
Emprendido, *entrepris*.
Emprenta, *empreinte*.
Empresa, *entreprise*.
Enano, *nain*
Enarenar, *sabler*.
Encadenado, *enchaîné*.
Encadenadura *ou* encadenamiento, *enchaînure*, *enchaînement*.
Encadenar, *enchaîner*.
Encañado, *pierrée*, *tuyau sous terre*; *conduit*, *aqueduc*.
Encañadura, *jonction de tuyaux*.
Encañar, *conduire par des tuyaux*.
Encarecer, *encherir*.
Encarecido, *encheri*.
Encastillado, *accastillé*.
Encastillar, *accastiller*.
Encastillo, *accastillage*.
Encavalgar, *monter sur un affût*.
Encaxado, *enchâssé*, *emboîté*, *encastré*, *engrené*.
Encaxadura *ou* Encaxe, *enchâssure*, *emboîture*, *encastrement*, *engrenage*.
Encaxar, *enchâsser*, *emboîter*, *encastrer*, *engrener*.
Encaxonado, *encaissé*.
Encaxonamiento, *encaissement*.
Encaxonar, *encaisser*.
Encerado, *ciré*.
Enceradura *ou* Enceramiento, *cirage*.
Encerar, *cirer*.
Encercado *ou* Encerrado, *enclos*, *ceint*, *enfermé*.
Encercamiento *ou* Encerramiento *ou* Encierro, *clôture*, *enceinte*, *fermeture*.
Encercar *ou* Encerrar, *enclorre*, *ceindre*, *enfermer*.
Encespedar, *gazonner*.
Encina, *chéne*.
Encinal, *chénaie*.
Enclavado, *encloué*, *enclavé*.
Enclavadura *ou* Enclavazon, *enclouure*, *enclavure*.
Enclavar, *enclouer*, *enclaver*.
Enclavijado, *chevillé*.
Enclavijadura, *cheville*.
Enclavijar, *cheviller*.
Encolado, *encolé*.
Encoladura *ou* encolamiento, *encollage*.
Encolar, *encoler*.
Encorbado, *courbé*.
Encorbadura *ou* encorbamiento, *courbure*, *voussure*.
Encorbar, *courber*.
Encruzado, *croisé*, *mis en croix*.

Encruzar, *croiser*, *mettre en croix.*
Encruzijada, *carrefour*, *lignes qui se croisent.*
Encuentro, *rencontre.*
Endereçado, *redressé.*
Endereçar, *redresser.*
Endurecer, *endurcir*, *écrouir.*
Endurecido, *endurci*, *écroui.*
Endurecimiento, *endurcissement*, *écrouissement.*
Enemigo, *ennemi.*
Enfermeria, *infirmerie.*
Enflaquecer, *amaigrir.*
Enflaquecido, *amaigri.*
Engerido, *enté.*
Engerir, *enter.*
Engrandecer, *agrandir.*
Engrandecido, *agrandi.*
Engrandecimiento, *agrandissement.*
Engrudo, *colle de farine.*
—— de caçon, — *de poisson.*
Enguirnaldar, *orner de guirlandes.*
Enharinado, *farineux.*
Enhastado, *emmanché.*
Enhastar, *emmancher.*
Enladrillado, *carrelé.*
Enladrillar, *carreler.*
Enlazado, *enlacé.*
Enlazadura *ou* Enlazamiento, *enlaçure.*
Enlazar, *enlacer.*
Enloquecido, *affolé.*
Enlosado, *pavé en pierre* ou *marbre.*
Enlosadura, *pavement.*
Enlosar, *paver en pierre* ou *marbre.*
En piè, *debout.*
Enrejado, *treillissé.*
Enrejadura, *treillis*, *treillage.*
Enrejar, *treillisser.*
Enrexadura, *tenon.*
Enriquecer, *enrichir.*
Enriquecido, *enrichi.*
Enriscado, *escarpé.*
Enriscar, *escarper.*
Enrollado, *tortillé.*
Enrolladura, *tortillement.*
Enrollar, *tortiller.*
Ensamblado, *assemblé.*
Ensamblador, *Menuisier.*
Ensambladura, *menuiserie*, *assemblage.*

Ensamblar, *travailler de menuiserie*, *assembler.*
Ensancha *ou* Ensanche, *élargissure.*
Ensanchado, *élargi.*
Ensanchar, *élargir.*
Ensuziado, *sali.*
Ensuziadura, *salissure.*
Ensuziar, *salir.*
Entablado, *planchéyé.*
Entabladura *ou* entablamiento, *entablement.*
Entablar, *planchéyer.*
Entallado, *entaillé.*
Entalladura, *entaille.*
Entallar, *entailler.*
Entapiçado, *tapissé*, *tendu de tapisserie.*
Entapiçar, *tapisser*, *tendre de tapisserie.*
Entena, *voyez* Antena.
Entrada, *entrée.*
Entrecortado, *entrecoupé.*
Entrecortar, *entrecouper.*
Entrelazado, *entrelassé.*
Entrelazar, *entrelasser.*
Entresacado, *élagué.*
Entresacadura, *élaguage.*
Entresacar, *élaguer.*
Entresuelo, *entresol*, *soupente.*
Entupido, *bouché.*
Entupir, *boucher.*
Envolver, *tortiller.*
Enxalvegado, *échaudé*, *blanchi avec de la chaux.*
Enxalvegar, *échauder*, *blanchir avec de la chaux.*
Enyessado, *plâtré*, *enduit de plâtre.*
Enyessador, *plâtreur.*
Enyessadura, *plâtrage*, *enduit de plâtre.*
Enyessar, *plâtrer*, *enduire de chaux.*
Enzina, *voyez* ençina.
Epitafio, *épitaphe.*
Equilibrio, *équilibre.*
Eras, *aire*, *parterre.*
Erecto *ou* erigido, *érigé.*
Erigir, *ériger.*
Ermita, *hermitage.*
Erudito, *érudit*, *savant.*
Erumpir, *saillir*, *sortir avec impétuosité.*

Escabel, *escabeau.*
Escala, *échelle.*
Escalera, *escalier.*
Escalon, *échelon, marche, degré.*
Escama, *écaille.*
Escandal, *sonde.*
Escarpa, *escarpe.*
Escarpia, *crampon.*
Escava, *déchaussement.*
Escavado, *déchaussé.*
Escavar, *déchausser.*
Escoba, *balai.*
Escobina, *sciure de bois.*
Escofina, *rape à bois.*
Escolar, *écolier.*
Escopeta, *fusil.*
Escoplo, *fermoir, ripe.*
Escorçado, *raccourci en peinture.*
Escorche, *esquisse.*
Escoria, *machefer.*
Escotilla, *scotie, gorgerin, écoutille.*
Escova, *voyez* Escoba.
Escritorio, *cabinet à écrire, comptoir.*
Escuadra, *équerre.*
Escudilla, *écuelle.*
Escudo, *écu, écusson.*
Escuela, *école.*
Esculpido, *sculpté.*
Esculpidor *ou* Escultor, *sculpteur.*
Esculpidura *ou* Escultura, *sculpture.*
Esculpir, *sculpter.*
Esecucion, *exécution.*
Esecutar, *exécuter.*
Esfera, *sphere.*
Esferico, *sphérique.*
Esfinge, *sphinx.*
Eslabon, *chaînon.*
Esmaltado, *émaillé.*
Esmaltador, *émailleur.*
Esmaltadura *ou* Esmalte, *émail.*
Esmaltar, *émailler.*
Esmeralda, *émeraude.*
Esmeril, *émeril, tripoli, arquebuse à croc.*
Espacio, *espace.*
Espada, *épée.*
Espadado, *teillé.*
Espadilla, *teilloir.*
Espadillador, *teilleur.*
Espadillar *ou* Espadar, *teiller.*
Espalderas, *espalier.*
Espaldon, *épaulement.*
Espalmar, *espalmer.*
Esparrago, *asperge.*
Espectaculo, *spectacle.*
Espejo, *miroir.*
Esperiencia, *expérience.*
Esperimentado, *expérimenté, expert.*
Esperimentar, *expérimenter.*
Esperto, *expert.*
Espesso, *épais, touffu.*
Espessura, *épaisseur.*
Espesura, *touffe.*
Espinela, *spinelle, rubis.*
Espino, *aube-épine.*
Espiral, *spirale.*
Esplanada, *esplanade, glacis.*
Espliego, *lavande.*
Espolon, *éperon.*
Espongioso, *spongieux.*
Esponja, *éponge.*
——— piedra, *pierre-ponce.*
Esponjado, *poncé, poli avec la pierre-ponce.*
Espojar, *poncer.*
Esposicion, *exposition.*
Espressado, *exprimé.*
Espressar, *exprimer.*
Espression, *expression.*
Esquadra. *voyez* Escuadra.
Esquadrar, *équarir.*
Esquife, *esquif.*
Esquila *ou* Esquilon, *sonnette.*
Esquina, *coin, angle saillant.*
Esquisito, *exquis.*
Estabilidad, *stabilité.*
Estable, *stable.*
Establecer, *établir.*
Establecido, *établi.*
Establo, *étable, vacherie.*
Estaca, *palissade, pieu.*
Estacada, *estacade, palissade.*
Estacion, *station.*
Estadio, *stade.*
Estambor, *étambot.*
Estampa, *estampe, imprimerie en taille-douce.*
Estampado, *imprimé en taille-douce, estampé.*

Eſtampador, *Imprimeur en taille-douce.*
Eſtampar, *imprimer en taille-douce, eſtamper.*
Eſtampero, *Imager, vendeur d'eſtampes.*
Eſtañado, *étamé.*
Eſtañar, *étamer.*
Eſtaño, *étain.*
Eſtanque, *étang, vivier.*
Eſtanquillo, *petit étang.*
Eſtantal, *arcboutant.*
Eſtatua, *ſtatue.*
Eſtatuario, *ſtatuaire.*
Eſtender, *étendre.*
Eſtendido, *étendu.*
Eſtendimiento *ou* Eſtendida, *étendue.*
Eſtera, *natte.*
Eſterado, *natté, couvert de nattes.*
Eſterar, *natter, couvrir de nattes.*
Eſterior *ou* Exterior, *exterieur.*
Eſteriormente *ou* Exteriormente, *extérieurement.*
Eſtiercol, *terreau.*
Eſtilla, *voyez* Aſtilla.
Eſtilo, *ſtile.*
Eſtimacion, *eſtimation.*
Eſtimado, *eſtimé.*
Eſtimador, *eſtimateur.*
Eſtimar, *eſtimer.*
Eſtirado, *étiré.*
Eſtirar, *étirer.*
Eſtopa, *étoupe.*
Eſtopar, *étouper.*
Eſtornija, *rondelle d'eſſieu.*
Eſtrada, *chemin.*
——— incubierta, *chemin couvert.*
Eſtradillo, *petit ſiége.*
Eſtrado, *eſtrade.*
Eſtrechado, *étreci.*
Eſtrechamiento, *étréciſſement.*
Eſtrechar, *étrécir.*
Eſtrecho, *étroit.*
Eſtrechura *ou* Eſtrechez, *étréciſſement.*
Eſtremidad, *extrêmité.*
Eſtremo, *bout.*
Eſtria, *cannelure.*
Eſtribo *ou* eſtrivo, *étrier.*
Eſtribord, *ſtribord*
Eſtucho *ou* Eſtuque, *ſtuc.*
Eſtudio, *étude.*
Eſtufa, *étuve, poële.*
Evacuado, *évacué, vuidé.*
Evacuar, *évacuer, vuider.*
Evano. *voyez* Ebano.
Evilla, *boucle.*
Exactamente, *exactement.*
Exactitud, *exactitude.*
Exacto, *exact.*
Exagono, *exagone.*
Excelente, *excellent.*
Exelſitud, *hauteur.*
Excelſo, *haut.*
Exe, *eſſieu, axe.*
Exemplar, *exemplaire.*
Exemplo, *exemple.*
Exercicio, *exercice.*
Exercitado, *exercé.*
Exercitar, *exercer.*
Eximio, *très bon, excellent.*
Expeditivo, *expéditif, prompt.*
Experto, *expert.*
Extravagante, *extravagant, capricieux.*

F

FABRICA, *fabrique, conſtruction.*
Fabricado, *fabriqué, conſtruit.*
Fabricador, *fabricateur, conſtructeur.*
Fabricar, *fabriquer, conſtruire.*
Fabula, *fable.*
Fachada, *façade, pan.*
Faccionado, *façonné.*
Faccionar, *façonner.*
Facil, *facile.*
Facilidad, *facilité.*
Faciones, *traits du viſage.*
Faciſtol, *lutrin, pupitre.*
Fagina, *faſcine.*
Faginado, *faſciné.*
Faginar, *faſciner, garnir de faſcines.*
Faiſaneria, *faiſanderie.*
Falſa-puerta, *fauſſe-porte.*
——— braga, *fauſſe-braie.*
Falta, *faute.*
Famoſo, *fameux, qui a de la reputation.*
Fanal *ou* Farol, *fanal, falot.*
Fantaſia, *fantaiſie, caprice.*
Fardel *ou* Fardo, *fardeau.*

Fatiga, *fatigue.*
Fatigado, *fatigué.*
Fatigar, *fatiguer.*
Faxa, *bande.*
Faxado, *bandé.*
Faxar, *bander.*
Fecundidad, *fécondité, fertilité.*
Fecundo, *fécond, fertile.*
Felicidad, *félicité.*
Feluca, *félouque.*
Fenedal, *fénil.*
Feno, *foin.*
Feria, *foire.*
Ferrada, *maſſe de fer.*
Ferreatado, *cramponné.*
Ferreatar, *cramponner.*
Feſton, *feſton.*
Fidelidad, *fidélité.*
Figura, *figure.*
Figurado, *figuré.*
Figurar, *figurer.*
Figurilla, *petite figure, figurine.*
—— ridicula, *marmouſet, figure groteſque.*
Fila, *file.*
Filo, *fil, morfil, tranchant.*
Firmo, *ferme, ſtable.*
Firmar, *affermir, rendre ſtable.*
Firmeza, *fermeté, ſtabilité.*
Fixado, *fixé.*
Fixar, *fixer.*
Fixo, *fixe.*
Flaco, *maigre.*
Flanco, *flanc.*
Fanqueado, *flanqué.*
Flanquear, *flanquer.*
Flavo, *fauve.*
Flecha, *fléche.*
Flexible, *flexible.*
Flexibilidad, *flexibilité.*
Flor, *fleur.*
—— de lis, *fleur-de-lys.*
Floreado, *orné de fleurs.*
Florear, *orner de fleurs.*
Florecer, *fleurir.*
Florecido *ou* Florido, *fleuri.*
Floripondio, *lilas.*
Floron, *fleuron, vignette.*
Flotado, *floté.*
Flotadura, *flot.*
Flotar, *floter.*
Fogada, *fougade, fourneau de mine.*
Fogar, *foyer.*
Fogon, *baſſinet.*
Follages, *feſtons, feuillages, feuilles en Peinture & Sculpture, placage.*
Fondo, *fond, enfonçure.*
Fontanero, *fontainier.*
Forçado, *forcé.*
Forçar, *forcer.*
Forjado, *forgé.*
Forjador, *forgeur.*
Forjar, *forger.*
Forma, *forme, moûle.*
Formado, *formé.*
Formar, *former.*
Fornecer, *agréer.*
Fornecido, *agréé.*
Fortalecer *ou* Fortificar, *fortifier.*
Fortalecido *ou* Fortificado, *fortifié.*
Fortaleza, *forteresse.*
Fortezuelo, *fortin, petit fort.*
Fortificacion, *fortification.*
Fortificaciones exteriores, *dehors.*
Fortuna, *fortune.*
Foſſo, *foſſé.*
Fractura, *fracture.*
Fragata, *frégate.*
Fragmento, *fragment.*
Fragua, *forge.*
Fraguar, *forger.*
Francamente, *franchement, librement.*
Franqueza, *franchiſe, liberté.*
Frente, *front.*
Freſco, *frais.*
Freſcos, *feuillages frais en, peinture.*
Freſcura, *fraîcheur.*
Freſno, *frêne.*
Frialdad, *froideur.*
Frio, *froid.*
Friſa, *friſe.*
Frondoſo, *feuillu.*
Frontal, *frontal.*
Frontiſpicio, *frontiſpice.*
Frutal *ou* Frutifero (arbol) *arbre fruitier.*
Fuego, *feu.*
—— de artificio, *feu d'artifice.*

Fuelles,

Fuelles, *soufflet.*
Fuente, *fontaine.*
Fuerça, *force.*
Fuerte, *fort.*
Fundamental, *fondamental.*
Fundamento, *fondement.*
Fundar, *fonder.*
Funderia, *fonderie.*
Fundible, *fusible.*
Fundicion, *fonte*, *fusion.*
Fundidor, *fondeur.*
Fundir, *fondre.*
Fusica, *fusil.*

G

GABIA, *hune.*
Gabion, *gabion.*
Galeaça, *galiote.*
Galera, *galere.*
Galeria, *galerie.*
Gallinero, *poulailler.*
Gamella, *gamelle.*
Ganchillo, *petit crochet.*
Gancho, *crochet.*
Ganzua, *crochet de serrurier*, *rossignol.*
Garavatillo, *crochet*, *croc.*
Garço, *bleu.*
Garfiado, *accroché.*
Garfiar, *accrocher.*
Garfio, *croc*, *crochet*, *crampon*, *agraffe.*
Gargola, *gargouille*, *goutiere.*
Garita, *guérite.*
Garlopa, *varlope.*
Garrocha, *javelot.*
Garrochon, *dard.*
Garrotado, *garroté*, *lié.*
Garrotar, *garotter*, *lier.*
Garrucha, *poulie.*
Garzo, *couleur d'eau.*
Gastador, *pionnier.*
Gastos, *dépense.*
Gatera, *chatiere.*
Gatillo, *chien d'arme à feu.*
Gaveta, *tiroir.*
Gavilla, *hotte.*
Genero, *genre.*
Geometra, *géomètre.*
Geometria, *géométrie.*

Geroglifico, *hiérogliphique.*
Girandola, *girandole d'artifice.*
Girar, *tourner*, *tournoyer.*
Girasol, *tournesol.*
Girnalda, *guirlande.*
Glacis, *glacis.*
Globo, *globe*, *sphère.*
Gloria, *gloire.*
Glorieta, *gloriette*, *cabinet.*
Gola, *gueule.*
Goma, *gomme.*
Gonce *ou* Gonze *ou* Gozne, *gond*, *panture*, *charniere.*
Gondole, *gondole.*
Gordo, *gros.*
Gota, *goutte*, *clochette.*
Gotera, *goutiere.*
Gotico, *gothique.*
Governalle, *gouvernail.*
Gracia, *grace*, *bienséance.*
Graciosidad, *douceur.*
Gracioso, *gracieux*, *agréable.*
Grada, *degré*, *marche.*
Gramil, *traceret.*
Gran *ou* Grande, *grand.*
Granada, *grenade.*
Granado, *grenadier.*
Grano, *grain.*
Grao, *grève*, *rivage.*
Grato, *agréable.*
Gravado, *gravé.*
Gravador, *graveur.*
Gravadura, *gravure.*
Gravar, *graver.*
Grave, *pesant*, *grave.*
Gravedad, *pesanteur*, *gravité.*
Greda, *craie.*
Grimazos, *raccourcis.*
Grosseza, *grosseur.*
Grua, *grue.*
Gruta, *grotte*, *caverne.*
Guarda fuego, *garde-feu*, *écran.*
Guardalado, *appui*, *garde-corps.*
Guardas, *gardes de serrure*, *garniture.*
Guarnecer *ou* Guarnescer, *garnir.*
Guarnecido, *garni.*
Guarnecimiento *ou* Guarnicion, *garniture.*
Gueço, *creux*, *cavé.*

Guerta, *jardin potager, fruitier.*
Guertos penſiles, *jardins en terraſſe.*
Guiado, *guidé, conduit.*
Giuar, *guider, conduire.*
Guija *ou* Guijarro, *caillou.*
Guillotes, *chevilettes, dent de loup.*
Guimbalete, *brimballe.*
Guindal *ou* Guindo, *ceriſier.*
Guindalera, *ceriſaie.*
Guindar, *guinder, hauſſer.*
Guirnalda, *guirlande.*
Guiſa, *maniere, façon.*
Gumena, *cable.*
Guſaneado *ou* Guſaniento, *vermoulu.*
Guſto, *goût.*
Guſtoſo, *agréable.*
Guvia, *gouge.*

H

HABIL, *habile, adroit.*
Habilidad *ou* Habilenteza, *habileté, adreſſe.*
Habitacion, *habitation.*
Habitud, *habitude.*
Haçeña, *moulin à eau.*
Hacha, *hache, coignée.*
——— de armas, *hache d'armes.*
Hachero, *chandelier, falot, fanal.*
Hacheta *ou* Hachuela, *hachette.*
Hacina, *faſcine.*
Halconete, *fauconneau.*
Halda, *pente.*
Hanega, *arpent.*
Harnia, *farine.*
Harmonia, *harmonie.*
Harnal, *bluteau.*
Harnero, *crible.*
Harpia, *harpie.*
Harpon, *harpon, croc, crochet.*
Harriero, *voiturier.*
Haſta *ou* Haſtil, *hampe, manche long.*
Haſtado, *emmanché.*
Haſtillas, *éclat de bois, copeaux.*
Haya, *fau, fouteau.*
Haz, *face, ſurface, ſuperficie.*
Hazia abazo, *vers le bas.*
Hazia arriba, *vers le haut.*
Hazina, *pile.*
Hechura, *façon.*

Helecho, *fougere.*
Heliotropia, *héliotrope.*
Hemiſpherio, *hémiſphere.*
Hendedura, *fente, crevaſſe.*
Henil, *fénil.*
Hera, *aire.*
Hermita, *hermitage.*
Hermoſeado, *embelli.*
Hermoſeamiento, *embelliſſement.*
Hermoſo, *beau.*
Heroico, *héroïque.*
Herrada, *ſeau.*
Herrado, *ferré.*
Herradura *ou* Herraje, *ferrure.*
Herramienta, *ferremens, uſtenciles.*
Herrar, *ferrer.*
Herreria, *forge, taillanderie.*
Herrero, *forgeron, taillandier.*
Herrage *ou* Herrumbre, *rouille, mache-fer.*
Hevilla *ou* Erilla, *boucle, anneau.*
Hiçar, *hiſſer, hauſſer.*
Hidrographia, *hidrographie.*
Hidrographico, *hidrographique.*
Hieroglifico, *hiérogliſique.*
Hierro, *fer.*
——— viejo, *ferraille.*
Higuera, *figuier.*
Hijada, *flanc.*
Hilera, *rang, ordre, file*
Hilo, *fil.*
——— de arambre, *fil de laiton.*
Hinçado, *fiché.*
Hinçar, *ficher.*
Hiſtoria, *hiſtoire.*
Hiſtorico, *hiſtorique.*
Hito, *but.*
Hizar, *voy.* Hiçar.
Hobenques, *aubans.*
Hocecilla, *ſerpette.*
Hocina, *ſerpe.*
Hogar, *foyer, âtre.*
Hoja, *feuille.*
——— de lata, *fer-blanc.*
Hojoſo, *feuillu.*
Hollejo, *gouſſe.*
Holleria, *poterie.*
Hollin, *ſuie.*
Hondo, *profond.*

Hondonado *ou* Hondura, *profondeur.*
Hora, *heure.*
Horadar, *percer, trouer, forer.*
Horado, *percé, troué, foré.*
Horca, *fourche, gibet.*
Horcajado, *fourchu.*
Horcajo *ou* Horcon, *grande fourche.*
Horizonte, *horizon.*
Hornaza, *fournaise.*
Hornazo, *grand four.*
Hornera, *boulangerie.*
Hornillo, *fourneau, petit four.*
Horno, *four.*
—— de cal, *four à chaux.*
Hortelano, *jardinier.*
Hofpedal, *hôpital.*
Hoy, *foſſe, trou.*
Hoyo, *flache.*
Hoyuelo, *petite foſſe, petit creux.*
Hueço, *creux, cavé.*
Huerta, *jardin potager, fruitier.*
Huerto, *jardin à fleurs.*
Hulla, *houille, charbon de terre.*
Humano, *humain.*
Humedecer, *humecter, mouiller.*
Humedecido, *humecté, mouillé.*
Humedo, *humide.*
Humo, *fumée.*
Humoſo, *fumeux.*
Huna, *hune.*
Hundible, *fuſible.*
Hundicion, *fuſion, fonte, fonderie.*
Hundido, *fondu, enfoncé.*
Hundidor, *fondeur.*
Hundimiento, *enfoncement.*
Hundir, *fondre, enfoncer.*
Hundiria, *fonderie.*
Hurgon de horno, *fourgon.*
Huſillo, *vis.*
Huſo, *fuſeau.*

I

Içar. *voyez* Hiçar.
Igleſia, *Egliſe.*
Igual, *égal, uni, pareil.*
Igualado, *égalé, égaliſé.*
Igualar, *égaler, égaliſer.*
Igualdad, *égalité.*
Iluminacion, *illumination, enluminure, clarté, lumiere.*
Iluminado, *illuminé, enluminé, éclairé.*
Iluminar, *illuminer, enluminer, éclairer.*
Iluſtrado, *luſtré.*
Iluſtrar, *luſtrer, donner de l'éclat.*
Iluſtre, *illuſtre.*
Imagen, *image.*
Imaginacion, *imagination, penſée.*
Imaginar, *imaginer, inventer.*
Imaginero, *imager.*
Iman, *aimant.*
Imitacion, *imitation.*
Imitado, *imité, contrefait.*
Imitador, *imitateur.*
Imitar, *imiter, contrefaire.*
Implication, *entrelaſſement.*
Implicado, *entrelaſſé.*
Implicar, *entrelaſſer.*
Imprenta *ou* Imprimiria, *imprimerie.*
Impreſſion, *impreſſion, empreinte.*
Impreſſo, *imprimé.*
Impreſſor, *Imprimeur.*
Imprimir, *imprimer.*
Inacceſſible, *inacceſſible.*
Inauguracion, *inauguration.*
Inciſion, *inciſion.*
Inclinar, *incliner, pancher.*
Inclito, *fameux, renommé.*
Incluido *ou* Incluſo, *enclos, enfermé.*
Incluir, *enclorre, enfermer.*
Indeciſo, *indécis, indéterminé.*
Indeterminado, *irreſolu, indéterminé.*
Indicacion, *indication.*
Indicar, *indiquer.*
Indigo, *indigo.*
Indirecto, *oblique.*
Induſtria, *induſtrie.*
Induſtrioſo, *induſtrieux.*
Inferior, *inférieur.*
Ingeniero, *Ingénieur.*
Ingenio, *eſprit, génie.*
Ingenioſo, *ingénieux, inventif.*
Ingerir, *enter.*
Inſcripcion, *inſcription.*
Inſpection, *inſpection.*
Inſpector, *inſpecteur.*
Inſtrumento, *inſtrument.*
Interior, *intérieur.*

Interno, *interne.*
Interponer, *interposer.*
Interpuesto, *interposé, mis entre deux.*
Intervalo, *intervale, distance, espace.*
Invencion, *invention.*
Inventado, *inventé.*
Inventador, *inventeur.*
Inventar, *inventer.*
Iris, *iris.*
Irregular, *irrégulier.*
Irregularidad, *irrégularité.*
Isla, *île.*
Izquierdo, *gauche.*

J

JABALINA, *javeline.*
Jabon, *savon.*
Jaboneria, *savonerie.*
Jacinto, *jacinte.*
Jaharar, *enduire de plâtre.*
Jaharo, *plâtre.*
Jalde, *jaune.*
Jalvegar, *blanchir.*
Jamba, *jambage.*
Jara, *flèche.*
Jardin, *jardin.*
Jardinejo, *petit jardin.*
Jardineria, *jardinage.*
Jardinero, *jardinier.*
Jaspe, *jaspe.*
Jaspeado, *jaspé.*
Jaspear, *jasper.*
Javalina. *voyez* Jabalina.
Jornada *ou* Jornal, *journée.*
Jornalero, *journalier.*
Juez de los edificios, *Voyer.*
Juntado *ou* Junto, *joint, assemblé.*
Juntamiento, *assemblage.*
Juntar, *joindre, assembler.*
Juntera, *cordeau.*
Juntura, *jointure.*

L

LABERINTO, *labyrinthe.*
Labor, *ouvrage, travail.*
Laborioso, *laborieux.*
Labrar, *bâtir.*
Lacra, *laque.*
Ladera, *côteau, ridelle.*
Lado, *côté, flanc.*
Ladrillal *ou* Ladrilleta, *briquetterie.*
Ladrillar; *carreler.*
Ladrillejo, *petite brique, petit carreau.*
Ladrillero, *briquetier.*
Ladrillo, *brique.*
Lagar, *pressoir.*
Lago, *lac.*
Laguna, *marais.*
Lamina, *lame, plaque.*
Laminado, *laminé.*
Lampara, *lampe.*
Lana, *crampon.*
Lanar, *cramponner.*
Lança, *lance.*
Lançado, *lancé, jetté.*
Lançar, *lancer, jetter.*
Lancha, *petite barque, batelet.*
Lanterna, *lanterne.*
Lapiz, *crayon de pierre noire.*
Largo, *long.*
Largor *ou* Largura, *longueur.*
Lata, *latte, perche.*
Latitud, *largeur.*
Latrina, *latrine.*
Lavadero *ou* Lavatorio, *lavoir.*
Lavor, *voyez* Labor.
Laurel, *laurier.*
Lebrillo, *terrine.*
Lecho, *lit.*
Leme, *barre de gouvernail.*
Lenceria, *lingerie.*
Lengua, *langue, languette.*
Lengua de balança, *languette de balance.*
——— de serpiente, *fer à cheval.*
Letril, *gueridon.*
Letrina, *latrine, privé.*
Leva, *levier, pince.*
Levadiza, *pont levis.*
Levantado, *levé, élevé, dressé.*
Levantar, *lever, élever, dresser.*
Levante, *le levant, l'orient.*
Leve, *léger.*
Lexania, *éloignement.*
Lexano, *éloigné.*
Lexos, *lointains.*

Liberales Artes, *Arts libéraux.*
Libertad, *liberté*, *franchise.*
Libra, *livre.*
Libre, *libre.*
Libremente, *librément*, *avec franchise.*
Liça, *lice*, *barriere.*
Licencia, *licence.*
Licencioso, *licentieux.*
Lienço, *pan*, *toile.*
Liga, *alliage.*
Ligado, *lié*, *attaché.*
Ligadura *ou* Ligazon, *liaison*, *alliage.*
Ligar, *lier*, *allier.*
Ligeramente, *legérement.*
Ligereza, *legereté.*
Ligero, *leger.*
Lima, *lime.*
Limado, *limé.*
Limadura, *limaille.*
Limar, *limer.*
Limitado, *limité*, *borné.*
Limitar, *limiter*, *borner.*
Limite *ou* Linde, *limite*, *borne*, *marque*, *repere.*
Linderos, *confins*, *tenans & aboutissans.*
Lindeza, *beauté.*
Lindo, *beau.*
Linea, *ligne.*
—— de circunvalacion, — *de circonvalation.*
—— de defenza, — *de défense.*
Lineamiento, *lineament.*
Linterna, *lanterne.*
Liquido, *liquide.*
Lirio, *lys.*
Lisado *ou* liso, *lissé*, *poli.*
Lisador, *polissoir.*
Lisar, *lisser*, *polir.*
Liston, *ruban.*
Litargirio, *litharge.*
Llano, *uni*, *plat*, *égal.*
—— de escalera, *repos d'escalier.*
Llares, *cremilliere.*
Llave, *clé.*
—— de rueda, *manivelle*, *tournevis.*
Llenado *ou* Lleno, *empli*, *rempli*, *plein.*
Llenadura, *remplissage*, *remplage.*
Llenar, *emplir*, *remplir*, *remplacer.*

Lobrego, *obscur*, *sombre.*
Locutorio, *parloir.*
Lodo, *boue*, *fange*, *bourbe.*
Lodoso, *boueux*, *fangeux*, *bourbeux.*
Lombarda, *bombarde.*
Longitud *ou* Longura, *longueur.*
Losa, *tombe*, *carreau de marbre*, ou *de pierre*, ou *de terre cuite.*
Lucerna, *ouverture*, *baye*, *lucarne.*
Lugar, *lieu*, *place.*
Lumbral, *seuil.*
—— de arriba, *linteau.*
Lumbre, *feu.*
Lumbrera, *petite fenêtre*, *lucarne.*
—— de fuente, *regard de fontaine.*
Lumbroso *ou* Luminoso, *lumineux*, *éclairé.*
Luminacion, *enluminure.*
Luminado, *enluminé.*
Luminador, *enlumineur.*
Luminar, *enluminer.*
Luna de espejo, *glasse de miroir.*
—— media, *demi lune.*
Luz, *lumiere.*
Luzerna, *baye*, *ouverture.*
Luzido, *ou* Luziente, *ou* Luzio, *luisant*, *poli*, *clair.*

M

MABO, *piston.*
Maça, *masse*, *massue*, *hie*, *moyeu.*
Maçacote, *ciment*, *mortier de ciment.*
Maçeta *ou* Macito, *petit maillet.*
Maciço, *massif*, *solide.*
Maço, *maillet*, *moyeu.*
Maçon, *hie*, *demoiselle*, *mouton.*
Maçonado, *piloté.*
Maçonadura *ou* Maçoneria, *pilotis.*
Maçonar *ou* Maçonear, *piloter.*
Maçuela, *petite masse*, ou *massue.*
Maçuelo, *petit maillet.*
Macula, *tache.*
Maculado, *taché.*
Macular, *tacher.*
Madera, *bois de charpente*, ou *de menuiserie.*
Maderado, *de bois.*
Maderage *ou* Maderaje, *mairain.*
Maderamiento, *assemblage de charpente.*

Maderar, *garnir de bois,*
Madero, *pilotis*, *chevron.*
Madra, *madrier.*
Maeſtro de obras, *Architecte.*
Majada, *bergerie.*
Majado, *pilé*, *broyé.*
Majador, *broyeur.*
Majadura, *broyement.*
Majar, *piler*, *broyer.*
Malla, *maille.*
Mallado, *maillé.*
Mallar, *mailler.*
Malle, *mail.*
Mallo, *maillet.*
Manadero, *ou* Manante, *ou* Manantial, *ſource.*
Manar agua, *ſaillir.*
Mançano, *pomier.*
Manera, *maniere*, *façon.*
Mañero, *facile.*
Mango, *manche.*
Mangorreado, *emmanché.*
Manguillo, *petit manche.*
Manifactura, *manufacture.*
Mano, *main*, *pilon.*
Manoſo, *adroit.*
Manparo, *écran.*
Manta, *mantelet de ſappe.*
Marca, *marque*, *ſignal.*
Marcado, *marqué.*
Marcar, *marquer.*
Marco, *chaſſis*, *marc*, *câdre*, *bordure.*
Marfil, *ivoire.*
Marfilado, *garni d'ivoire.*
Morfilar, *garnir d'yvoir.*
Marginar, *émarger.*
Marina, *rivage*, *côte.*
Marineria, *marine.*
Marmol, *marbre.*
Marmolado, *marbré.*
Marmolar, *marbrer.*
Maroma, *groſſe corde*, *palan.*
Marra, *marre.*
Marraço, *ſerpe.*
Martillado, *martelé.*
Martillar, *marteler.*
Martillejo, *petit marteau*, *martelet.*
Martillo, *marteau.*
Maſcaron, *maſcaron*, *muffle.*
Maſtel *ou* Maſtil, *mât.*
Maſtilejo, *petit mât.*
Matadero, *tuerie.*
Materia, *matiere*, *ſujet.*
Materiales, *matériaux.*
Mathematica, *mathématique.*
Mathematico, *Mathématicien.*
Matiz, *ombre*, *nuance.*
Matizado, *émaillé.*
Matizador, *émailleur.*
Matizar, *émailler*, *nuancer.*
Matricula, *rôle*
Mauſoleo, *mauſolée.*
Mazacote, *voyez* Maçacote.
Mazada, *voyez* Maçada.
Mazari, *carreau.*
Mazmorra, *cachot.*
Mecanica, *mécanique.*
Mecanico officio, *Art mécanique*, *métier.*
Mechinales, *trous de boulins.*
Mediano, *médiocre.*
Medido, *meſuré.*
Medidor, *meſureur*, *toiſeur*, *arpenteur.*
Medidura *ou* Medimiento, *meſurage.*
Medio, *moyen*, *milieu*, *demi.*
Medir, *meſurer.*
Mejorado, *amélioré.*
Mejorar, *améliorer.*
Mejoria, *amélioration.*
Melindroſo, *délicat.*
Melonar, *melonniere.*
Menguado, *diminué*, *amoindri.*
Menguar, *diminuer*, *amoindrir.*
Menudo, *menu*,
Merma, *déchet.*
Meſa, *table.*
——— de eſcalera, *pallier*, *repos.*
Meſana *ou* Mezana, *miſaine.*
Meſilla, *petite table.*
Meſon, *hôtellerie.*
Metal, *métal.*
Metalico, *métallique.*
Metopas, *métope.*
Mezcia, *mélange*, *mixtion.*
Mezciado, *mêlé*, *mélangé.*
Mezciar, *mêler*, *mélanger.*
Mezquita, *moſquée.*
Mimbrera, *ſauſſaye.*
Mina, *mine.*

Minado, *miné.*
Minar, *miner.*
Mineral, *minéral.*
Minero, *mineur.*
Miniadura, *miniature.*
Minio, *vermillon, mine de plomb.*
Minorado, *amoindri, diminué.*
Minorar, *amoindrir, diminuer.*
Mira, *mire, but, visiere.*
Mirada, *regard.*
Mirador, *échauguette, donjon.*
Misto, *ou* Mixto, *ou* Misturado, *ou* Mixturado, *mêlé, mixtionné, mêlangé, mixte.*
Misturar, *ou* Mixturar, *ou* Mezelar, *mêler, mixtionner, mêlanger.*
Mitad, *moitié.*
Mitologia, *mithologie.*
Mixtion, *mêlange, mixtion.*
Mobile, *mobile.*
Mochado, *écorné.*
Mochar, *écorner.*
Moços, *machefer.*
Modelo, *modele, patron.*
Modillon, *modillon.*
Modo, *moyen, maniere.*
Mojado, *mouillé.*
Mojar, *mouiller.*
Mojon, *borne, limite.*
Mojonar, *borner, limiter.*
Moldar, *moûler, jetter en moûle.*
Molde, *moûle.*
Moldura, *moulure.*
Moledor, *broyeur.*
Moler, *broyer, moudre.*
Moleta, *mollette.*
Molificacion, *amollissement.*
Molificado *ou* Mollido, *amolli.*
Molificar, *amollir.*
Molinejo *ou* molinillo, *moulinet.*
Molino, *moulin.*
—— de viento, *moulin à vent.*
Monasterio, *monastere.*
Montana, *montagne.*
Montañuela, *colline.*
Monte, *montagne, forêt, bois.*
Montea, *élévation de bâtiment.*
Monton, *monceau, tas.*
Monumento, *monument, tombeau.*

Morada, *demeure, habitation.*
Morado, *violet.*
Moreno, *brun.*
Morillos, *chenets.*
Moronez, *noirâtre.*
Morrillo, *caillou.*
Morteretes, *boîtes d'artifice.*
Mortero, *mortier.*
Mosaico, *mosaique.*
Mosquete, *mousquet.*
Mosqueton, *mousqueton.*
Mota, *colline.*
Mote, *devise.*
Muebles, *meubles.*
Muela, *meule.*
Muelle, *ressort, détente.*
Muescado, *denté.*
Muralla, *muraille.*
Museo, *musée.*
Mutacion *ou* Mudanza, *changement, mutation.*
Mutilado, *mutilé.*
Mutilar, *mutiler.*

N

Nacimiento, *naissance, origine.*
Nao, *ou* Nave, *ou* Navio, *navire, vaisseau.*
Naranjal, *orangerie.*
Naranjo, *oranger.*
Narcissa, *narcisse.*
Narvia, *traîneau.*
Nascer, *naître.*
Natura, *nature.*
Natural, *naturel.*
Naval, *naval.*
Navegable, *navigable.*
Navegacion, *navigation.*
Navegar, *naviger.*
Negrecer, *noircir.*
Negrecido, *noirci.*
Negro, *noir.*
Nervar *ou* Nerviar, *nerver.*
Nervio *ou* Niervo, *nerf.*
Nervoso *ou* Nervudo, *nerveux.*
Nespelo *ou* Niespero, *neflier.*
Nevera, *glaciere.*
Nicho, *niche.*
Niclado, *de relief, en bosse.*

Ninfa, *nimphe.*
Nitro, *nitre.*
Nivel, *niveau.*
Nivelado, *nivelé.*
Nivelador, *niveleur.*
Nivelamiento, *nivellement.*
Nivelar, *niveler.*
Noche, *nuit.*
Nocherniego, *nocturne.*
Nogal, *noyer.*
Nombre, *renommée, réputation.*
Norte, *nord.*
Nota, *note, marque.*
Notable, *remarquable.*
Notacion, *observacion, remarque.*
Notado, *noté, marqué.*
Notar, *noter, remarquer.*
Noticia, *connoissance, notice.*
Notomia, *anatomie.*
Novela, *fable.*
Novicio, *nouveau, neuf.*
Nube *ou* Nuve, *nuée, nue.*
Nudo, *nœud.*
Nuevo, *neuf.*
Nuez, *noix.*

O

Obalo, *oval.*
Obelisco, *obélisque.*
Objecto, *objet.*
Obliquo, *oblique.*
Obra, *œuvre, ouvrage.*
Obrador, *ouvroir.*
Obrar, *opérer.*
Obrero, *ouvrier, artisan.*
Obsceno, *obscene.*
Obscuro, *obscur.*
Obtuso, *obtus.*
Ocidente, *occident.*
Ocre, *ocre.*
Octogono, *octogone.*
Oficina, *imprimerie.*
Oja, *feuille.*
—— de arbol, *feuille d'arbre.*
—— de lata, *fer-blanc.*
Ojete, *œillet.*
Ojo, *œil.*
—— de molino, *pale de moulin.*
—— de puente, *arche de pont.*
Ola *ou* Onda, *onde.*
Oleado, *huilé.*
Olear, *onder, huiler.*
Olio, *huile.*
Olivo, *olivier.*
Olmo, *orme.*
Onça, *once.*
Ondeada, *ondé.*
Ondura, *profondeur.*
Onichino, *onix.*
Opacidad, *opacité.*
Opaco, *opaque.*
Operacion, *opération.*
Operar, *opérer.*
Oposicion, *opposition.*
Oposito, *opposé, vis-à-vis.*
Orbe, *orbe.*
Orbicular, *orbiculaire.*
Orçuelo, *trape.*
Orden, *ordre, ordonnance, disposition.*
Ordenado, *ordonné, disposé.*
Ordenar, *ordonner, disposer.*
Oreja, *oreille.*
Organos, *orgues.*
Orificio, *orifice.*
Origen, *origine.*
Original, *original.*
Orilla, *bord, rivage.*
Orizonte, *horizon.*
Orlo, *orle, bord.*
Ornabeque, *ouvrage à corne.*
—— sencillo, *queue d'hironde.*
Ornado, *orné.*
Ornamento, *ornement.*
Ornar, *orner.*
Oro, *or.*
—— mate, *or mat.*
Oropel, *oripeau.*
Oropimiente, *orpiment, orpin.*
Ortelano, *jardinier.*
Osadamente, *hardiment.*
Osadia, *hardiesse, assurance.*
Oscurecer, *obscurcir.*
Oscurecido, *obscurci.*
Oscuro, *obscur.*
Ospedage, *logement.*
Ospital, *hôpital.*
Osteleria, *hôtellerie.*
Ozina, *serpette.*

P

PACTO, *pacte, convention, marché.*
Padron, *perron, patron, modele.*
Paga, *paie.*
Pagina, *page.*
Pagizo, *jaune paille.*
Paja, *paille, chaume.*
Pajar, *grange.*
Pala, *pelle.*
Palacio, *palais.*
Palada, *pellée.*
Palanca, *levier.*
Palanque, *barriere, paliſſade.*
Palerias, *vuidanges.*
Paleros, *vuidangeurs.*
Paleta, *palette.*
Palio, *dais.*
Palizada, *paliſſade, eſtacade.*
Palizar, *paliſſader.*
Palma, *palmier.*
Palmeta, *palmette.*
Palmo, *empan.*
Palo, *bâton.*
Palomar, *colombier.*
Palude, *marais.*
Paludoſo, *marécageux.*
Pampanillo, *pampre.*
Panaderia, *boulangerie.*
Panera, *panneterie.*
Pantheon, *Panthéon.*
Papel, *papier.*
Papelon, *carton.*
Par, *paire, couple, pareil.*
Parabola, *parabole.*
Parage, *parage, lieu.*
Paralelo, *parallele.*
Parapeto, *parapet.*
Pardo, *gris.*
—— blanchizco, *griſâtre.*
—— obſcuro, *gris-de-fer.*
Parecido, *reſſemblant, ſemblable.*
Pared, *mur, muraille.*
—— desplomada, *mur en ſurplomb.*
—— maeſtra, *gros mur.*
Paredilla, *petit mur.*
Paredon, *vieux mur.*
Parejo, *pareil, égal.*
Parque, *parc.*
Parquecillo, *quarré de jardin.*
Parra *ou* Parral, *treille.*
Parrochia, *paroiſſe.*
Parte, *part, partie, portion.*
Particion, *diviſion, partage.*
Partido, *diviſé, partagé.*
Partir, *partager, diviſer.*
Paſſadizo, *allée, galerie.*
Paſſage, *paſſage.*
Paſſo, *pas, échelon.*
Pata, *pied, patte.*
Patio, *cour de maiſon.*
Patron, *patron, modele.*
Pavellon, *pavillon.*
Pavès, *écu, bouclier.*
Pavonado, *couleur d'eau.*
Peana, *piedeſtal, baſe, piedouche.*
Pece de tierra, *mortier de terre.*
Peçon, *extrêmité d'eſſieu.*
Peçonera, *rondelle.*
Pedaço, *morceau, piece.*
Pedeſtal, *piedeſtal.*
Pedrero, *pierrier.*
Peña *ou* Peñon, *roche, rocher, pignon.*
Penacho, *panache.*
Penſamiento, *penſée.*
Penſar, *penſer, méditer.*
Pentagono, *pentagone.*
Peon *ou* Peonero, *pionnier, manœuvre.*
Pequeño, *petit.*
Peral, *poirier.*
Percha, *perche.*
Perfeccion, *perfection.*
Perfeccionar *ou* Perfectionar, *perfectionner, achever.*
Perfectamente, *parfaitement.*
Perfectionado, *perfectionné.*
Perfecto *ou* Perfeto, *parfait, achevé.*
Perfil, *profil.*
Perfiladura, *ébauche.*
Perfilar, *profiler, ébaucher.*
Pergamino, *parchemin.*
Perla, *perle.*
Perpendicular, *perpendiculaire, droit, aplomb.*
Perpendicularmente, *perpendiculairement, aplomp.*
Perplexamente, *irréſolument.*
Perplexo, *irréſolu.*

Perspectiva, *perspective.*
Pertenençia, *appartenance.*
Pertiga, *perche, long baton, timon, fleche.*
Peruetano, *poirier sauvage.*
Pesa, *poids.*
Pesadez *ou* Peso, *pesanteur.*
Pesado, *pesé, pesant.*
Pesadura, *pesée.*
Pesar, *peser.*
Pescaderia, *poissonnerie.*
Peso, *rez-de chaussée.*
Pesquera, *vivier.*
Pestillo, *pêne, loquet.*
Petardo, *pétard.*
Petril, *appui de pierre.*
Pez, *poix.*
Pica, *pique.*
Picaporte, *cadole.*
Piçarra, *ardoise.*
Piçarral, *ardoisiere.*
Picina, *piscine.*
Pico, *pic, hoyau.*
Piè, *pied.*
Pieça *ou* Pieza, *piece, chambre.*
—— de artilleria, *piece d'artillerie.*
—— de maestria, *chef-d'œuvre.*
Piedra, *pierre.*
—— arenisca, *tuf.*
—— de amolar, *pierre à aiguiser.*
—— de molino, *meule.*
—— lumbre, *alun.*
—— preciosa, *pierre précieuse.*
—— quadrada, *pierre de taille.*
—— yman, *pierre d'aimant.*
Pila *ou* Pilon, *bassin, auge de pierre.*
—— de agua bendita, *benitier.*
—— de bautismo, *fonts de baptême.*
Pilar, *pilier, colonne.*
Piltra, *lit.*
Pina, *borne de pierre.*
Piña, *pomme de pin.*
Pinaça, *pinasse.*
Pincel *ou* pinzel, *pinceau.*
Pincelada *ou* pinzelada, *touche, maniere de peindre.*
Pino, *pin, sapin.*
Pinta, *couleur.*
Pintado, *peint.*
Pintar, *peindre.*
Pintor, *peintre.*
Pintura, *peinture.*
Pipa, *pipe, barique, tonneau.*
Pipote, *baril, petit tonneau.*
Pipotello, *barillet.*
Piramidal, *pyramidal.*
Piramide, *pyramide.*
Piscina, *reservoir.*
Pison, *hie, batte.*
Pisonado, *enfoncé avec la hie.*
Pisonar, *enfoncer avec la hie.*
Pistola, *pistolet.*
Plaça *ou* Plaza, *place, marché.*
—— de armas, *place d'armes.*
Pladano *ou* Platano, *platane, plane.*
Plana, *truelle, plane.*
Plancha, *plaque, planche, platine.*
Plano, *plein, plat, uni, plan.*
Planta, *plan.*
Plantado, *planté.*
Plantar, *planter.*
Plantel, *pépiniere.*
Plata, *argent.*
Plataforma, *plateforme.*
Plateado, *argenté.*
Platear, *argenter.*
Plato, *plat, bassin, plateau.*
Pleno, *plein.*
Pliegue, *pli.*
Plinto, *plinte.*
Plomada, *plombée.*
Plomado, *plombé.*
Plomar, *plomber.*
Plomero, *plombier.*
Plomo, *plomb.*
Pluma, *plume.*
Poblado, *peuplé.*
Poblar, *peupler.*
Pocilga, *toît à cochon.*
Poço, *puits.*
Poda, *taille, tonte.*
Podadera, *serpe.*
Podado, *taillé tondu.*
Podador, *tondeur, émondeur.*
Podar, *tailler, tondre, émondre.*
Podrido, *pourri.*
Podridura, *pourriture.*
Poëtico, *poëtique.*
Polea, *poulie.*

Polideça, *polissure*, *propreté*.
Polidero, *polissoir*.
Polido, *poli*, *net*, *propre*.
Polìgon, *poligone*.
Polir, *polir*, *brunir*.
Polo, *pole*.
Polvo, *poudre*, *poussiere*.
Polvora, *poudre à canon*.
Polvorin, *poulverin*.
Polvorizado, *pulvérisé*.
Polvorizar, *pulvériser*.
Pompa, *pompe*, *magnificence*.
Poner, *poser*, *mettre*.
Pontezuela, *ponceau*, *petit pont*.
Ponton, *ponton*, *bac*.
Popa, *poupe*.
Porcion, *portion*, *part*.
Porfido, *porphyre*.
Poro, *pore*.
Poroso, *poreux*.
Porra, *massue*.
Porrilla, *petite massue*.
Portada, *grand portail*.
Portal, *portail*.
Portañola, *sabord*.
Portazgo, *voiture*.
Porte, *port*, *contenance*.
Portera, *portiere*.
Porteria, *porterie*.
Portezuela, *petite porte*.
Portico, *portique*, *porche*.
Portillo, *breche*.
Posada, *logement*.
Posadero, *reposoir*.
Posicion, *position*.
Poste, *poteau*, *pilier*, *jambage*.
Posterior, *postérieur*.
Postiço, *faux*, *feint*.
Postigo, *guichet*.
Postura, *posture*, *situation*, *statue*.
Poyo, *banc de pierre*.
Pozo, *puits*.
Pratica, *pratique*.
Praticado, *pratiqué*.
Praticar, *pratiquer*.
Pratiquo, *expérimenté*, *expert*.
Preciado, *prisé*, *apprécié*.
Preciar, *priser*, *apprécier*.
Precio, *prix*, *valeur*.
Prensa, *presse*, *pressoir*, *balancier*.
Presa, *levée*, *digue*, *chaussée*, *bâtardeau*.
Presteza, *vîtesse*, *promptitude*, *prestesse*.
Pretil, *gardecorps*.
Pretina, *ceinture*.
Principio, *principe*, *élémens*.
Priorado, *prieuré*.
Privada, *privé*, *latrine*.
Problema, *probléme*.
Professar, *professer*.
Professìon, *profession*.
Professor, *professeur*.
Profundidad, *profondeur*.
Profundo, *profond*, *creux*.
Projetado, *projetté*.
Projetar, *projetter*, *former un projet*.
Projeto, *projet*.
Promptitud, *promptitude*.
Prompto, *prompt*.
Pronunciado, *prononcé*.
Pronunciar, *prononcer*.
Propietario, *propriétaire*.
Proporcion, *proportion*.
Proporcionable *ou* Proporcional, *proportionnel*.
Proporcionado, *proportionné*.
Proporcionar, *proportionner*.
Prototypo, *prototype*, *modele*, *original*.
Provadura, *essai*.
Prueva, *épreuve*.
Pua, *pointe*.
Puente, *pont*.
—— levadiza, *pont levis*.
Puerco-espin, *cheval de frise*.
Puerta, *porte*.
Puertecillo, *petit port*.
Puerto, *port*, *havre*.
Puesto, *posé*, *placé*, *mis en place*.
Pujadura, *poussée*
Pulgada *ou* Pulgarada, *pouce de pied de Roi*.
Pulidero, *polissoir*.
Pulido, *poli*.
Pulidor, *polisseur*.
Pulir, *polir*.
Pulpito, *chaire*.
Punçon, *poinçon*.
Puncto *ou* Punto, *point*.
Puño *ou* Puando, *poignée*.
Punta, *pointe*.

Puntado, *pointé.*
Puntal, *étai, étançon.*
Puntear, *pointiller.*
Punteria, *visée.*
Puntiagudo, *pointu.*
Puntuado, *ponctué.*
Puntuar, *ponctuer.*
Puro, *pur.*
Purpureo, *pourpre.*
Pyramide. *voyez* Piramide.

Q

QUADRA, *chambre, salle quarrée.*
Quadrado, *quarré.*
Quadradura *ou* Quadratura, *quadrature.*
Quadrante, *cadran.*
Quadrar, *câdrer, convenir, équarir.*
Quadro, *tableau, câdre, bordure.*
Quarta, *quartier.*
Quebradizo, *fragile.*
Quebrado *ou* Quebrantado, *brisé, cassé.*
Quebradura, *fracture, rupture.*
Quebrantar, *briser, casser, rompre.*
Quiebra, *fente, crevasse.*
Quilla, *quille.*
Quimera, *chimere.*
Quinta *ou* Quintaria, *metairie, ferme.*
Quixada, *machoire.*
Quotar, *quoter, marquer.*

R

RAÇON, *raison, cause, motif.*
Raçonado, *raisonné.*
Raçonar, *raisonner.*
Radioso, *brillant, rayonnant.*
Raedera *ou* Raedero, *racloire, ratissoire.*
Raer, *racler, ratisser.*
Rafa, *chaîne, piédroit.*
Rajado *ou* Raxado, *fendu.*
Rajar *ou* Raxar, *fendre.*
Raido, *raclé, ratissé.*
Rallado, *rapé.*
Rallar, *raper.*
Rallo, *rape.*
Rama *ou* Ramo, *branche.*
Ramillete, *bouquet.*
Ramillo, *petite branche.*
Ramoso, *branchu.*
Rampante, *rampant.*

Rampar, *ramper.*
Raro, *rare.*
Rasado, *rasé, raclé.*
Rasadura, *raclure.*
Rasar, *raser, racler.*
Rascado, *gratté.*
Rascar, *gratter.*
Rasguñado, *égratigné.*
Raso, *ras, plein, uni.*
Raspa, *rape.*
Raspado, *rapé, raclé.*
Raspadura, *raclure, ratissure.*
Raspar, *raper, racler.*
Rastra *ou* Rastro, *trace, marque, traineau.*
Rastrillado, *ratelé, serancé.*
Rastrillar, *rateler, serancer.*
Rastrillo, *rateau, seran.*
Rastro, *boucherie.*
Rastrojo, *chaume.*
Raya, *ligne, raie.*
Rayado, *rayé, réglé.*
Rayar, *rayer.*
Rayo, *rayon, rais.*
Realçado, *rehaussé, relevé.*
Realçar, *rehausser, relever.*
Rebajado *ou* Rebaxado, *rabattu, rabaissé, retranché.*
Rebajar *ou* Rebaxar, *rabattre, rabaisser, retrancher.*
Rebaño, *assemblage.*
Rebenton, *côte, pente de montagne.*
Rebolver, *remuer.*
Rebotado, *rivé.*
Rebotadura, *rivure.*
Rebotar, *river.*
Recamera, *garderobe.*
Recaudo, *soin, industrie.*
Reclinado, *incliné, panché.*
Reclinar, *incliner, pancher.*
Reclusion, *clôture.*
Recocer, *recuire.*
Recocido, *recuit.*
Recoger, *rassembler.*
Recogido, *rassemblé.*
Recolado, *recolé.*
Recolar, *recoler.*
Recuadra *ou* Requadra, *arrière-chambre.*
Reculada, *recul.*
Redan, *redent.*

Rededor *ou* Redondez, *rondeur.*
Redil, *bergerie.*
Redoblado, *redoublé*, *rivé.*
Redobladura, *redoublement*, *rivure.*
Redoblar, *redoubler*, *river.*
Redondo, *rond.*
Redorado, *redoré.*
Redorar, *redorer.*
Reduto, *redoute.*
Reedificacion, *réédification.*
Reedificado, *réédifié*, *rebâti.*
Reedificar, *réédifier*, *rebâtir.*
Refitorio, *refectoire.*
Reflejo *ou* Reflexo, *reflexion*, *reflet*, *reverbération.*
Reforçado, *renforcé.*
Reforçar, *renforcer.*
Refosseto, *cuvette.*
Regadera, *arrosoir.*
Regado, *arrosé.*
Regar, *arroser.*
Regla, *regle*, *ordre.*
Reglado, *réglé.*
Reglar, *régler.*
Reguera, *traînée.*
Regular, *régulier.*
Regularidad, *regularité.*
Reja, *treillis de fer*, *barre*, *barreau.*
Rejon, *javelot.*
Rejuela, *petit treillis de fer.*
Relox, *horloge*, *cadran.*
Relumbre, *éclat.*
Remachado, *rivé*, *applati.*
Remachadura, *rivure.*
Remachar, *river*, *applatir.*
Remates, *acroteres.*
Remo, *rame*, *aviron.*
Remochado, *émoussé.*
Remochar, *émousser.*
Remocion, *éloignement.*
Remojado, *détrempé.*
Remojar, *détremper.*
Rempujon, *heurt.*
Renombre, *renommée*, *réputation.*
Reparacion, *réparation.*
Reparado, *réparé*, *retabli.*
Reparar, *réparer*, *retablir.*
Repechado, *taluté.*
Repechar, *taluter.*
Repecho, *talut.*
Repositorio, *reposoir.*
Reposteria, *dépense*, *office.*
Represa, *écluse*, *bâtardeau.*
Representacion, *représentation.*
Representado, *représenté.*
Representar, *représenter.*
Reputacion, *réputation.*
Requadra, *arriere-chambre.*
Resbaladero, *glissoir.*
Resina, *poix resine.*
Resolladero *ou* Respiradero, *soupirail.*
Resoluto, *résolu*, *déterminé.*
Resplandecer, *reluire.*
Resplandeciente, *reluisant*, *éclatant.*
Resplandor, *lueur*, *éclat.*
Resquebrajado, *fendu*, *crevassé*, *entr'ouvert.*
Requebrajadura *ou* Resquicio, *fente*, *crevasse.*
Resquebrajarse, *se fendre*, *s'entr'ouvrir*, *se crevasser.*
Restablecer, *retablir.*
Restablecido, *retabli.*
Restablecimiento, *retablissement.*
Restauracion, *restauration*, *retablissement*, *réparation.*
Restaurado, *restauré*, *retabli*, *réparé.*
Restaurar, *restaurer*, *retablir*, *réparer.*
Restrojo, *chaume.*
Resvaladero, *glissoire.*
Retable, *rétable*, *tableau*, *ouvrage de peinture.*
Retaços, *recoupes*, *retailles.*
Retener, *retenir.*
Retenido, *retenu.*
Retocado, *retouché.*
Retocar, *retoucher.*
Retorno, *retour.*
Retratado, *peint.*
Retratar, *peindre.*
Retrato, *portrait.*
Retrete, *cabinet.*
Retulo, *inscription.*
Reverberacion, *reverbération.*
Reves, *revers.*
Revestido, *revêtu.*
Revestidura, *revêtement.*
Revestir, *revêtir.*

Rexa, *grille*, *treillis.*
Reziente *frais*, *récent*, *nouveau.*
Rezio, *fort.*
Ria, *embouchure.*
Ribazo, *berge*, *bord.*
Ribera, *riviere.*
Ribete, *bord*, *bande*, *orle.*
Ribeteado, *bordé.*
Ribetear, *border.*
Rico, *riche.*
Rincon, *coin*, *angle intérieur.*
Rinconada, *enfoncement.*
Rinconcillo, *petit coin.*
Ringlera, *rang*, *ordre*, *disposition.*
—— de arboles, *rang d'arbres.*
—— de casas, *rang de maisons.*
Rio, *fleuve*, *riviere.*
Ripia, *latte.*
Ripio, *éclat de pierre.*
Risueño, *riant.*
Rivete, *bord.*
Robin, *rouille.*
Roble, *yeuse.*
Roca, *roc*, *roche*, *rocher.*
Rociadero, *arrosoir.*
Rociado, *arrosé.*
Rociar, *arroser.*
Rodado, *roulé.*
Rodador, *ou* Rodillo *ou* Rollo, *rouleau.*
Rodadura, *roulement.*
Rodaja, *roulette.*
Rodapies, *marchepied.*
Rodar, *rouler.*
Rodeado, *environné*, *entourré.*
Rodear, *environner*, *entourrer.*
Rodillo, *treuil.*
Rojo, *rouge*, *roux.*
Roldana, *rouet de poulie.*
Rollizo, *rond.*
Romana, *romaine*, *peson.*
Romo, *émoussé.*
Rompedura, *rupture*, *fracture.*
Romper, *rompre*, *briser.*
Roto, *rompu*, *brisé.*
Rosa, *rose.*
Rosal, *rosier.*
Rosca de husillo, *vis de pressoir.*
Rostro, *visage*, *face.*
Rota, *route.*

Roto, *rompu.*
Rubis, *rubis.*
Rubicondo, *rouge.*
Rucio, *gris.*
Rueda, *roue*, *rouet.*
Ruedecilla, *petite roue*, *roulette.*
Rustico, *rustique.*

S

SABIDO, *sçavant.*
Sabiduria, *sagesse.*
Sabio, *sage*, *prudent.*
Sacatrapos, *tire-bourre.*
Sacristia, *sacristie.*
Saeta, *fleche.*
Saetia, *fregate.*
Safiro, *saphir.*
Sagacidad, *sagacité*, *finesse*, *pénétration.*
Sagrario, *tabernacle.*
Sajado *ou* Saxado, *échancré.*
Sajadura *ou* Saxadura, *échancrure.*
Sajar *ou* Saxar, *échancrer.*
Sala, *salle.*
Salchichon, *saucisson.*
Saledizo, *saillie*, *avance.*
—— de tejado, *égoût de toît*, *seve-ronde*, *subgronde.*
Saliente, *saillant.*
Salir, *saillir*, *sortir*, *déborder.*
Salitrar, *salpétriere.*
Salitre, *salpêtre.*
Salitrero, *salpétrier.*
Salon, *salon.*
Salva, *salve.*
Sanguina, *sanguine.*
Sanja, *ruisseau*, *rigole*, *fossé.*
Santina, *sentine.*
Santuario, *sanctuaire.*
Saphiro, *saphir.*
Sardonica, *sardoine.*
Sarzo, *claie.*
Satyro, *satyre.*
Sauce *ou* Sauze, *saule.*
Saucedal, *saussaye.*
Savio, *sage*, *sçavant.*
Scena, *scene.*
Sciencia, *science.*
Scientifico, *docte*, *sçavant.*
Seco, *sec*, *aride.*

Seda, *soie, poil de sanglier.*
Segur, *hache, coignée, aisceau.*
Seguramente, *surement, d'une maniere assurée.*
Seguridad, *sureté, assurance, fermeté.*
Seguro, *sûr, assuré, ferme.*
Seguron, *grande hache.*
Selva, *forêt.*
Sembrado, *semé, parsemé.*
Sembrar, *semer, parsemer.*
Semejable, *semblable.*
Semejanza, *ressemblance.*
Semejar, *ressembler.*
Seña *ou* Señal, *signe, signal, marque.*
Señaladera, *crayon.*
Señalado, *marque.*
Señalar, *marquer.*
Senda *ou* Sendero, *sentier.*
Señoreado, *flanqué, commandé.*
Señorear, *flanquer, commander.*
Sentido, *senti, ressenti.*
Sentina, *sentine.*
Sentir, *sentir, ressentir.*
Separacion, *séparation.*
Separado, *séparé, divisé.*
Separar, *séparer, diviser.*
Septentrion, *septentrion.*
Septo, *haie.*
Sepulchro *ou* Sepulcro, *sépulcre, tombeau.*
Sepultura, *sépulture.*
Serbal *ou* Serval, *cormier.*
Serpentin, *serpentin.*
Serpentina, *serpentine.*
Serrado, *scié.*
Serradura, *sciage.*
Serrar, *scier.*
Serrezuela, *colline.*
Sesgo, *oblique, de travers, biais.*
Sesgura, *biaisement.*
Sesion *ou* Session, *séance, vacation.*
Sicomoro, *sicomore.*
Sierra, *scie.*
Silla, *selle, chaise.*
Sillar, *dalle de pavé.*
Silo, *cellier.*
Silva, *forêt.*
Sima, *profondeur.*
Simetria, *simmetrie.*
Similitud, *similitude, ressemblance, comparaison.*
Simpleza *ou* Simplicidad, *simplicité.*
Simulacro, *simulacre, statue.*
Simulado. *feint, simulé.*
Simular, *feindre, simuler.*
Sincel, *ciseau.*
Sincelado, *ciselé.*
Sincelar, *ciseleur.*
Sinceladura, *ciselure.*
Sincelar, *ciseler.*
Singular, *singulier.*
Singularidad, *singularité.*
Siniestro, *gauche.*
Singel, *voyez* Sincel.
Sisa, *assiette de dorure.*
Sistema, *systême.*
Sitio, *lieu, site, assiette.*
Situacion, *situation, position.*
Situado, *situé, assis, posé.*
Situar, *situer, asseoir, poser.*
Sobrado, *plancher.*
Sobrecarga, *surcharge.*
Sobrecargado, *surchargé.*
Sobrecargar, *surcharger.*
Sobredorado, *doré.*
Sobredoradura, *dorure.*
Sobredorar, *dorer.*
Sobremedida, *surmesure.*
Sobrepujado, *surmonté.*
Sobrepujar, *surmonter.*
Socarren, *severonde, subgronde.*
Socavar, *miner.*
Socorro, *secours, aide.*
Soga, *corde.*
Soguilla, *petite corde.*
Solana, *grenier.*
Solar, *sol fonds.*
—— *planchéyer.*
Soldado, *souder.*
Soldadura, *soudure.*
Soldar, *souder.*
Solidamente, *solidement.*
Solidez, *solidité.*
Solido, *solide.*
Solio, *trône.*
Solo, *seul, unique.*
Sombra, *ombre, ombrage.*
Sombrajo *ou* Sombroso, *sombre, obscur.*

Son, *son.*
Sonda, *sonde.*
Sondado, *sondé.*
Sondar, *sonder.*
Sonoro *ou* Sonoroso, *sonore, resonnant.*
Soportales, *portiques.*
Sortijon, *gros anneau.*
Sospiradero, *soupirail.*
Sostener, *soutenir, appuyer.*
Sostenido, *soutenu, appuyé.*
Sostenimiento, *soutien, appui.*
Sotano, *cellier.*
Soto, *petite forêt, bocage, parc entourré de haies.*
Sovado, *paîtri, amolli.*
Sovar, *paîtrir, amollir.*
Sovina, *queue d'hyronde.*
Sphinge, *sphinx.*
Structura, *structure.*
Suave, *suave, doux.*
Suavidad, *douceur, suavité, adoucissement.*
Suavizar, *adoucir.*
Subdividir, *subdiviser.*
Subdivision, *subdivision.*
Subida, *montée.*
Sublimado, *haussé, élevé.*
Sublimar, *hausser, élever.*
Sublime, *sublime, grand, élevé.*
Subtil, *subtile, ingénieux, spirituel.*
Subversion, *destruction, renversement.*
Subvertir, *détruire, renverser.*
Suela, *sabliere.*
Suelo, *sol, fond, rez-de-chaussée.*
Suerte, *sorte, qualité, maniere.*
Sulcado, *sillonné,*
Sulcar, *sillonner.*
Sulco, *sillon.*
Sumidero, *égoût.*
Sumilleria, *somellerie.*
Superficial, *superficiel.*
Seperficie, *superficie, surface.*
Superior, *supérieur.*
Suplemento, *supplément.*
Suportar, *supporter, soutenir.*
Surcar, *voyez* Sulcar.
Surgidero, *havre, rade.*
Surgido, *mis à l'ancre, mouillé.*
Surgir *ou* Surtir, *mouiller, jaillir.*
Suspendido, *suspendu.*
Suspender, *suspendre.*
Suzio, *sale, mal propre.*
Suziedad, *saleté, ordure.*
Symbolico, *symbolique.*
Symbolo, *symbole, figure, signe.*

T

TABAQUE, *panier.*
Taberna, *taverne.*
Tabernaculo, *tabernacle.*
Tabiçar, *cloisonner.*
Tabique, *cloison.*
Tabla, *planche.*
Tablado, *échauffaud, lit de corps-de-garde.*
Tablear, *planchéyer.*
Tableta, *tablette.*
Tablilla, *petite planche.*
Tablones, *madriers.*
Tabuco, *petite chambre.*
Taburete, *tabouret.*
Taça, *bassin de fontaine.*
Tachuela, *rosette.*
Taco, *baquette d'arme à feu, bourre, refouloir.*
Tahona, *moulin à main.*
Tajada, *tranche.*
Tajado, *tranché, taillé, coupé.*
Tajaduras, *rognures.*
Tajante, *taillant, tranchant.*
Tajar, *tailler, trancher, couper.*
Tajo, *bloc, billot.*
Tajoncillo, *petit billot.*
Tala, *destruction.*
Talado, *détruit.*
Taladrado, *foré, percé.*
Taladrar, *forer, percer.*
Taladro, *foret.*
Talanquera, *barriere.*
Talar, *détruire.*
Talavera, *fayance.*
—— fina, *porcelaine.*
Talco *ou* Talque, *talc.*
Talento, *talent.*
Tallado, *gravé.*
Tallar, *graver.*
Tallito, *petite tige.*
Tallo, *tige.*

Talon, *talon.*
Tamisado, *tamisé.*
Tamisar, *tamisar.*
Tamiz, *tamis*, *sas.*
Tanteado, *calculé.*
Tantear, *calculer.*
Tapadera, *couvercle.*
Tapado, *couvert*, *bouché*, *tamponé.*
Tapador, *bouchon*, *tampon.*
Tapar, *couvrir*, *boucher*, *tamponer.*
Tapete, *tapis.*
Tapia, *mur de bauge* ou *de terre.*
Tapiado, *entouré de murs de bauge.*
Tapiador, *maçon en ouvrages de terre.*
Tapiar, *faire des murs en terre.*
Tapiceria, *tapisserie.*
Tapicero, *tapissier.*
Tapino *ou* Tapon, *bondon.*
Tara, *tare*, *déchet.*
Taraçana, *chantier de construction.*
Taracea, *marquetterie.*
Taravilla, *traquet de moulin.*
Tarea, *tâche.*
Tarja, *targe.*
Tarjeta, *petit bouclier.*
Tarro, *terrine.*
Tartana, *tartane.*
Tarugo, *cheville de bois.*
Tassacion, *appréciation*, *taxe.*
Tassar, *taxer.*
Tassato, *taxé.*
Taverna, *voyez* Taberna.
Taxon, *gros billot.*
Teatro, *théâtre.*
Techador, *couvreur.*
Techar *ou* Tejar, *couvrir*, *lambrisser.*
Techo *ou* Tejado, *couverture*, *toît*, *lambris.*
Teja, *tuile.*
Tejar, *tuilerie.*
Tejero, *tuilier.*
Tejo, *lingot*, *tilleul*, *if.*
Tejuela, *petite tuile.*
Tela, *toile.*
Templado, *trempé.*
Templadura *ou* Tremple, *trempe.*
Templar, *tremper.*
Templecillo, *petit temple.*
Temple, *Temple*, *Eglise.*

Tenacicas *ou* Tenazuelas, *petites tenailles*, *petites pinces.*
Tenacidad, *ténacité.*
Tenaza, *tenaille.*
—— doble, *double tenaille.*
Tenazas, *tenailles*, *pinces.*
Tender, *tendre.*
Tendido, *tendu*, *étendu.*
Tenebroso, *obscur*, *ténébreux.*
Teneria, *tannerie.*
Tenia, *plainte.*
Teñido, *teint.*
Teñidura, *teinture.*
Teñir, *teindre.*
Tenue, *mince*, *délié*, *délicat.*
Tenuidad, *ténuité*, *délicatesse.*
Teorica, *théorie.*
Teorico, *théorique.*
Tercio, *tiers-expert.*
Termas, *thermes.*
Termentina, *térébentine.*
Terminacion, *terminaison*, *fin.*
Terminado, *terminé*, *achevé*, *fini.*
Terminar, *terminer*, *achever*, *finir.*
Termino, *terme*, *borne*, *limite.*
Terneza *ou* Ternura, *tendresse*,
Ternezuelo, *tendre*, *délicat.*
Terrado, *terrasse.*
Terraplano, *terre-plein.*
Terrenal *ou* Terrestre, *terrestre.*
Terreno, *terrein*, *terroir.*
Terrible, *terrible*
Territorio, *territoire.*
Tesoro, *trésor.*
Testera, *dossier.*
Texa, *voyez* Teja.
Tez, *teint du visage.*
Tibar, *or pur.*
Tiempo, *tems*, *saison.*
Tienda, *boutique.*
Tiendra trasera, *arriere-boutique.*
Tiernecito *ou* Tierno, *tendre*, *délicat.*
Tierra, *terre.*
Tiesso, *ferme*, *roide.*
Tigeras, *cizailles*, *forces.*
Tigeretas, *petits ciseaux*, *petites forces.*
Tijeras, *ciseaux.*
Tila, *tilleul.*
Tilla, *tillac.*

Timon, *timon, gouvernail.*
Timonero, *timonier.*
Timpano, *timpan.*
Tinte *ou* Tintura, *teinture.*
Tira, *bande.*
Tirado, *tiré.*
Tiradura, *tirage.*
Tirantes, *tirans de charpenterie.*
Tirar, *tirer.*
Tirilla, *bandelette.*
Tirinero *ou* Trenero, *traîneau.*
Tiro, *trait, tire.*
Tirſo, *thyrſe.*
Tizonero, *tiſonnier.*
Toba, *tuf.*
Tocador, *cabinet de toilette.*
Tolba *ou* Tolva, *trémie.*
Toldado, *tapiſſé.*
Toldar, *tapiſſer.*
Toldillo, *petit pavillon.*
Tomado, *rouillé.*
Tonel *ou* Tonelada, *tonneau.*
Tonelejo, *petit tonneau.*
Topazio, *topaſe.*
Tope, *heurt.*
Topographia, *topographie.*
Torcer, *tordre, torſer, tortuer.*
Torcido, *tortu, tortillé, tors.*
Tornado, *tourné.*
Tornar, *tourner.*
Tornaſol, *tourneſol.*
Torneado, *tourné, fait au tour.*
Tornear, *tourneur, façonner au tour,*
Tornero, *tourneur.*
Tornillo, *vis.*
Torno, *tour, contour, engin, rouet.*
Torre, *tour, clocher.*
Torreado, *entouré de tours.*
Torreon *ou* Torrecilla *ou* Torrezuela, *tourelle.*
Tortedad, *courbure.*
Torzer, *voyez* Torcer.
Traba, *aſſemblage.*
Trabajado, *travaillé.*
Trabajador, *ouvrier.*
Trabajar, *travailler.*
Trabajo, *travail.*
Trabar, *aſſembler.*
Trabe, *poutre.*
Trabuco, *pierrier.*
Traçado, *tracé, deſſiné, projetté.*
Traçador *ou* Tracista, *ingénieux, inventif.*
Traçar, *tracer, deſſiner, projetter.*
Traedura, *amenage.*
Tragin, *voiture, charroi.*
Traginar, *voiturer, charrier.*
Tramoya, *machine de théâtre.*
Trampa, *trape*
Trampilla, *petite trape.*
Tranca, *barre.*
Traſcender, *ſurpaſſer, exceller.*
Transferido, *transféré, tranſporté.*
Transferir, *transférer, tranſporter.*
Tranſplantacion, *tranſplantation.*
Tranſplantado, *tranſplanté.*
Tranſplantar, *tranſplanter.*
Tranſponer, *tranſpoſer.*
Tranſportado, *tranſporté.*
Tranſportar, *tranſporter.*
Tranſporte, *tranſport.*
Tranſverſal, *tranſverſal.*
Trapanado, *trépané.*
Trapanar, *trépaner.*
Trapecio *ou* Trapezio, *trapeſe.*
Traſcorral, *baſſe-cour.*
Trashoguero, *plaque de contre-cœur.*
Traſlado, *copie.*
Traſluciente *ou* Traſparente, *tranſparent, diaphane.*
Traſparencia, *tranſparence.*
Traſpaſſado, *percé à travers.*
Traſpaſſar, *percer de part en part.*
Traſtejado, *voyez* Tejado.
Traſtienda, *arriere-boutique.*
Trava *ou* Travadura, *aſſemblage.*
Travado, *aſſemblé.*
Travajado, *voyez* Trabajado.
Travar, *aſſembler.*
Traveſaño, *traverſe.*
Trecho, *diſtance.*
Tren, *train.*
Trevedes, *trépied.*
Triangular, *triangulaire.*
Triangulo, *triangle.*
Tridente, *trident.*
Trinchera, *tranchée.*
Trinquete, *trinquet.*

Triton, *triton.*
Trituracion, *broyement.*
Triturado, *broyé.*
Triturar, *broyer.*
Triunfal, *triomphal.*
Troço, *tronçon.*
Trofeo, *trophée.*
Tronchado, *tronqué.*
Tronchar, *tronquer.*
Tronco, *tronc.*
Tronera, *canoniere.*
Trono, *trône.*
Tubo, *tuyau*, *conduit*, *ſarbacane.*
Tumba, *tombe.*
Tumulo, *mauſolée*, *tombeau.*
Turba, *tourbe.*
Turqueſa, *Turquoiſe.*
Turqueſado, *bleu turquin.*

V

VACATION, *vacation.*
Vaciadero, *évier.*
Vaciado, *vuidé*, *jetté en moule.*
Vaciaduras, *vuidanges.*
Vaciar, *vuider*, *jetter en moule.*
Vacio *ou* Vacuo, *vuide.*
Vado, *gué.*
Vadoſo, *guéable.*
Vagel, *vaiſſeau*, *navire.*
Vago, *vague*, *ſpacieux.*
Val *ou* Valle, *vallée.*
Valauſtre, *baluſtre.*
Valcon, *balcon.*
Valde, *cuve.*
Vallejo, *vallon.*
Valleſtero, *arbaleſtrier.*
Valuacion, *évalution.*
Valuarte, *boulevart.*
Vañado, *baigné*, *mouillé.*
Vañar, *baigner*, *mouiller.*
Vanaſta, *hotte.*
Vanda, *coté*, *bande.*
Vaño, *bain.*
Vanquillo, *petit banc*, *ſtrapontin.*
Vara, *verge*, *baguette.*
Varal, *perche.*
Varandas, *garde-corps*, *baluſtre.*
Varca, *barque.*
Varco, *bac.*
Varda, *bardeau.*
Vareteado, *rayé.*
Varetear, *rayer.*
Variado, *varié.*
Variar, *varier.*
Variedad, *varieté.*
Varniz, *vernis.*
Varnizado, *verniſſé.*
Varreta, *lingotiere.*
Vaſo, *vaſe.*
Vaſſa, *baſe*, *fondement.*
Vaſtago, *tige.*
Vaſto, *vaſte.*
Véedor, *Inſpecteur*, *Contrôleur.*
Vega, *plaine.*
Vela, *voile.*
Veleta, *girouette.*
Vellota, *gland.*
Velocidad, *vîteſſe*, *légereté.*
Vena, *veine.*
Venda, *bande*, *bandelette.*
Ventana, *fenêtre.*
Ventanage, *feneſtrage.*
Ventanilla, *petite fenêtre.*
Verde, *verd.*
—— de arambre, *ou* verdete, *verd-de-gris.*
Verdeante, *verdâtre.*
Verdugado, *vertugadin.*
Vereda, *ſentier.*
Vergantin, *brigantin.*
Vergel, *verger.*
Verja, *verge*, *tringle*, *barreau.*
Vermejo, *rouge*, *vermeil.*
Vermellon, *vermillon.*
Verſado, *expérimenté.*
Verſatil, *qui tourne aiſément*
Vertedero, *évier.*
Vertical, *vertical.*
Vetticalmente, *verticalement*, *àplomb.*
Vertiente, *ſource.*
Veſtigio, *veſtige.*
Vetas, *veines du bois*, *du marbre.*
Veteado-marmol, *jaſpe.*
Veterano, *antique.*
Vexuco, *lien.*
Vicio, *vice.*
Vicioſo, *vicieux.*
Victoria, *victoire.*

Vidrera *ou* Vidriera, *vitre*, *glasse.*
Vidreria, *verrerie*, *vitrerie.*
Vidrero *ou* Vidriero, *vitrier.*
Vidriado, *vernis*, *vernissé.*
Vidriador, *vernisseur.*
Vidriar, *vernir*, *vernisser.*
Vidrio *ou* Vidro, *verre.*
Vidrioso, *fragile.*
Viejo, *vieux.*
Viga, *poutrelle*, *solive.*
——— madre, *sommier.*
——— pequeña, *soliveau.*
Vigon, *poutre.*
Vigornia, *tenaille à vis.*
Viguroso, *vigoureux.*
Vil, *vil*, *bas.*
Villa, *ville.*
Villar, *bourg.*
Vilorta, *rondelle.*
Vimbre, *osier.*
Vinculado, *lié.*
Vincular, *lier.*
Vinculo, *lien.*
Virar, *virer.*
Virtud, *vertu.*
Visage, *air*, *contenance.*
Viscosidad, *viscosité.*
Viscoso, *visqueux*, *gluant.*
Visel, *biseau.*
Visible, *visible.*
Vista, *vue.*
Visual, *visuel.*
Vitela, *image en parchemin.*
Vivero, *vivier.*
Viveza, *vivacité.*
Vivo, *vif.*
Volera, *voliere.*
Vota fuego, *boutefeu.*
Vulgar, *vulgaire*, *commun.*

U

UMBRAL, *seuil.*
Uñido, *uni.*
Uñido, *accouplé.*
Unidura, *applanissement.*
Uñidura, *accouplement.*
Unir, *unir*, *applanir*, *assembler.*
Uñir, *accoupler.*
Urca, *ourque.*
Urna, *urne.*

Usado, *usé.*
Usar, *user.*
Uso, *usage*, *fuseau.*
Ustancilla, *ustençile.*
Util, *utile.*
Utilidad, *utilité.*

X

XABON, *savon.*
Xaboneria, *savonnerie.*
Xaharrar, *plâtrer.*
Xaharro, *plâtre.*
Xalvegar, *blanchir.*
Xardin. *voyez* Jardin.

Y

YAGTE, *yacht.*
Yada *ou* Yar, *flanc.*
Yçado, *issé*, *guindé.*
Yçar, *isser*, *guinder.*
Ydea, *idée.*
Yedra, *lierre.*
Yelo, *glace*, *glaçon.*
Yerro, *fer.*
Yerto, *escarpé.*
Yeseria, *ouvrage de plâtre*
Yesero, *plâtreur.*
Yeson, *plâtras.*
Yessera, *plâtriere.*
Yglesia, *église.*
Ygual, *égal*, *uni.*
Ygualar, *égaler*, *unir.*
Ygualdad, *égalité.*
Yman, *aimant.*

Z

ZANJA, *fosse*, *rigole.*
Zapa, *sappe.*
Zapador, *sappeur.*
Zaquizami, *lambris.*
Zarbatana, *sarbacane.*
Zarpar, *lever l'ancre.*
Zarzo, *claie.*
Zecha, *seau.*
Zedro, *cedre.*
Zelado, *zélé.*
Zelo, *zèle.*
Zequia, *canal.*
Zerro, *tertre.*
Zimborrio, *dôme.*
Zimbria, *ceintre de charpente.*

VOCABULAIRE ANGLOIS.

A

ABAST, *poupe, arriere d'un vaiſſeau.*
to Abate, *abaiſſer, diminuer.*
Abated, *abaiſſé, diminué.*
Abatement, *abaiſſement, diminution.*
Abbey *ou* Abbots'houſe, *abbaye, maiſon abbatiale.*
Ability *ou* Ableneſs, *habileté, ſavoir, capacité.*
Able, *habile, capable, expert, ſçavant.*
Abreaſt, *de front.*
to Abridge, *racourcir, retrancher.*
Abridged, *racourci, retranché.*
Abridgement, *racourciſſement, racourcis.*
Abroach, *percé.*
Abundance, *abondance.*
to Abut upon, *aboutir, confiner à.*
Abuttals, *limites, bornes.*
Acacia, *acacia.*
Academic *ou* Academical, *académique, Académicien.*
Academiſt, *Académiſte.*
Academy, *académie.*
Acceſſible, *acceſſible.*
Acceſſion, *augmentation, addition.*
Acceſſory, *acceſſoire.*
Accident, *accident.*
Acclivity, *élévation, montée.*
to Accommodate, *accommoder, ajuſter.*
Accommodated, *accommodé, ajuſté.*
Accommodation, *accommodement, ajuſtement.*
—— of loding, *logement, commodité de logement.*
to Accomplish, *accomplir, achever, finir.*
Accomplished, *accompli, achevé, fini.*
Accomplishing *ou* Accompliſment, *accompliſſement, perfection.*
Accord, *accord.*
Account, *calcul, eſtimation.*
to Account, *calculer, eſtimer.*
Accounted, *calculé, eſtimé.*
Accretion, *augmentation, accroiſſement.*
to Accumulate, *entaſſer.*
Accumulated, *entaſſé.*
Accumulation, *entaſſement.*
Accuracy, *exactitude, ſoin.*
Accurate, *exact, poli, limé, fait avec ſoin*
Accurately, *exactement.*
to Accuſtom, *accoutumer.*
Accuſtomary *ou* Cuſtomary, *commun, ordinaire.*
Accuſtoming, *accoutumance, habitude.*
Acorn, *gland.*
Acqueſts, *acquiſitions.*
to Acquire, *acquerir.*
Acquired, *acquis.*
Acquirer, *acquereur.*
Acquiſition, *acquiſition.*
Acre, *acre.*
Acroſs, *de travers, à travers.*
Acroteria, *ou* Acroters, *acroteres.*
Acutangular, *acutangle.*
Acute, *aigu, ingénieux.*
Adamant, *diamant.*
to Adapt, *adapter, ajuſter.*
Adapted, *adapté, ajuſté.*

to Add, *ajouter*, *joindre*.
Added, *ajouté*, *joint*.
Addice *ou* Adze, *doloire*.
Addition, *ou* Additement, *ou* Adjection, *addition*, *augmentation*, *ornement*.
Addle, *vuide*.
Addreſs, *adreſſe*, *dextérité*, *induſtrie*.
Adequate, *égal*, *proportionné*, *conforme*.
to Adhere, *être attaché*, *être joint*.
Adjacent, *adjacent*, *contigu*.
to Adjoin, *joindre*, *ajouter*.
Adjoined, *joint*, *ajouté*.
Adjudging *ou* Adjudication, *adjudication*.
Adjument, *aide*.
to Adjuſt, *ajuſter*, *régler*.
Adjuſted, *ajuſté*, *réglé*.
Adjutant, *ou* Adjutory, *ou* Adminicular, *qui aide*.
to Adjuvate, *aider*.
Admenſuration, *egaliſation*.
Adminiſtration, *adminiſtration*, *conduite*.
Admirable, *admirable*, *beau*, *excellent*, *merveilleux*.
Admiral, *Amiral*.
Admiralty, *amirauté*.
to Admix, *mêler*, *mélanger*.
Admixtion, *mixtion*, *mélange*.
to Adorn, *orner*, *embellir*, *enrichir*.
Adorned, *orné*, *embelli*, *enrichi*.
Adornement, *ornement*, *embelliſſement*.
Adroit, *adroit*, *habile*.
Adroitneſs, *adreſſe*, *dextérité*.
Adſcititious, *ajouté*.
Advice boat, *corvette*.
Adviſedneſs, *ſageſſe*.
Adviſer, *conſeiller*.
Adulterate *ou* Adulterated, *falſifié*, *mêlé*.
to Adulterate, *falſifier*, *mêler*.
to Adumbrate, *ébaucher*, *crayonner*, *tracer*, *eſquiſſer*.
Adumbrated, *ébauché*, *crayonné*, *tracé*, *eſquiſſé*.
Adumbration, *ébauche*, *crayon*, *trace*, *eſquiſſe*.
Aerometry, *aërométrie*.
Affinage, *affinage*.
to Affix, *attacher*, *lier*.
Affixed, *attaché*, *lié*.
Aft, *poupe*, *arriere d'un vaiſſeau*.
Agate, *agathe*.
Age, *âge*.
to Agglutinate, *coler*, *aſſembler*.
Agglutinated, *colé*, *aſſemblé*.
to Aggrandize, *aggrandir*, *augmenter*.
Aggrandized, *aggrandi*, *augmenté*.
Aggregat *ou* Aggregated, *aſſemblé*, *uni*.
to Aggregat, *aſſembler*, *unir*.
Aggregation, *aſſemblage*, *réunion*.
Aglet, *petite lame* ou *feuille de métal*.
Agreeable *ou* agreeing, *proportionné*, *conforme*.
Agreeableneſs, *ou* Agreeingneſs, *ou* Agreement, *proportion*, *rapport*, *conformité*.
Agreed, *agréé*, *arrêté*, *approuvé*.
Agreſtic, *ruſtique*, *champêtre*.
Agriculture, *agriculture*.
Aim, *viſée*, *but*.
to Aim, *viſer*, *bornoyer*.
Air, *air*, *phyſionomie*, *contenance*.
Air-hole, *ſoupirail*, *ventouſe*.
to Air, *aërer*.
Aired, *aëré*.
Airy, *mince*, *délié*.
Alabaſter, *albâtre*.
Alcove, *alcove*.
Alder-bed, *aunage*.
Alder-tree, *aune*.
Alhidada, *alidade*.
Alike, *raſſemblant*.
Allay, *mélange*, *alliage*.
to Allay, *mêlanger*, *allier*.
Allayed, *mêlé*, *allié*.
Allegorical, *allégorique*.
Allegory, *allégorie*.
to Alleviate, *alléger*.
Alleviated, *allegé*.
Alleviating *ou* Alleviation, *allégement*.
Alley, *ruelle*, *petit rue*, *allée*.
Alluminer, *enlumineur*.
Alluvion, *alluvion*.
Almade, *almade*.

Almandine, *almandine.*
Almond-tree, *amandier.*
Aloft, *haut, élevé.*
to set Aloft, *élever, hausser.*
Altar, *autel.*
Altimetry, *altimétrie.*
Altitud, *hauteur, faite.*
Alum, *alun.*
Amass, *monceau, tas.*
Ambit, *coutour, pourtour.*
Ambition, *ambition.*
Ambry, *dépense, office, garde-manger, buffet.*
Amenity, *aménité, beauté.*
Amethyst, *améthyste.*
Amiantus *ou* Asbestos, *amiante.*
Amour, *amour.*
Amphitheatre, *amphithéâtre.*
Amplified, *aggrandi, élargi.*
to Amplify, *aggrandir, élargir.*
Amplitude, *grandeur, largeur.*
Analogical, *analogue.*
Analogy, *analogie, rapport.*
Anchor, *ancre.*
to Anchor, *ancrer, jetter l'ancre, mouiller.*
sheet Anchor, *maitresse ancre.*
stream Anchor *ou* Kidder, *ancre à touer.*
Anchorage, *ancrage, mouillage.*
Anchoring, *amarrage.*
Ancient, *ancien, antique.*
Andiron, *chenet.*
Angle, *angle.*
Angular, *angulaire.*
to Anneal, *peindre en apprêt, huiler.*
Annealed, *peint en apprêt, huilé.*
Annex, *annexe.*
Annotation, *remarque, note.*
Annular, *annulaire.*
Annulet, *annelet.*
Answerable, *conforme.*
Answerableness, *rapport, convenance, amitié.*
Antechamber *ou* Antichamber, *antichambre.*
Anticabinet, *anticabinet.*
Antick *ou* Antique, *antiques, antiquités.*
——— Architecture, *Architecture antique.*
——— work, *grotesques.*
Antihall, *anti-salle.*
Antipathy, *antipatie.*
Antipendium, *devant d'autel.*
Antitype, *type, figure.*
Anvil, *enclume.*
Apex, *sommet, extrémité, bout.*
Apollon, *Apollon.*
Apomecometry, *apomécométrie.*
Apothecary's shop, *apoticairerie.*
Apotheosis, *apothéose.*
Apparatus, *appareil.*
Apparent, *apparent.*
Appartment, *appartement.*
Appearance, *apparence, figure.*
Appendage *ou* Appendix, *accessoire, dépendance, aides.*
Appertenance, *appartenance, dépendance.*
Apple-loft, *fruiterie.*
Apple-tree *ou* Apple roaster, *pommier.*
Applied, *appliquer.*
to Apply, *appliquer.*
to Appoint, *ordonner, établir, désigner.*
Appointed, *ordonné, établi, désigné.*
Appointment, *ordre.*
to Apportion, *proportionner, diviser également.*
Apportioned, *proportionné, divisé également.*
Appartionment, *distribution égale, partage uniforme.*
Appositeness, *convenance.*
to Appraise, *estimer, apprécier, évaluer.*
Appraised, *estimé, apprécié, évalué.*
Appraising, *estimation, appréciation, évaluation.*
Appraiser, *estimateur, appréciateur.*
Apprentice, *apprentif.*
Apprenticeship, *apprentissage.*
to Appropriate, *approprier.*
Appropriated, *approprié.*
Approvement, *amélioration.*
Apricot-tree, *abricotier.*

Aptitude *ou* Aptnefs, *aptitude*, *difpofition naturelle.*
Aqua, *eau.*
——— fortis, *eau-forte.*
Aquatic *ou* Aquatile, *aquatique.*
Aqueduct, *aqueduc*, *conduite d'eau.*
Aqueous, *aqueux.*
Arabick-work, *arabefques.*
Arbiter, *arbitre.*
Arbor *ou* Arbour, *berceau de jardin*, *treille.*
Arbour-maker, *treillageur.*
Arbour-worke, *treillage.*
Arbut-tree, *arboufier.*
Arcenal, *voyez* Arfenal.
Arch, *arc*, *arche*, *arceau*, *voûte*, *ceintre.*
to Arch, *voûter*, *faire des arcades.*
Archbishop'shoufe, *Archevêché*, *Palais archiepifcopal.*
Arched, *voûté*, *fait en voûte.*
Architect, *architecte.*
Architect-like, *artiftement*, *fymmétriquement.*
Architectonical, *architectonique*, *qui appartient à l'architecture.*
Architectonography, *architectonographie.*
Architecture, *architecture.*
Architrave, *architrave*, *portail.*
Architype, *archetype*, *premier modele.*
Archives, *archives.*
Ardour, *paffion*, *feu de l'imagination*, *activité.*
Argent, *argent.*
Arid, *aride*, *fec.*
to fet Aright, *rectifier*, *redreffer.*
Arithmetik, *arithmétique.*
Arm, *arme*, *bras.*
Armed, *armé.*
Armlet, *braffelet.*
Armour, *armure*, *harnois.*
Armoury, *arfenal*, *magafin d'armes.*
Arms, *armes*, *armoiries.*
Arquebufe, *arquebufe.*
Arrighted, *rectifié*, *redreffé.*
Arrow, *fleche.*
Arrow-head, *fer de fleche.*
Arfenal, *arfenal.*

Art, *art*, *fcience*, *induftrie*, *adreffe.*
——— of building, *ftructure*, *ordonnance*, *architecture.*
——— of braving *ou* of peinting, *peinture*, *deffein*, *art de peindre.*
Artful, *artificiel*, *fait avec art.*
Artfully *ou* Artificially, *artiftement.*
Articulate, *articulé.*
to Articulate, *articuler.*
Articulation, *articulation.*
Artifice, *adreffe*, *art*, *induftrie.*
Artificer *ou* Artifan, *artifan*, *ouvrier.*
Artificial, *artificiel.*
Artillery, *artillerie.*
Artift, *artifte.*
Asbeftos, *asbefte.*
As for exemple, *d'après.*
Ash-coloured, *cendré*, *de couleur de cendre.*
——— pan, *cendrier.*
——— tree, *frêne.*
Ashen, *de frêne.*
Ashes, *cendres.*
Ashy, *cendreux.*
Afp *ou* Afpen-tree, *tremble.*
Afparagus, *afperge.*
Afpect, *afpect*, *vue*, *regard*, *air.*
to Affart, *effarter.*
Affay, *effai*, *épreuve.*
to Affay, *effayer*, *éprouver.*
Affayed, *effayé*, *éprouvé.*
Affemblage, *affemblage.*
to Affemble, *affembler.*
Affembled, *affemblé.*
Aftragal, *aftragale*, *fufée.*
Attention *ou* Attentivenefs, *attention*, *application.*
to Attenuate, *affoiblir*, *diminuer.*
Attennated, *affoibli*, *diminué*
Attic, *attique.*
Attitude, *attitude*, *pofture.*
Attribute, *attribut.*
Avant-mure, *avant-mur.*
Auditory, *auditoire*, *falle d'audience.*
Avenue, *avenue*, *paffage.*
Average, *corvée*, *égalité*, *partage proportionel*, *avarie.*
Avery, *grenier à avoine.*
Auger, *tarriere.*

to Augment, *augmenter.*
Augmentation, *augmentation.*
Augmented, *augmenté.*
Auguftnefs, *majefté, grandeur, maniere noble.*
Aviary, *voliere.*
Aukward, *mal-adroit.*
Auln, *tonneau, barrique.*
Auncel weigt, *romaine, pefon.*
Auftere, *auftere.*
Automaton, *automate.*
Awening, *tendelet, petite voile.*
Axe, *hache, aiffette, coignée.*
Axis *ou* Axel *ou* Axle, *axe, effieu.*
Axle-pin, *effe de roue.*
—— tree, *effieu de roue.*
Azure, *azur, bleu.*

B

BACCHANALS, *bacchanales.*
Back, *doffier, contre-cœur, plaque, derriere.*
—— arch, *arriere-vouffure.*
—— basket, *hotte.*
—— door, *porte de derriere, poterne, fauffe-porte.*
—— room, *chambre fur le derriere.*
—— shop, *arriere-boutique.*
—— ftairs, *efcalier dérobé, dégagement.*
—— ward, *en arriere.*
—— yard, *arriere-cour.*
to Back, *appuyer, foutenir, fupporter.*
Backed, *appuyé, foutenu, fupporté.*
Badge, *marque, figne.*
Bag, *couffinet, fac.*
Bagnio, *bain, étuve.*
Bail, *borne, limite.*
Baiting, *place, hôtellerie, cabaret.*
Bake-houfe, *boulangerie, four, fournil.*
Balais, *rubis balais.*
Balance, *balance, équilibre, contrepoids.*
to Balance, *pefer.*
Balanced, *pefé.*
Balcony, *balcon.*
Bale, *balle, boule.*
—— of agun, *boulet, balle.*
—— of a pail, *anfe de feau.*

Balk, *poutre.*
Ballift, *balifte.*
Ballifter *ou* Balufter, *baluftre.*
to Balifter, *baluftrer, fermer d'une baluftrade.*
Ballistred, *fermé d'une baluftrade.*
Balluftrade, *baluftrade.*
Band, *bande, lien.*
Bandage, *bandage*
Bank, *hauteur, éminence, rive, bord, ban de fable.*
—— of a ditch, *levée.*
Banqueting-houfe, *falle de feftin.*
Baptiftery, *baptiftere, fonts baptifmaux.*
Bar, *barre, barreau, barriere.*
Bars (crofs) of wood, *barreaux de bois, treillis.*
to Bar, *barrer, bacler.*
Barbed, *barbelé.*
Barberry-tree, *épine-vinette.*
Barbican, *échauguette.*
Bare, *nud, découvert.*
to Bare, *découvrir.*
Bargain, *marché, accord.*
Barge, *barge, grand bateau.*
Bargeman, *batelier.*
Bark, *barque, écorce.*
to Bark, *écorcer.*
Barked, *écorcé.*
Barn, *grange, grenier.*
—— flor, *aire de grange.*
Barrak, *baraque.*
Barred, *barré*
Barrel *ou* Barril, *baril, canon d'arme à feu, baraque.*
Barricade *ou* Barricado, *barricade.*
to Barricade *ou* Barricado, *barricader.*
Barricadoed, *barricadé.*
Barrier, *barriere.*
Barrow, *civiere.*
Barton, *poulaillier.*
Bafe, *bas, mefquin.*
Bafe *ou* Bafis, *bafe, focle, fondement.*
—— of a column, *bafe de colonne.*
—— of a pedeftal, *focle de piedeftal.*
Bafin *ou* Bafon, *baffin.*
Basket, *panier, corbeille.*
Bafforelievo, *bas-relief.*
Bafte *ou* Baften, *corde de tilleul.*

Baſtion, *baſtion.*
to Bate, *baiſſer, diminuer, retrancher.*
Bath *ou* Bathing, *place, bain.*
to Bath, *baigner, mouiller, arroſer.*
Bathed, *baigné, mouillé, arroſé.*
Bathingtub, *baignoire.*
to Batter, *battre, applatir, canonner.*
Battery, *batterie.*
Battle, *fertile, fécond.*
—— axe, *hache d'armes.*
Battlement, *créneau.*
Baufrey, *poutre, ſolive.*
Bay, *baye, travée, abbée, bonde.*
Bayonet, *bayonnette.*
Baywindow, *fenêtre ceintrée en arcade.*
Beach, *rivage, côte.*
Beak, *éperon, poulaine.*
Beam, *poutre, groſſe ſolive, timon, flèche, vindas, ſinge, fléau de balance, aîle de moulin, rayon de lumiere, bau, barrot.*
to Bear, *porter, ſupporter, ſoutenir, appuyer.*
—— down, *abbatre, renverſer, s'affaiſſer.*
—— up, *acclamper, chevaler.*
Beard, *barbe.*
to Beard, *ébarber, barbeler.*
Bearded, *barbelé, ébarbé.*
Bearing out, *ſaillie, avance.*
Beaſom, *balai.*
to Beat, *battre, corroyer.*
—— down, *démolir, détruire.*
—— flat, *applatir.*
—— in, *enfoncer, coigner.*
Beaten, *battu, corroyé.*
Beater, *hie.*
Beating, *battement.*
Beauteous, *beau, bienfait.*
Beauteouſneſs *ou* Beauty, *beauté.*
Beautified, *embelli, orné.*
to Beautify, *embellir, orner.*
Beautifying, *embelliſſement, ornement.*
Becomingneſs, *bienſéance.*
Bed, *lit, flaſque, couche, planche de jardin, giſant de meule.*
—— chamber, *chambre à coucher.*
—— of melons, *meloniere.*
to Bed, *coucher.*

Bed-room, *eſtrade.*
Beech, *hêtre, fouteau.*
Beetle, *hie, marteau de paveur.*
Before, *avant.*
Beingchoked up, *engorgement.*
Behaviour, *contenance, poſture.*
Beheſt, *ordre.*
Behoof, *avantage, utilité.*
Behaveful, *utile, néceſſaire.*
Being, *habitation, établiſſement.*
to Belace, *amarrer, attacher.*
Belfrey, *beffroi, tour, clocher.*
Bell, *cloche, timbre.*
—— clapper, *battant de cloche.*
—— flower, *campanille.*
Bellows, *ſoufflet.*
Belveder, *belvedere.*
Bench, *banc, établi, ſiege, accoudoir.*
to Bend, *bander, tendre, courber, arquer.*
Bended *ou* Bent, *bandé, tendu, courbé, arqué.*
Bending *ou* Bent, *pente, deſcente, courbure, jonc.*
Bendlet, *bandelette, petite bande.*
Berton, *métairie, ferme.*
Beryl, *beril.*
Beſet *ou* Beſieged, *aſſiégé.*
to Beſet *ou* Beſiege, *aſſiéger.*
Beſieging, *ſiége.*
Beſmoaked, *enfumé.*
Beſom, *balai.*
to Beſpeckle, *tacheter, marquetter.*
Beſpeckled, *tacheté, marqueté.*
to Beſpot, *ſalir.*
Beſpotted, *taché, ſali.*
to Beſprinkle, *arroſer.*
Beſprinkled, *arroſé.*
Bettee *ou* Betty, *roſſignol.*
Bettered, *augmenté, amélioré.*
to Better, *augmenter, améliorer.*
Bevel, *biveau, coude, angle, enfoncement.*
—— *enfoncé, coudé.*
Bias, *penchant, inclination, diſpoſition.*
Bib, *bavette.*
to Bid, *commander, ordonner.*
Bidden, *commandé, ordonné.*

Bifid *ou* Bifidated, *fendu en deux.*
Bifurcated, *fourchu.*
Big, *gros, épais.*
Bigneſs, *groſſeur, épaiſſeur.*
Bilander, *belande, gribane.*
Bill, *hallebarde, ſerpe.*
—— man, *tondeur, élagueur.*
Billet, *lingot.*
to Bind, *garotter, attacher, lier.*
Binding of ſtones, *liaiſon des pierres.*
Binn, *dépenſe, cellier.*
Birch-tree, *bouleau.*
Bird-cage, *voliere.*
Birding, *piece, fuſil.*
Birth, *naiſſance.*
Bit, *morceau, piece.*
Bits, *bittes.*
Bittacle, *habitacle.*
Bitumen, *bitume.*
Black, *noir.*
—— ſmith, *forgeron.*
to Blacken, *noircir.*
Blackened, *nourci.*
Blackish, *noirâtre.*
Blackneſs, *noirceur.*
Blade, *plat d'une rame.*
to Blanch *ou* Bleach, *blanchir.*
Blanched *ou* Bleached, *blanchi.*
Blank, *blanc.*
Blea *ou* Bleack, *aubour.*
Blemish, *tache, défaut.*
to Blemish, *tacher, ternir.*
Blemished, *taché, terni.*
Blind, *blinde.*
Block, *bloc, billot.*
Blockade, *blocus.*
to Blocke up, *bloquer.*
Blocked, *bloquer.*
Blood-ſtone, *ſanguine.*
Blot, *tache.*
to Blot, *tacher.*
Blotted, *taché.*
Blue, *bleu, de couleur bleue, couleur d'eau.*
Bluiſch, *bleuâtre.*
Blunt *ou* Blunted, *émouſſé.*
to Blunt, *émouſſé.*
Board, *ais, planche, table, navire.*
to Board, *planchéyer, border un vaiſſeau.*

Boarded, *planchéyé.*
Boarded-bottom, *enfonçure.*
Boat, *batteau, barque, chaloupe, nacelle.*
—— ſtoff, *croc, perche de batelier.*
Bodkin, *poinçon.*
Body, *corps.*
—— of a church, *nef d'égliſe.*
—— of a tree, *tronc d'arbre.*
Bog, *fondriere.*
Boiler, *potager, fourneau de cuiſine.*
Boldneſs, *hardieſſe, liberté.*
Bole, *tronc d'arbre.*
Boll, *tige.*
Bolſter, *chevet.*
to Bolſter up, *appuyer, ſoutenir.*
Bolſtered up, *appuyé, ſoutenu.*
Bolt, *verrou.*
—— of a lock, *pêne* ou *pele de ſerrure.*
to Bolt, *verrouiller, blûter, ſaſſer.*
Botted, *verrouillé, blûté, ſaſſé.*
Boltor *ou* Bolting, *blûtteau.*
Bolt-ſprit, *beaupré.*
Bomb, *bombe.*
Bombard, *bombarde.*
to Bombard, *bombarder.*
Bombarded, *bombardé.*
Bombardier, *bombardier.*
Bombardment, *bombardement.*
Bond, *liaiſon, lien, attache.*
Bondage, *ſervitude.*
Bonnet of a ſail, *bonnettes.*
Bookbinder's-peg, *chevillette.*
Boom, *arbre, mât de navire, barre de port.*
Booſe, *étable.*
Booth, *cabane, loge.*
Borax, *borax.*
Border, *bord, bordure, extrêmité, fleuron, platte-bande de jardin.*
to Border, *border.*
—— upon, *aboutir, confiner.*
Bordering, *aboutiſſant, contigu.*
Bordure, *bordure.*
Bore, *calibre.*
—— of a lock, *entrée de ſerrure.*
to Bore, *percer, alezer.*
Born, *porté, ſoutenu.*

Boscage, *bocage.*
to Botch, *radouber, raccommoder.*
Bottom *fond, but, enfoncement, vallée. culée d'escalier, quille, carêne, vaisseau.*
to Bottom, *fonder.*
to Bottomed, *fondé.*
Bough, *branche, rameau.*
Bound *ou* Boundary, *borne, limite, terme.*
—— masonry, *maçonnerie en liaison.*
Bound-stone, *pierre qui sert de borne.*
Bounds, *tenans, aboutissans.*
to Bound, *borner, limiter.*
Bounded, *borné, limité.*
Boute-feu, *boute feu.*
Bow, *arçon, archet, avant d'un vaisseau, la proue.*
—— of a key, *anneau de clef.*
to Bow, *plier, courber.*
Bowed, *plié, courbé.*
Bower, *berceau, treille de jardin.*
to Bowge, *percer.*
Bowl, *boule, hune.*
Box, *caisse, boîte, écrou, loge, soufflet.*
—— tree, *bouis.*
Brace of iron, *crampon, ancre, cheville de fer.*
to Brace, *lier, attacher, joindre.*
Bracket, *tasseau, gousset, modillon.*
Brake, *brimbale.*
Branch, *branche, tige.*
to Brandish, *brandir.*
Brank-ursin, *acanthe, branche-ursine.*
to Brase, *braser, souder.*
Brass, *cuivre, airain, bronze.*
—— ore, *calamine.*
—— red, *cuivre rouge.*
—— yellow, *cuivre jaune, laiton.*
Bray, *braye.*
false Bray, *fausse-braye.*
Brayed, *broyé, pilé.*
to Brase, *bronzer.*
Brazed over, *bronzé.*
Brazen, *de bronze, d'airain, de fonte.*
Breach, *brêche.*
Bread-room, *soute au pain.*
Breadth, *largeur.*
Break, *vuide, intervalle.*
to Break ground, *ouvrir la tranchée.*
—— down, *abbatre, démolir, renverser.*
—— small, *piller, broyer, pulvériser.*
Breast-work, *parapet.*
Breathing-hole, *soupirail.*
Breech, *culasse.*
Brew-house, *brasserie.*
Brick, *brique.*
—— kiln *ou* brick making, *briqueterie, tuilerie.*
—— layer, *maçon, couvreur.*
—— like, *briqueté.*
—— maker, *briquetier.*
—— wall, *mur de brique.*
—— work, *ouvrage de brique.*
Bridge, *pont.*
—— of a boats, *ponton, pont de bateaux.*
Brigantine, *brigantin.*
Bright, *clair, éclatant, vif, poli, transparent.*
to Brighten, *brunir, éclaircir, polir.*
Brightened, *bruni, éclairci, poli.*
Brighteness *ou* brilliancy *ou* Brilliantness, *clarté, éclat, splendeur, lustre.*
Brilliant, *brillant.*
Brin, *bord, extrémité.*
Brimstone, *souffre.*
to Bring-low, *abbatre, abbaisser, affoiblir.*
Brink, *bord, extrêmité.*
—— of a well, *mardelle* ou *margelle.*
Bristol-stone, *hapelourde.*
Brittle, *fragile, cassant, frêle.*
Brittle-brass, *potin.*
Brittleness, *fragilité.*
Broach, *broche.*
Broad, *large.*
—— side, *bordée*
—— step, *repos d'escalier.*
to make Broad, *élargir.*
Brooch, *camayeu.*
Brook, *ruisseau.*
Brown, *brun.*
—— free-stone, *grés, gresserie.*
——paper, *papier gris.*
to Bruise, *broyer.*
Bruised, *broyé.*

Brush, *pinceau*, *brosse*.
to Brush, *brosser*.
Bucket, *seau de cuir*, *baquet*.
Buckle, *boucle*.
to Buckle, *boucler*, *agraffer*.
Buckled, *bouclé*, *agraffé*.
Buckler, *bouclier*.
Buckthorn, *nerprun*.
Budge-barrel, *baril de fer-blanc*.
to Build, *bâtir*, *construire*, *maçonner*.
—— again, *rebatir*.
—— upon piles, *bâtir sur pilotis*.
Builded *ou* Built, *bâti*, *construit*, *maçonné*.
Builder, *bâtisseur*, *qui bâtit*.
Building, *bâtiment*, *édifice*, *fabrique*.
the Building, *bâtisse*.
Bulk, *masse*, *volume*, *grosseur*, *calibre*, *établi*, *taille*, *stature*.
to Bulk out, *faire ventre*, *bouffer*, *pancher en devant*.
Bulky, *gros*, *massif*, *pesant*, *lourd*.
Bullet, *boulet*, *balle*.
Bulwark, *boulevard*, *bastion*.
Bumbard, *bombarde*.
Bump *ou* Bunch, *bosse*, *faisceau*, *botte*, *bouquet*.
Bung, *bondon*, *tampon*.
to Bungle, *saveter*.
Bungled, *saveté*, *mal-fait*.
Bunten, *traquet*.
Buoy, *bouée*, *balise*.
Buoyed up, *appuyé*, *soutenu*.
Burden, *fardeau*, *charge*.
to Burden, *charger*.
Burdened, *chargé*.
Burg, *bourg*, *château*.
Burgess *ou* Burger, *bourgeois*.
Burin, *burin*.
to Burnish, *brunir*.
Burnished, *bruni*.
Burnisher, *brunisseur*.
Burnishing, *brunissage*.
Burnishing stick, *brunissoir*.
Burse, *bourse*.
Bury, *maison*, *cour seigneuriale*.
Burying-place, *sépulture*.
Bushel, *boisseau*.
Bushy, *touffu*, *épais*.
Bust, *buste*.
Busy, *occupé*, *employé*.
to Busy, *s'occuper*, *s'employer*.
Butchery, *boucherie*, *tuerie*.
Butt, *borne*, *bout*, *extrêmité*, *but*.
Buttery, *dépense*, *sommellerie*.
Buttoch, *arcasse*.
Button, *bouton*
Buttress, *arc-boutant*, *éperon*, *soutien*, *appui*
By lander *ou* Bilander, *belande*.
By place, *reduit*, *donjon*, *retranchement*.
By strenght of mortar, *à bain de mortier*.
By way, *sentier*.
By works, *hors œuvre*.

C

Caban, *cabane*.
Cabinet, *armoire*.
Cable, *cable*.
Cablish, *abbatis*.
Caburn, *fil de carret*.
Caduceum, *caducée*.
Cage, *cage*.
Calamine, *calamine*.
to Calcinate, *calciner*.
Calcinated, *calciné*.
to Calculate, *calculer*, *compter*.
Calculated, *calculé*, *compté*.
Calculating *ou* Calculation *ou* Calcule, *calcul*, *compte*.
Caliber, *calibre*.
to Calk, *calfater*, *radouber*.
Calked, *calfaté*, *radoubé*.
Calker, *calfat*, *calfateur*.
Calking, *calfas*, *radoub*.
Call, *paumelle*.
Caltrop *ou* Calthrop, *chausse-trape*.
Cambering, *cambré*, *voûté*.
Camoys, *recourbé*, *crochu*.
Camp, *camp*.
Campaign, *campagne*.
Canal, *canal*.
Candle stick, *chandelier*, *branche de girandole*, *lustre*.
Cannon, *canon*.

——— bullet, *boulet de canon.*
——— shot, *portée du canon.*
to Canonade, *canoner.*
Canonaded, *canoné.*
Cannoneer, *canonier.*
Canoe *ou* Canow, *canot.*
Cannonade *ou* Cannonading, *canonade*
Canopy, *dais, pavillon, baldaquin.*
Canton, *canton.*
Cap, *chouquet.*
Capacious, *grand, ſpacieux, étendu.*
Capaciouſneſs *ou* Capacity, *capacité, grandeur, habileté.*
to Cape one, *chaperonner.*
Capital, *capital*
——— ship, *vaiſſeau de ligne.*
Capitol, *chapiteau.*
Caprice *ou* Caprichio, *caprice, fantaiſie, biſarrerie.*
Capricious, *capricieux, biſarre.*
Capſtan, *cabeſtan.*
Car, *char, chariot.*
Carabine *ou* Carbine, *carabine.*
Caravel, *caravelle.*
Carbuncle, *eſcarboucle.*
Carcaſs, *carcaſſe.*
to Careen, *caréner, radouber.*
Careening-place, *carenage.*
Career, *carriere.*
Careful, *ſoigneux, exact, diligent.*
Carefully, *exactement, avec ſoin.*
Carefulneſs *ſoin, exactitude, attention, application.*
Careleſneſs, *négligence.*
Careleſs, *négligé.*
Carfax, *carrefour.*
Carling, *carlingue, contre-quille.*
Carmine, *carmin.*
Carnation, *carnation.*
Carpenter, *charpentier.*
Carpenter's-art, *l'art de charpenterie.*
——— work, *charpente.*
——— yard, *chantier de charpentier.*
Carpentry, *charpenterie.*
Carpet, *tapis.*
Carriage, *charriage, voiture, tranſport, amenage.*
——— port, *air, mine, façon.*
Carriage for ordnance, *affut d'artillerie.*
Carried, *porté, mené, voituré.*
Carrier, *voiturier, roulier.*
Carrouſel, *carouſel.*
to Carry, *porter, tranſporter, charier, voiturer, amener.*
——— in a wheel barrow, *brouetter.*
Cart, *chariot, charette.*
——— load *ou* Cart-ful, *charetée.*
——— wheel, *roue de charette.*
——— wright, *charron.*
Cartoon, *carton.*
Cartouche *ou* Cartriidge *ou* Cartrage, *cartouche.*
to Carve, *graver, ſculpter, ciſeler.*
Carveg, *gravé, ſculpté, ciſelé.*
Carver, *ſculpteur, graveur, ciſeleur.*
Carver's-work, *ouvrage de ſculpture, de gravure* ou *de ciſelure.*
Caſcade, *caſcade.*
Caſe of bottles, *cave, cantine.*
——— shot, *balle de calibre.*
to Caſe harder, *tremper dur, endurcir.*
Caſe hardened, *trempé, endurci.*
Caſemate, *caſemate, flanc-bas, barbacane, gueule droite.*
Caſement, *fenêtre.*
Cask, *tonneau, caſque.*
Caſt, *jet, jetté.*
to Caſt, *jetter, lancer.*
Caſting, *houſſe, fonderie.*
Caſtle, *château, fort.*
Caſtrametation, *caſtramétation.*
Catacombs, *catacombes.*
Catapult, *catapulte.*
to Catch, *attrapper, atteindre.*
Catched, *attrappé, atteint.*
Catch of a latch, *crampon de loquet.*
to Catenate, *lier, enchainer.*
Cathedral church, *Egliſe cathédrale.*
Catoptrics, *catoptrique.*
Cavalier, *cavalier.*
Cave, *cave, caverne, antre.*
Caverne, *caverne.*
Cavity, *cavité, creux.*
Cauſey *ou* Cauſeway, *chauſſée, digue, levée.*
Ceaſed, *interrompu.*

Cedar-tree, *cedre.*
to Ceil, *lambrisser.*
Ceiled, *lambrissé.*
Ceiling, *lambris.*
Celebrated *ou* Celebrious, *célèbre, fameux, renommé, illustre.*
Celebrity, *célébrité, réputation, renommée.*
Celerity, *célérité, vitesse.*
Celestial, *céleste.*
Cell, *cellule.*
Cellar, *cave.*
Cellerage, *les caves d'une maison.*
Cement, *ciment.*
—— maker, *cimenter.*
to Cement, *cimenter, joindre.*
Cemented, *cimenté, joint.*
Central, *central.*
Centre, *centre.*
to Centre, *aboutir, confiner.*
Centry, *ceintre.*
Certain, *certain, assuré.*
Cerulean, *bleu.*
Ceruse, *ceruse, blanc d'Espagne, blanc de plomb.*
Cesten, *voyez* Cistern.
Chafing-dish, *réchaud.*
Chain, *chaîne.*
—— shot, *ange, boulets enchaînés.*
—— wales, *porte-aubans, écotards.*
to Chain, *enchaîner.*
Chained, *enchaîné.*
Chaining, *enchaînement.*
Chalcedony, *Calcédoine.*
Chalk, *craye.*
to Chalk, *crayonner, esquisser, tracer, marquer.*
Chalked, *crayonné, esquissé, tracé, marqué.*
Chalking, *esquisse, premiere trace.*
Chamber, *chambre.*
—— (bed) *chambre à coucher.*
—— door, *porte de chambre.*
—— of a gun, *chambre d'un canon.*
to Chamber, *chambrer.*
Chambers, *boîte.*
Chamfer, *cannelure.*
to Chamfer, *canneler.*
Chamfred, *cannelé.*
Chamfretting, *embrasure.*
Chamfring, *cannelure.*
Champaign, *campagne.*
Chancel, *chancel, sanctuaire.*
Chandelier, *lustre, candelabre.*
Channel, *lit de riviere, canal, cannelure.*
to Channel, *canneler.*
Channelled, *cannelé.*
Chap, *fente, crevasse, gerçure.*
to Chap, *se fendre, s'entr'ouvrir, se gercer.*
Chapel, *chapelle.*
—— of case, *aide.*
Chaperon, *chaperon.*
Chapiter, *chapiteau.*
Chaplet, *guirlande.*
Chapped, *gercé, entr'ouvert, crevassé.*
Chapterhouse, *chapitre.*
Charge, *charge, fardeau; soin, conduite.*
—— of a gun, *cartouche, charge d'arme à feu.*
to Charge, *charger.*
Charged, *chargé.*
Chariot, *char, chariot.*
Chark-coal, *charbon de bois.*
Charm, *charme, beauté.*
Charming, *charmant, agréable.*
Charnel-house, *charnier.*
Chart, *carte marine.*
Chase, *bois, forêt.*
to Chase, *ciseler, enchâsser.*
Chased, *ciselé, enchâssé.*
Chaser, *ciseleur.*
Chasm, *vuide, ouverture, baye.*
Chear, *visage, mine, air, contenance.*
Checker-work, *marquetterie.*
to Checker, *marqueter.*
Checkered, *marqueté.*
Cheeks, *gemelles, clams, chambranle de porte, chasse de balance, flasques, amarres, jouieres.*
Cherry-tree, *cerisier.*
—— orchard, *cerisaie.*
Cherub *ou* Cherubim, *chérubin.*
Chesnut-plot, *châtaigneraie.*
Chesnuet-tree, *châtaignier*
Chest, *caisse, coffre.*

Chest of drawers, *cabinet*, *armoire*.
Chevron *ou* Cheveron, *chevron*.
Chevronet, *étaie*.
Chime, *carillon*.
Chimera, *chimere*.
Chimney, *cheminée*.
—— hook, *croissant de cheminée*.
—— piece, *attique de cheminée*.
Chink, *fente*, *crevasse*.
to Chink, *se fendre*, *se crevasser*, *s'entr'ouvrir*.
Chinked, *fendu*, *crevassé*, *entr'ouvert*.
Chip, *coupeau*, *planure*.
—— ax, *doloire*, *hache*.
to Chip, *couper menu*, *amenuiser*.
Chipped, *coupé menu*, *amenuiser*.
Chisel, *ciseau*.
—— work, *ciselure*.
to Chisel, *ciseler*.
Choice, *beau*, *choisi*, *recherché*, *rare*, *excellent*.
Choiceness, *délicatesse*, *adresse*.
Choir, *chœur*.
to Choke, *étrangler*.
—— up, *engorger*, *boucher*.
Choked, *étranglé*.
—— up, *engorgé*, *bouché*.
Chop, *tranche*, *morceau*, *mâchoire d'étau*.
to Chop, *couper*, *trancher*, *tronquer*.
Chopped, *coupé*, *tranché*, *tronqué*.
Chorography, *chorographie*.
Chorus, *chœur*.
Chump, *morceau*, *pièce*.
Church, *Eglise*.
—— book, *baptistere*, *fonts baptismaux*.
—— porch, *porche*, *portique d'église*.
—— warden's-pew, *œuvre d'église*.
—— yard, *cimetiere*.
Chymistry, *chymie*.
to Ciel, *ou* Ceil, *lambrisser*.
Cieling. *voyez* Ceiling.
Cilery, *feuillage*.
Cimeter, *cimeterre*.
Cinctur, *ceinture*.
Cinnabar *ou* Cinoper, *vermillon*.
Cipher, *chiffre*.
to Cipher, *chiffrer*, *calculer*.
Ciphered, *chiffré*, *calculé*.
Ciphering, *calcul*, *supputation*.
Circle, *cercle*.
—— wise, *ou* Circular, *circulaire*, *en rond*.
Circuit, *circuit*, *contour*.
Circumference, *circonférence*.
Circumfused, *environné*, *entourré*.
to Circumscribe, *circonscrire*.
Circumscribed, *circonscrit*, *déterminé*, *borné*, *limité*.
Circumvallation, *circonvallation*.
Circumvolution, *circonvolution*, *tour*, *circuit*.
Circus *ou* Cirque, *cirque*.
Cisars, *ou* Cisers, *ou* Sciffars, *ciseaux*.
Cistern, *citerne*, *fontaine*, *reservoir*, *cuvette*.
Citadel *ou* Cittadel, *citadelle*.
Citizen *ou* Cit, *bourgeois*.
City, *ville*, *cité*.
Clair-obscure, *clair obscur*.
Clamminess, *tenacité*.
Clamps, *clams*, *gemelles*.
to Clap, *tapoter*, *taper*, *plaquer*.
to Clap in, *cogner*, *faire entrer*.
Clap board, *douve*, *petite planche*.
Clapper, *traquet* ou *cliquet de moulin*, *marteau de porte*.
Clasp, *agraffe*, *boucle*.
to Clasp, *agraffer*, *attacher*, *embrasser*.
Clasped, *agraffé*, *attaché*, *embrassé*.
Class, *classe*, *rang*.
to Claw, *gratter*, *égratigner*.
Clawed, *gratté*, *égratigné*.
Clay, *argille*, *glaise*.
to Clay, *glaiser*.
Clean *ou* Clear, *clair*, *pur*, *net*, *propre*, *poli*.
Cleanliness *ou* Cleanness, *clarté*, *netteté*, *propreté*.
Cleansing, *dégorgement*.
Clear, *dans œuvre*.
to Clear, *éclaircir*, *néttoyer*, *dégorger*, *affiner*.
to Cleave, *fendre*, *diviser*, *débiter*, *refendre*.

Cleaving,

Cleaving, *fente*, *crevasse*, *ouverture*.
Cleft, *fendu*, *crevasse*, *entr'ouvert*.
Clench, *voyez* Clinch.
Clever, *habile*, *adroit*, *expéditif*.
Clevernefs, *adresse*, *habileté*.
Cliff *ou* Clift, *pente*, *descente*, *morceau*, *éclat*, *fente*, *ouverture*.
to Clinch, *serrer*, *fermer*, *river*.
Clinched, *serré*, *fermé*, *rivé*.
to Clip, *rogner*, *couper autour*.
Clipped, *rogné*, *coupé autour*.
Clippings, *rognures*.
Clock, *horloge*.
Cloifter, *cloître*, *couvent*, *monastere*.
Clofe *ou* Clofed, *serré*, *pressé*, *joignant*, *contigu*.
—— *clos*, *enclos*, *clôture*.
—— room, *petite chambre*, *bouge*.
—— work, *ouvrage plein*, *massif*.
to Clofe, *clorre*, *serrer*, *fermer*.
Clofenefs, *continuité*, *jonction*, *liaison*.
Clofet, *cabinet*.
Clofing, *clôture*, *cloison*.
Cloth, *toile*.
Cloud, *nuage de peinture*.
Cloven, *fourchu*, *fendu*.
to Clout, *raccommoder*, *rapetasser*.
Clouted, *raccommodé*, *rapetassé*.
Club, *massue*.
Clump, *grosse piece brute de quelque matiere*.
Clumfy, *grossier*.
Clung, *collé*, *attaché*, *maigre*, *élancé*.
Coach, *remise*.
Coal, *charbon*
—— duft, *poussier*.
—— houfe, *charbonniere*.
—— pit, *ou* Coalery, *mine de charbon*.
—— raker, *fourgon*.
Coaft, *côte*, *rivage*, *quartier*.
Coat, *cabane*.
Cobiron, *chenet*.
Cock of a fun dial, *style de cadran*.
—— of a balance, *aiguille de balance*.
—— of a waterpipe, *robinet de conduite d'eau*.

—— loft, *grenier*, *galetas*.
to Cock, *bander*, *tendre*.
—— a gun, *bander un fusil*.
Cockle-ftairs, *escalier à vis*.
Coffee-houfe, *caffé*.
Coffin, *tablette de bibliotheque*.
Cog, *alluchon*, *dent de roue*.
to Cogitate, *penser*, *refléchir*.
Cogitation, *pensée*, *réflexion*.
Coherence *ou* Coherency, *raport*, *convenance*, *conformité*.
Cohefion, *cohérence*.
to Coil, *lever*.
Coiled, *levé*.
to Coin, *inventer*, *forger*.
Coincidence, *rencontre*.
Coined, *inventé*, *forgé*.
Coines, *encognures*, *coins de mire*.
—— (ruftick) *pierres d'attente*, *harpes*.
Coker, *ouvrier*.
Cold, *froid*.
Colleague, *collegue*, *adjoint*.
College, *college*.
Colliery, *charbonniere*, *mine de charbon*.
Coloffe *ou* Coloffus, *colosse*.
Colour, *couleur*, *coloris*, *enluminure*.
to Colour, *colorer*, *enluminer*, *laver*, *peindre*.
Coloured, *coloré*, *enluminé*, *lavé*, *peint*.
Colt-ftaff, *levier*,
Columbary, *Colombier*.
Column, *colonne*.
Colyfeum, *colysée*.
Comb, *vallée*, *vallon*.
Comelinefs, *beauté*, *grâce*.
Comely, *beau*, *gracieux*.
Command, *commandement*, *ordre*, *conduite*.
to Command, *commander*, *ordonner*, *conduire*.
Commanded, *commandé*, *ordonné*, *conduit*.
Commentitious, *imaginé*, *inventé*, *feint*, *faux*.
to Comminute, *briser*, *diviser*.

Comminuted, *brisé*, *divisé*.
Comminution, *division*.
to Commix, *mêler*, *mélanger*.
Commixtion, *mélange*.
Commodious, *commode*.
Commodiousness, *ou* Commodity, *commodité*, *avantage*, *utilité*.
Common, *commun*, *trivial*, *bannal*, *public*.
—— pace, *pas commun*.
—— sewer *ou* sink, *égoût*, *cloaque*.
Commonalty, *bannalité*.
to Communicate, *communiquer*.
Communication, *communication*.
Compact, *compact*, *lié*, *assemblé*, *joint*.
to Compact, *assembler*, *joindre*, *lier*,
Compacted, *assemblé*, *lié*, *joint*.
Compacting, *assemblage*, *liaison*, *jonction*.
Compare *ou* Comparison, *comparaison*, *similitude*, *parallele*.
to Compare, *comparer*, *mettre en parallele*.
Compared, *comparé*, *mis en parallele*.
Comparison, *ressemblance*, *analogie*, *rapport*.
Compartment *ou* Compartiment, *compartiment*.
Compass, *boussole*, *circuit*, *circonférence*, *contour*, *enceinte*.
to Compasse, *entourrer*, *environner*.
Compassed, *environné*, *entourré*.
Compasses, *compas*.
to Compensate, *compenser*, *remplacer*.
Compensation, *compensation*, *remplacement*.
Competibleness, *convenance*, *rapport*.
Complement, *complement*.
to Complet, *achever*, *perfectionner*.
Complet, *achevé*, *perfectionné*, *beau*, *régulier*, *fini*.
Completeness, *beauté*, *perfection*.
Complexion, *teint*, *carnation*.
Complexure, *liaison*, *jonction*, *assemblage*.
Complication, *grouppe*.
to Compose, *composer*, *disposer*.
Composed, *composé*, *disposé*.
Composer, *compositeur*, *auteur*, *inventeur*.
Composition, *composition*.
Comptroller, *contrôleur*.
Computation, *compte*, *calcul*, *évaluation*.
Computed, *compté*, *calculé*, *évalué*.
to Compute, *compter*, *calculer*, *évaluer*.
to Concatenate, *lier ensemble*, *enchaîner*.
Concatenation, *enchaînement*, *liaison*.
Concave, *concave*, *creux*.
Concavity, *concavité*, *creux*.
to Concentre, *aboutir*, *confiner*, *avoir un même centre*..
Concentred, *concentré*.
Cencentric, *concentrique*.
Conch, *conque*, *grande coquille*.
Conclave, *conclave*.
Conduct, *conduite*, *direction*, *façon de faire*, *manière*.
to Conduct, *conduire*, *diriger*.
Conducted, *conduit*, *dirigé*.
Conductor, *conducteur*, *guide*.
Conduit, *conduit*, *canal*.
—— pipe, *tuyau*, *canal*, *conduite d'eau*.
—— maker, *fontainier*.
Cone, *cône*.
Confessional *ou* Confessionary, *confessional*.
to Confine, *confiner*, *aboutir*.
Confines, *confins*, *limites*, *bornes*.
Confluence, *confluent*, *conflans*.
Conformity, *conformité*, *rapport*, *convenance*.
to Conglutinate, *coler*, *joindre*, *assembler*.
Conglutinated, *colé*, *joint*, *assemblé*.
Congruence, *rapport*, *conformité*, *convenance*.
Congruous *ou* Congruent, *conforme*, *convenable*.
Conic *ou* Conical, *cônique*.
to Connect, *lier*, *joindre*.
Connected, *lié*, *joint*.
Connexion, *liaison*, *connexion*, *jonction*.

to Consist, *consister, être composé.*
to Consolidate, *consolider, affermir.*
Consolidated, *consolidé, affermi.*
to Constrain, *forcer, gêner.*
Constrained, *forcé, gêné.*
Constraint; *contrainte, gêne.*
Construction, *construction, structure.*
to Construe, *construire, bâtir.*
Construed, *construit, bâti.*
Contexture, *entrelacement, assemblage.*
Contiguity *ou* Contiguousness, *contiguité, voisinage.*
Contiguous, *contigu, voisin.*
Continual, *continu.*
to Continue, *continuer, prolonger.*
Continued, *continué, prolongé.*
Continuity, *continuité, suite.*
Contour, *contour.*
Contradictory, *opposé, qui se contredit.*
Contrariety, *contrarieté, opposition.*
Contrary, *contraire, opposé.*
Contrast, *constrast, variation, opposition.*
to Contrast, *contraster, varier, opposer.*
Contravallation, *contrevallation.*
Contrivance, *invention, machine, adresse.*
to Contrive, *inventer, imaginer.*
Contrived, *inventé, imaginé.*
Contriver, *inventeur, auteur.*
Convenience *ou* Conveniency, *convenance, commodité, rapport, conformité.*
Convenient, *commode, convenable, conforme, assorti.*
Convent, *couvent, monastere, cloître.*
Convex, *convexe.*
—— *ou* Convexity, *convexité.*
to Convey, *voiturer, transporter, charrier.*
Conveyance, *voiture, transport, charriage.*
Conveyed, *voituré, transporté, charrié.*
Cook-room, *cuisine de vaisseau.*
——'s-shop, *rotisserie.*
Cookery, *cuisine.*
to Cool, *rafraîchir, humecter.*
Cooled, *rafraichi, humecté.*
Cop, *sommet, cime, crête.*
to Cop, *avancer, saillir,*
Copied *copié, copier, copiste.*
Copier, *Copiste.*
Coping, *faite, chaperon, larmier.*
Copped, *pointu, qui se termine en pointe.*
Coppel, *coupelle.*
Copper, *cuivre, léton, chaudiere.*
—— plate, *planche de cuivre.*
—— smith, *ouvrier en cuivre.*
Coppis *ou* Copse, *taillis.*
Copy, *copie, exemple.*
to Copy, *copier, contretirer.*
Coral, *corail.*
Corbet, *ou* Corbil, *corbeau, modillon, grosse console.*
Cord, *corde.*
Cordage, *cordage.*
Cordon, *cordon.*
Cork, *liége.*
Corn-loft, *grenier.*
Cornelian, *cornaline.*
Cornel-tree, *cornouiller.*
Corner, *coin, angle, encoignure, carne; coude, détour.*
—— house, *maison du coin.*
—— stone, *pierre d'encoignure.*
Cornice *ou* Cornish, *corniche.*
Cornucopia, *corne d'abondance.*
Corollary, *corollaire.*
Coronet, *couronne.*
Corps-de guard, *corps-de-garde.*
Correct, *correct.*
to Correct, *corriger.*
Correction, *correction, exactitude.*
Corridor, *corridor, chemin couvert.*
to Corroborate, *corroborer, fortifier.*
Corroborated, *corroboré, fortifié.*
Coruscant, *brillant, éclatant, lumineux.*
Coruscation, *brillant, éclat, lumiere.*
Cost, *prix, valeur.*
Costliness, *rareté, grande valeur.*
Costly, *somptueux, magnifique, splendide.*
Cot *ou* Cottage, *cabane, chaumiere.*

Couch, *couchette*, *lit de repos.*
Cove, *boulin.*
Cover, *couvercle*, *couverture*, *enveloppe.*
to Cover, *couvrir.*
—— a houſe, *enfaîter.*
Covered, *couvert*, *recouvert.*
—— wagon, *caiſſon.*
—— way, *chemin couvert.*
Covering of laths, *lattis.*
Covert, *caverne*, *abri*, *couvert.*
Coul, *cuve*, *cuvette.*
to Count, *compter*, *calculer*, *ſupputer*, *eſtimer.*
Counted, *compté*, *calculé*, *ſupputé*, *eſtimé.*
Countenance, *contenance*, *air*, *viſage.*
Counter, *contoir.*
—— balance, *contre-poids.*
—— battery, *contre-batterie.*
—— feit ou feited, *contre fait*, *imité*, *faux*, *ſuppoſé*, *feint.*
to Counter-feit, *contre-faire*, *imiter.*
Counter-feiter, *imitateur*, *fauſſaire.*
Counter-guard, *contre-garde.*
—— lath, *contre latte.*
to Counter-lath, *contre latter.*
Counter mine, *contre-miné.*
to Counter mine, *contre-miner.*
Counter mure, *contre-mur.*
—— poiſe, *contre-poids.*
Counterrail, *rang de baluſtres.*
Conterſcarp, *contr'eſcarpe.*
Country-houſe, *maiſon de campagne.*
to Couple, *accoupler.*
Coupled, *accouplé.*
Coupling, *accouplement.*
Courſe, *cours*, *courſe*, *carriere*, *ordre*, *rang*, *maniere*, *méthode.*
—— of ſtones, *cours d'aſſiſe*, *rang de pierres*, *parement de mur.*
Courſey, *courſie* ou *courſier.*
Court, *cour*, *baſſe-cour*, *parvis*, *ruelle*; *palais de prince*, *de juſtice.*
—— rolls, *terrier.*
Courtin, *courtine.*
Cowl, *cuve*, *cuvette.*
Crab, *chevre.*
Crabbed, *raboteux*, *inégal.*

Crack, *fente*, *crevaſſe*, *félure.*
to Crack, *fendre*, *féler*, *s'entr'ouvrir*, *s'éclater.*
Cracker, *pétard.*
Crackt, *fendu*, *félé*, *entr'ouvert*, *éclaté.*
Cradle, *berceau.*
Craft, *métier*, *profeſſion*, *habileté*, *adreſſe.*
Crafts-man, *artiſan*, *ouvrier.*
—— maſter, *artiſte*, *un ouvrier habile.*
Craftily, *artiſtement*, *adroitement.*
Craftineſs, *habileté*, *adreſſe.*
Crafty, *habile*, *adroit.*
Crag, *roc*, *rocher.*
Cragged ou Craggy, *raboteux*, *eſcarpé.*
to Cram, *enfoncer*, *garnir*, *farcir.*
Crammed, *enfoncé*, *garni*, *farci.*
Cramp-iron, *crampon*, *fer de moulin*, *harpon*, *crochet.*
to Cramp, *géner*, *contraindre*, *cramponner*, *ſceller.*
Crampt, *géné*, *cramponné.*
Crane, *grue*, *gruau.*
—— wheel, *roue de grue.*
to Crane up, *enlever avec la grue.*
Craned up, *enlevé avec la grue.*
Crannied, *fendu*, *crevaſſé.*
Cranny, *petite fente*, *petite crevaſſe.*
Craſs, *groſſier*, *épais.*
Craſſitude, *groſſeur*, *épaiſſeur.*
Cratches, *crevaſſes.*
Crayon, *crayon*, *paſtel.*
Cream of tartar, *créme de tartre.*
Creaſe, *pli.*
Creek, *quai.*
Creeping, *rampant.*
Crenelled, *crenelé.*
Creſſet-light, *falot*, *ſignal.*
Crevice, *crevaſſé*, *fente.*
Crib, *crêche*, *mangeoire.*
Cribble, *crible*, *van.*
Crimp, *friable*, *fragile.*
Crimſon, *cramoiſy.*
Crinkles, *ſinuoſités.*
Criplings, *solives*, *pieux.*
Criſp, *friable*, *fragile*, *caſilleux.*
Croe ou Crow, *pince*, *levier de fer.*
Crook ou Hook, *croc*, *crochet*, *courbe*, *voûte.*

to Crook, *courber, voûter, plier.*
Crooked, *courbé, voûté, plié.*
—— line, *ligne courbe.*
Crookedneſs, *courbure, acculement, tonture, détour, ſinuoſité.*
Croſs, *croix, gibet, oblique, de travers.*
—— bar shot, *boulet ramé.*
—— bars, *croiſées.*
—— beam, *poutre qui traverſe, traverſin, entre-toiſe.*
—— bow, *arbaleſte.*
—— jack yard, *vergue de beaupré.*
—— lines, *lignes croiſées.*
—— path *ou* croſs-way, *carrefour, chemin fourchu.*
—— wiſe, *de travers.*
to Croſs, *traverſer, croiſer.*
Croſſed, *traverſé, croiſé.*
Croſſet, *petite croix.*
Croſt, *petit clos*
Crow, *pince, levier de fer.*
Crow-foot, *chauſſe-trape.*
Crown, *couronne, ſommet, guirlande.*
Crown-work, *ouvrage à corne.*
to Crown, *couronner.*
Crowned, *couronné.*
Crowning, *couronnement.*
Crucible, *creuſet.*
Crump, *courbé, voûté.*
Crumped, *courbe en dedans.*
to Crunch, *gruger.*
to Crush, *écraſer, applatir.*
Crushed, *écraſé, applati.*
Cruſted, *incruſté.*
Crying down, *rabais.*
Cryſtal, *cryſtal.*
Cube, *cube.*
Cubic *ou* Cubical, *cubique.*
Cubit, *coudée*
Cuirals, *cuiraſſe*
Culver tail *queue d'hironde.*
Culverin, *coulevrine.*
Cup, *godet.*
—— board, *buffet.*
Cupola, *dôme, coupole.*
Cuppel *ou* Copple, *coupelle.*
Curioſity, *curioſité recherche.*
Curious, *curieux, beau, admirable, exact.*
Curied, *corroyé.*
to Curry, *corroyer.*
Curtain, *rideau.*
—— rod, *tringle de rideau.*
Curvature, *courbure.*
Curve, *courbe.*
—— line, *ligne courbe.*
Curvilinear, *curviligne.*
Cuſpidated, *pointu, terminé en pointe.*
Cuſtody, *priſon.*
Cuſtom, *coutume, habitude.*
—— houſe, *douane.*
Cut, *coupé, taillé; coupe, taille, tranche; taille-douce.*
to Cut, *couper, tailler, trancher, mutiler, elaguer, découper, abbaiſſer.*
Cutting, *coupe, taille.*
—— of a wood, *coupe de bois.*
—— (ſtone) *ſculpture.*
Cylinder, *cylindre.*
Cylindrical, *cylindrique.*
Cypher, *voyez* Cipher.
Cypreſs tree, *cyprès.*

D

Dagger, *dague.*
Daily, *journalier.*
Dainty, *beau, délicat, bienfait.*
Dairy, *laiterie.*
Daiz, *dais.*
Dam *écluſe, bonde, bâtardeau.*
to Dam, *fermer, boucher.*
to Damask *damaſquiner.*
Damask work, *damaſquinure.*
Damp *ou* Dampneſs, *humidité.*
to Damp, *rendre, humide, humecter.*
Dampish, *humide*
Daring, *hardi fier.*
Daringty *hardiment, fierement.*
Daringneſs, *hardieſſe, fierté.*
Dark-ſome, *ſombre, obſcur.*
Dark, *dard, javelot.*
to Dash *mêler, mixtionner.*
to Daub, *barbouiller, enduire, plâtrer.*
Daubed, *barbouillé, enduit, plâtré.*
Dauber, *barbouilleur, plâtreur.*
Dauber's beater *batte de cimentier.*
Dauting, *barbouillage, enduit, plâtrage.*

to Dawb, *grisailler.*
Dawbing, *grisaille.*
Day, *jour*, *journée.*
——— man, *journalier.*
Day's-work, *journée.*
Deal-board, *planche de sapin.*
Deal-tree, *sapin.*
Deambulation, *promenade.*
to Debilitate, *affoiblir.*
Debilitated, *affoibli.*
Debility, *foiblesse.*
Decagon, *décagone.*
to Decipher, *depeindre*, *faire le portrait.*
to Deck, *orner*, *embellir*, *enrichir.*
Deck, *tillac*, *pont.*
Deck-ship, *ponté.*
Decked, *orné*, *embelli*, *enrichi.*
Decking, *ornement*, *embellissement.*
to Decline, *baisser*, *pencher.*
Declined, *baissé*, *penché.*
Declivity, *pente*, *penchant.*
to Decorate, *décorer*, *orner*, *embellir.*
Decoration, *décoration*, *ornement*, *embellissement.*
Decorator, *décorateur.*
Decrease, *diminution.*
to Decrease, *diminuer.*
Decreased, *diminué.*
Decrement, *déchet*, *diminution.*
Deep, *profond creux*, *haut.*
to Deepen, *enfoncer.*
Deepness, *profondeur.*
Deepnings of a picture, *lointains d'un tableau.*
to Deface, *ruiner*, *détruire*, *gâter.*
Defaced, *ruiné*, *détruit*, *gâté.*
Default *ou* Defect, *défaut*, *vice.*
Defectibility, *imperfection.*
Defectible *ou* Defective, *imparfait*, *défectueux.*
Defense, *défense.*
Defenses, *fortification.*
Defensible place, *place forte.*
Defensive line, *ligne de défense.*
Defile, *défilé.*
to Deform, *défigurer.*
Deformed, *défiguré.*
to Deglutinate, *décoler.*
Degradation, *dégradation*
to Degrade, *dégrader.*
Degraded, *dégradé.*
Degree, *degré*, *pas.*
Delf *ou* Delfe, *mine*, *carriere.*
Delicacy *ou* Delicateness, *délicatesse*, *beauté.*
Delicat, *délicat*, *beau*, *agréable.*
to Delineate, *dessiner*, *crayonner*, *ébaucher*, *tracer.*
Delineated, *dessiné*, *crayonné*, *ébauché*, *tracé.*
Delineation, *dessin*, *ébauche*, *crayon*,
to Delve, *creuser*, *fouir.*
Delved, *creusé*, *foui.*
Demain *ou* Demesne, *domaine.*
Demi, *demi.*
Demi canon *ou* Demi culverin, *bâtarde*, *demi coulevrine*, *aspic.*
to Demolish, *démolir*, *abattre*, *détruire.*
Demolished, *demoli*, *abattu*, *détruit.*
Demolishing *ou* Demolition, *démolition*, *destruction.*
to Demonstrate, *démontrer.*
Demonstrated, *démontré.*
Demonstration, *démonstration.*
Demonstrator, *démonstrateur.*
Den, *caverne*, *antre.*
Dense, *condensé*, *épais.*
Density, *densité*, *épaisseur.*
Dent, *dent.*
to Dent, *denteler.*
Dented, *denté*, *dentelé.*
Dented-work *ou* Denting, *ouvrage dentelé*, *dentelure.*
Dentels *ou* Denticles, *denticules.*
to Deobstruct, *ouvrir*, *déboucher.*
Deobstructed, *ouvert*, *débouché.*
to Depaint *ou* Depict, *peindre*, *dépeindre*, *représenter.*
Depainted *ou* Depicted, *peint*, *dépeint*, *représenté.*
Department, *département.*
to Depend, *dépendre*, *être dépendant.*
Dependence *ou* Dependency, *dépendance.*
Dependant, *dépendant.*
to Dephten, *creuser.*

Dephtened, *creuſé.*
to Depopulate, *dépeupler.*
Depopulated, *dépeuplé.*
Depopulation, *dépopulation.*
to Depoſe, *dépoſer.*
Depoſed, *dépoſé.*
Depoſing *ou* Depoſition, *dépoſition.*
Depreſſed, *abaiſſé*, *affaiſſé.*
to Depreſſer, *abaiſſer*, *enfoncer.*
Depreſſion, *abaiſſement*, *enfoncement.*
Deſcent, *deſcente*, *pente.*
to Deſcribe, *dépeindre*, *repréſenter*, *décrire.*
Deſcribed, *dépeint*, *repréſenté*, *décrit.*
Deſcription, *deſcription*, *peinture*, *tableau*, *portrait.*
Deſign *ou* Deſignement, *deſſin*, *plan*, *projet*, *entrepriſe.*
to Deſſign, *deſſiner*, *projetter*, *déſigner.*
Deſigned, *deſſiné*, *projetté*, *déſigné.*
Deſigner, *deſſinateur.*
Desk, *pupitre*, *lutrin.*
to Deſtinate *ou* to Deſtine, *deſtiner.*
Deſtinated *ou* Deſtined, *deſtiné.*
Deſtination, *deſtination.*
Deſtiny, *deſtin.*
to Deſtroy, *détruire.*
Deſtroyed, *détruit.*
Deſtruction, *deſtruction.*
Détail, *détail.*
to Détail, *détailler*, *ſpécifier.*
to Detect, *découvrir.*
Detected, *découvert.*
Detection, *découverte.*
Deterioration, *détérioration.*
to Determine, *déterminer.*
Determined, *déterminé.*
to Detruncate, *ébrancher*, *tailler.*
Detruncation, *ébranchement*, *taille.*
to Deviate *ou* Devious, *dévoyer.*
Deviated, *dévoyé.*
Deviation, *devoyement.*
Device *ou* Deviſe, *deviſe*, *invention*, *imagination.*
to Deviſe, *inventer*, *imaginer.*
Deviſed, *inventé*, *imaginé.*
Deviſer, *inventeur*, *auteur.*

Dexterity, *dextérité*, *habileté*, *adreſſe.*
Dexterous *ou* Dextrous, *adroit*, *habile.*
Diagonal, *diagonal.*
Diagonally, *diagonalement.*
Diagram, *plan*, *deſſin*, *figure de mathématique.*
Dial, *cadran ſolaire.*
Diameter, *diametre.*
Diametral *ou* Diametrical, *diamétral.*
Diametrically, *diamétralement.*
Diamond, *diamant.*
Diaphaneity, *tranſparence*, *diaphanéité.*
Diaphanous, *diaphane*, *tranſparent.*
Dibble, *houe.*
to Dig, *creuſer*, *fouir*, *bêcher*, *déchauſſer.*
Digged, *creuſé*, *foui*, *bêché*, *déchauſſé.*
Dike *ou* Ditch *ou* Cauſey, *foſſé*, *digue*, *jettée*, *chauſſée.*
to Dilate, *étendre*, *élargir.*
Dimenſion, *dimenſion*, *meſure.*
to Diminish, *diminuer*, *amoindrir.*
Diminished, *diminué*, *amoindri.*
Diminishing *ou* Diminution, *diminution*, *abaiſſement.*
Dining-room, *ſale à manger.*
Dint, *marque*, *trace*, *veſtige.*
Dioptrics, *dioptrique.*
Direct, *direct*, *droit*, *aligné.*
to Direct, *diriger*, *dreſſer*, *aligner.*
Directed, *dirigé*, *dreſſé*, *aligné.*
Directing *ou* Direction, *direction*, *alignement.*
Directly, *directement*, *droit*, *à-plomb.*
to Diſanchor, *déſancrer*, *lever l'ancre.*
to Diſarme, *déſarmer.*
Diſarmed, *déſarmé.*
Diſcernment, *diſcernement*, *pénétration*, *goût.*
to Diſcerp, *ſéparer.*
Diſcerption, *ſéparation.*
Diſcharge, *décharge d'armes à feu.*
to Diſcharge, *décharger*, *tirer.*
Diſcharged, *déchargé.*
Diſciple, *diſciple*, *éleve.*
to Diſcolour, *décolorer*, *ternir.*
Diſcoloured, *décoloré*, *terni.*
to Diſfigure, *défigurer*, *rendre diffor-me*, *gâter.*

Disfigured, *défiguré, gâté.*
to Disjoin, *déjoindre, désunir, désassembler.*
Disjoined, *déjoint, désuni, désassemblé.*
Disk, *disque.*
to Dismantle, *démanteler.*
Dismantled, *démantelé.*
to Dismount, *démonter.*
Dismounted, *démonté.*
to Disorder, *détraquer.*
Disparity, *disparité, disproportion, inégalité.*
to Dispark, *rompre, ôter les palissades.*
to Dispart, *calibrer.*
to Dispeople, *dépeupler.*
Dispeopled, *dépeuplé.*
to Displace, *déplacer.*
Displaced, *déplacé.*
to Displant, *déplanter, arracher.*
Displanter, *déplantoir.*
Display, *explication, exposition, développement.*
to Display, *expliquer, exposer, développer.*
Displayed, *expliqué, exposé, développé.*
to Displode, *décharger, tirer une piece d'artillerie.*
Displosion, *décharge d'artillerie.*
to Dispose, *disposer, ordonner, arranger.*
Disposed, *disposé, ordonné, arrangé.*
Disposition, *disposition, ordre, arrangement, inclination, talent.*
Disproportion, *disproportion, inégalité.*
Disproportionable, *disproportionné.*
to Disrank, *déranger, ôter de sa place.*
to Dissolve, *dissoudre, fondre, liquéfier.*
Dissolved, *dissous, fondu, liquéfié.*
Dissolution, *dissolution.*
Distance, *distance, éloignement, intervalle, espace, lointain.*
to Distance, *espacer.*
Distanced, *espacé.*
Distant, *loin, éloigné.*
to Distend, *étendre, élargir.*
Distended, *étendu, élargi.*
to Disterminate, *séparer, limiter, déterminer.*
Disterminated, *séparé, limité, déterminé.*
to Distribute, *distribuer, départir.*
Distributed, *distribué, departi.*
Distribution, *distribution, département.*
District, *district, département.*
Ditch, *fossé.*
to Ditch, *environner de fossés.*
Diversity, *diversité, varieté.*
to Divide, *diviser, partager, séparer, distribuer.*
Divided, *divisé, partagé, séparé, distribué.*
Division, *division, partage, séparation, distribution.*
Dock, *bassin, chambre, darsine, forme, chantier.*
Dog, *chenet, crampon.*
—— berry-tree, *cornouiller.*
—— kennel, *chenil.*
Dolphin, *dauphin.*
Domain, *domaine.*
Dome, *dôme.*
Door, *porte, huis.*
—— bar, *penture, barre.*
—— case, *huisserie.*
—— posts, *jambages, piédroits.*
—— sill, *seuil.*
Doric, *dorique.*
—— order, *ordre dorique.*
Dormer window, *lucarne.*
Dormitory *ou* Dorter, *dortoir.*
Dorser *ou* Dosser, *hotte.*
Double, *double, copie.*
—— kay, *passe-partout.*
to Double, *doubler, accoupler.*
Doubled, *doublé, accouplé.*
Dove house *ou* Dove cot, *colombier.*
—— tail, *queue d'aronde.*
Down, *aval, dune.*
—— ward, *en contre bas.*
Drabler, *bonnette.*
Drag, *harpon, croc, crochet.*
to Drain, *épuiser, égouter.*
Drain, *pierree, tranchée.*

Drained, *épuisé*, *égouté*.
Draining-hole, *canoniere*.
—— well, *puisard*.
Drapery, *draperie*, *feuillage*.
Draught, *plan*, *copie*, *lieu d'aisance*, *tirant*, *d'eau*.
to Draw, *tirer*, *faire un portrait*, *tracer lever*.
—— the contours, *contourner*, *profiler*.
Draw back, *recul*.
—— beam, *vindas*, *singe*.
—— bridge, *pont levis*.
—— latch, *loquet*.
Drawing, *l'art de peindre*, *le dessin*, *trace*, *tirant d'eau*, *antichambre*.
—— pen, *tire-ligne*.
—— room, *appartement*.
Dray, *charette*, *haquet*, *traineau*.
to Drench, *abreuver*, *arroser*, *mouiller*.
Drenched, *abreuvé*, *arrosé*, *mouillé*.
Dresser-board, *tablette de cuisine*.
Dressing-cloth, *toilette*.
Dried, *seché*, *pulverisé*, *reduit en poudre*.
Drill, *frase*, *touret*.
to Drill, *fraser*, *forer*, *percer*.
Drilled, *frasé*, *foré*, *percé*.
to Drive, *arer*, *chasser*, *cogner*, *enfoncer*.
Driving, *dérive*, *attérage*.
Drop, *goutte*.
to Drop, *dégouter*, *baver*.
Dropping, *goutiere*.
Drois of iron, *machefer*.
to Drown, *noyer*.
Drowned, *noyé*.
Drying, *dessechement*.
Ductile, *ductile*, *malléable*.
Ductileness ou Ductility, *ductilité*.
Dung, *fumier*.
—— cart, *tombereau*.
Dungeon, *cachot*, *bassefosse*.
Dust pouder, *poussiere*, *ordure*.
to Dust, *couvrir de poussiere*.
Duster, *torchon*.
Dwarf, *nain*.
—— tree, *arbre nain*, *arbrisseau*.

Dyed, *teinté*.
Dying, *teinte*.

E

EAGER, *aigre*
Eagerly, *aigreur*.
Eagle, *aigle*.
Ear, *oreille*, *anse*.
Earth, *terre*.
to Earth, *terrer*, *couvrir de terre*.
Earthed, *enterré*, *couvert de terre*.
Earthen pan, *terrine*.
Earthy, *de terre*, *terreux*, *terrestre*.
Easel, *chevalet de peintre*.
Easement, *décharge*, *allégement*, *aisance*, *garderobe*.
Easily, *librement*, *avec facilité*.
Easiness, *facilité*, *liberté*.
East, *est*, *orient*.
Easy, *facile*, *aisé*, *libre*.
Eaves, *égoût de toît*, *severonde*, *subgronde*.
Ebb ou Ebbing, *reflux*, *jussant*.
Ebonist, *ébéniste*.
Ebony, *ébene*.
Ebony-tree, *ébenier*.
Eccentric ou Eccentrical, *excentrique*.
Echo, *écho*.
Echometry, *échométrie*.
Economy, *économie*.
Edge, *tranchant*, *taillant*, *bord*, *carne*, *arrête*, *taille*, *tranche*, *vive-arrête*.
to Edge, *aiguiser*, *affiler*, *rendre pointu*.
Edged, *aigu*, *pointu*, *affilé*.
Edifice, *édifice*, *bâtiment*.
Edified, *édifié*, *bâti*, *construit*.
to Edify, *edifier*, *bâtir*, *construire*.
Eel spear, *trident*.
Effect, *effet*, *production*, *exécution*.
to Effect, *effectuer*, *exécuter*.
Effected, *effectué*, *exécuté*.
Effective, *effectif*, *réel*.
Effigies ou Effigy, *effigie*, *portrait*, *représentation*.
Efformed, *formé*, *façonné*.
Egg, *ove*.

Egregious, *illuſtre, rare, excellent, achevé.*
Egreſs *ou* Egreſſion, *ſortie, iſſue.*
Egret, *aigrette.*
to Eke, *allonger, élargir, aggrandir.*
Elaborate, *achevé, travaillé, parfait, limé, poli.*
Elaborately, *avec ſoin, avec exacti-tude.*
Elaſtic, *élaſtique, qui a du reſſort.*
Elaſticity, *élaſticité, reſſort.*
Elate *ou* Elated, *élevé, grand.*
Elbow, *coude.*
——— chair, *fauteuil.*
——— place, *accoudoir.*
Elegance *ou* Elegancy, *élégance.*
Elegant, *élégant.*
Element, *élément, principe.*
to Elevate, *élever.*
Elevated, *élevé.*
Elevation, *élévation.*
Elke, *yeuſe.*
Ell, *aune, meſure.*
Ellipſis, *ellipſe.*
Elliptical, *elliptique.*
Elme-tree, *orme, ypreau.*
to Elucidate, *éclaircir.*
Elucidated, *éclairci.*
Elucidation, *éclairciſſement.*
Emaceration, *amaigriſſement.*
to Emaciate, *amaigrir.*
Emaciated, *amaigri.*
to Embelish, *embellir.*
Embellishment, *embelliſſement.*
Embleme, *embléme.*
to Embleme, *repréſenter, figurer.*
Embraſure, *embraſure.*
Emendation, *correction.*
Emerald, *émeraude.*
Emeril, *émeri.*
Eminence, *commandement, élévation.*
Eminent, *élevé, qui commande, di-ſtingué.*
Empty, *vuide.*
to Empty, *vuider.*
Enamel, *émail.*
to Enamel, *émailler.*
Enamelled, *émaillé.*
Enameller, *émailleur.*

Encamping *ou* Encampment, *caſtra-metation.*
to Enchaſe, *enchâſſer.*
to Encircle, *environner, entourer.*
to Encloſe, *enclorre.*
Encloſure, *enclos, clôture.*
End, *fin, extrémité, bout, queue de la tranchée.*
Ended, *fini, achevé, terminé.*
Engine, *engin, machine, pompe.*
——— to clear a gun, *dégorgeoir.*
Engineer, *ingénieur.*
to Engrave, *graver, buriner.*
Engraven, *gravé, buriné.*
Engraver, *graveur.*
Enſign, *pavillon, marque.*
——— ſtof, *bâton de pavillon.*
Entablature, *Entablement.*
Enterpriſe, *entrepriſe, deſſin, projet.*
to Enterpriſe, *entreprendre.*
Enterprizer, *entrepreneur.*
Entrance *ou* Entry, *naiſſance, entrée, veſtibule.*
Epaulment, *épaulement.*
Epigrafe, *épigraphe.*
Epiſcopal, *épiſcopal, d'Evêque.*
Epitaph, *épitaphe.*
Equability, *uniformité.*
Equable, *uniforme.*
Equal, *égal, ſemblable.*
to Equal, *égaler.*
Equality, *égalité.*
Equally, *également.*
Equeſtrian figure, *figure équeſtre.*
Equiangular, *équiangle.*
Equidiſtant, *également éloigné.*
Equilater *ou* Equilateral, *équilatéral.*
Equilibrium *ou* Equipoiſe, *équilibre.*
to Equipoiſe, *contre balancer, être en équilibre.*
to Eradicate, *déraciner.*
Eradicated, *déraciné.*
Erect, *droit, dreſſé, levé.*
to Erect, *ériger, dreſſer, élever.*
Erected, *érigé, dreſſé, elevé.*
Erection, *érection, élévation, édifice, ſtructure.*
Erudition, *érudition, ſavoir.*
Eſcape, *eſcape, congé.*

Escutcheon, *écusson.*
Espalier, *espalier.*
Especial, *singulier, particulier.*
Esplanade, *esplanade.*
Essay, *essai, épreuve.*
to Establish, *établir, affermir.*
Established, *établi, affermi.*
Establishing, *établissement.*
Estimate, *estimation, prisée.*
to Estimate, *estimer, priser, évaluer.*
Estimated, *estimé, prisé, évalué.*
Estimation, *estimation, prisée, évaluation.*
to Etch, *graver à l'eau-forte.*
Etched, *gravé à l'eau-forte.*
Etching, *gravure à l'eau-forte.*
to Evacuate, *évacuer, vuider.*
Evacuated, *évacué, vuidé.*
Even, *égal, pareil, semblable, plein, applani.*
to Even, *égaler, unir, applanir.*
Evenness, *égalité, applanissement, uniformité.*
Event, *accident.*
Eventual, *accidentel.*
Exact, *exact.*
Exactly, *exactement, avec soin, avec application.*
Exactness, *exactitude, soin, application.*
to Exalt, *élever, exhausser.*
Exaltation, *élévation, exhaussement.*
Exalted, *élevé, exhaussé.*
to Excavate, *creuser.*
Excavation, *excavation.*
to Excel, *exceller, surpasser.*
Excellent, *excellent, qui exeelle, admirable.*
Excentric *ou* Excentrical, *excentrique.*
to Excogitate, *trouver, imaginer, inventer.*
Excogitated, *trouvé, imaginé, inventé.*
to Execute, *exécuter, effectuer, exercer.*
Executed, *exécuté, effectué.*
Execution, *exécution.*
Exemplar, *exemplaire, patron, modele.*
to Exemplify, *copier.*
Exercice, *exercice, travail.*
to Exercice, *exercer, former, dresser.*
Exercised, *exercé, formé, accoutumé.*
to Exaust, *épuiser.*
Exhausted, *épuisé.*
Exhausting *ou* Exhaustion, *épuisement.*
Exiguous *ou* Exil, *exile, petit, mince, menu.*
Eximious, *excellent, rare, singulier.*
Exornation, *ornement, embellissement.*
to Expand, *étendre, développer.*
Expanded, *étendu, développé.*
Expanse *ou* Expansion, *étendue, développement.*
Experience *ou* Experiment, *expérience, épreuve, essai.*
Experienced *ou* Experimented, *expérimenté, versé.*
Expert, *expert, habile, versé.*
to Experiment, *expérimenter, éprouver, essayer.*
Expertness, *habileté.*
to Explain *ou* Explicate, *expliquer, developper.*
Explained *ou* Explicated, *expliqué, developpé.*
Explaining *ou* Explanation *ou* Explication, *explication, developpement.*
Explosion, *explosion.*
to Expose, *exposer, découvrir.*
Exposed, *exposé, découvert.*
Exposition, *exposition.*
to Expresse, *exprimer, faire le portrait.*
Expressed, *exprimé, représenté.*
Expressing *ou* Expression, *expression, représentation.*
Exquisite, *excellent, recherché, choisi.*
to Extend, *étendre, augmenter, élargir.*
Extended, *étendu, augmenté, élargi.*
Extensive, *étendu, vaste, grand.*
Extensiveness, *grande étendue.*
Extent, *estimation, appréciation.*
Exterior, *extérieur.*
Exteriorly, *extérieurement.*
to Extirpate, *déraciner, extirper.*
Extirpated, *déraciné, extirpé.*
Extravagant, *bisarre, capricieux, vague.*

Extreme, *extreme*, *dernier.*
Extremity, *extrêmité*, *bout.*
Extrinsical, *extrinseque*, *extérieur.*
to Extruct, *bâtir*, *construire.*
to Exundate, *inonder*, *regorger*, *déborder.*
Exundation, *inondation*, *regorgement.*
Eye, *œil*, *maille.*
Eyelet-hole, *œillet.*

F

FABLE, *fable.*
to Fabricate *ou* to Fabric, *construire*, *bâtir.*
Fabricated, *construit*, *bâti.*
Fabrication, *construction.*
Fabrick, *bâtiment*, *édifice.*
Fabrile, *de forgeron.*
Face, *face*, *visage*, *contenance*, *façade.*
——— painting, *portrait.*
——— painter, *peintre en portrait.*
Facet, *facette.*
Facile, *facile*, *aisé.*
Facility, *facilité.*
Facing, *façade*, *frontispice.*
Faculty, *faculté*, *talent.*
Faire, *foire.*
Fall, *abbatis.*
——— of water, *chute d'eau*, *cascade.*
——— (to) *tomber*, *ébouler.*
Fallen, *tombé*, *éboulé.*
Falling, *éboulement*, *éboulis.*
——— gate, *tappecul.*
False, *faux*, *contre-fait.*
——— bray, *fausse-braye.*
——— light, *contre-jour.*
Fame, *renommée*
Famed, *renommé*, *célèbre.*
Famous, *fameux*, *illustre.*
Famousness, *excellence*, *réputation.*
Fan, *van*, *écran.*
Fancifulness, *caprice*, *bisarrerie*, *fantaisie.*
Fancy *ou* Fantasy, *imagination*, *pensée*, *idée.*
——— (to) *imaginer.*
Fane, *girouette*, *temple.*
Far, *éloigné*, *opposé.*

——— sought, *recherché.*
Fare, *phare*, *fanal.*
Farm, *ferme*, *métairie.*
Fascia, *cordon*, *plinthe.*
Fascine, *fascine.*
Fashion, *façon*, *maniere*, *forme.*
——— (to) *former*, *façonner.*
Fashionned, *formé*, *façonné.*
Fast, *serré.*
——— *amarres.*
——— firm, *ferme*, *qui tient bien.*
——— shut, *fermé.*
to Fasten, *attacher*, *lier*, *ficher*, *enfoncer*, *sceller*, *fermer*, *arrêter.*
Fastened, *attache*, *lié*, *enfoncé*, *scellé*, *arrêté.*
Fasteness, *fermeté.*
Fate, *destin.*
Fathom, *brasse.*
to Fathom, *sonder.*
Fathomed, *sondé.*
Fatigue, *fatigue*, *travail.*
Faucet, *fausset*, *canule*, *robinet de bois.*
Faulcon, *fauconneau.*
Fault, *faute*, *défaut*, *vice.*
Feature, *trait du visage*, *linéament.*
Fecundity, *fécondité.*
Feeble, *foible.*
Feeling, *le toucher*, *le tact.*
Felicity, *félicité.*
Fell, *rais de roue.*
to Fell, *couper*, *abbatre.*
Felled, *coupé*, *abbatu.*
Felling of wood, *coup de bois.*
Felloe *ou* Felly, *jante de roue.*
Fellow, *collegue.*
Felucca, *felouque.*
Fen, *marais*, *marecage.*
Fence, *clôture*, *haie*, *défense*, *retranchement*, *boulevard.*
——— of pales, *palissade.*
to Fence, *clorre de haies*, *enfermer*, *fortifier*, *retrancher*, *défendre.*
Fenced, *enclos*, *fermé de haies*, *fortifié*, *retranché défendu.*
Fender, *cendrier.*
Fenny, *marecageux*
Ferrel, *virole*, *bout de fer.*

Ferriage, *passage de bac.*
Ferry, *lieu où est un bac.*
—— boat, *bac*, *toue.*
——— (small) *bachot.*
—— man, *batelier.*
to Ferry, *passer dans un bac.*
Fertile, *fertile.*
Fertileness *ou* Fertility, *fertilité.*
Fervency, *ferveur*, *ardeur*, *zèle.*
Ferule, *virole.*
Festoon, *feston.*
te Fetch, *aspirer.*
—— out the rust, *dérouiller.*
Fetters, *fers.*
Fidelity, *fidélité.*
Field, *champ place*, *campagne.*
Field-piece, *piece de campagne.*
Figment, *fiction*, *invention*, *imagination.*
Fig tree, *figuier.*
Figuration, *chimere.*
Figurative, *figuré.*
Figure, *figure*, *forme*, *statue.*
to Figure, *figurer*, *façonner.*
Figured, *figuré*, *façonné.*
Filbert-tree, *noisetier.*
File, *rang*, *ordre*, *fil-d'archal*, *lime*, *filiere.*
—— dust, *limaille.*
to File, *limer*
Filed, *travaillé*, *limé.*
to Fill, *emplir*, *garnir.*
Filled, *empli*, *plein*
Fillet, *filet*, *astragale.*
to Fillet, *orner d'un filet.*
Filleted, *orné d'un filet.*
Filth, *ordures*, *vuidange.*
Finary, *fonderie.*
to Fine, *affiner.*
Fined, *affiné.*
Fineness, *finesse*, *beauté.*
Finer, *affineur.*
Finery, *affinerie.*
Finger, *doigt.*
to Finish, *finir*, *achever.*
Finished, *fini*, *achevé.*
Finishing *finiment d'un tableau*, *amortissement.*
Fir tree, *sapin.*

Fire, *feu.*
—— arm, *arme à feu.*
—— ball, *balle a feu*, *grenade.*
—— fan, *écran.*
—— fork, *fourgon.*
—— kiln, *fourneau.*
—— lock, *rouet d'arquebuse.*
—— pan, *bassinet.*
—— room, *chambre à feu.*
—— shavel, *pelle à feu.*
—— ship, *brûlot.*
—— tongs, *pincettes.*
—— work, *feu d'artifice.*
to Firer, *mettre le feu.*
Firm, *ferme.*
Firmness, *fermeté.*
First, *premier.*
—— deck, *franc tillac.*
—— draught, *premiere ébauche.*
—— story, *premier étage.*
Fish marquet, *poissonnerie.*
—— garth, *écluse*, *bonde.*
—— pond, *vivier*, *etang.*
Fissure, *fente*, *ouverture.*
Fistula, *fistule.*
Fit, *propre*, *proportionné*, *convenable.*
to Fit, *disposer*, *préparer*, *adapter*, *convenir.*
Fitchet, *pointu*, *terminé en pointe.*
Fitness, *propriété*, *justesse*, *convenance.*
Fitted, *disposé*, *préparé*, *adopté.*
to Fix, *fixer*, *attacher.*
Fixed, *fixé*, *attaché.*
Flabby, *mol*, *mollasse.*
Flag, *pavillon.*
—— staff, *bâton de pavillon.*
Flake of ice, *glaçon.*
Flambeau, *flambeau*, *torche.*
Flame, *flamme.*
Flanck *ou* Flanker, *flanc*, *côté*, *épaule.*
—— of a bastion, *flanc de bastion.*
to Flanck, *flanquer.*
Flanked, *flanqué.*
Flaring, *éblouissant*, *éclatant.*
to Flash, *reluire*, *éclater*, *briller*, *flamber.*
Flasting, *éclat*, *lueur.*
Flask, *flasque.*
Flasket, *corbeille*, *manne.*

Flat, *plat*, *uni*, *plaine*, *banc de ſable.*
to Flat *ou* Flatten, *applatir*, *applanir.*
Flatneſs, *égalité*, *applaniſſement.*
Flatted, *applani*, *applati.*
to Flatter, *flatter.*
Flaw, *paille*, *fente*, *crevaſſe*, *défaut.*
Flax comb, *ſeran.*
to Flay, *écorcher.*
Fleam, *déchauſſoir.*
Fleckt, *tacheté*, *moucheté.*
Fleet, *flotte.*
to Fleet, *flotter*, *ſurnager.*
Flemish-shalop, *boyer.*
Flesh-colour, *couleur de chair.*
Flexibility, *flexibilité.*
Flexure, *courbure.*
Flier, *balancier.*
Flight, *rampe d'eſcalier.*
Flinders, *éclats*, *morceaux*, *pieces.*
Flint, *caillou*, *pierre à feu.*
Flint-glaſs, *cryſtal.*
Flinty, *caillouteux*, *dur.*
Flitch, *fleche.*
—— of vood, *doſſe de bois.*
Float, *train.*
—— boat, *radeau.*
to Float, *flotter.*
Floating, *pont flottant*, *pont de bateaux.*
Flood, *avalaiſon*, *flot.*
Flood-gate, *écluſe*, *bonde*, *vanne.*
Flook, *patte d'ancre.*
Floor, *plancher*, *aire.*
to Floor, *planchéyer.*
Floored, *planchéyé.*
Flourish, *fleuron.*
Flower, *fleur*, *vignette*, *fleuron.*
—— de luce, *fleur-de-lys.*
—— garden, *jardin à fleur.*
—— work, *ouvrage à fleur*, *fleuron.*
Fluent, *coulant*, *aiſé*, *naturel.*
Fluid, *fluide.*
Fluidity *ou* Fluidneſs, *fluidité.*
Fluor, *fuſion.*
Flush, *rouge.*
Flushing, *rougeur.*
to Flute, *caneler.*
Fluted, *canelé.*
Flutings, *canelures.*
Flux, *flux.*
Fly-boat, *flibot.*
Flying out of a vault, *pouſſée de voûte.*
Foible, *foible.*
to Foiſt-in, *fourrer*, *faire entrer.*
Fold, *pli*, *parc.*
to Fold, *plier.*
Folded, *plié.*
Folding, *plioir*, *battant.*
—— chair, *chaiſe pliante.*
—— door, *porte briſée* ou *à deux battans.*
—— skreen, *paravant.*
Foliage, *feuillage*, *feuille.*
to Follow, *ſuivre*, *imiter.*
Fond *ou* Fund, *fonds.*
Font, *fonts de baptême.*
Foot, *pied d'une choſe quelconque*, *pied*, *meſure.*
—— of a hill, *pied d'une montagne.*
—— of a rock — *d'un rocher.*
—— of a tree, — *d'un arbre.*
—— of a wall, — *d'un mur.*
—— of compaſſes, *jambe de compas.*
—— of a pillar, *baſe de colonne.*
—— pace, *eſtrade.*
—— ſtool, *marche-pied*, *piedeſtal.*
Force, *force*, *vigueur.*
to Force, *forcer.*
Forced, *forcé.*
Ford, *gué.*
Forded, *guéable.*
Fore-caſtle, *château d'avant*, *gaillard d'avant.*
—— choir, *avant-chœur.*
—— ditch, *avant-foſſé.*
—— door, *porte de devant.*
—— front, *frontiſpice*, *face*, *façade.*
—— man, *chaſſe-avant.*
—— maſt, *mât d'avant* ou *de miſaine.*
—— part *ou* Fore-ship, *avant d'un vaiſſeau*, *proue.*
—— part of a houſe, *avant-corps.*
—— ſail, *miſaine*, *voile du mât de miſaine.*
—— shorten (to) *raccourcir.*
—— shortned, *raccourci.*
—— shrouds, *au bans de miſaine.*

—— ſtay, *étai d'avant*, *étai de miſaine.*
——— ſail, *petit foc*, *voile d'étai d'avant.*
—— top, *hune de miſaine*, *hune d'avant.*
—— top gallant-maſt, *perroquet d'avant*, *perroquet de miſaine.*
—— top ſail, *petit hunier.*
—— top gallant ſail, *voile de petit perroquet.*
—— top gallant yard, *vergue du petit perroquet.*
—— top maſt, *petit hunier*, *mat de hune d'avant.*
—— wheel, *roue de devant*, *avant-train.*
—— work, *verdure.*
—— yard, *vergue de miſaine.*
Foreſt, *forêt.*
Forge, *forge.*
to Forge, *forger.*
Forged, *forgé.*
Forger, *forgeur.*
Fork, *fourche.*
Forked *ou* Forky, *fourchu.*
Form, *forme*, *façon*, *maniere*, *figure*, *forme de chœur*, *banc.*
to Form, *former*, *façonner*, *dégroſſir.*
Formal, *précis.*
Formed, *formé*, *façonné.*
Fort, *fort.*
—— (little) *ou* Fortlet, *fortin*, *petit fort.*
Fortifiable, *qui ſe peut fortifier.*
Fortification, *fortification*, *architecture militaire.*
Fortified, *fortifié.*
to Fortify, *fortifier.*
Fortifying, *fortification.*
Fortreſs, *fortereſſe*, *place forte.*
Fortune, *fortune.*
Forward, *avancé*, *ſaillant.*
to Forward, *avancer.*
Forwardneſs, *avancement.*
Foſſe, *foſſé*, *foſſe.*
Foſſil, *foſſile.*
Fougade, *fougade*, *fougaſſe.*
Foul, *ſale.*
to Foul, *ſalir.*
Fouled, *ſali.*
Fouler, *pierrier.*
Foulneſs, *ſaleté.*
to Found, *fonder*, *établir*, *appuyer*, *fondre*, *jetter en moule.*
Foundation, *fondement*, *fondation.*
Founded, *fondé*, *établi.*
Founder, *fondeur.*
Foundery, *fonderie.*
Founding, *fonte*, *fuſion*, *moulage.*
Fount *ou* Fountain, *fontaine.*
Fountain-head, *ſource.*
Fracture, *fracture*, *rupture.*
Fragile *ou* Frail, *fragile*, *caſſant.*
Fragment, *fragment.*
Fraiſes, *fraiſes.*
Frame, *cádre*, *châſſis*, *bordure*, *forme*, *ſtructure*, *figure*, *compoſition*, *affût*, *travail.*
to Frame, *former*, *façonner*, *conſtruire.*
Framed, *formé*, *façonné.*
Frankneſs *ou* Freeneſs, *franchiſe*, *liberté.*
Free, *libre*, *hardi*, *naturel.*
——— dom, *liberté*, *facilité*, *franchiſe.*
——— ſtone, *pierre de taille.*
Freeman, *bourgeois.*
Freeſe, *friſe.*
Freſco, *freſque.*
Freſh, *courant d'eau douce.*
Freſhneſs, *fraîcheur.*
Fret-work, *ciſelure.*
Friendship, *amitié.*
Frigat, *fregate.*
Frigid, *froid*, *ſec*, *maigre.*
Front, *front*, *face*, *façade*, *devant*, *portail.*
Frontier, *frontiere*, *limites*, *bornes*, *confins.*
Frontiſpiece, *frontiſpice*, *face*, *façade.*
Frontlet, *fronteau.*
Fruit, *fruit.*
——— houſe *ou* fruit loſt *ou* fruitery, *fruiterie*, *ſerre.*
——— tree, *arbre fruitier.*
Fulciment, *appui.*
to Fulfill, *accomplir*, *achever.*
Fulfilled, *accompli*, *achevé.*

Fulfilling, *accomplissement, achevement.*
Fulgid, *luisant, éclatant.*
Full, *plein, rempli, ample.*
—— of veins, *veiné.*
Fulling-mill, *moulin à foulon.*
Fume, *fumée, vapeur.*
Fund, *fonds.*
Fundamental, *fundamental.*
—— *fondement, base.*
Funnel, *entonnoir, tuyau de cheminée.*
Furlong, *stade.*
Furnace, *fournaise, fourneau.*
to Furnish, *meubler, garnir.*
Furnished, *meublé, garni.*
Furniture, *ameublement.*
Furrow, *rigole, fossé.*
to Further, *aider, appuyer.*
Furtherance, *aide, appui, progrès.*
to Fuse, *fondre.*
Fusee, *fusil, fusée.*
Fusil ou Fusible, *fusible.*
Fusion, *fusion, fonte.*
Futtocks, *courbatons, courbes, cotes de vaisseau.*

G

Gabion, *gabion.*
Gable-end, *bord, égoût de toît.*
Gad, *morceau d'acier.*
Gaff, *croc, harpon.*
Gage, *jauge.*
to Gage, *jauger.*
Gaged, *jaugé.*
Gager, *jaugeur.*
Gaging, *jaugeage.*
Gait, *port, air, démarche.*
Galeas, *galeasse.*
Galeon, *ou* Galion, *ou* Gallion, *galion.*
Galiot *ou* Galliot, *galiotte.*
Gallery, *galerie.*
Galley *ou* Gally, *galere.*
—— boat, *caïque.*
Gaol, *prison.*
Gap *ou* Gaping, *ouverture, baie, brèche, fente, crevasse.*
to Gap, *s'entr'ouvrir, se fendre, se crevasser.*
to Garble, *cribler, trier, choisir.*
Garbled, *criblé, trié, choisi.*
Gard *ou* Guard, *garde, défense.*
—— house, *corps de garde.*
to Gard, *garder, défendre, conserver.*
Garded, *gardé, défendu, conservé.*
Garden, *jardin.*
Gardener, *jardinier.*
Gardening, *jardinage.*
Garland, *guirlande.*
Garner, *grenier, grange, magasin.*
to garnish, *garnir, orner, embellir.*
Garnished, *garni, orné, embelli.*
Garnishes, *ornemens, embellissemens, fleurons.*
Garniture, *garniture, ornement.*
Garret, *galetas, grenier.*
Garth, *cour, derriere de maison, bonde.*
Gate, *porte, grande porte.*
—— a flood, *porte d'écluse, vanne.*
Gather, *pli.*
to Gather, *amasser, assembler.*
Gathered, *amassé, assemblé.*
Gatherers, *pinces.*
Gauge, *jauge.*
to Gauge, *jauger.*
Gauged, *jaugé.*
Gauger, *jaugeur.*
Gauging, *jaugeage.*
Gauntree *ou* Gauntry, *chantier.*
Gem, *pierre précieuse.*
Gender, *genre.*
Genins, *Génie, Ange, génie, talent, disposition naturelle.*
Genteel, *gentil, joli, agréable, galant.*
Genteelness, *gentillesse.*
Geographer, *géographe.*
Geographical, *géographique.*
Geography, *géographie.*
Geometral, *géométral.*
Geometrical, *géométrique.*
Geometrician, *géometre.*
Geometry *geométrie.*
Gesture, *geste, action.*
Ghastly, *terrible.*
Giant-like *ou* Giganty, *de géant, gigantesque.*
Gibbet, *gibet, potence.*

Gibbosity, *bosse.*
to Gild, *dorer.*
Gilded *ou* Gilt, *doré.*
Gilder, *doreur.*
Gilding, *dorure.*
Gimlet, *foret, aléſoir.*
Gin, *trape.*
Giraſole, *giraſole.*
Girder, *ſolive.*
Girdle, *ceinture.*
to Give vent, *éventer.*
Glacis, *glacis.*
Glade, *clairiere dans un bois.*
to Glance upon, *effleurer.*
Glans, *gland.*
Glaſs, *verre, glaſſe, miroir, vernis, apprêt.*
—— houſe, *verrerie.*
—— maker, *verrier.*
—— shop, *boutique de vitrier.*
—— vindow, *vitre.*
Glaſſy, *vitré.*
to Glaz, *vitrer, vernir.*
Glazed, *vitré, verni.*
Glazier, *vitrier.*
——'s vice, *tire plomb.*
Glazing, *vitrage, verniſſage.*
to Glimmer *ou* Gliſter, *reluire, briller.*
Glimmering *ou* Gliſtering, *brillant, éclat, lueur.*
Globe, *globe.*
Globoſe, *ou* Globous, *ou* Globular, *rond.*
Globoſity, *rondeur.*
Glory, *gloire auréole.*
Gloſs, *luſtre, coloris.*
to Gloſs, *colorer.*
Glue, *colle forte.*
to Glue, *coller.*
Glued, *collé.*
Glyn, *vallée.*
Gnar, *nœud.*
Gnomon, *aiguille, ſtile de cadran.*
Gnomonics, *gnomonique.*
to Go about the bush, *virer.*
Goal, *priſon, geole.*
Gola, *gueule, doucine, grande cimaiſe.*
Gold, *or.*

—— finder, *vuidangeur.*
—— finer, *affineur.*
—— flower, *tourneſol.*
—— foil, *or en feuille.*
—— mine, *mine d'or.*
Golden, *d'or.*
Goldſmith, *orfevre.*
Gondola, *gondole.*
Good, *bon, utile, avantageux.*
Goodlineſs, *beauté.*
Googe *ou* Gouge, *gouge.*
Gooſe, *breche.*
Gothic, *gothique.*
to Govern, *gouverner, conduire.*
Governed, *gouverné, conduit.*
Governing *ou* Government, *gouvernement, conduite, adminiſtration.*
Gouge, *voyez* Googe.
Gourdy, *gros.*
Gouſt, *goût.*
Grace, *grâce, agrément.*
Graced, *orné, embelli.*
Graceful, *beau, agréable, gracieux charmant.*
Gradation, *gradation.*
Graff, *foſſé, canal.*
Graft, *ente.*
to Graft, *enter.*
Grain, *grain, graine, veine.*
Grains, *drague.*
Granary, *grenier, grange.*
Granate, *grenu, grenat.*
Grand, *grand.*
Grange, *ferme.*
Graphical, *exact, achevé.*
Grapple, *grappin, croc, harpon, main.*
to Grapple, *accrocher.*
Grappled, *accroché.*
Graſp, *poignée.*
Graſs, *herbe, gazon.*
Grate, *grille de rechaud, jalouſie, treillis.*
to Grate, *treilliſſer, griller.*
Grated, *treilliſſé, grillé.*
Grater, *racloir, rape.*
Grating, *treillis, caillebotis.*
to Grave, *tailler, graver, ciſeler.*
Graved, *gravé, taillé, ciſelé.*
Gravel, *gravier, gros ſable.*

——— pit, *sablonniere.*
——— walk, *allée sablée.*
to Gravel, *sabler.*
Gravelled, *sablé.*
Gravelly, *sablonneux, graveleux.*
Graven, *taillé, gravé.*
Graver, *graveur, burin.*
Graving, *gravure.*
——— tool, *burin.*
Gray, *gris.*
Grayish, *grisâtre.*
to Graze, *effleurer.*
Great, *grand, gros.*
——— altar, *maître-autel.*
——— church, *basilique.*
——— gun, *canon, piece d'artillerie.*
——— hall, *sallon.*
——— house, *grande maison.*
——— nobleman's house, *hôtel.*
——— timber, *merrein.*
Greatness, *grandeur.*
Green, *verd.*
——— arbour, *feuillée.*
——— house, *orangerie, serre.*
——— squarre, *boulingrin.*
Greenish, *verdâtre.*
Greenness, *verdure.*
Greensward-way, *pelouse.*
Grenadier, *grenadier.*
Grenado, *grenade.*
Gridelin, *gris de lin.*
Gridiron, *gril.*
Griffin, *griffon.*
to Grind, *moudre, broyer, émoudre.*
——— again, *rebroyer.*
Grinder, *broyeur, émouleur.*
Grindind, *broyement.*
Grind-stone, *meule.*
Grit, *poussiere de pierre, limaille.*
Gritty, *graveleux.*
Grizzle, *grisaille.*
Groove, *rainure.*
to Groove, *évuider, rainer.*
Groped, *tatonné, maniéré.*
Gross, *gros, épais.*
Grot *ou* Grotto, *grotte, caverne.*
——— maker, *rocailleur.*
Grotesque-work, *grotesque.*
Grove, *bocage, petit bois.*
——— of hazel, *coudraie.*
——— of oaks, *chênaye.*
Ground, *terre, fonds, champ, emplacement, terrein, terroir.*
——— plot, *sol, plan d'un bâtiment, base, fondement.*
——— room, *chambre basse.*
——— work, *fond, plan.*
Ground, *moulu, broyé, émoulu.*
to Ground upon, *fonder, établir, appuyer.*
Grounded, *fondé, établi, appuyé.*
Groundless, *mal fondé, qui n'a point de fondement.*
Groundsel, *seuil.*
to Groundsel, *bâtir les fondemens, faire la fondation.*
Ground-selling, *fondement, fondation.*
Group, *grouppe.*
to Grub up, *essarter, défricher.*
Grubbed up, *essarté, défriché.*
Grubbing, *houe.*
to Guaranty, *garantir.*
Guard, *voyez* Gard.
Guild-hall, *maison-de-ville, hôtel de ville.*
Guise, *maniere, façon.*
Gulf, *golfe, baye.*
Gullet, *goulot, goulette.*
Gum, *gomme.*
to Gum, *gommer.*
Gummen, *gomme.*
Gun, *arme à feu.*
——— powder, *poudre à canon.*
——— shot, *portée de fusil, ou de mousquet.*
——— smith, *armurier, arquebusier.*
——— stick, *baguette de fusil.*
Gunner, *canonnier.*
to Gush out, *jaillir.*
Gust, *goût.*
Gutter, *goutiere, ravin, rigole, coulisse.*
——— of lead, *cheneau, canal.*
——— tile, *faîtiere, tuile creuse.*
Guttes, *gouttes.*

H

Habitation, *habitation*, *demeure*.
Habitude, *habitude*, *accoutumance*.
to Hack, *couper*, *tailler*, *hacher*, *charpenter*.
Hacked, *coupé*, *taillé*, *haché*, *charpenté*.
Haft, *manche*.
to Haft, *emmancher*.
Hafted, *emmanché*.
to Haggle, *marchander*.
Halberd *ou* Halbert, *halebarde*.
Halberdier, *halebardier*.
to Hale, *haler*, *tirer*.
Haled, *halé*, *tiré*.
Half, *demi*.
—— baſtion, *demi-baſtion*.
—— breaſt, *demi-gorge*.
—— bridge, *demi-pont*.
—— lining, *demi-revêtement*.
—— metopon, *demi-métope*.
—— moon, *demi-lune*.
—— relievo, *demi-boſſe*.
—— teint, *demi teinte*.
Hall, *ſalle*, *fondique*, *palais*, *barreau*.
Halſer, *hauſſiere*.
Halter, *corde*, *chevêtre*.
to Halter, *encheveſtrer*.
Haltered, *encheveſtré*.
Hammer, *marteau*.
—— (little) *martelet*.
to Hammer, *forger*, *battre au marteau*, *écrouir*, *marteler*.
Hammered, *forgé*, *martelé*, *écroui*.
Hamper *ou* Hanaper, *panier*.
Hanche, *hanche*.
Hand, *main*.
—— barrow, *bar*, *bourriquet*, *civiere*.
—— basket, *panier à anſe*.
—— bell, *clochette*, *petite cloche*.
—— grenado, *grenade*, *pot-à-feu*.
—— gun, *fuſil*.
—— mill, *moulinet*, *moulin à bras*.
—— of compaſſes, *aiguille aimantée*.
—— ſaw, *petite ſcie*.
Handicraft, *metier*, *art mécanique*.
——'s-man, *homme de metier*, *artiſan*.
Handineſs, *adreſſe*, *dextérité*.
Handle, *manche*, *queue*, *poignée*.
—— of a wheel barrow, *bras de brouette*, *manivelle*, *anſe*, *brimbale*.
to Handle again, *remanier*.
Handled, *remanié*.
to Hang, *tapiſſer*.
Hanged, *tapiſſé*.
Hanging, *tapiſſerie*.
Hanſe, *moulure de traverſe de chambranle*, *claveau*.
Hapſe *ou* Haſp, *crochet*.
to Hapſe *ou* Haſp, *fermer avec un crochet*.
Hapſed *ou* Haſped, *fermé avec un crochet*.
Harbour, *havre*, *port*.
Hard, *dur*, *rude*, *difficile*, *fort*, *ferme*.
to Harden, *écrouir*, *endurcir*.
Hardened, *écroui*, *endurci*.
Hardening, *écrouiſſement*, *endurciſſement*.
Hardineſs, *hardieſſe*, *fermeté*.
Hardneſs, *dureté*, *ſolidité*, *fermeté*.
Hardship, *fatigue*, *peine*, *travail*.
Hardy, *hardi*, *aſſuré*, *robuſte*.
Harmony, *harmonie*.
Harneſs, *harnois*.
Harping-iron *ou* Harpoon, *harpon*.
Harpy, *harpie*.
Harquebuſe, *arquebuſe*.
to Hash, *hacher*.
Haſp, *crochet*, *agrafe*, *targette*.
to Haſp, *accrocher*, *agrafer*.
Haſped, *accroché*, *agrafé*.
Haſſock, *tuf*.
Haſte, *vîteſſe*, *promptitude*, *diligence*.
Hatchel, *ſeran*.
to Hatchel, *ſerancer*.
Hatchelled, *ſerancé*.
Hatches, *écoutille*.
Hatchet, *hache*, *coignée*.
—— helve, *manche de coignée*.
Hatching, *hachure*.
Haven, *havre*, *port*.

Haw thorn, *aubépine.*
Hawses, *écubiers.*
Hay, *foin, panneau.*
—— loft, *fenil, grenier à foin.*
—— market, *marché au foin.*
Hay, *voyez* Hedge.
Hazel-tree, *noisetier.*
Head, *tête.*
—— band, *bandeau, bande.*
—— of a boat, *nés d'un bateau.*
—— of a river, *source.*
—— of a ship, *l'avant d'un vaisseau.*
—— piece, *casque, pot en tête.*
—— piece of a door, *linteau.*
—— sails, *voiles d'avant.*
to Heal up, *consoliaer.*
Healed up, *consolidé.*
Heap, *tas.*
to Heap, *combler, entasser.*
Heaped, *entassé, comblé.*
Heart, *cœur.*
Hearth, *âtre, foyer.*
to Heat, *chauffer.*
Heated, *chauffé.*
Heaven, *le ciel.*
Heavinefs, *pesanteur, poids.*
Heavy, *lourd, pesant.*
Hedge, *haie.*
—— plant, *viorne.*
—— row, *espalier, contrespalier, palissade.*
to Hedge, *fermer, entourer de haies.*
Hedged, *fermé, entouré de haies.*
Hedging-bill, *serpe.*
Heedfulnefs, *attention, application.*
Heedlefs *ou* Heedleffnefs, *négligence, inattention.*
Heel, *talon.*
Heft, *pesanteur, poids.*
Height, *hauteur, comble.*
to Heighten, *élever, relever, rehausser.*
Heightened, *élevé, relevé, rehaussé.*
Heir-loom, *meubles.*
Heliotrope, *héliotrope, tournesol.*
Helm, *timon, gouvernail.*
Helm *ou* Helmet, *casque, pot en tête.*
Help, *aide, appui.*
Helper, *aide, qui aide.*
Helve, *manche.*
to Helve, *emmancher.*
Hem, *ourlet.*
Hemicycle, *hémicycle, demi-cercle.*
Hemisphere, *hémisphère.*
Hemp, *chanvre.*
Hen-houfe, *poulailler.*
Heptagon, *heptagone.*
Herbe, *herbe.*
—— market, *marché aux herbes.*
Hereditaments *ou* Heritage, *héritage.*
Hermitage, *hermitage.*
Herd shaw, *héroniere.*
Heterogeneous, *hétérogene.*
to Hew, *tailler, couper, aviver.*
Hewed, *taillé, coupé, avivé.*
Hewer of ftones, *tailleur de pierre.*
Hexagon, *hexagone.*
Hieroglyphic, *hiéroglyphe.*
Hieroglyphical, *hiéroglyphique.*
High, *haut, élevé, grand.*
—— altar, *maître autel.*
—— land, *pays montagneux.*
—— way, *chaussée, grand chemin.*
Higheft - bidde, *adjudicataire.*
High ftand, *torchere, torchiere.*
Hill, *montagne, tertre.*
Hind *ou* Hinder, *postérieur, qui est derriere.*
—— part of a ship, *arriere d'un vaisseau, poupe*
Hindermoft *ou* Hindmoft, *dernier.*
Hinge, *gond.*
Hiftory, *histoire.*
Hithe, *quai, port de riviere.*
Hive, *ruche.*
Hod, *oiseau de maçon.*
Hodman, *goujat, qui porte l'oiseau.*
to Hoife up *ou* to Hoift, *guinder, isser, hausser.*
Hoifed up, *guindé, issé, haussé.*
Hold of a ship, *fond de cale.*
—— faft, *main, crampon, esse, valet d'établi*
Hole, *trou, fente, ouverture, fosse, pertuis, flache.*
—— for the main yack, *amure de la grande voile, dogue d'amure.*
Hollow, *enfoncé, cambré, concave, creux.*

to Hollow, *enfoncer*, *creuser*, *échancrer*, *évuider*.
Hollowness, *cambrure*, *concavité*, *enfoncement*, *cave*.
Hollw-place, *renfoncement*.
Holm oak, *yeuse*,
Holt, *bocage*.
Holy-oak, *houx*.
—— water stock, *bénitier*.
Home, *maison*, *logis*.
Homogeneal, *homogene*.
Hone, *pierre fine à aiguiser*.
Honey-suckle, *chevre-feuille*.
Hoof-bound, *encastillé*.
Hook, *crochet*, *croc*, *fiche*.
—— of a hing, *fiche à gond*.
Hoop, *cerceau*
Hop-yard, *houbloniere*.
Horizon, *horizon*.
Horizontal, *horizontal*.
Horizontally, *horizontalement*.
Horn, *corne*, *amassette*.
—— back, *aiguille*.
—— work, *ouvrage à corne*.
Horolage, *horloge*.
Horrible, *horrible*, *terrible*.
Horse, *baudet*.
—— pond, *abbreuvoir pour les chevaux*, *étang*.
—— load, *charge d'un cheval*.
—— shoe, *fer à cheval*.
Hospital, *hôpital*, *Hôtel Dieu*.
Hostry, *étable*, *écurie*.
Hot, *chaud*, *brulant*, *ardent*, *échauffé*, *brulé*.
—— bed, *couche*, *planche de terre*.
—— house *ou* bath, *étuves*, *thermes*, *bains chauds*.
Hotel, *hôtel*.
Hovel, *cabane*, *chaumiere*.
to Hover, *pancher*.
Hound-tree, *cornouiller*.
Hour, *heure*.
—— glass, *un sable*.
House, *maison*, *logis*.
—— eaves, *goutieres*, *avant-toît*, *égoût du toît*
—— hold stuff, *meubles*, *ameublement*.
—— keeper, *concierge*.
—— of office, *lieux*, *privé*, *garderobe*.
—— rent, *loyer*, *louage*.
—— room, *place*, *espace*, *chambre*.
—— top, *toît*, *faîte*.
How, *houlette*, *petite houe*.
to How up, *houer*.
Hue, *couleur*.
Huge, *grand*, *vaste*.
Hull, *navire sans agrès*.
Human, *humain*.
to Humeet, *humecter*.
Humid, *humide*.
Humidity, *humidité*.
Hummuns, *bain*, *maison de baigneur*.
Hump, *bosse*.
Hundred-weight, *quintal*.
Hurdle *claie*.
to Hurdle, *fermer de claies*.
Hurdled, *fermé de claies*.
to Hurl, *lancer*.
Hurled, *lancé*.
Hurly, *lancis*.
Husk, *gousse*.
Hut, *hutte*; *cabane*.
Hutch, *huche*.
Hyacinth, *hyacinthe*.
Hydraulicks, *hydraulique*.
Hydrographer, *hydrographe*.
Hydrographical, *hydrographique*.
Hydrography, *hydrographie*.
Hyssop, *hysope*.

I

Ice-house, *glaciere*.
Ichnography, *ichnographie*.
Icinglass, *talc*.
Iconography, *iconographie*.
Iconology, *iconologie*.
Idea, *idée*, *notion*.
Ignoble, *ignoble*, *bas*.
to Illume *ou* Illuminate *ou* Illumine, *illuminer*, *éclairer*.
Illuminated, *illuminé*, *éclairé*.
Illumination, *illumination*.
Illustrious, *illustre*, *fameux*, *célèbre*.
Image *ou* Imaging, *image*.

—— maker, *imager.*
to Image, *représenter.*
Imagination, *imagination.*
to Imagine, *imaginer, inventer, trouver.*
Imagined, *imaginé, inventé, trouvé.*
to Imbellish, *voyez* to Embellish.
to Imbibe, *emboire.*
to Imbofs *ou* Embofs, *relever en boſſe, eſtamper.*
Imboſted, *relévé en boſſe, eſtampé.*
Imboſſed-work, *ouvrage de relief.*
to Imbow, *faire en voûte, courber.*
Imbowed, *fait en voute, courbé.*
to Imbue, *imbiber, abbreuver.*
Imbued, *imbibé, abbreuvé.*
Imitable, *imitable.*
to Imitate, *imiter, copier, prendre pour modele.*
Imitated, *imité.*
Imitation, *imitation.*
Imitator, *imitateur.*
Immovables, *immeubles.*
to Immure, *murer, fermer de murailles.*
Immured, *muré, fermé de murailles.*
to Impair, *diminuer, affoiblir.*
Impaired, *diminué, affoibli.*
to Impale, *paliſſader, entourer de paliſſades.*
Impaled, *paliſſadé.*
Imparity, *diſproportion* ou *inégalité.*
to Impark, *enclorre, enfermer, environner.*
to Impend, *pencher.*
Impendent, *penché, qui penche.*
Imperfect, *imparfait.*
Imperfection, *imperfection.*
Implement, *outil, inſtrument.*
Implements of a houſe, *ameublement.*
to Imploy, *employer, occuper.*
Imployed, *employé, occupé.*
to Import, *tranſporter, voiturer.*
Imported, *tranſporté, voituré.*
Impoſt, *impoſte.*
Impreſs, *empreinte, eſtampe.*
to Impreſs, *imprimer.*
Impreſſed *ou* Impreſt, *imprimé.*
Impreſſion, *impreſſion.*
Imprimery, *imprimerie.*
to Imprint, *imprimer, graver.*
Imprinted, *imprimé, gravé.*
to Improve, *améliorer, perfectionner.*
Improved, *amélioré, perfectionné.*
Improvement, *amélioration, progrès.*
In a trice, *d'emblée.*
Inacceſſible, *inacceſſible.*
Inadequate, *impurfait.*
Inauguration, *inauguration.*
Incapacity, *incapacité.*
Incenſory, *encenſoir.*
Inch, *pouce.*
to Inchain, *enchaîner.*
Inchained, *enchaîné.*
to Inchaſe, *enchâſſer.*
Inchaſed, *enchâſſé.*
Incidence, *incidence.*
Incident, *attaché, annexé, acceſſoire, accident.*
to Incircle, *environner.*
Incircled, *environné.*
Inclination, *inclination, penchant.*
to Incloiſter, *cloîtrer.*
Incloiſtered, *cloîtré.*
to Incloſe, *enclorre, enclaver, encaſtrer.*
Incloſed, *enclos, enclavé.*
Incloſure, *enclos, clôture, enceinte, embraſſure.*
to Include, *renfermer.*
Included, *renfermé.*
to Incompaſs, *aſſiéger.*
Incompaſſed, *aſſiégé.*
Incorrect, *incorrect, plein de fautes.*
to Incraſſate, *épaiſſir.*
Increaſe, *augmentation, aggrandiſſement.*
to Increaſe, *augmenter, aggrandir.*
Increaſed, *augmenté, aggrandi.*
Incurvation, *courbure.*
to Incruſtate, *incruſter.*
Incruſtated, *incruſté.*
Incruſtating *ou* Incruſtation, *incruſtation.*
to Indent, *denteler.*
Indented, *dentelé.*
Indowment, *talent.*
Induſtrious, *induſtrieux.*
Induſtry, *induſtrie.*

Inferiour, *inférieur.*
Infirmary, *infirmerie.*
Informous, *informe.*
Ingenious, *ingénieux*, *spirituel*, *inventif.*
Ingenioussness *ou* Genius, *génie.*
Ingenuity, *esprit*, *industrie*, *ingénuité*, *franchise.*
Ingot, *lingot.*
—— mould, *lingotiere.*
to Ingraft, *enter.*
Ingrafted, *enté.*
to Ingrail, *denteler.*
Ingrailed, *dentelé.*
Ingrailedring, *grenetis.*
to Ingrave *ou* Engrave, *graver.*
Ingraved *ou* Ingraven, *gravé.*
Ingraver, *graveur.*
Ingraving, *gravure.*
Inheritance, *héritage.*
Inimitable, *inimitable.*
Ink, *encre.*
Inlaid *ou* Inlayed, *parqueté.*
—— floor, *parquet*, *parquetage.*
—— work, *marquetterie.*
to Inlarge *ou* Enlarge, *élargir.*
Inlarged, *élargi.*
Inlargement, *élargissure.*
to Inlay, *parqueter*, *travailler en marquetterie.*
Inlaying, *marquetterie*, *parquetage.*
Inlet, *entrée*, *passage.*
to Inlighten *ou* Enlighten, *éclairer*, *illuminer.*
Inlightened, *éclairé*, *illuminé.*
Inlightenning, *illumination.*
Inly, *intérieur.*
Inmate, *locataire.*
Inn, *hôtellerie.*
Innate, *naturel.*
Inordinate, *qui est sans ordre.*
to Inrail, *environner de balustres.*
to Inrich *ou* Enrich, *enrichir.*
Inriched, *enrichi.*
Inscription, *inscription.*
Insertion, *insertion.*
Inside, *intérieur*, *fond.*
Insight, *entrée*, *ouverture.*
Insipid, *insipide.*
Inspector, *inspecteur.*
Instrument, *instrument.*
—— of iron, *ferrement.*
Intelligence, *intelligence.*
Interjacent, *qui est au milieu.*
Interior, *intérieur.*
to Interlace, *entrelacer.*
Interlaced, *entrelacé.*
Interlacing, *entrelacement.*
Intermediat-space *ou* Intermedium, *intervalle*, *entre deux.*
to Intermit, *interrompre*, *discontinuer.*
Intermitted, *interrompu*, *discontinué.*
to Intermix, *entre-mêler.*
Intermix *ou* Intermixed, *entre-mêlé.*
Intermixture, *mélange.*
Internal, *interne*, *intérieur.*
to Interpose, *interposer.*
Interposed, *interposé.*
Interposition, *interposition.*
to Interrupt, *interrompre.*
Interrupted, *interrompu.*
Interruption, *interruption.*
to Intersect, *entre-couper.*
Intersection, *intersection.*
Interstice, *interstice.*
to Intertwine *ou* Interwist *ou* Interweave, *entrelacer.*
Interval, *intervalle.*
Interwisted, *entrelacé.*
to Intrench, *retrancher*, *fortifier.*
Intrenched, *retranché*, *fortifié.*
Intrenchment, *retranchement*, *retirade*, *reduit*, *anteslature.*
Intrinsecal *ou* Intrinsic, *intérieur.*
to Invent, *inventer.*
Invented, *inventé.*
Inventer, *inventeur.*
Invention, *invention.*
Inventive, *inventif.*
to Invest, *revêtir.*
Invested, *revêti.*
Investure *ou* Investiture, *investiture.*
to Inviron, *environner.*
Invironed, *environné.*
Inundation, *inondation.*
Involution, *entortillement.*
Inward, *intérieur.*
Inwards, *en dedans.*

Ionian *ou* Ionic, *Ionique.*
Iris, *Iris.*
Iron, *fer.*
—— bar, *barre de fer.*
—— (cramp) *crampon, fer de moulin.*
—— gray, *gris-de fer.*
—— mine, *mine de fer.*
—— mill, *grosse forge, martinet.*
—— monger, *taillandier, clincaillier.*
—— (old) *feraille.*
—— pin, *clavette, goujon.*
—— plate, *tole.*
—— side, *bras de fer.*
—— tinned-ower, *fer-blanc.*
—— tool, *ferrement, outil de fer.*
—— ware, *clincaille, taillanderie.*
—— wire, *fil-d'archal.*
—— work, *penture, ferrure.*
—— wort, *crapaudine.*
to Irradiate, *rayonner, briller, éclater.*
Irradiation, *rayonnement, splendeur, éclat.*
Irregular, *irrégulier.*
Irregularity, *irrégularité.*
to Irrigate, *arroser.*
Irrigated, *arrosé.*
Isle *ou* Island, *isle.*
—— of a church, *aîle de la nef d'une église.*
Illet, *petite isle.*
Issue, *issue.*
Ivory, *ivoire.*
Ivy, *lierre.*

J

JACK, *tourne-broche, pavillon de beaupré, amure.*
Jacob's-stoff, *arbalestrille.*
Jag, *dentelure.*
to Jag, *denteler.*
Jagged, *dentelé.*
Jail, *prison, geole, conciergerie.*
Jakes, *lieux, privé, garde-robe.*
—— farmer, *vuidangeur.*
Jambs, *jambages de porte.*
Japan, *vernis du Japon.*
to Japan, *vernir, vernisser.*
Japanner, *vernisseur.*
Jasmine *ou* Jessemin, *jasmin.*
Jasper, *jaspe.*
Javelin, *javeline.*
Jaunt, *jante de roue.*
to Jet out, *voyez* to Jut out.
Jetting, *voyez* Juttingout.
Jews harp, *trompe.*
Job, *ouvrage, travail.*
to Join, *joindre, enlier.*
—— together, *assembler.*
Joined, *joint, jointif, assemblé.*
Joiner, *menuisier.*
Joiner's plane, *rabot.*
—— bench, *établi de menuisier.*
—— hold-foot, *valet d'établi.*
Joinery *ou* Joiner's work, *menuiserie.*
Joining, *jonction, assemblage.*
Joint, *joint, jointure, emboîture, charniere.*
to Joint, *emboîter.*
Jointed, *emboîté.*
Journey-work, *journée.*
Joyst, *solive, lambourde.*
Judgement-seat, *tribunal, siege du Juge.*
Jujube-tree, *jujubier.*
Justing-place, *lice, carriere.*
Justs, *joute, tournois.*
to Jut out, *déjetter, déborder, forjetter, saillir, avancer.*
Jutting-out, *saillant, en courbellement.*
Jutty, *saillie, soupante.*

K

to KEDGE, *touer.*
Kedger *ou* Kedge anchor, *ancre à touer.*
Keel, *quille de vaisseau, bassin, cuvette.*
Keelson, *carlingue, contrequille.*
Keen, *aiguisé, affilé, pointu.*
Keep, *donjon.*
to Keep, *entretenir.*
Keeper's lodgings, *conciergerie.*
Keeping, *accord, harmonie en peinture.*
Ken, *vue.*
Kennel, *ruisseau.*
Kerb stone, *mardelle.*
Kerf, *entaillure, coche.*
Ketch, *caiche.*

Kettle, *chaudiere.*
Key, *clef, clavette, quai.*
—— bit, *panneton.*
—— hole, *forure.*
—— ſtone, *clé de voute.*
Keyle, *grande chaloupe.*
Kibſey, *panier d'oſier.*
Kidder, *ancre à touer.*
to Kill, *éteindre.*
Killed, *éteint.*
Kiln, *four à chaux.*
Kind, *façon, maniere.*
—— of auger, *amorçoir.*
—— of eating houſe, *auberge.*
—— of litter, *brancard.*
—— of paniers, *banneau*
Kintal, *quintal.*
Kirk, *égliſe.*
Kitchin, *cuiſine.*
—— garden, *jardin potager.*
—— rack, *ratelier de cuiſine.*
Knag, *nœud d'arbre.*
Knaggy, *noueux.*
Knap, *ſommet, cime.*
Knee, *genou.*
Knife, *couteau.*
to Knit *ou* Knot, *nouer.*
Knit, *noué.*
Knob *ou* Knot *ou* Knur, *boſſe de bois.*
Knobby *ou* Knotty, *noueux.*
Knock, *heurt.*
Knocked, *enfoncé.*
Knocker, *heurtoir, anneau, marteau de porte.*
to Knock in, *enfoncer, coigner.*
Knoll, *ſommet, cime.*
Knot, *entrelas, nœud.*
Knotted *ou* Knurled, *noué.*
Knotted-work, *pommette.*
Knower *ou* Knowing, *connoiſſeur, ſavant, intelligent, éclairé.*
Knowledge, *connoiſſance, ſcience, ſavoir, habileté.*
Knuckle, *nœud, jointure.*

L

LABORATORY, *laboratoire.*
Laborious, *laborieux.*

Labour, *travail, difficulté.*
to Labour, *travailler, s'appliquer.*
Laboured, *travaillé, fait avec ſoin.*
Labourer, *travailleur, ouvrier.*
Labyrinth, *labirinthe.*
Lacker, *laque.*
Ladder, *échelle.*
—— ſtep, *échellon.*
to Lade, *charger.*
Laden, *chargé.*
Lading, *cargaiſon.*
—— place, *pallier.*
Ladle, *aileron, aube de roue.*
Lake, *lac.*
Lamina, *lame, feuille.*
Lamp, *lampe.*
Lance, *lance.*
to Lanch, *lancer à l'eau.*
Lanched, *lancé à l'eau.*
Land, *terre, terroir.*
to Land-fall, *atterer.*
Land-gained, *attériſſement.*
—— mark, *borne.*
—— lord, *propriétaire.*
—— skip, *payſage en peinture.*
Lane, *ruelle, défilé.*
Lank, *mince, grêle, délié.*
Lantern *ou* Lanthorn, *lanterne, fanal, guerite, belveder.*
Lap, *giron.*
Lapis-lazuli *ou* Lazur-ſtone, *pierre d'azur.*
Larboard, *basbord.*
Lare, *tour.*
Large, *large, grand, étendu.*
Largeneſs, *largeur, grandeur, étendue.*
Latch, *loquet.*
Lath, *latte, chanlatte, tringle, tour.*
—— (counter) *contre-latte.*
to Lath, *latter.*
Lathed, *latté.*
Latitude, *largeur.*
Latten, *ferblanc, laiton.*
Lattice, *écrille, treillis, barreau.*
—— window, *jalouſie.*
to Lattice up, *treilliſſer, fermer de barreaux.*
Latticed, *treilliſſé, fermé de barreaux.*
to Lave water, *vuider, épuiſer.*

——— a deſigne, *laver un deſſin.*
Lavender, *lavende.*
Laver, *lavoir.*
to Laver, *laver.*
Laurel-tree, *laurier.*
Lay, *couche*, *aſſiſe*, *lit de pierre.*
——— of mortar, *couche de mortier.*
——— ſtall, *voirie.*
to Lay, *poſer*, *aſſeoir.*
——— level, *égaler*, *applanir*, *razer.*
——— on, *coucher.*
——— out by a line, *enligner*, *aligner*, *affiler.*
——— the colours, *empâter.*
——— the foundations, *ou* to Lay ground-work, *jetter*, *poſer les fondemens*, *fonder.*
Laying, *poſage.*
——— out by a line, *alignement.*
in Laying, *applique.*
Lazineſs, *négligence.*
Lazuli, *voyez* Lapis-lazuli.
Lazy, *négligent.*
Leach lines of the main ſail, *cargues de bouline de la grande voile.*
——— ——— fore ſail, *cargues de bouline de mizaine.*
Lead, *plomb.*
——— gutter, *goutiere de plomb*, *canon.*
——— mine, *mine de plomb*
to Lead, *amboutir*, *revêtir de plomb.*
Leaded, *ambouti*, *revêtu de plomb.*
Leaden *de plomb.*
——— pipe, *cheneau de plomb.*
Leaf, *feuille*, *vantail*, *vanteau.*
——— gold, *or en feuille.*
League, *lieue.*
Leaguer, *ſiége.*
Leak *ou* Leakag, *voie d'eau*, *débris de bordage.*
to Leak, *faire eau.*
Leaking *ou* Leaky, *percé*, *fendu*, *crevaſſé*, *qui fait eau.*
to Lean, *s'appuyer ſur* ou *contre*, *porter* ou *poſer ſur*, *pencher.*
Leaning ſtock, *appui.*
to Learn, *apprendre*, *acquerir la connoiſſance.*
Learned, *ſavant*, *habile.*
Learner, *écolier*, *apprentif.*
Leaſe, *bail.*
to Leaſe, *louer*, *prendre à bail.*
Leaſour, *bailleur.*
Leather, *cuir.*
Leaver *ou* Lever, *levier*, *pince.*
Leaving, *chomage.*
Ledge, *bord*, *rebord.*
Lee-board, *ſemelle de vaiſſeau.*
——— shore, *câle*, *abri*, *rade.*
Leero, *lyre.*
Leetch, *fond d'une voile.*
Left, *gauche.*
Leg, *jambe.*
Legend, *légende de médaille.*
Length, *longueur*, *portée.*
to Lengthen, *allouger*, *aggrandir.*
Lengthened, *allongé*, *aggrandi.*
Lengthening, *about.*
Lentisk, *lentiſque.*
Leſſee, *fermier*, *preneur à bail.*
to Leſſen, *amoindrir*, *diminuer*, *apetiſſer*, *ſoulager.*
Leſſened, *amoindri*, *diminué*, *appetiſſé.*
Leſſening, *diminution.*
Leſſon, *leçon.*
to Let down, *deſcendre*, *abattre.*
——— off, *tirer une arme à feu.*
——— out, *affermer*, *louer.*
Levant, *l'orient.*
Level, *niveau*, *uni*, *de niveau*, *aplani.*
to Level, *affleurer*, *mettre de niveau*, *niveler*, *arraſer*, *applanir.*
——— a canon, *braquer*, *pointer un canon.*
Levelled, *nivelé*, *applani*, *affleuré.*
Levelling, *arraſement*, *applaniſſement.*
——— of a canon, *braquement.*
Lever, *voyez* Leaver.
Levy, *levée.*
Liberty, *liberté*, *franchiſe.*
Library, *bibliotheque.*
Licence, *licence.*
Licencious, *licentieux.*
to Lick up, *polir.*
Licked, *poli.*

Lieu, *lieu.*
to Lift up, *enlever, élever, soulever, monter.*
Lifted up, *enlevé, soulevé, monté.*
Lifts, *balancines.*
Ligament, *lien.*
Light, *léger, brillant, lumineux, luisant.*
—— *lumiere, jour, clarté, vue, ouverture.*
—— house, *fanal, phare.*
—— of a house, *vue d'une maison.*
to Light, *éclairer.*
Lighted *éclairé.*
to Lighten, *alléger, décharger.*
Lightened, *allégé, déchargé.*
Lighteneſs *ou* Lightneſs, *légereté.*
Lighter, *gabarre, allége.*
Lightſome, *éclairé*
—— ſtair-caſe, *eſcalier bien éclairé.*
Ligneous, *de bois.*
Like, *ſemblable, pareil.*
Likeneſs, *conformité, rapport.*
Lilach, *lilas.*
Lily, *lys.*
Limb, *membre.*
Limber, *ſouple.*
—— holes, *vitonnieres.*
Lime, *chaux, boue, limon.*
—— kiln, *chaufour, four à chaux.*
—— maker, *chaufournier.*
—— ſtone, *pierre à chaux.*
Limit, *limite, borne.*
to Limit, *limiter, borner, arrêter, fixer, marquer.*
Limited, *limité, borné.*
to Limn, *peindre en émail, en mignature.*
Limned, *peint en détrempe, en mignature.*
Limner, *peintre en mignature.*
Limning, *peinture en détrempe, en mignature.*
Linch-pin, *eſſe.*
Linder-tree, *tilleul.*
Line, *ligne, cordeau.*
Lineament, *linéament, trait du viſage.*
Lingel, *languette.*
Lining, *chemiſe, revêtement.*

Link, *chaînon, anneau.*
to Link, *enchaîner, lier.*
Linked, *enchaîné.*
Lint-ſtock, *boutefeu.*
Lintel, *linteau.*
Lip, *levre.*
to Liquefy, *liquéfier, fondre.*
Liquid, *liquide.*
to Liquidate, *rendre liquide.*
Liquidity, *liquidité.*
to Liquor, *graiſſer, humecter.*
Liquored, *graiſſé, humecté.*
Liquour, *liqueur.*
Liſt, *rôle, lice.*
Litharge, *litarge.*
Litten, *cimetiere.*
Little, *petit.*
—— band, *bandelette.*
—— barck, *barquerole.*
—— beam of a ship, *barotin.*
—— boat, *batelet, cabane.*
—— cable, *cableau.*
—— chamber, *chambrette.*
—— cramp-iron, *cramponnet.*
—— cruyſer, *armadille.*
—— houſe, *petite maiſon.*
—— joyſt, *ſoliveau, lambourde.*
—— latch, *loqueteau.*
—— paltry-town, *bicoque.*
—— riſing-anvil, *bigorneau.*
—— room, *bouge.*
—— ſpear, *javelot, javeline.*
—— ſtick, *baguette.*
—— ſtones, *rocaille.*
Littleneſs, *petiteſſe.*
Lively, *vif, vigoureux, gai.*
Liveline∫s, *vivacité, vigueur.*
Load, *chage, fardeau.*
to Load, *charger.*
Load man, *pilote.*
—— ſtone, *aimant.*
Loads, *tranchée de deſſechement.*
Loaded, *chargé.*
Loading, *charge.*
Loam, *terre graſſe, torchis.*
Lobby, *coridor, gallerie de paſſage, tribune, jubé.*
Local, *local.*
Location, *louage.*

Loch. *voyez* Lake.
Lock, *serrure*, *platine d'arme à feu*, *rouet d'arquebuse.*
—— of a pond, *bonde.*
—— smith, *serrurier.*
to Lock, *fermer à la clef*, *enfermer.*
Locked *ou* Lockt, *fermé à la clef*, *enfermé.*
Locker, *boulin de colombier.*
Lodge, *loge*, *petite chambre.*
to Lodge, *loger.*
Lodged, *logé.*
Lodgement, *logement.*
Lodger, *locataire.*
Lodging, *logement*, *appartement.*
Loft, *grenier*, *grange.*
Loftineſs, *grandeur*, *hauteur*, *élévation.*
Lofty, *grand*, *haut*, *élevé.*
Log, *ſouche*, *tronc d'arbre.*
Long, *long.*
Longer, *barlong.*
Longimetry, *longimétrie.*
Longish, *longuet.*
Longitude, *longueur.*
Loof, *lof de navire.*
Look, *aſpect*, *air*, *viſage*, *maintien.*
Looking-glaſs, *miroir.*
—— —— maker, *miroitier.*
Loop, *tenon du canon d'une arme à feu.*
—— holes, *larmier*, *barbacane.*
Loover, *lucarne.*
—— hole, *ſoupirail.*
to Lop, *élaguer*, *tailler.*
Lopped, *élagué*, *taillé.*
Lopper, *élagueur.*
Loſs, *déchet.*
Lote-tree, *aliſier.*
Lover, *amateur.*
to Lower, *abaiſſer*, *affaler*, *baiſſer.*
Lower-part, *bas.*
—— board of a ship, *bas-bord.*
Low-water, *baſſe eau.*
Lozenge, *lozange.*
Luce, *fleur de lys.*
Luminous, *lumineux.*
Lump, *maſſe*, *bloc.*
Lumpish, *peſant*, *lourd.*

Lumpishneſs, *peſanteur.*
Lunt, *mêche d'arme à feu.*
Luſter *ou* Luſtre, *luſtre*, *éclat.*
Luſtineſs, *vigueur*, *force.*
Luſty, *vigoureux*, *fort.*

M

Mace-royal, *maſſe d'armes.*
Machine, *machine.*
Machiniſt, *machiniſte.*
to Maculate, *maculer*, *tacher.*
Maculated, *maculé*, *taché.*
Maculatures, *maculatures.*
Madid, *mouillé.*
to Madify *ou* Madidate, *mouiller.*
Magazine, *magazin.*
—— of ſalt, *grenier à ſel.*
Magic, *magic.*
Magnetick-ſtone, *pierre d'aimant.*
Majeſty, *majeſté.*
Mail, *maille*, *petit anneau de fer.*
Mailled, *maillé.*
Maimed-cone, *cône tronqué.*
Main, *principal.*
—— jack, *grande amure.*
—— maſt, *le grand mât.*
—— ſail, *grande voile.*
—— ſchrowds, *grands aubans.*
—— sheet, *grande écoute.*
—— ſtay, *grand étay.*
—— ſtay-ſail, *grande voile d'étay.*
—— ſtay ſail sheet, *écoute de la grande voile d'étai.*
—— ſtudding ſail-yard, *boule dehors des grandes vergues.*
—— top, *grande hune.*
—— top-gallant-maſt, *perroquet du grand mât.*
—— top gallant ſail, *grand perroquet*, *voile.*
—— top gallant ſtay ſail, *voile d'étai du grand perroquet.*
—— top gallant ſtay ſail sheet, *écoute de la voile d'étai du grand perroquet.*
—— top-maſt, *le grand mât de hune*, *grand perroquet.*
—— top ſail yard, *vergue du grand hunier.*

—— top-ſail, *grand hunier, voile.*
—— top-ſtay-ſail, *voile d'étai du grand hunier.*
—— top ſtay ſail sheet, *écoute de la voile d'étai du grand hunier.*
—— yard, *la grande vergue.*
Make *ou* Making, *façon, forme, figure.*
to Make, *faire.*
—— a mud wall, *bouſiller.*
—— cables, *câbler.*
—— clammy, *empâter.*
—— darker, *rembrunir.*
—— finer, *affiner.*
—— lean, *amaigrir.*
—— leſs, *appetiſſer, diminuer.*
—— round, *arrondir.*
—— shelving, *taluter.*
Maker of fire-works, *artificier.*
Mall, *mail, maillet.*
Malleable, *malléable.*
Mallet, *maillet.*
to Man, *équiper un vaiſſeau.*
Manage, *manege.*
Manganeſe, *manganeſe, pierre.*
Manger, *mangeoire.*
Manner, *maniere, façon, coutume.*
Manning, *journée.*
Manour, *manoir, ſeigneurie, métairie, maiſon de campagne.*
Manſion, *maiſon, demeure, ſéjour.*
Mantle-tree of a chimney, *manteau de cheminée.*
Mantlet, *mantelet pour la ſape.*
Manufacture, *manufacture, fabrique.*
to Manufacture, *fabriquer.*
Map, *carte.*
Maple-tree, *érable.*
Mara, *mare.*
Marble, *marbre.*
Marble cutter, *marbrier.*
to Marble, *marbrer.*
Marcaſſite *ou* Marciſite, *marcaſſite.*
Margent, *bord, extrémité.*
Mariner, *matelot, marinier.*
Mark, *marque, ſigne, borne, limite, marc, blanc, but.*
—— of ſtone, *appareil.*
to Mark, *marquer.*
Market, *marché.*
Marl, *marne.*
—— pit, *marniere.*
to Marl, *marner.*
Marmoſet, *marmouſet.*
Marquetry, *marquetterie.*
Marsh, *marais.*
Martnets, *martinets, cargues.*
Maſon, *maçon.*
——'s man, *aide de maçon, manœuvre.*
——'s tray, *auge de maçon, oiſeau.*
——'s wedge, *louveteau.*
to do Maſon's work, *maçonner.*
Maſoned, *maçonné.*
Maſonry, *maçonnerie.*
Maſſineſs, *ſolidité.*
Maſſive, *maſſif, ſolide.*
Maſt, *mat.*
Maſter, *maître.*
—— builder, *architecte.*
—— of a ship, *maître ou patron d'un vaiſſeau.*
—— of the ordnance, *grand-maître d'artillerie.*
—— piece, *chef-d'œuvre.*
—— ſpring, *grand reſſort.*
—— tradeſman, *bourgeois.*
Maſtick, *maſtic.*
Maſticot, *maſſicot.*
Mat, *matte.*
Match, *mêche à feu.*
Mate, *compagnon.*
Material, *materiel.*
Materials, *matériaux.*
Mathematicks, *les mathématiques.*
Matter, *matiere.*
Mattock, *bêche, hoyau.*
Maulkin, *écouvillon.*
Maul-ſtick, *appuye main.*
Maund, *mannequin.*
Mauſoleum, *mauſolée.*
Maze, *labyrinthe.*
Mead *ou* Meadow, *pré, prairie.*
Meal, *farine.*
—— ſieve, *ſas, tamis.*
Mean, *moyen, médiocre.*
Meaſure, *meſure, muid.*
to Meaſure, *meſurer, toiſer.*

Meaſured, *meſuré, toiſé.*
Meaſurement *ou* Meaſuring, *meſurage, arpentage, toiſé.*
Meaſurer, *toiſeur.*
Mechanical, *mécanicien.*
Mechanically, *méchaniquement.*
Mechanick, *méchanique, artiſan,*
Mechanicks, *la méchanique.*
Mechaniſm, *méchaniſme.*
Medal, *médaille.*
Medallion, *médaillon.*
Meddley-colour, *couleur mêlée.*
Mediety, *la moitié.*
Medium, *milieu.*
Medlar-tree, *nefflier.*
Meer, *limite, borne, mare.*
to Meliorate, améliorer.
Melioration, *amélioration.*
Melow, *moilleux, tendre en peinture.*
to Melt, *fondre, liquéfier, parfondre.*
Melted, *fondu, liquefié.*
Melter, *fondeur.*
Melting, *fonte.*
—— houſe, *fonderie, fondoir.*
Member, *membre.*
Meridian, *meridien.*
Meridional, *expoſé au midi.*
Merlon, *merlon.*
Metal, *métal.*
Metallick, *métallique,*
to Mete, *meſurer.*
Meted, *meſuré.*
Metope *ou* Metopon, *métope.*
Mezatinto, *demi-teinte, maniere noire.*
Middle, *moyen, mitoyen,*
Mille, *mille.*
Miller's-ſcuttle, *anche.*
Milk-houſe, *laiterie.*
—— thiſtle, *tithymale.*
Mill-clapper *ou* Mill-clack, *cliquet, traquet.*
—— dam, *écluſe de moulin, palle.*
—— handle, *queue de moulin à vent.*
—— hopper, *trémie.*
—— leat, *canal qui conduit l'eau au moulin.*
—— ſtone, *meule.*
Milliary, *pierre milliaire.*
Mine, *mine.*
Miner, *mineur.*
Mineral, *minéral.*
—— water, *eaux minérales.*
Mingle, *mélange.*
to Mingle, *mélanger, mêler.*
Mingled, *mêlange, mêlé.*
Miniature, *mignature.*
Minium, *minium, vermillon.*
Minute, *petit, menu, minute d'heure, de degré.*
Mirrour, *miror.*
to Miſlead, *dévoier.*
Miſled, *dévoyé.*
to Miſproportion, *proportionner mal.*
Miſproportioned, *mal proportionné.*
Miter, *mître.*
Mixture, *mélange, mixtion.*
—— of chimney-ſoot and water, *biſtre.*
Mizzen, *voile d'artimon.*
—— maſt, *mât d'artimon.*
—— sheet, *écoute d'artimon.*
—— shrowds, *aubans d'artimon.*
—— ſtay, *étai d'artimon.*
—— ſtay ſail, *foc d'arriere.*
—— top, *hune d'artimon.*
—— top gallant ſail, *la perruche, voile.*
—— top maſt, *perroquet d'artimon, le mât de perroquet de fouque.*
—— top ſail, *oile de perroquet d'artimon.*
—— top ſail yard, *vergue du perroquet de fougue.*
—— top ſtay ſail, *la guinguette.*
—— top ſtay ſail sheet, *écoute de la guinguette.*
—— yard, *vergue d'artimon.*
Model, *modele.*
—— a ship, *gabarit.*
to Model, *modeler.*
Modelled, *modelé.*
Modern, *moderne.*
Modillon, *modillon.*
Module, *module.*
to Moiſten, *humecter.*
Moiſtened, *humecté.*
Mole, *mole, turcie, jettée, digue.*
—— of earth, *dame.*

Molten, *fondu*, *de fonte*.
Monaftery, *monaftere*, *couvent*.
Monotony, *monotonie*.
Monument, *monument*, *tombeau*.
Moor, *marais*, *marécage*.
to Moor a crofs, *affourcher*.,
Moored, *amarré*.
Mooring, *amarrage*.
Moresk, *morefque*.
Mortar, *mortier à piler*, *à maçonner*, *torchis*.
—— piece, *mortier à bombe*.
Mortife, *mortaife*.
to Mortife, *enmortaifer*.
Mortifed, *enmortaifé*.
Mofaick-work, *mofaïque*.
Mofchey *ou* Mofque, *mofquée*.
Moffy-ground, *peloufe*.
Motion *ou* Movement, *mouvement*.
Movable, *mobile*.
to Move, *mouvoir*.
Movent *moteur*.
Mould, *moûle*, *terreau*.
to Mould, *moûler*, *jetter en moûle*.
Moulded, *moûlé*, *jetté en moûle*.
Moulding, *moûlure*, *impofte*.
Mound *haie*, *levée de terre*, *rempart*, *retranchement*.
to Mound, *fe retrancher*.
to Mount a canon, *affuter*, *monter un canon fur fon affût*.
Mouth, *bouche*, *gueule*, *entrée*, *embouchure*.
—— of a gun, *ame d'une pièce de canon*.
—— of a fir work piece, *ame d'une fufée volante*.
Mow, *monceau*, *tas*.
Mud, *torchis*, *vafe*.
—— walling, *boufillage*.
Muddy, *boueux*, *vafeux*.
Muller, *molette*.
Mundillon, *modillon*.
Murdering, *bombe*..
—— shot, *mitraille*.
to Mure, *murer*, *maçonner*.
Mured up, *muré*, *maçonné*.
Muring, *maçonnerie*.
Mufick-room, *falle de concert*.
—— in a play-houfe, *orqueftre*.
Musket, *moufquet*.
—— bafquet, *gabion*.
Musketeer, *moufquetaire*.
Musketoon, *moufqueton*.
to Mutilate, *mutiler*.
Mutilated, *mutilé*.
Muzzle, *mufle*, *mufeau*.
Myrtle-tree, *myrte*.
Mythology, *mithologie*.

N

NAIF *ou* Natural, *naturel*, *aifé*, *facile*.
—— ftone, *pierre naturelle*.
Nail, *clou*.
—— drawer, *tire-clou*.
—— fmith *ou* Nailer, *cloutier*.
—— trade, *clouterie*.
to Nail, *clouer*.
—— up a cannon, *enclouer un canon*.
Nailed, *cloué*, *encloué*.
Naked, *nud*.
Nakednefs, *nudité*.
Naker, *nacre-de-perle*.
Narciffus, *narciffe*.
Nard, *nard*.
Narrow, *étroit*.
—— ftreet, *ruelle*.
to Narrow, *étrécir*.
Narrowed, *étréci*.
Nature, *nature*.
Naval, *navale*, *de mer*.
Naval-architecture, *architecture navale*.
—— timber of a ship, *courbes* ou *côtes de navires*.
Nave of wheel, *moyeu de roue*.
—— of a church, *nef d'églife*.
Navigable, *navigable*.
to Navigate, *naviger*, *naviguer*.
Navigation, *navigation*, *marine*.
Navigator, *pilote*.
Naumachy, *naumachie*.
Navy, *flotte*.
—— office, *amirauté*.
to Neal, *recuire*.
Nealed, *recuit*.
Nealing, *recuit*, *recuite*.

Near, *proche*, *voisin.*
Nearness, *voisinage*, *proximité.*
Neat-house, *étable à vache.*
Neatly, *proprement*, *adroitement.*
Neatness, *propreté*, *beauté*, *délicatesse.*
Neck-piece, *gorgerin.*
Needle, *aiguille*, *style.*
Neep, *basse marée*, *basses-eaux.*
to Negleet, *négliger.*
Neighbour, *voisin.*
Neighbourhood, *voisinage.*
New, *neuf.*
Newgate, *nouvelle porte.*
Next, *proche*, *voisin.*
—— house, *maison voisine.*
Nice, *délicat*, *exact*, *recherché.*
Niceness, *exactitude*, *délicatesse.*
Niche *ou* Nitche, *niche.*
Night, *nuit.*
—— man, *vuidangeur.*
Nimble, *léger*, *adroit.*
Nimbleness, *légereté*, *égalité.*
Nippers, *pincettes.*
Noble, *noble*, *surperbe*, *magnifique.*
Noble-building, *bâtiment superbe.*
Nobleness, *noblesse*, *sublimité.*
Node *ou* Nodus, *nœud.*
Nodous, *noueux.*
Nook, *coin*, *enfoncement.*
Noose, *nœud coulant.*
North, *nord*, *septentrion.*
—— east, *nord-est.*
—— west, *nord-ouest.*
Nose, *nez.*
Nosegay, *bouquet.*
Notch, *cran*, *entaille*, *coche*, *hoche.*
to Notch, *entailler*, *encocher.*
Notched, *entaillé*, *encoché.*
Note, *note*, *marque*, *observation.*
to Note, *noter*, *remarquer.*
Noted, *noté*, *remarqué*, *fameux*, *illustre*, *distingué.*
Notice *ou* Notion *ou* Notitia, *connoissance*, *notion.*
Not-true, *affolé.*
Nourished, *nourri.*
Nozel, *tige de chandelier.*
Nude, *nud.*
Nudity, *nudité.*
Nuel, *noyau*, *vis d'escalier.*
Number, *nombre.*
to Number, *nombrer*, *calculer*, *supputer.*
Numbred, *nombré*, *calculé*, *supputé.*
Nunnery, *couvent de religieuses*, *cloitre.*
Nurse-garden, *pépiniere.*
Nursery of trees, *pépiniere.*
Nut, *noix*, *écrou.*
—— of a cross gun, *noix d'arme à feu.*
Nymphe, *nymphe.*

O

Oak, *chêne*, *yeuse.*
Oak *ou* Oaken, *de chêne.*
—— grove, *chênaie.*
Oar *ou* Ore, *mine*, *pierre de mine*, *rame*, *aviron.*
Obelisk, *obélisque.*
Object, *objet.*
Oblique, *oblique.*
Obliquely, *obliquement.*
Obliquity *ou* Obliqueness, *obliquité.*
Oblong, *oblong.*
Obscure, *obscure.*
Obscurity, *obscurité.*
Observatory, *observatoire.*
Obtuse, *obtus.*
to Obumbrate, *ombrager*, *couvrir.*
Occident, *occident.*
to Occupy, *occuper*, *jouir*, *faire valoir.*
Octogone, *octogone.*
Office, *office.*
Ogee *ou* Ogive, *ogive.*
Oil, *huile.*
to Oil, *huiler.*
Oker, *ocre.*
—— de-lace, *ocre jaune*, *ocre de Berry.*
Old, *ancien*, *vieux.*
—— castle, *vieux château.*
—— iron, *féraille*, *vieux fer*, *mitraille.*
—— nails, *caboche.*
Olive, *olive.*

Onfet, *attaque*, *affaut.*
Onyx, *onix*, *efpece d'agathe.*
Opal, *opale*, *pierre précieufe.*
Open, *ouvert*, *nud*, *découvert.*
to Open, *ouvrir*, *déchauffer.*
—— the door, *ouvrir la porte.*
—— the window, *ouvrir la fenêtre.*
Opinion, *avis*, *fentiment.*
Optics, *optique.*
Orange, *orange.*
—— coloured, *couleur d'orange.*
—— houfe, *orangerie*, *ferre.*
—— tree, *oranger.*
Orangery, *orangerie.*
Oratory, *oratoire.*
Orb, *orbe*, *fphere.*
Orbicular, *rond*, *circulaire.*
Orbicularly, *circulairement*, *en rond.*
Orchard, *verger.*
—— of apple tree, *pommeraie.*
Orcheftre, *orqueftre.*
Order, *ordre*, *difpofition*, *ordre d'architecture*, *agencement*, *commandement*, *ordonnance de bâtiment.*
to Order, *ordonner*, *commander*, *difpofer.*
Orderer, *ordonateur.*
Ordering, *conduite*, *ordonnance de bâtiment.*
Ordinance, *ordonnance*, *artillerie.*
Organ, *orgue.*
—— pipes, *tuyaux d'orgue.*
Original, *original*, *modele.*
Origine, *origine*, *fource*, *principe.*
Ork, *hourque*, *forte de vaiffeau.*
Orle, *orle.*
Orlop, *pont*, *tillac.*
Ornament, *ornement*, *embelliffement.*
Orpine, *orpiment*, *orpin.*
Orthography, *orthographie.*
Offuary, *charnier.*
Oval, *oval*, *œil de bœuf.*
Oven, *four.*
—— fork, *fourgon.*
—— full, *fournée.*
—— peel, *pelle à four.*
to Over-caft, *revêtir de pierre de taille.*
—— charge, *charger trop*, *furcharger.*

Over-charged, *furchargé.*
to Overflow, *regorger*, *déborder*, *inonder.*
Overflowed, *débordé*, *regorgé.*
Overflowing, *débordement*, *regorgement.*
to Overlook, *avoir infpection*, *furveiller.*
Overlooker, *infpecteur.*
to Overfee, *avoir infpection.*
Overfight, *infpection*, *conduite.*
to do Over with clay, *glaifer.*
Ounce, *once.*
Out-fall, *canal*, *rigole*, *foffé*, *tranchée.*
Out-houfe, *dépendances d'une grande maifon*, *appentis.*
Out-line, *ligne extérieure*, *contour.*
to put Out of joint, *déboîter.*
Out of joint, *déboité.*
—— ftanding, *faillie*, *avance.*
—— wall, *contre mur.*
—— ward, *extérieur.*
—— ward court, *avant-cour.*
—— wardly, *à l'extérieur*, *extérieurement*, *au dehors.*
—— work, *dehors de fortification*, *de château.*
Ower plus lip, *balevre.*
to Ower-throw, *abbatre*, *renverfer.*
Ower-thrown, *renverfé*, *caablé.*
to Own, *poffëder*, *être propriétaire.*
Owner, *propriétaire.*
Oxygon, *oxigone.*
Oyl, *voyez* Oil.
Ozier, *ozier.*

P

Pace, *pas.*
Packet-boat, *paquebot.*
Padlock, *cadenas.*
to Padlock, *cadenaffer.*
Padlocked, *cadenaffé.*
Padway, *grand chemin.*
Pageant, *char de triomphe.*
Pagod, *pagode.*
Pail, *feau.*
to Paint, *peindre.*
—— dark-brown, *bronzer.*
—— in oyl, *peindre en huile.*
—— in frefco, *peindre à frefque.*

Painted, *peint.*
—— dark-brown, *bronzé.*
Painter, *peintre.*
—— upon glaſs, *peintre ſur verre, apprêteur.*
Painter's-pencil, *pinceau de peintre.*
—— caſel, *chevalet.*
—— gold, *or moulu.*
—— pallet, *pallette.*
Painting, *peinture.*
—— in oyl, *peinture à l'huile.*
—— upon glaſs, *peinture d'apprêt.*
Pair of ſtairs, *montée, étage.*
—— of ſcales, *balance.*
Palace *ou* Pallace, *palais.*
Palanka, *palanque.*
Pale, *pieu, paliſſade.*
to Pale up, *paliſſer.*
Paled in, *paliſſé.*
Paliſade *ou* Paliſado, *paliſſade.*
to Paliſade, *paliſſader.*
Paliſaded, *paliſſader.*
Pall-mall, *mail, jeu de mail.*
Pallet, *palette de peintre.*
Palm-tree, *palmier, arbre.*
Pan-tile, *faîtiere, tuile courbe.*
Pane, *panneau, lozange.*
—— of glaſs, *panneau de vitre.*
—— of wainſcot, *panneau de lambris.*
—— of a wall, *pan de mur.*
Pannel, *panneau.*
Pannier, *pannier.*
Pantheon, *Panthéon.*
Pantry, *panneterie.*
Paper, *papier.*
—— maker, *papetier.*
—— mill, *moulin à papier, papeterie.*
—— windows, *châſſis de papier.*
Parabola, *parabole.*
Parallel, *parallele.*
Paralleliſm, *paralleliſme, comparaiſon.*
Parallelogram, *parallelogramme.*
Parapet, *parapet.*
Parcel, *piece, partie.*
to Parcel, *diviſer, partager, morceler.*
Parceners, *co-propriétaires, co-héritiers.*
Parget, *crépy, plâtre.*
—— ſtone, *gyps.*
to Parget, *crépir.*
Pariſh, *paroiſſe.*
—— church, *égliſe paroiſſiale.*
Parity, *parité, convenance, rapport.*
Park, *parc.*
to Park, *parquer, environner d'une paliſſade, d'un mur.*
Parked, *parqué.*
Parliament-houſe, *palais du Parlement.*
Parlour, *ſalle baſſe, parloir.*
Parſonnage, *presbytere, maiſon curiale.*
Part, *partie, part, portion.*
Parted-timbre work, *comble, briſé.*
Parterre, *parterre.*
Particular, *détail.*
Partiſan, *pertuiſane.*
Partition of boars, *cloiſon.*
—— wall, *mur mitoyen.*
Parvis, *parvis.*
Paſſage, *allée, paſſage.*
—— boat, *coche d'eau, bateau de paſſage.*
to Paſt, *coler.*
Paſte-board, *carton.*
to Paſte up, *afficher.*
Paſted up, *affiché.*
—— *colé.*
Paſtry, *boulangerie.*
—— work, *pâtiſſerie.*
Patache, *patache, bateau.*
Patch, *piece.*
to Patch, *rapiéceter, replâtrer.*
Patched, *replâtré.*
Path, *ſentir.*
Patten of a pillar, *ſoubaſſement de colonne.*
Pattern, *patron, modele, échantillon, empatement.*
Pattin *ou* Patten, *patin.*
to Pave, *paver.*
—— with-ſquarre tiles, *carreler.*
Paved, *pavé.*
Pavement, *le pavé.*
Paver *ou* Pavior, *paveur.*
Pavilion, *pavillon*
Paving, *hie, demoiſelle.*

Paving-beetle, *marteau de paveur.*
Paw, *patte.*
Pay, *paye.*
Pear-tree, *poirier.*
Pearch, *perche* (mesure.)
Pebble, *caillou.*
Pedal, *d'un pied, qui a un pied, pedals, tuyaux d'orgue.*
Pederero, *pierrier.*
Pedestal, *piédestal, piédouche.*
Pediment, *fronton.*
Peer, *trumeau, piédroit, mole, pile.*
Peg, *cheville.*
to Peg, *cheviller.*
Pegasus, *cheval Pegase.*
Pegged, *chevillé.*
Pellet, *balle, boule.*
Pen, *poulailler.*
Pen for sheep, *parc pour les moutons.*
to Pen, *écrire, peindre, parquer les moutons.*
Pen-knife, *canif.*
Pencil, *pinceau, crayon.*
—— case, *porte crayon.*
—— cloth, *torche pinceau.*
Pendant, *flamme de navire.*
Pendent, *caryatide.*
Pendulum, *une pendule.*
to Penetrate, *pénétrer, percer.*
Pennant, *banderole, flamme.*
Pentagon, *pentagone.*
Pentagonal, *pentagone.*
Penthouse, *auvent, appentis, mantelet de sape.*
—— of a steeple, *abat-vent.*
Perch, *perche.*
Perfect, *parfait, achevé.*
to Perfect, *parfaire, achever, perfectionner.*
Perfected, *parfait, achevé.*
Perfecting, *achevement.*
Perfection, *perfection.*
Perfectly, *parfaitement.*
to Perforate, *trouer, percer à travers.*
Perforated, *percé, troué.*
Perforation, *trou, passage.*
to Perform, *exécuter.*
Performance, *exécution, ouvrage.*
Peridot, *peridot, pierre précieuse.*
Perimeter, *périmetre.*
Periphery, *périphérie, circonférence, pourtour.*
Perpender, *parpin.*
Perpendicle, *plomb, perpendicule.*
Perpendicular, *perpendiculaire.*
Perpendicularly, *perpendiculairement.*
Perspective, *perspective, vue, aspect.*
Pestle, *pilon.*
Petard, *pétard.*
Petararoe, *pierrier.*
Petrification, *pétrification.*
Pew, *banc d'église.*
Pewter, *étaim.*
Phare, *phare.*
Pheasant-walk, *faisanderie.*
Phosphorus, *phosphore, pierre de Bologne.*
Physicks, *physique.*
Piazza, *place publique, portique.*
Pick, *marteline.*
—— axe, *pic, pioche, besaigue.*
—— lock, *rossignol.*
Picked, *pointu.*
Picture, *portrait, tableau, peinture.*
—— drawer, *peintre.*
—— drawing, *l'art de peindre.*
to Picture, *peindre.*
Pictured, *peint.*
Piece, *piece, morceau, ouvrage.*
—— added, *allonge.*
—— of ordnance, *canon, piece d'artillerie.*
—— of ice, *glaçon.*
Pier, *piédroit, trumeau.*
to Pierce, *percer, faire un trou, transpercer.*
Piercer, *perçoir, tirefond.*
Pigeon-house, *colombier.*
—— hole *ou* —— cove, *boulin.*
Pike, *pique, marteline.*
Pilaster, *pilastre.*
Pile, *pile, pilotis, empilement.*
—— work, *pilotage.*
to Pile, *empiler.*
Pillar, *pilier, colomne.*
Pilot, *pilote.*
Pilotage, *pilotage.*
Pimple, *enlevure.*

Pin, *cheville, gros clou, piton, clavette, stile de cadran, essieu de roue.*
—— dust, *limaille.*
—— fold, *parc de brebis.*
to Pin a window, *fermer une fenêtre avec cheville à clavette.*
—— a house under the groundsel, *reprendre une maison par sous œuvre.*
Pincer of cooper, *davier.*
Pincers, *tenailles.*
Pine-tree, *pin, arbre.*
—— apple, *pomme de pin.*
Pink, *flûte.*
Pinnace, *pinasse, pinque.*
Pinnacle, *creneau, faîte.*
Pinules, *pinnules.*
Pioneer, *pionier, travailleur.*
Pipe, *tuyau, conduit, canal.*
—— of lead, *chêneau.*
Pissing-place, *pissoir.*
Pistol, *pistolet.*
Pit in a play-house, *parterre de théâtre.*
—— coal, *charbon de terre*
Pitch, *poix, hauteur de comble.*
—— and tar, *goudron.*
—— fork, *fourche de fer.*
—— tree, *sapin.*
to Pitch, *goudronner, parer, ficher, enfoncer.*
Pivot, *pivot.*
Place, *place, ville, forteresse.*
to Place, *placer, braquer.*
Plain, *plein, plan, uni, simple, plaine, surface, plane, rabot.*
Plaister, *plâtre, ciment, mortier, enduit.*
—— of Paris, *badigeon.*
to Plaister, *enduire de plâtre, ou de mortier, plâtrer.*
Plaistered, *enduit.*
Plaisterer, *plâtrier.*
——'s beater, *rabot.*
Plaistering, *enduit.*
Plait, *pli.*
Plan, *plan, dessin, projet.*
Plancher, *planche.*
Plane, *rabot, galere, plaine.*
to Plane, *raboter, polir, doler, planer, corroyer.*
Plane-tree, *plane, platane.*
Planed, *raboté, poli, dolé.*
Planer, *doloire.*
Planimetry, *planimétrie.*
Plank, *planche, ais.*
to Plank *planchéyer.*
Planked, *planchéyé.*
Plant, *plante, plant.*
to Plant, *planter, pointer.*
Planted, *planté.*
Planting-stick, *plantoir.*
to Plash, *gâcher.*
—— mortar, *gâcher du plâtre.*
Plastick, *sculpture.*
Plate, *plaque, planche, platine de métal.*
Plated-metal, *lame de métal.*
Platform, *plateforme, terreplein, plan, ichnographie.*
Play house, *théâtre.*
Plinth, *cordon, plinthe, abaque, tailloir.*
Plot, *piece de terre.*
Plough, *charrue.*
—— share, *soc, coutre, fer de charrue.*
—— staff ou —— tail, *manche de charrue.*
to Plough, *labourer.*
Plug of a pump, *piston de pompe.*
Plum tree, *prunier.*
Plumb, *à plomb, plomb, niveau.*
Plume, *plume.*
Plummer ou Plumber, *plombier.*
Plummet, *plomb, sonde.*
Plunging, *couleur d'azur, ou vert de mer.*
Point, *point, pointe d'arme, burin, pointe de compas.*
—— blank, *diamétralement, directement.*
to Point, *aiguiser, affiler, appointir, ponctuer.*
Poise, *poids, pesanteur.*
to Poise, *peser, mettre en équilibre.*
Pole, *échalas, perche, bâton, timon, contrepoids*
—— arbour, *treillage.*
—— ax, *hâche d'armes.*

—— edge, *treillage.*
Polish, *le poli d'un ouvrage.*
to Polish, *débroutir, polir, rendre poli.*
Polished, *poli.*
Polisher, *polissoir.*
Polishing, *polissure.*
Polygon, *poligone.*
Polyglyph, *polyglyphe.*
Pomegranate, *grenade.*
Pond, *étang.*
Poniard, *bayonnette, dague.*
Pontage, *pontonage.*
Ponton, *ponton, pont de batteau.*
Pool, *étang, piscine.*
Poop, *poupe, arriere de vaisseau.*
—— lantern, *fanal de poupe.*
Poplar-tree, *peuplier.*
Popper, *pistolet.*
Porcelain, *porcelaine.*
Porch, *porche, portique, vestibule.*
Pore, *pore.*
Porose, *poreux.*
Porphyre *ou* Porphyry, *porphyre.*
Port, *port, havre, porte de ville, mantelet de sabord de navire, bas-bord.*
—— holes, *sabord.*
Portage, *port, voiture.*
Portal, *petite porte, tambour, porche de menuiserie.*
Portcullis, *herse, sarrazine.*
Portico, *portique.*
Portraicture, *portrait, peinture.*
to Portray, *portraire, peindre.*
Position, *position, situation.*
Possession, *possession, jouissance.*
Possessions, *domaines, biens.*
Post, *poteau.*
—— house, *la poste, la maison de la poste.*
Postern, *poterne, fausse porte.*
Postick, *postiche.*
Pot-hanger ou Pot hook, *cremaillere.*
—— gun, *canonniere.*
Potter's earth, *argille.*
—— 's-ware, *poterie.*
—— 's work-house, *poterie.*
Pound, *livre, poids.*
Powder, *poudre.*
—— mill, *moulin à poudre.*
Power of redemption, *retrait, lignage.*
Pozzolana, *pozzolane.*
Practic *ou* Pratical, *pratique.*
to Practise, *pratiquer.*
Prank, *échappée.*
Precious, *precieux.*
—— stone, *pierre précieuse.*
Preparation, *préparation, apprêt, préparatifs.*
to Prepare, *préparer, apprêter, disposer.*
to Present, *présenter.*
Press, *presse, pressoir.*
—— for clothes, *garderobe.*
Pretor's-house, *pretoire.*
Price, *prix, valeur.*
to Prick, *piquer, pointer, pointiller.*
Priest's-house, *presbytere.*
Prime of a gun, *amorce.*
to Prime, *amorcer, imprimer une toile en couleur.*
Priming, *impression.*
—— iron, *dégorgeoir.*
—— powder, *poulverin.*
Print, *marque, estampe.*
to Print, *calquer, imprimer.*
Printer's-flower, *vignette.*
Printing-house, *imprimerie.*
to Prise, *évaluer, estimer.*
Prising, *évaluation, estimation.*
Prism, *prisme.*
Prison, *prison.*
Private, *dérobé, secret.*
—— stair-case, *escalier dérobé.*
Privateer, *armateur.*
Privy, *lieux, privé, latrine, garderobe.*
Probe, *sonde.*
Ploblem, *problême.*
Professor, *professeur.*
Profile, *profil.*
Profound, *profond.*
Profoundity, *profondeur.*
Progression, *progression.*
Project, *projet, dessin.*
to Project, *projetter, former le dessein.*
Prong, *fourche.*

to Pronounce, *prononcer.*
Proof, *épreuve*, *essai*, *expérience.*
Prop, *accôtoir*, *appui*, *étaie*, *pilier.*
to Prop, *appuyer*, *étayer*, *assurer.*
Proportion, *proportion*, *regle*, *mesure*, *rapport.*
to Proportion, *garder les proportions.*
Propped, *appuyé.*
Proprietary, *propriétaire.*
Propriety, *propriété.*
Prospect, *aspect*, *vue*, *perspective.*
Prototype, *prototype.*
Protracter, *rapporteur.*
to Provide, *pourvoir*, *munir.*
Prow, *proue*, *avant d'un vaisseau.*
to Prune trees, *élaguer*, *tailler*, *émonder.*
Pruned, *élagué*, *taillé*, *émondé.*
Pruning-knife, *serpe.*
Publick-place, *place publique.*
——— house, *cabaret.*
Pudding, *saucisson d'artifice.*
to Puff, *bouffer.*
to Pull, *tirer*, *arracher*, *détruire.*
——— down a house, *démolir une maison.*
Pulley, *poulie.*
——— door, *porte à valet.*
Pulpit, *chaire.*
Pumice-stone, *pierre ponce.*
Pump, *pompe.*
——— break, *brimbale de pompe.*
——— dale, *manche de pompe.*
to Pump, *pomper.*
Punch, *poinçon*, *emporte piece.*
to Punch, *percer.*
Punched, *percé.*
Puntal, *pointal.*
Purple, *pourpre*, *couleur.*
to Push, *pousser.*
Putlock, *boulin.*
to Put in a frame, *embordurer.*
——— the corn, *engrener.*
Puttocks, *jambes de hune.*
Putty, *potée*, *étaim calciné.*
Pyramid, *pyramide.*
Pyramidal, *pyramidale.*
Pyrotechny, *pyrotechnie.*

Q

QUADER-STEIN, *cadette.*
Quadrangle, *quadrangle.*
Quadrangular, *quadrangulaire.*
Quadrant, *quart de cercle.*
Quadrate, *quarré.*
to Quadrate, *quadrer*, *s'accorder.*
Quadrilateral, *quadrilatere.*
Quadripartite, *divisé en quatre parties.*
Quadruple, *quadruple.*
to Quadruplicate, *quadrupler.*
Quagmire, *fondriere.*
Quality, *qualité*, *condition.*
Quantity, *quantité*, *étendue.*
Quarry, *carriere.*
a Quarry-man, *carrier.*
Quarry of slate, *ardoisiere.*
Quarter, *quart*, *quartier*, *partie d'une ville*, *d'un camp.*
——— deck, *tillac*, *gaillard d'arriere d'un vaisseau.*
Quern, *moulin à bras*, *moulinet.*
Quick-sand, *banc de sable.*
——— lime, *chaux vive.*
——— set-hedge, *haie vive.*
——— turning, *vireveau.*
Quire, *chœur d'église.*
Quiver, *carquois.*
Quoins, *encoignures de pierre.*
Quotient, *quotient.*

R

RABBET, *rablure.*
Rack, *ratelier.*
Racks of a cart, *ridelles de chariot.*
to Radicate, *s'enraciner.*
Radicated, *enraciné.*
Radius, *rayon*, *demi-diametre.*
Raft, *radeau*, *train de bois.*
Rafter, *solive*, *chevron.*
Ragged-stone, *blocage.*
Rail, *barriere.*
——— of a bridge, *garde-corps de pont.*
——— of a cart, *ridelles de chariot.*
——— of a gallery, *balustrade.*
——— of the cancel, *balustrade d'autel.*

—— of the head, *écharpe.*
to Rail, *environner de barrieres, de balustres.*
Railed in, *environné de barrieres,* ou *balustres.*
Rain spout, *goutiere.*
Raip, *perche, mesure.*
to Raise, *élever, exhausser, bâtir.*
—— a bank, *élever une chaussée de terre.*
—— a floor, *relever un plancher.*
—— a wall, *élever un mur.*
—— up, *dresser.*
Raised-way, *banquette.*
Raising-higher, *exhaussement.*
Rake, *rateau.*
to Rake, *racler, ratisser.*
—— up, *fouiller.*
Raked, *raclé.*
Raker, *ratissoir.*
Raking-up, *fouille.*
Ram, *belier.*
——'s-block, *cap de mouton.*
——'s-head, *louve.*
to Ram in, *enfoncer.*
—— down a paving, *enfoncer le pavé à la hie.*
—— in stones, ou piles, *enfoncer des pierres, des pilots.*
—— the powder in a gun, *bourer la poudre dans une arme à feu.*
Ramage, *branche d'arbre.*
Rammed, *enfoncé.*
Rammer, *hie, demoiselle, dame, mouton.*
—— *baguette d'arme à feu.*
Rampart, *rempart.*
Range, *grille de fer.*
—— *timon, fleche.*
Rank, *rang, ordre.*
to Rank, *ranger.*
Rape ou Rasp, *rape, espece de lime.*
Rasberry ou Raspberry-tree, *framboisier.*
to Rasp, *raper.*
Rasped, *rapé.*
Rate, *prix, valeur.*
—— *raison, proportion.*
—— *rang de vaisseau.*

to Rate; *taxer, estimer.*
Rated, *estimé, prisé.*
Rating, *estimation.*
Ravelin, *ravelin.*
Ray, *rayon de lumiere.*
to Ray, *rayonner.*
to Raze, *razer, démolir.*
Razed, *détruit, razé.*
Reach, *portée d'arme à feu.*
to Reach along, *régner.*
to Rear, *élever, ériger, dresser.*
—— up a building, *élever un édifice.*
Rear-Admiral, *contre-Amiral.*
Rebate, *canelure.*
to Rebate, *caneler.*
Rebated, *canelé.*
to Rebuild, *rebâtir.*
Rebuilt, *rebâti.*
Receptacle, *réceptacle.*
to Reckon, *compter, calculer.*
Reckoner, *arithméticien.*
Recoil, *recul d'arme à feu.*
to Recoil, *reculer.*
Rectangle, *rectangle.*
to Rectify, *rectifier, corriger.*
Rectilineal, *rectiligne.*
Red, *rouge.*
—— lead, *mine, rouge de plomb.*
—— oker, *ocre rouge.*
Redoubt, *redoute.*
to Redress, *redresser, reformer.*
to Reduce, *reduire.*
Reed, *roseau.*
to Reenter, *rentrer en possession.*
to Reestablish, *rétablir.*
Reestablishment, *rétablissement.*
Refectory, *réfectoire.*
to Refin, *affiner.*
Refined, *affiné.*
to Refit, *radouber, adouber.*
Refitted, *radoubé.*
Refitting, *radoub.*
to Reform, *reformer, corriger.*
to Refresh, *refaire, rafraîchir, remettre.*
Refuge, *refuge.*
Registry, *greffe.*
to Regrate, *regratter.*
Regular, *régulier.*

Regularity, *régularité.*
to Regulate, *ordonner, régler, décider.*
Regulated, *réglé, décidé.*
to Reinforce, *renforcer.*
Reinforced, *renforcé.*
to Rejoint, *rejointoyer.*
Relation, *rapport, convenance.*
Relay, *relais.*
Releaſe, *décharge.*
to Relent, *ſuer, ſuinter.*
to Relieve, *ſoulager, alléger.*
Relievo, *relief.*
Remembrance-book, *mémoire.*
Remoteneſs, *éloignement.*
Rencounter, *rencontre.*
to Render a place, *rendre une place.*
to Rent, *louer, prendre à louage.*
Rented, *loué, pris à louage.*
Repair, *réparation.*
—— of a ship, *radoub.*
to Repair, *reparer, rétablir, reſtaurer, radouber.*
Repaired, *reparé, rètabli, reſtauré, radoubé.*
to Repeat, *repéter.*
Repercuſſion, *repercuſſion, reverberation.*
Repertory, *repertoire.*
to Replace, *remplacer.*
Replaced, *remplacé.*
to Replant, *replanter.*
Replanted, *replanté.*
Repoſitory, *dépenſe, piece de la bouche.*
to Repreſent, *repréſenter, figurer, exprimer.*
Repreſentation, *repréſentation.*
Reprenſented, *repréſenté.*
Reſearch, *recherche.*
Reſemblance, *reſſemblance, rapport.*
to Reſemble, *reſſembler, comparer, faire une comparaiſon.*
Reſembling, *reſſemblant.*
Reſolve, *réſolution, deſſein.*
to Reſolve, *réſoudre, décider.*
Reſolute, *ferme, réſolu.*
Reſolution, *réſolution, déciſion.*
Reſt for a musket, *fourchette.*
—— harrow, *arrête-bœuf.*
Retail, *détail.*
Retreat, *retraite.*
Retrenchment, *retranchement.*
Reverberate-fire, *feu de reverbere.*
Reverſe, *revers.*
to Reviſe, *repaſſer.*
—— again, *retoucher.*
to Revive, *faire revivre, rétablir.*
Rewet, *rouet d'arquebuſe.*
Rhomb, *rhombe, lozange.*
Rhomboides, *rhomboïde.*
Rib, *côte, membre de navire, varangue.*
Ribble-row, *enfilade.*
Riddance, *déblai.*
Ridge, *ſommet, faîte, filet.*
—— of a houſe, *faîte de maiſon.*
—— tile, *faîtiere, tuile courbe.*
Ridged, *canelé.*
Ridger-piece of timber, *faîtage.*
Ridges, *filets, eſpace entre les canelures.*
Riding-houſe, *académie pour les exercices.*
Rift, *fente, crevaſſe.*
to Rig, *funer, agréer, équiper un vaiſſeau.*
Rigging, *agrès d'un vaiſſeau, apparaux.*
Rill, *ruiſſeau.*
Rim, *bord, extrémité.*
Rind, *écorce, teille.*
Ring, *bague, anneau.*
—— of an anchor, *arganeau.*
Riſing of a hill, *penchant, pente d'une colline.*
—— anvil, *bigorne.*
—— part of a vault, *montée de voûte.*
River, *riviere.*
Rivet, *rivet.*
to Rivet, *river.*
Rivetted, *rivé.*
Rivulet, *ruiſſeau.*
Road, *route, grand chemin.*
—— *rade.*
Rock, *roche, rocher.*
—— cryſtal, *cryſtal de roche.*
Rocket, *fuſée volante.*
Rod, *perche à arpenter.*

Roll,

Roll, *volute de chapiteau.*
to Roll, *rouler, tourner.*
Roller, *rouleau, cylindre.*
Roman-like, *à la romaine.*
Roof, *couverture, toît, comble, faîte, impérial.*
—— tile, *faîtiere.*
—— timber, *faîtage.*
Room, *place, lieu, espace, chambre, salle.*
Rooms of a house, *aitres.*
Root, *racine.*
to Root, *déraciner, arracher.*
Rooted, *déraciné.*
Rope, *corde, cordage.*
—— maker, *cordier.*
—— yard, *corderie.*
Rose, *rose.*
—— bush, *rosier.*
—— mary, *romarin.*
Rosin, *résine, poix résine.*
Rotten, *carrié, vicié, pourri, vermoulu.*
—— wood, *bois vicié, vermoulu.*
Rotundity, *rotundité, rondeur.*
Rough, *bout, rude, raboteux, moilon.*
—— cast, *crépi.*
—— draught, *ébauche, crayon.*
to Rough cast, *crépir, enduire de chaux & sable.*
—— hew, *ébaucher.*
Rough-hewn, *ébauché.*
Round, *rond, circulaire, cercle.*
—— copper-plate, *platine.*
—— house, *prison, dunette.*
—— of flat graver *ou* Round-graver, *échoppe.*
—— top, *la hune.*
to Round, *évuider.*
—— a thing upon a rising-anvil, *bigorner.*
Roundness, *rondeur, rotondité.*
Row, *rang, enfilade, file.*
—— of howses, *rang de maisons.*
—— of the pipe of an organ, *jeu d'orgues.*
to Rub down, *regratter.*
Rubber, *torchon.*
Rubbish, *décombres, démolition, ruines, débris.*
Rubble, *recoupes.*
Ruby, *rubis, pierre précieuse.*
Rudder, *gouvernail de navire.*
Ruddle, *craie rouge.*
Rude, *rude, grossier, mal poli.*
Rugged, *raboteux.*
Ruin, *ruine, destruction.*
to Ruin, *ruiner, détruire.*
Ruined, *ruiné.*
Rule, *regle, équerre.*
to Rule, *régler, tirer des lignes à la regle, gouverner, conduire.*
Ruled, *réglé.*
Ruler, *gouverneur, conducteur.*
Runner of a mill, *la meule supérieure d'un moulin.*
Running-water, *eau courante.*
Russel, *brun.*
Rust, *rouille.*
to Rust, *rouiller.*
Rustic, *rustique.*
—— *bossage.*
—— coines, *pierre d'attente.*
Rustiness, *rouille.*
—— of iron, *rouille de fer.*
Rusty, *rouillé, couvert de rouille.*
Rut, *orniere.*

S

SABIN *ou* Savin-tree, *savinier* ou *sabine.*
Sabre, *sabre.*
Sack, *sac.*
Sacristy, *sacristie.*
Safe, *gardemanger.*
Saffron, *saffran.*
Sage, *sage,*
—— *sauge.*
Sageness, *sagesse.*
Sail, *voile de navire.*
—— yard, *vergue, antenne, voilerie.*
Sail of a wind-mill *ou* Sail-beam, *toile de moulin à vent.*
Sailer, *matelot, voilier.*
Sailing, *navigation.*
Sallow-tree, *saule, arbre.*

Saloon, *ſallon.*
Saltpetre, *ſalpetre.*
—— houſe, *ſalpêtriere.*
—— man, *ſalpêtrier.*
Samplar, *exemple*, *modele.*
Sanctuary, *ſanctuaire.*
Sand, *ſable*, *banc de ſable.*
—— pit, *ſablonniere*, *ſabliere.*
Sandy, *ſablonneux.*
—— ſtone, *tuf.*
—— ſtrand, *greve.*
Sanguine, *couleur de ſang.*
Sap, *aubier*, *ſappe.*
to Sap, *ſapper.*
Saphire, *ſaphyr*, *pierre prétieuſe.*
Sapped, *ſappé.*
Sapper, *ſappeur.*
Sardius, *ſardoine.*
Sash-window, *fenêtre à châſſis.*
Saſſe, *bonde*, *écluſe.*
Saturn, *plomb.*
Satyr, *ſatyre.*
Saw, *ſcie.*
—— duſt, *ſciure.*
to Saw, *ſcier.*
Sawed, *ſcié.*
Sawing, *ſciage.*
—— treſſel, *chevalet.*
Sawyer, *ſcieur.*
Scabbard, *fourreau.*
Scaffold, *échaffaud.*
to make Scaffolds, *échaffauder.*
Scaffolding, *échaffaudage.*
—— hole, *boulin.*
Scale, *plat*, *baſſin de balance.*
—— *écaille*, *échelle.*
Scaling-ladders, *échelle de ſiége.*
Scarp, *eſcarpe.*
Scene, *ſcene*, *décoration*, *théâtre.*
Scenography, *ſcenographie.*
Scepter, *ſceptre.*
Schelter, *abri.*
Schiff, *eſquif*, *chaloupe.*
School, *école.*
Scion, *ſcion.*
Sconce, *bras à porter lumiere.*
Scoop, *écope.*
to Scoop away, *vuider avec une écope.*
—— out, *baqueter.*

Scoper-hole, *dalon*, *daillon*, *dalot*; *orgue.*
Scorpion, *ſcorpion*, (*arme antique.*)
Scovel, *écouvillon.*
Scourge, *fléau.*
to Scowr, *écurer*, *nettoyer.*
Scowred, *écuré*, *nettoyé.*
to Scrap, *ratiſſer*, *racler*, *gratter.*
Scraped, *gratté*, *raclé.*
Scraper, *ratiſſoir*, *racloir.*
Scratched, *égratigné.*
Screen, *écran*, *paravent.*
Screw, *vis.*
—— top, *tareau.*
to Screw, *taroder une vis.*
Screw'd, *tarodé.*
Scrubber, *ratiſſoir.*
Scullery, *lavoir de cuiſine.*
Sculp, *taille douce.*
Sculptor, *ſculpteur.*
Sculpture, *ſculpture.*
Scum, *écume*, *craſſe des métaux.*
Scupper-hole, *dalot.*
Scutcheon, *écuſſon.*
Scuttle, *panier*, *écoutille.*
—— of a maſt, *hune.*
Sea, *la mer.*
—— chart, *carte marine.*
—— coal, *charbon de terre.*
—— green, *verd de mer.*
—— mark, *baliſe.*
—— port, *port de mer.*
—— port-town, *ville & port de mer.*
—— ſide, *bord*, *rivage de la mer.*
—— town, *ville maritime.*
—— water, *eau de mer.*
Searce, *ſas*, *tamis.*
to Searce, *ſaſſer*, *tamiſer.*
Search, *cherche.*
Saeſon, *ſaiſon.*
Seat, *ſiége*, *chaiſe*, *banc.*
—— in a gallery, *tribune.*
—— of earth, *ſiége de gazon.*
—— *théâtre*, *ſituation.*
Seats of the choir of a church, *formes chœur.*
to Seat, *poſer*, *placer*, *établir.*
—— well, *aërer.*
Seated, *ſitué*, *poſé*, *aſſis.*

Secant, *secante.*
Secret, *secret.*
Section, *section.*
Sector, *secteur, compas de proportion.*
Sedan, *chaise.*
Seed, *graine.*
—— plot, *bâtardiere, pépiniere.*
Seel, *lambris, plafond.*
to Seel, *lambrisser, plafonner.*
Seeled, *lambrissé, plafonné.*
Seesaw, *bascule.*
Segment, *segment, portion.*
to Selvage, *border, couvrir le bord.*
Semi-circle, *demi-cercle, rapporteur.*
—— circular, *en demi-cercle.*
—— diameter, *demi-diamêtre, rayon.*
Seminary, *séminaire.*
to Separate, *séparer, diviser, désunir.*
Separated, *séparé.*
Sepulchral, *sépulcral.*
Sepulchre, *tombeau.*
Seraglio, *serail, palais.*
Serpent, *serpenteau, artifice.*
Serpentine, *serpentine, (pierre.)*
Serred, *serré.*
Service, *service.*
—— tree, *cormier, sorbier.*
Servitude, *servitude.*
Set, *affilé, posé, fixe, reglé.*
—— *garniture, assortiment, œuvre, ornement.*
—— of stools, *affutage.*
—— price, *prix fait.*
to Set, *asseoir, poser, placer, fixer, priser.*
—— a house, *louer une maison.*
—— a tool, *affûter.*
—— a tree, *planter un arbre.*
—— an edge, *affiler.*
—— off, *embellir, orner.*
—— on a loek, *poser une serrure.*
—— on the miner, *attacher le mineur.*
—— open a door, *ouvrir une porte.*
—— out the walls of a city, *tracer les murs d'une ville.*
—— the horses, *biller.*
—— upa monument, *ériger, élever un monument.*

Setting of stones, *remplissage de pierres.*
—— stick, *plantoir.*
to Settle, *établir, fixer.*
Settled, *établi, fixé.*
Sewer, *canal, conduit pour les eaux.*
Sewer (common) *égoût, cloaque.*
Sewing, *couture*
Shade *ou* Shadiness, *ombre, ombrage.*
to Shade, *ombrager.*
Shaded, *ombragé.*
Shadow, *ombre.*
to Shadow, *ombrer.*
Shadowed, *ombré.*
Shadowing of colour, *nuance de couleur.*
Shady-walk, *allée couverte.*
Shaft, *flèche, dard, tronc, fût de colonne, limons.*
—— of a chimney, *souche de cheminée.*
Shallop, *chaloupe.*
Shallow, *peu profond.*
Shambles, *boucherie.*
Shank of a plant, *tige de plante.*
—— of a anchor, *verge d'ancre.*
—— of a candlestick, *tige de flambeau, de chandelier.*
—— of a chimney, *tuyau de cheminée.*
—— of a key, *tige de clef.*
to Shape, *former, donner les proportions, proportionner.*
Shaped, *proportionné, formé.*
Share, *portion.*
—— *soc, coutre de charrue.*
to Share, *partager, diviser.*
Shared, *partagé, divisé.*
Sharp, *aigu, affilé, acéré, pointu, sec.*
—— graver, *onglet.*
to Sharpen, *aiguiser, affiler.*
Sharpeness, *tranchant, file, pointe.*
Shatter, *éclat, petite piece.*
to Shave, *ébarber.*
Shave-grass, *prêle.*
Shavings of vood, *copeaux.*
Sheaf, *gerbe.*
Shears, *forces, cisailles.*
to Shear, *tondre.*
—— again, *retondre.*
Shearing, *tonte, tonture.*

Sheat, *écoute.*
Sheat-anchor, *groſſe ancre.*
——— cable, *maitre câble.*
to Sheat a ship, *doubler un vaiſſeau, vaigrer.*
Shed, *appentis, étal, angar, auvent.*
Sheep-fold *ou* Sheep-cott, *bergerie, étable à moutons.*
Sheet-anchor, *maitreſſe ancre.*
Shelf, *tablette, banc de ſable.*
Shell, *écaille, écal, coquille, coquillage, bombe.*
to Shelter, *abrier.*
Shelwing, *penchant, pente, talus.*
——— bed, *ados.*
to Shew, *montrer, enſeigner, expliquer.*
Shield, *bouclier, écu.*
to Shift the ſcene, *changer une décoration.*
Shingle, *bardeau, aïs, latte.*
Ship, *navire, vaiſſeau, bâtiment de mer.*
——— board, *bord, vaiſſeau.*
——— boat, *eſquif, chaloupe.*
——— pitch, *bray.*
——— upon the ſtocks, *vaiſſeau en chantier.*
——— wright carpenter, *charpentier de navire.*
to Ship, *embarquer.*
Shipping, *embarquement, flotte.*
Shipwrack, *naufrage.*
to Shipwrack, *faire naufrage, échouer.*
Shirt of mail, *chemiſe de maille.*
Shiver, *éclat de bois, piece de bois qui ſe fend.*
to Shiver, *briſer, rompre en pieces.*
Shivered, *briſé.*
to Shoot, *tirer, lancer.*
——— agun, *tirer un fuſil.*
——— a joint, *dreſſer le bord d'une planche.*
——— an arrow, *décocher une flèche.*
Shooter of a lock, *pelle de ſerrure.*
Shop, *boutique.*
——— board, *établi.*
Shore, *bord, rivage.*
——— *accors, chevalet, étai, étançon.*
to Shore up, *accorrer, étayer, chevaler, étançonner.*
Shored up, *appuyé, étayé, chevalé, étançonné.*
Short, *court, petit.*
to Shorten, *raccourcir, diminuer.*
to cut Shorter, *rogner.*
Shot, *plomb à tirer, portée d'une arme à feu.*
Shovel, *pelle.*
——— full, *pellée.*
Shoulder, *épaule.*
——— belt, *baudrier.*
Shouldering, *modillon.*
to Shred boughs of trees, *élaguer, ébrancher les arbres.*
Shreds, *rognures.*
to Shrivel, *ſe gréſiller.*
Shrowd, *défenſe.*
couvert, abri.
Shrowds of a ship, *aubans.*
Shrub, *troëſne.*
to Shut, *fermer, bâcler.*
Shutter, *volet de fenêtre.*
Shutting, *bâclage.*
Sickle, *faucille.*
Side, *corps, côté, flanc.*
——— board, *douve.*
——— board-table *ou* Side-table, *buffet.*
——— face, *tête de profil.*
——— of a hill, *penchant de coline.*
——— of a ship, *bordage.*
——— way, *côté.*
Sidelays, *relais.*
Sideling, *de côté, de biais, obliquement, de travers.*
Siege, *ſiége* (de ville.)
Sieve, *crible.*
to Sift, *cribler.*
Sifted, *criblé.*
Sight, *vue, mire.*
——— hole, *guidon d'arme à feu.*
Sign, *ſigne, marque, indice, trace, veſtige, enſeigne.*
Signal, *ſignal.*
——— holliards at y mizon puck, *driſſe de flamme.*
Sill, *ſeuil.*

Silt, *vaze*, *fange*, *bourbe.*
Silver, *argent* (métal.)
——— foam, *litharge d'argent.*
——— mine, *mine d'argent.*
——— ſmith, *argenteur.*
——— thiſtle, *acante.*
to Silver-over, *argenter.*
Silver'd over, *argenté.*
Similar, *ſemblable*, *homogene.*
Simile *ou* Similitude, *ſimilitude*, *comparaiſon*, *exemple.*
Simitar, *cimeterre.*
to Simon, *maſtiquer.*
Simplicity, *ſimplicité.*
Sine, *ſinus.*
Single-houſe, *maiſon qui n'a qu'une chambre de plein pied.*
Sink, *lavoir*, *évier.*
——— hole, *trou d'un évier.*
——— of a ship, *ſentine*, *vitonnieres de navire.*
to Sink, *s'affaiſſer*, *plier ſous le fardeau.*
Sinking, *affaiſſement*, *fondis.*
Sinoper, *cinnabre.*
Sinuoſity, *ſinuoſité.*
Siphon, *ſiphon.*
Siſtern, *citerne.*
Site, *ſituation*, *aſſiette.*
Situate, *ſitué*, *ſis.*
Situation, *ſituation*, *aſſiette.*
Size, *cole.*
Sketch, *eſquiſſe*, *crayon.*
to Sketch, *ébaucher*, *eſquiſſer*, *crayonner*, *deſſiner.*
to Skida wheel, *enrayer une roue.*
Skiff, *eſquif petit bateau.*
Skilful, *expert.*
Skill, *entente.*
Skirt of a roof, *baſque.*
Sky, *firmament*, *ciel.*
——— *azur*, *bleu céleſte.*
——— light, *abbat jour.*
——— rocket, *fuſée volante.*
Slabe, *doſſe.*
to Slacklime, *éteindre*, *délayer*, *détremper de la chaux.*
Slant, *de côté*, *de travers*, *oblique.*
Slate, *ardoiſe.*
to Slate, *couvrir d'ardoiſe.*
Slanghter-houſe, *tuerie*, *échaudoir.*
Sledge, *traîneau.*
Smith's-ſledge, *marteau d'enclume.*
Sleek, *liſſé*, *poli*, *uni.*
to Sleek, *liſſer*, *polir*, *unir.*
Sleek ſtone, *pierre à polir.*
Slender, *maigre.*
Slice, *tranche.*
——— of ſtone, *dalle.*
to Slice, *couper par tranches.*
Sliced, *tranché*, *coupé par tranches.*
Sliding, *nœud coulant.*
Slight, *clair*, *mince*, *à claire-voie.*
to Slight, *rayer*, *démolir*, *démanteler une place.*
Sling of a crane, *louve.*
Slip, *plant*, *bouture.*
——— knot, *nœud coulant.*
Slit, *fendu.*
——— *fente*, *ouverture*, *trou.*
to Slit, *fendre.*
Sloop, *chaloupe.*
Slope, *échancrure*, *pente*, *talus.*
to Slope, *échancrer*, *vuider en dedans*, *biaiſer.*
Slopeneſs, *biais*, *obtiquité*, *pente*, *talus.*
Sloping, *qui va de travers*, *en pente.*
Sluice, *écluſe.*
Smack-ſail, *voile latine* ou *tiers-point.*
Small-barrel, *barrillet.*
——— beam, *poutrelle.*
——— cord, *cordelette.*
——— medlar-tree, *azerolier.*
——— nail, *broquette.*
——— piece, *brin.*
——— ſand, *ſablon.*
——— wing, *alette.*
Smalneſs, *petiteſſe.*
Smalt, *émail*, *couleur d'azur.*
Smiling, *riant.*
Smith, *forgeron.*
Smith's-shop, *forge.*
Smithy, *auge de forge.*
Smoke, *fumée.*
——— black, *noir de fumée.*

Smoked, *enfumé.*
Smooth, *uni*, *poli.*
Smooth andeven floor, *aire.*
to Smooth, *unir*, *polir*, *applanir.*
Snacket, *targettes de fenêtre.*
Snap haunce, *rouet d'arquébuse.*
to Soak, *abbreuver.*
Socket, *bobèche*, *douille.*
Sod, *gazon*, *motte de terre.*
Soder, *soudure.*
to Soder, *souder.*
Sodered, *soudé.*
Sofa, *sopha.*
Soil, *sol*, *terroir.*
to Soke, *tremper*, *mouiller*, *imbiber.*
Soked, *trempé*, *mouillé.*
Solar, *chambre haute.*
Solder *ou* Soldering, *soudure.*
to Solder, *souder.*
Solid, *solide*, *dur*, *massif*, *un solide.*
Solidity, *solidité.*
Sommer, *sommier.*
Soot, *suie.*
Sope, *savon.*
Sope-house, *savonerie.*
Sorb apple-tree, *sorbier*, *cormier.*
Sort, *sorte*, *espece.*
——— of bucket, *baille.*
——— of great carr, *binard.*
——— of petronel, *escopette.*
to Sort, *assortir.*
Sorting, *assortiment.*
Souldier, *soldat.*
Sound, *sain.*
——— board of an organ, *sommier d'orgue.*
to Sound, *sonder.*
Sounding-lead, *sonde.*
Source, *source.*
South, *midi*, *sud.*
——— cast, *sud est.*
South-west, *sud-ouest.*
Southernwood, *aurone.*
Sow of melted iron, *gueuse de fer.*
——— of lead, *saumon de plomb.*
to Sow, *semer.*
Space, *espace*, *entrevoux*, *travée*, *espacement.*
Spade, *bêche.*
Span, *empan.*
Spanish-paint, *ceruse*, *blanc de plomb.*
——— red, *cinnabre*, *vermillon.*
Spar, *barre de bois.*
to Spar, *barrer*, *bâcler.*
Spark, *petit diamant.*
Speaking-trumpet, *porte-voix*, *trompette-parlante.*
Spear, *lance.*
——— head, *pointe de lance.*
——— staff, *hampe*, *bois de lance.*
Specimen, *essai*, *modele*, *échantillon.*
Speckled, *marqueté*, *tacheté.*
Sphere, *sphere*, *globe.*
Spherical, *sphérique*, *rond.*
Sphinx, *sphinx.*
Spigot, *robinet*, *siphon.*
Spike, *pointe*, *nard.*
Spike-head, *chardon.*
to Spike, *fer pointu.*
——— a great gun, *enclouer un canon.*
Spiked, *pointu.*
Spindle of a winding stair case, *noyau de montée.*
——— tree, *fuzin*, *arbre.*
Spinning-wheel, *rouet.*
Spiral, *spiral.*
Spire, *aiguille*, *pyramide.*
Spissitude, *épaisseur*, *consistance.*
Splint, *attelles.*
Splinter, *éclat de bois.*
Split, *fendu.*
——— board, *membrure.*
to Split, *fendre.*
Spout, *auget*, *gargouille*, *jet d'eau*, *jet de fontaine*, *eau jaillissante.*
——— for the rain on house eaves, *gargouille de goutiere.*
——— of a conduit, *robinet.*
——— of a mill-hopper, *auget de trémie de moulin.*
to Spout, *jaillir*, *saillir.*
Spouting-out, *jaillissant*, *saillant.*
Spring, *source*, *fontaine*, *ressort.*
——— of a lock, *ressort de serrure.*
——— water, *eau de fontaine*, *eau-vive.*
to Spring, *sortir*, *jaillir*, *s'élancer.*
to Spring a mine, *faire jouer une mine.*

—— a well, *creuser un puits.*
Springer, *imposte.*
Sprit-sail, *civadiere, voile de beaupré.*
——— topmast, *perroquet de beaupré.*
——— yard, *vergue de civadiere.*
Spunge, *éponge.*
to Spunge, *éponger.*
Spunged-ower, *lavé, épongé.*
Spungious, *spongieux.*
Spunk, *bois à demi-pourri.*
Spur, *contre-fort.*
Square, *quarré, équarrissage.*
Square, *équerre, plinthe, abaque, tailloir, place quarrée, carreau & panneau de vitre.*
—— pilar, *piédroit.*
to Square, *équarrir.*
Squared, *équarri.*
Squaring, *équarrissement.*
Squib, *fusée, artifice.*
Stable, *stable, solide.*
—— *étable, écurie.*
—— for oxen, *bouverie.*
Staccado, *estocade.*
Stade, *stade.*
Staff, *bâton, hampe.*
Stage, *théâtre, scene.*
—— *relais.*
Stair, *degré, marche, rampe.*
Stairs *ou* Stair-case, *escalier, montée.*
Stake, *pieu, poteau, jallon.*
Stale, *échelon.*
Stall, *étable, étal, échope.*
Stamp, *estampe, empreinte.*
to Stanch, *étancher.*
Stand, *gueridon, chantier de cave.*
to Stand, *être situé.*
—— about, *environner.*
Standard, *étendart, étalon, modele.*
Stander, *baliveau.*
Standing, *debout.*
—— water, *eau croupissante.*
Stannary, *mine d'étaim.*
Staple, *étape, entrepot.*
—— for a bolt, *vertevelle.*
—— of a lock, *gâche de serrure.*
Starboard, *stribord.*
Starling of a stone bridge, *avant-bec d'un pont de pierre, crêche, briseglace.*
Starting-place, *barriere de course.*
State, *état, disposition, situation, dais, pompe.*
——— room, *chambre de parade.*
to State, *régler, arrêter.*
Staticks, *la statique.*
Station, *station.*
——— staff, *bâton d'arpenteur.*
Statuary, *statuaire, sculpture.*
Statue, *statue.*
Stay, *étai.*
to Stay, *arbalester, étayer, étançonner, soutenir.*
Stead, *place, lieu.*
Steel, *acier, fusil à aiguiser.*
——— yard, *romaine, peson.*
Steeled, *aceré.*
to Steel, *acerer.*
Steely, *d'acier, aceré.*
to Steep, *abreuver.*
Steeple, *clocher.*
Steepness, *pente roide.*
Steer's-man, *pilote, timonier.*
Step, *pas seuil, marche.*
Steps at the entring place, *escalier de vaisseau.*
——— of a ladder, *échelons d'une échelle.*
——— of a stair-case, *marches, degrés d'un escalier.*
——— of the altar, *gradin.*
Stereometry, *stéréométrie.*
Sterne, *poupe, arriere de navire.*
——— post, *étambord.*
Stew, *réservoir.*
Stick, *bâton, piquet, broche.*
to Stick, *brocher, attacher, mettre, ficher.*
Stiff, *roide, dur, stanté.*
to Stiften, *roidir.*
Stile, *petite barriere.*
Stilling, *chantier, piece de bois.*
to Stipple, *pointiller.*
Stippling, *pointillage.*
Stithy, *enclume.*
Stoaked, *bouché.*
Stock, *tronc, corps d'arbre, monture*

d'arme à feu, *plant*, *billot d'enclume.*
—— *croiſée de l'ancre.*
—— lock, *ſerrure à pêle dormant.*
to Stock-lock, *fermer à double tour.*
Stocks, *chantier.*
Stole, *garderobe.*
Stone, *pierre*, *carreau.*
—— allum, *allun de roche.*
—— black, *noir de pierre.*
—— bridge, *pont de pierre.*
—— cutter, *tailleur de pierre*, *marbrier.*
—— laid a croſs, *boutiſſe.*
—— ſteps, *perron.*
—— ſtud, *borne de pierre.*
—— wall, *muraille de pierre.*
—— work, *maçonnerie.*
Stop, *pas.*
to Stop, *barrer*, *boucher*, *fermer*, *tamponner.*
Stoped, *barré*, *bouché*, *fermé.*
Stopple, *bouchoir*, *tampon.*
—— of an organ, *biſeau d'orgue.*
Store-houſe, *magaſin.*
Stores, *munitions*, *approviſionnemens*, *proviſions.*
Story, *étage.*
Stove, *poële*, *fourneau*, *hypocauſte*, *étuve*, *bain chaud.*
Stowage, *magaſin*, *cellier.*
Strait, *droit.*
to Straiten, *dreſſer*, *redreſſer*, *étrécir.*
Straitned, *dreſſé.*
Strake, *bande de fer de roue.*
Strand, *rivage élevé*, *bord.*
—— of a river, *berge.*
Straw, *paille.*
Streak, *raye.*
to Streak, *rayer.*
Streaked, *rayé.*
Stream, *cours*, *courant*, *fil de l'eau*, *ruiſſeau.*
—— anchor, *ancre à touer.*
to Stream, *couler*, *ruiſſeler.*
Streamer, *pendant*, *flamme*, *banderolle de navire.*
Street, *rue.*
—— door, *porte de devant*, *porte ſur la rue.*

Streight, *détroit*, *gorge.*
Strenght, *force.*
to Strenghten, *fortifier*, *renforcer.*
—— backward, *adoſſer.*
—— with piles, *pilotter.*
Strenghtened, *fortifié.*
—— backward, *adoſſé.*
Strenghtening-backward, *adoſſement.*
Striated, *cannelé.*
Strict, *étroit*, *ſerré*, *exact.*
Srike, *meſure*, *boiſſeau.*
to Strike, *ficher*, *caler*, *planter*, *coigner.*
Strickle, *racloire.*
String, *attache.*
—— board of a ſtair-caſe, *limon d'eſcalier.*
to Strip, *dépouiller.*
Stroke, trait.
—— af a pincil, *coup de pinceau.*
Strong, *fort*, *conſidérable*, *mâle.*
—— beam, *groſſe poutre.*
—— hold, *fortereſſe.*
—— place, *place forte.*
—— ſeated-town, *ville forte d'aſſiette.*
—— town, *ville fortifiée*, *ville de guerre.*
—— water, *eau forte.*
Structure, *ſtructure*, *conſtruction.*
Stub, *tronc*, *chicot.*
—— nail, *clou uſé.*
Stubble, *chaume.*
Stucco, *ſtuc.*
Stud, *clou d'ornèment.*
to Stud, *garnir de cloux.*
Studded, *garni de cloux.*
—— with gems, *garni de pierres précieuſes.*
Study, *étude.*
Stuff, *matériaux*, *étoffe.*
Stuke, *ſtuc.*
Stump, *tronc*, *chicot*, *tronçon.*
to Stunt, *rabougrir.*
Stunted, *rabougri.*
Sty, *étable à cochons.*
Style, *caractere*, *ſtile de cadran*, *maniére*, *goût de peindre.*
to Subdivide, *ſubdiviſer.*
Subdivided, *ſubdiviſé.*

Subdivision, *subdivision.*
Subject, *sujet*, *matiere.*
to Subject, *assujétir.*
Subjection, *sujétion*, *servitude.*
to Subjoyn, *joindre*, *ajouter.*
Subjoyned, *ajouté*, *joint.*
Sublime, *sublime.*
Submission, *soumission.*
to Substract, *soustraire*, *ôter.*
Substracted, *soustrait*, *ôté.*
Substraction, *soustraction.*
Subtense, *soutendante.*
Subterraneous, *souterrain.*
Suburb, *faubourg.*
to Subwert, *renverser*, *détruire*, *ruiner.*
Succourer, *aide.*
Sucker of a pomp, *soupape*, *piston de pompe.*
Sufficiency, *capacité*, *érudition.*
Suit of hangings, *tenture.*
Sul, *charrue.*
—— paddle, *manche de charrue.*
Sulphur, *soufre.*
—— pit, *mine de soufre.*
Summer, *sommier*, *maîtresse poutre*, *sabliere*, *poitrail.*
—— house, *pavillon*, *cabinet de jardin.*
—— tree, *lambourde.*
Summit *ou* Summity, *sommet*, *cime.*
to Summon, *sommer*, *assigner.*
Summons, *sommation*, *assignation.*
Sun, *soleil.*
—— rising, *soleil levant.*
—— set, *soleil couchant.*
Superficial, *superficiel.*
Superficially, *superficiellement.*
Superficies, *surface*, *superficie.*
—— of a floor, *aire de plancher.*
Superfluity, *superfluité.*
to Superinduce, *couvrir*, *revêtir.*
Superinduced, *couvert*, *revêtu.*
Superintendency, *surintendance*, *inspection généralle.*
Superintendent, *surintendant*, *inspecteur général*, *qui gouverne.*
Superiour, *supérieur.*
Superlucration, *gain*, *profit clair & net.*

Supernumerary, *surnuméraire.*
to Superstruct, *bâtir au-dessus.*
Superstructed, *bâti*, *fondé dessus.*
Superstructure, *édifice*, *bâtiment élevé sur quelques fondemens.*
to Supervise, *avoir l'inspection*, *la conduite en chef.*
Supervised, *revu.*
Superviser, *directeur*, *inspecteur*
Supplement, *suplément.*
Supply, *renfort.*
Support, *support*, *appui.*
to Support, *supporter*, *appuyer*, *étayer*, *maintenir.*
Supporter, *cariatyde*, *support d'armoiries.*
Surcharge, *surcharge.*
to Surcharge, *surcharger.*
Surcharged, *surchargé.*
Surface, *surface*, *superficie*, *parement.*
to Surpass, *surpasser*, *surmonter.*
to Surround, *environner*, *entourer.*
Surrounded, *environné*, *entouré.*
Surveying, *arpentage*, *mesurage.*
to Survey, *arpenter.*
Surveyor, *intendant*, *voyer*, *architecte*, *arpenteur.*
to Suspend, *suspendre.*
Suspended, *suspendu.*
Suspension, *suspension.*
Suspiral, *soupirail.*
to Sustain, *soutenir*, *entretenir.*
Sustained, *soutenu.*
Sutableness, *amitié.*
Sute, *assortiment.*
to Sute, *assortir*, *accorder.*
Swallow-tail, *queue d'aronde.*
Sweep, *intrados*, *douelle.*
to Sweep, *balayer.*
—— the chimney, *ramoner la cheminée.*
Sweet, *suave.*
—— broom, *bruyere.*
to Sweeten, *adoucir.*
Sweetning, *adoucissement.*
to Swell, *bomber.*
Swelled, *bombé*, *arqué.*
Swelling, *bombement*, *poussée.*
Swept, *balai.*

Swift, *léger, rapide, prompt.*
Swimming-place, *baignoir.*
Swink, *travail.*
Swinker, *ouvrier.*
Swipe, *bacule.*
Swiwel, *anneau.*
Sword, *épée, fer.*
—— shell, *coquille d'épée.*
Sycamore-tree, *ſycomore.*
Symmetry, *ſymmétrie, proportion.*
Sympathy, *ſympathie.*
Syſtem, *ſyſtême.*

T

TABARD, *cote d'armes.*
Tabernacle, *tabernacle.*
Table, *table.*
Tache, *crochet, boucle, agrafe, bouline.*
Tack, *broquette.*
—— wind, *bouline.*
to Tack, *attacher, clouer.*
—— aſunder, *déſaſſembler.*
—— to pieces, *démonter.*
Tackle-topes, *brayer, cordage.*
Tackling, *cordage.*
Tacks, *cargues.*
Tacticks, *la tactique.*
Tag, *fer, petit clou.*
to Tag, *ferrer, clouer.*
Tagger, *ferreur.*
Tail-piece, *cul de lampe.*
to Take a thing down, *abaiſſer.*
Talk, *talc, minéral.*
Tall, *grand, haut.*
Tally, *taille.*
to Tally, *marquer ſur la taille.*
Tally'd, *marqué ſur la taille.*
Talneſs, *grandeur, hauteur.*
Tampin of a great gun, *tampon de canon.*
Tangent, *tangente.*
Tan houſe, *tannerie.*
Tank, *fontaine, cuvette.*
Tap, *canelle robinet de bois.*
Taper, *conique, pyramidal.*
to Taper, *aller en pointe.*
Tapeſtry maker, *tapiſſier.*
Tar, *goudron.*
to Tar, *goudronner.*
Tariff, *tarif.*
to Tarnish, *ternir.*
Tarnished, *terni.*
Tarred, *goudronné.*
Tartane, *tartane, groſſe barque.*
Tartar, *tartre.*
Task, *tâche.*
Taſs, *taſſette.*
Taſt, *goût, diſcernement.*
Tawny, *tanné.*
Team, *attelage.*
to Team, *atteler.*
to Tear in pieces, *dépécer.*
Technical, *d'art, de ſcience.*
Technology, *technologie, deſcription des arts méchaniques.*
Teeth, *brettures.*
Teil-tree, *tilleul.*
Teleſcope, *teleſcope.*
Temper of iron and ſteel, *trempe de fer* ou *d'acier.*
Temple, *Temple, Egliſe.*
Tenacity, *tenacité.*
Tenail, *tenaille.*
Tenant, *fermier, locataire.*
Tenantable, *logeable.*
to Tend, *tendre, aboutir.*
Tender, *tendre.*
Tenderneſs, *tendreſſe.*
Tennis-play, *jeu de paume.*
Tenon, *tenon.*
Tenor, *ordre, état.*
Tenter, *croc, crochet.*
—— hook, *clou à crochet.*
Terebra, *terriere.*
Term *ou* Terminus, *terme, limite, borne, terme de loyer.*
to Terminate, *terminer, achever, finir.*
Terminated, *terminé, borné.*
Terrace, *terraſſe.*
—— maker, *terraſſeur.*
Terraqueous, *terreſtre.*
Terrar, *terrier.*
Terreſtrial, *terreſtre.*
Terrible, *terrible.*
Territory, *territoire.*
to Terțiate, *tiercer.*
Teſter, *ciel de lit.*

to Tew the mortar, *raboter le mortier.*
Tewed, *raboté.*
Thatch, *chaume.*
to Thatch, *couvrir de chaume.*
Thatched, *couvert de chaume.*
—— houſe, *chaumiere, maiſon couverte de chaume.*
Thatcher, *couvreur en chaume.*
Theatre, *théâtre.*
Theatral, *théâtral.*
Theorem, *théoréme.*
Theory, *théorie.*
Thick, *épais, gros.*
—— board *ou* Thick-plank, *madrier, planche épaiſſe.*
Thicket, *bouquet, touffe.*
—— of trees, *boſquet d'arbres.*
Thickly, *épais, dru.*
Thik-paper, *carton.*
Thill, *limon, timon.*
to Think, *imaginer.*
Thin-platte, *lame de plomb*
Thorough, *à travers.*
—— fare, *paſſage.*
Thorp, *village.*
Thraldom, *ſervitude.*
Thread of a ſchrew, *filet de vis, morfil, fil.*
Treshing-floor, *aire à battre le bled.*
Threshold, *ſeuil.*
Thrilled, *fraiſé.*
Throne, *trône.*
Through, *à travers.*
to Throw, *terraſſer.*
Thum, *pouce.*
Thunder-ſtone, *pierre de tonnerre.*
—— holt, *foudre.*
Thym, *thim.*
Tie, *lien, nœud.*
to Tie, *lier, attacher, nouer.*
Tigh, *clos.*
Tile, *tuile.*
—— kiln, *tuilerie.*
—— maker, *tuilier.*
—— of wood, *bardeau.*
—— shard, *tuilot.*
to Tile, *couvrir en tuile.*
Tiled, *couvert de tuiles.*
Tiler *ou* Brick-layer, *couvreur en tuile.*
Tiller *ou* Tillar, *baliveau.*
—— *gouvernail de bateau.*
Tilt-boat, *cabane, bateau couvert.*
—— for a boat. *banne.*
—— yard, *barriere, champ clos.*
Tilth, *terre en friche.*
Tilting, *joûte, tournois.*
—— ſtoff, *lance.*
Timber, *charpente, bois de charpente, mairain.*
—— merchant's wood yard, *chantier, magaſin de bois de charpente.*
—— work, *comble, charpente de comble.*
Timbered, *charpenté.*
Time, *tems, terme, délai.*
Tin *étaim, fer-blanc.*
—— man, *ferblantier.*
—— pan, *pincelier.*
—— plat, *tain.*
to Tin-ower *étamer.*
Tinder, *traînée, mèche, amorce.*
Tinct, *teinte.*
Tinned-ower, *étamé.*
Tip, *bout, pointe.*
to Tip, *ferrer.*
Tipt, *ferré.*
Title, *inſcription.*
Toad-ſtone, *crapaudine.*
Toll, *péage.*
Tomb, *tombe, tombeau.*
—— ſtone, *tombe.*
Tom-turd, *vuidangeur.*
Tone, *ton.*
Tool, *outil, inſtrument.*
Tooth, *dent.*
Toothing, *arrachement, pierre d'attente, harpes.*
Top, *ciel, le ſommet, la cime, la pointe, pignon, le faîte.*
—— maſt *ou* gallant maſt, *le perroquet.*
—— of a hill, *ſommet de montagne.*
—— of a houſe, *le faîte, le comble de la maiſon.*
—— of a rock, *pointe de rocher.*
—— of the water, *la ſurface de l'eau.*
—— ſail, *voile de perroquet.*
to Top, *étêter.*

Topaz, *topaſe.*
Topographical, *topographique.*
Topography, *topographie.*
Topped, *étêté.*
Tortoiſe, *tortue.*
—— shell, *écaille de tortue.*
Torus, *tore.*
Total-ſum, *ſomme totale, le total.*
Totally, *entiérement, totalement.*
Touch, *touche, coup de pinceau, épreuve.*
—— hole of a gun, *lumiere d'arme à feu.*
—— pan of a gun, *baſſinet d'arme à feu.*
—— ſtone, *pierre de touche.*
to Touch, *toucher, peindre.*
Tour, *tour.*
Tow, *hanſieres, toue, chaloupe.*
Towage, *touage, toue, donjon.*
Tower, *toueur, tour.*
Town, *ville, place.*
—— houſe, *maiſon de ville.*
—— walls, *murailles de ville.*
Towring-ſtructure, *bâtiment élevé.*
Towry, *garni de tours.*
Toy-man, *tabletier.*
Toys, *tabletterie.*
Trace, *trace.*
Track, *trace, veſtige, orniere.*
Tract, *étendue.*
Trade, *métier, profeſſion.*
Tradeſman, *artiſan.*
to Trail, *traîner.*
Train, *traînée.*
Tranſom, *traverſe, piece de bois en travers.*
Tranſparency, *tranſparence.*
Tranſparent, *tranſparent.*
to Tranſplant, *tranſplanter.*
Tranſplanted, *tranſplanté.*
Tranſplantation, *tranſplantation*
Tranſport, *tranſport, vaiſſeau de tranſport.*
to Tranſport, *tranſporter.*
Tranſported, *tranſporter.*
Tranſverſe, *tranſverſal.*
Trap, *trappe.*
Trapezium, *trapeze.*
Trave, *travail de maréchal.*

Travel, *travail, peine.*
to Travel, *travailler.*
Traverſe, *traverſe de fortification.*
to Traverſe, *traverſer.*
Traverſed, *traverſé.*
Tray, *baquet.*
—— full, *augée.*
—— man, *goujat.*
Treadle of a turner's turn, *pédale de tour.*
Treaſure-houſe *ou* Treaſury, *tréſor.*
to Treat, *manier.*
Treaty, *traité, accord, convention.*
Tree, *arbre.*
—— poſts, *potence.*
Trefoil, *tréfle.*
Trellis, *treillis, jalouſie.*
Trench, *tranchée, foſſé, boyau de tranchée, ligne, retranchement.*
to Trench about, *environner d'une tranchée, d'un retranchement.*
Trenched about, *environné d'un retranchement, d'une tranchée.*
Trencher, *tranchoir.*
Trendel, *trempure de moulin, pivot de la meule.*
Trenels, *chevilles de bois pour la conſtruction des vaiſſeaux.*
Trepan, *trépan.*
Treſtle, *trépied, tréteau.*
Trevet, *trépied de fer.*
Trial, *eſſai, épreuve.*
Triangle, *triangle.*
Triangular, *triangulaire.*
Tribunal, *tribunal.*
to Trick, *ébaucher, croquer, deſſiner groſſierement.*
Tricker, *détente d'arme à feu.*
Trident, *trident.*
to Trig, *enrayer une roue.*
Trigger, *enrayoir.*
Triglyph, *trygliphe.*
Trigon, *triangle.*
Trigonal, *triangulaire.*
Trigonometry, *trigonométrie.*
Trim, *aſſiette d'un vaiſſeau, ſon équilibre.*
to Trim, *parer, cultiver.*
—— up a garden, *cultiver un jardin.*

—— up a tree, *tailler un arbre.*
Trimmers, *chevetre.*
Trimming, *garniture.*
Trinket, *voile de perroquet.*
Tripe-houſe, *triperie.*
Tripery *ou* Tripe-market, *triperie, marché aux tripes.*
Triple-tree, *potence, gibet.*
Tripoly, *tripoli, craye rouge.*
Triton, *triton, coq de clocher, girouettt.*
Trophy, *trophée.*
Trough, *augé.*
Trawel, *truelle.*
—— full, *truellée.*
Truckle, *roulette, petite roue.*
Trudging, *corvée.*
True, *vrai, franc, exact, juſte.*
Trugg, *auge de maçon, oiſeau.*
Trulliſation, *trulliſation.*
Trump *ou* Trumpet, *trompe, trompette.*
Trumpet-marine, *trompette marine.*
Trundle-head of a mill, *lanterne de moulin.*
Trunk, *bahut, coffre.*
—— *ſarbacane, tuyau de bois.*
—— for a sky-light, in a shop, *abattant de boutique.*
—— light, *abatjour.*
—— of a figure, *tronc d'une figure.*
—— of a man's body, *tronc du corps humain, torſe.*
—— of a tree, *tronc d'arbre.*
Trunnion, *tourillon.*
Truſs, *trouſſe, faiſceau.*
to Truſs up, *nouer, lier, attacher.*
to Try, *eſſayer, éprouver.*
Tub, *cuve, cuvier, tine.*
Tube, *tube, tuyau.*
Tuffet *ou* Tuft, *touffe.*
Tuft of graſs, *touffe d'herbes, gazon.*
—— of trees, *touffe d'arbres.*
Tulip, *tulipe.*
Tumbrel, *tombereau.*
Tun, *tonneau, tonne.*
Tunnel, *entonnoir, tonnelle.*
—— of a chimney, *tuyau de cheminée,*
Tup, *belier.*
Turcois, *turquoiſe.*
Turf, *gazon, tourbe.*
Turn, *tour de tourneur.*
—— *tour, rang.*
—— pike, *chauſſe-trape.*
—— ſtile, *tourniquet.*
to Turn, *tourner, mouvoir en rond, fouir, remuer la terre.*
—— up, *retourner.*
Turnament, *tournois, joute.*
Turned, *tourné.*
Turner, *tourneur.*
——'s wheel, *tour.*
Turning, *tour, détour.*
—— bar, *hériſſon.*
—— joint, *charniere.*
Turnſole, *héliotrope.*
Turnſtile, *tourniquet.*
Turpentine, *térébentine.*
Turquois *ou* Turcois, *turquoiſe.*
Turrel, *tireſond de tonnelier.*
Turret, *tourelle, petite tour.*
Tuſcan, *toſcan.*
Tut, *monde, (boule avec une croix au-deſſus.)*
Twait, *bois defriché.*
Twibill, *pince, levier.*
to Twin, *accoler, entrelaſſer, entortiller.*
Twiſt, *ſolive, nervure.*
to Twiſt, *tortiller, entrelaſſer.*
Twiſted, *tors.*
Two leaved-door, *porte briſée.*
—— pair of ſtairs, *deuxieme étage.*
Twy-bil, *beſaigue, pince.*
Tympan, *tympan.*
Type, *modele, original.*

V

VACANCY, *eſpace vuide.*
Vacant, *vacant, vuide.*
to Vacate, *vuider.*
Vacated, *vuidé*
Vacation, *vacation.*
Vaccary, *étable à vache.*
Vacuity *vuide.*
Vale *ou* Valley, *vallée.*
Value, *prix, valeur.*

Vane, *girouette.*
to Variegate, *varier, diversifier de couleurs.*
Variegated, *diversifié.*
Variety, *variété, changement.*
Varnish, *vernis,*
to Varnish, *colorier, vernir, vernisser.*
Varnished, *verni.*
Varnisher, *vernisseur.*
Varnishing, *vernissure.*
to Vary, *varier, changer.*
Vase, *vase.*
Vast, *vaste, grand.*
Vat, *cuve.*
Vault, *arcade, voûte, cave, abside, berceau.*
to Vault, *cambrer, voûter.*
Vaulted *ou* Vaulty, *voûte.*
Vay of sayling, *voilure.*
to Veer, *filer.*
Vehicle, *voiture.*
Vein, *veine.*
to Vein, *veiner, marbrer.*
Vellam, *velin.*
Veneering, *placage.*
Vent, *vent.*
—— hole, *soupirail.*
—— of a piece of ordnance, *lumiere de canon, de mortier.*
Vent, *puits.*
Ventiduct, *ventouse.*
Verdigrease, *verd-de-gris.*
Verdour, *verdure.*
Verge, *verge.*
to Verify, *vérifier.*
Verify'd, *vérifié.*
Vermiculated, *vermiculé.*
Vermilion, *vermillon.*
to Vermilion, *rougir.*
Verril, *virole, frête.*
Vert, *les arbres d'une forêt.*
Vertical, *vertical.*
Vessel, *vase, vaisseau, tonneau, navire.*
—— of glass, *bocal.*
to Vest, *revêtir.*
Vestige, *vestige.*
Vice, *vis, étau, tire-plomb.*
—— Admiral, *Vice-Admiral.*
—— chops, *mâchoire d'étau.*
—— pin, *clef d'étau.*
Victory, *victoire.*
Victualling-house, *cabaret, auberge.*
Vill, *terre seigneuriale, maison de campagne.*
Village, *village.*
Vine, *vigne, sep de vigne.*
—— branche, *pampre.*
—— knife, *serpe.*
Violet, *violet.*
Visitation, *visite.*
Vista, *vûe, perspective.*
Vitriol, *vitriol.*
Vivary, *vivier, parc, garenne.*
Void, *vuide.*
to Void, *vuider.*
Volery, *voliere.*
Volley of shot, *salve de mousquetterie.*
Volute, *volute.*

U

Ultramarine, *outremer.*
Umber, *terre d'ombre.*
Umbered, *ombré.*
Umbrello, *natte à fenêtre, paillasson, store.*
to Unbar, *debarrer, ôter les barres.*
Unbarred, *débarré.*
to Unbrace, *déboucher.*
Unbraced, *débouché.*
Uncertain, *incertain.*
to Unclench, *dériver.*
to Unclose, *déclorre.*
to Uncoif, *décoifer.*
to Uncord, *détacher, délier.*
Uncorded, *détaché, délié.*
to Uncover, *découvrir.*
Uncovered, *découvert.*
to Uncouple, *découpler.*
Uncoupled, *découplé.*
Under ground, *souterrein.*
Underlayer, *étai, étançon.*
Underminer, *mineur, sappeur.*
to Underpin, *reprendre sous œuvre, rebâtir par le pied.*

Underpinn'd , *repris ſous œuvre.*
to Underprop , *étayer , étançonner.*
Underpropped , *étayé , étançonné.*
to Undertake , *entreprendre.*
Undertaken , *entrepris.*
Undertaker , *entrepreneur.*
Undertaking , *entrepriſe.*
Under-wood , *bois taillis.*
to Undo , *défaire , démonter piece à piece.*
Undone , *défait , démonté.*
to Undraw , *ouvrir.*
to Undreſs , *dévêtir.*
Undulated , *ondoyé , ondé.*
Unequal , *inégal , diſproportionné.*
Unequality , *inégalité.*
Uneven , *inégal.*
—— ground , *terrein inégal , raboteux.*
to Unfold , *développer.*
Unfortif'd , *qui n'eſt pas fortifié.*
Unfriendly , *ennemi.*
to Unglue , *décoller*
Unglued , *décollé.*
Ungrateful , *ingrat.*
to Unhaft , *démancher.*
Unhafted *démanché.*
to Unhinge , *dégonder , ôter des gonds.*
Unhinged , *dégondé.*
to Unhook , *décrocher.*
Unhooked , *décroche*
Uniform , *uniforme , régulier.*
Uniformity , *uniformité , rapport,*
to Unjoint , *déjoindre , ſéparer.*
Unjointed , *déjoint , déſuni.*
Unit , *unité*
to Unit , *unir , joindre.*
United , *uni , joint.*
to Unline , *dédoubler.*
to Unload , *décharger.*
Unloaded , *déchargé.*
to Unlock , *ouvrir.*
Unlocked , *ouvert.*
Unparted , *indivis.*
to Unpave , *décarreler , dépaver.*
Unpaved , *dépavé.*
to Unpeg , *décheviller.*
Unpegged , *dechevillé.*
Unpolished , *mat.*
Unprofitable-jobb , *corvée.*
Unproportionably , *ſans proportion.*
to Unroot , *déraciner.*
Unrooted , *déraciné.*
to Unſew , *découdre.*
Unſilvered , *déſargenté.*
Unſlached , *chaux qui n'eſt pas éteinte.*
to Unſolder , *deſſouder.*
Unſoldered , *deſſoudé*
Unſolide , *qui n'eſt pas ſolide.*
to Unſtop , *détoupillonner , déboucher , ouvrir.*
Unſtopped , *débouché , ouvert.*
to Untie , *détacher , délier , défaire.*
to Untile , *découvrir , ôter la couverture d'une maiſon.*
Untiled , *découvert.*
Untoward , *gauche , tortu.*
to Unwald , *démurer.*
Up-land , *pays élevé.*
Upper , *haut , ſupérieur.*
—— part , *amont.*
—— ſtays , *les étais.*
Upright , *à-plomb , élévation de face de bâtiment.*
—— beam , *montant.*
Urne , *urne , vaſe.*
Uſage *ou* Uſe , *us , uſage.*
to Uſe , *ſe ſervir , employer.*
Uſufructuary , *uſufruitier.*
Utenſil , *uſtenſile.*
Utmoſt , *le plus reculé , dernier.*
Utter , *total , entier , dehors , extérieur.*

W

Wad , *boure d'arme à feu.*
—— hook , *tire-boure.*
to Wad , *bourer.*
—— *guéer , paſſer à gué.*
Wadable , *guéable.*
Wadded , *bourré.*
Waggon , *chariot , caiſſon.*
—— maker , *charron.*
Wain , *charette.*
—— load , *charretée.*

Wainage, *charroi.*
Wainſcot *ou* Wainſcotting, *boiſerie, lambris de menuiſerie.*
to Wainſcot, *boiſer, lambriſſer.*
Wainſcotted, *boiſé, lambriſſé.*
Wale, *échelle de vaiſſeau, préceinte.*
Walk *ou* Walking, *place, promenade, allée, promenoir.*
Wall, *mur, muraille.*
—— gun, *arquebuſe à croc.*
—— hook, *gâche.*
—— over caſt, *mur revêtu de pierre de taille.*
—— tree, *eſpalier.*
to Wall, *murer, environner de murailles.*
—— up a window, *murer une fenêtre.*
Walled, *muré, maçonné.*
Walling, *maçonnerie.*
Walnut-tree, *noyer.*
War, *guerre, armes.*
Ward, *quartier de ville.*
—— of a lok, *rateau, gardes de ſerrure.*
—— robe, *garde robe, garde-meuble.*
Ware-houſe, *décharge, magaſin.*
Warm, *chaud.*
to Warm, *baſſiner, chauffer.*
Warmer of a forge, *chauffeur.*
Warmed, *chauffé.*
Warming-place, *chauffoir.*
Warmneſs, *chaleur.*
Warpe, *hanſiere.*
Warped, *dejetté.*
Warren, *garenne.*
Wash, *lavis.*
—— houſe, *lavoir, buanderie.*
to Wash, *laver, baigner, arroſer, mouiller.*
to Wash a deſign, *laver un deſſein.*
Waſt of a ship, *le milieu d'un navire.*
Waſte-vall, *puiſard.*
Watch-tower, *échauguette, guerite.*
—— light, *fanal.*
Water, *eau, riviere, lac.*
—— born, *qui eſt à flot.*
—— colours, *mignature, détrempe.*
—— conduit, *canal.*
—— engin, *machine hydraulique.*
—— fall, *caſcade, chute d'eau.*
—— gage, *digue.*
—— gang, *foſſé plein d'eau, canal.*
—— gate, *vanne.*
—— gold, *or moulu.*
—— houſe, *reſervoir.*
—— mill, *moulin à eau.*
—— pail, *ſeau.*
—— pipe, *tuyau, canal pour la conduite des eaux.*
—— ſide, *bord de l'eau.*
—— ſpout, *eau jailliſſante, jet d'eau.*
—— ſpring, *fontaine.*
—— ſtop, *bâtardeau.*
—— trough, *abbreuvoir.*
—— tub, *cuve.*
—— work, *aigrette d'eau.*
to Water, *arroſer, mouiller, baigner, abbreuver.*
Watered, *baigné, arroſé.*
Watering, *arroſage, arroſement.*
—— place, *abbreuvoir.*
—— pot, *arroſoir, chante-pleure.*
Waterman, *batelier.*
Wattle, *cordon, partie d'une corde.*
Wave, *cimaiſe.*
Wax, *cire.*
—— clandleſtick, *bougeoir.*
to Wax, *cirer.*
Waxed, *ciré.*
Way, *chemin, route.*
—— *côté, ſens.*
—— in, *entrée.*
—— out, *ſortie, iſſue.*
—— trough, *paſſage.*
Weak, *foible.*
to Weaken, *affoiblir.*
Weakened, *affoibli.*
Weakneſs, *foibleſſe.*
Wear, *reſervoir de poiſſon.*
to Wear, *filer.*
Wearied, *fatigué.*
to Weary, *fatiguer.*
Weather-cock, *coq de clocher, girouette.*
Web of lead, *feuille de plomb.*
Wedding, *vuidanges de foſſes.*

Wedge, *cale, coin.*
to Wedge, *enfermer, enclaver.*
to Weed, *sarcler.*
Weeded, *sarclé.*
Weeding hook, *sarcloir.*
to Weigh, *peser, examiner, avoir du poids.*
Weighed, *pesé.*
Weight, *poids, pesanteur.*
Wheights, *balance, boulon.*
Weighty, *pesant, lourd.*
Well, *puits.*
—— in a ship, *archipompe.*
—— seated, *aéré.*
—— spring, *source de puits.*
—— traded lown, *ville de commerce.*
—— water, *eau de puits, eau minéral.*
Welt, *bordure, bande.*
to Welt, *border.*
Welted *bordé.*
Went, *chemin.*
West, *ouest, le couchant.*
Wet, *mouillé, humide.*
—— dock, *darse.*
to Wet, *mouiller, humecter, arroser.*
Wharf, *quai, port de riviere.*
Wheel. *roue.*
—— barrow, *brouette.*
—— barrow-man, *brouettier.*
—— work, *rouage.*
—— wright, *faiseur de roues.*
Wherry, *bateau, bachot.*
to Whet, *aiguiser.*
—— stone, *pierre à aiguiser.*
Whetted, *aiguisé.*
Whip saw, *rabot, varlope.*
—— of a ruder, *barre de gouvernail, manivelle de gouvernail.*
White, *blanc.*
—— iron, *fer-blanc.*
—— lead, *blanc de plomb.*
—— lime, *blanc ou lait de chaux.*
—— with meal, *farineux.*
to White *ou* Whiten, *blanchir.*
Whited *ou* Whitened, *blanchi.*
Whitening, *blanchiment.*
the Whitester's field, *blanchisserie.*
White thorn, *aube-épine.*

Whiting, *lait de chaux.*
Whitish, *blanchâtre.*
Whole, *le tout, ensemble.*
Wick, *bourg.*
Wicker, *ozier.*
Wicket, *guichet.*
Wide, *large, grand, vaste.*
to Widen, *élargir, étendre.*
Willow-tree, *saule.*
—— plot, *saussaie.*
Wimble, *villebrequin.*
—— *pendant, flamme, banderole de navire.*
to Wimble, *percer avec un villebrequin.*
Wind, *vent*
—— beam of a house, *pilier de bois.*
—— fall, *abbatis.*
—— mill, *moulin à vent.*
—— flower, *anemone.*
to Wind-rown, *tourner.*
Winding, *tortueux.*
—— stair case, *escalier à vis.*
Window, *croisée, fenêtre.*
—— case, *chambranle.*
—— shutters, *volets de fenêtre.*
Windows of a house, *fenêtrage d'une maison, fermeture.*
Wind-yeiger, *anémoscope.*
Wine-cellar, *cellier, cave à vin.*
Wing, *aîle.*
—— of an army, — *d'une armée.*
—— of a house, — *d'une maison.*
Winter, *l'hiver.*
Winyard, *épée.*
to Wipe, *essuyer, nétoyer.*
Wire, *fil de métal.*
—— dawing iron, *filiere.*
—— edge, *morfil.*
—— strings, *cordes de laiton.*
to Wire-draw, *affiler.*
Wit, *esprit.*
With-drawing-room, *antichambre.*
—— *ou* Withy, *osier.*
Witness, *timon.*
Wood, *bois, forêt.*
—— house *ou* Wood-pile, *bucher, pile de bois.*
—— of tall trees, *bois de haute futaie.*

Wooden-horse, *cheval de bois*, *chevalet.*
Wooden-arch, *ceintre.*
Wooden-bowl, *sebille.*
—— platter, *plateau.*
Wood-yard, *chantier*, *fouriere.*
Work, *travail*, *ouvrage*, *œuvre*, *manœuvre.*
—— of fortification, *ouvrage de fortification.*
—— house, *attelier.*
—— man, *ouvrier.*
to Work, *travailler*, *façonner.*
—— a pump, *faire jouer une pompe.*
Worker *ou* Workman, *ouvrier.*
Worm, *tire-bourre.*
—— of a screw, *écrou d'une vis.*
—— wood, *absynthe.*
Worth, *valeur*, *prix*, *marché.*
to Wound, *navrer.*
Wrack, *débris*, *naufrage.*
to Wreath, *couronner.*
Wreath, *cordon de muraille.*
Wrestling, *place*, *palestre.*

Y

Yacht, *yac*, *jacht.*
Yard, *vergue*, *antenne.*
Yard, *cour*, *basse cour*, *menagerie.*
Year, *an*, *année.*
Yellow, *aurore*, *jaune.*
Yellowish, *jaunâtre.*
Yew, *if.*

Z

Zenith, *zenith*, *point-vertical.*
Zwerg, *nain.*

VOCABULAIRE ALLEMAND.

A

ABARBEITEN, *polir.*
Abarbeitung, *poliſſure.*
Abbeigen, *ou* Abbeugen, *plier*, *courber.*
Abbilden, *tirer d'après nature*, *faire le portrait*, *repréſenter*, *modeler.*
Abbildung, *portrait*, *image*, *repréſentation.*
Abbrechen, *abattre*, *démolir*, *détruire.*
Abbrechung, *abatis*, *démolition.*
Abburden, *décharger.*
Abcounterfeyen, *tirer un portrait.*
Abcounterfeyung, *portrait.*
Abcopeyen *ou* Abcopiren, *copier.*
Abcopeyet *ou* Abcopirt, *copié.*
Abcopeyung *ou* Abcopirung, *copie.*
Abdachung, *chaperon.*
Abdrehen, *tourner.*
Abdruck, *empreinte*, *épreuve d'impreſſion*, *copie*, *décharge d'arme à feu.*
Abdrucken, *imprimer*, *décalquer*, &c.
Abdrucker, *imprimeur.*
Abend, *occident*, *couchant*, *oueſt.*
Abendlich, *occidental.*
Abfall *ou* Abfallung, *chute*, *déchet.*
Abfallig, *abbatu*, *tombé.*
Abfallen, *être abattu*, *tomber.*
Abfegen, *nétoyer*, *épouſſeter*, *curer*, *ramoner*, *vuidanger.*
Afegung, *nétoyement*, &c.
Abfeilen, *limer.*
Abfeilung, *limaille.*
Abfeuern, *tirer*, *faire feu.*
Abfluſs, *ou* Abflieſſen, *ou* Abflieſſung, *canal*, *décharge*, *écoulement.*
Abformem, *modeler*, *moûler*, *jetter en moûle.*
Abformung, *moûlage.*
Abfullen, *vuider.*
Abgang, *ou* Abganglein, *ou* Abgehung, *déchet*, *rognure*, *retail.*
Abgearbeitet, *poli.*
Abgebildet, *tiré d'après nature*, *repréſenté*, *modelé.*
Abgebogen, *ou* Abgeheuget, *plié*, *courbé.*
Abgebrochen, *démoli*, *abattu*, *détruit.*
Abgeburdet, *déchargé.*
Abgedruckt, *tiré*, *imprimé*, *copié*, *décalqué.*
Abgefahlt, *jalloné*, *paliſſadé.*
Abgefegt, *nétoyé*, *curé*, *ramoné*, *vuidangé.*
Abgefeilt, *limé.*
Abgeformt, *modelé*, *moûlé*, *jetté en moûle.*
Abgefullet, *vuidé.*
Abgeglattet, *poli*, *uni*, *raboté*, *liſſé.*
Abgegoſſen, *jetté en moûle.*
Abgegraben, *détourné*, *ſaigné.*
Abgehackt, *haché*, *coupé à la hache.*
Abgehangt, *penché*, *qui eſt en pente.*
Abgehartet, *endurci*, *écroui*, *aceré.*
Abgehauen, *coupé*, *ébranché*, *tondu.*
Abgehauener-ſpan, *copeau.*
Abgehobelt, *raboté*, *poli.*
Abgekehret, *balayé*, *épouſſeté.*
Abgeknupft, *délié*, *detaché.*
Abgekoppt, *étêté*, *écimé*, *recepé*, *tondu.*
Abgekratzt, *raclé*, *ratiſſé.*

Abgekrauet, *gratté.*
Abgekurzt, *accourci, diminué.*
Abgeladen, *déchargé.*
Abgelaſſen, *vuidé.*
Abgelaufen, *coulé, écoulé.*
Abgelegen, *éloigné, lointain.*
Abgelegenheit, *éloignement, diſtance.*
Abgeleitet, *détourné, ſaigné.*
Abgelothet, *deſſoudé.*
Abgemahlt, *peint.*
Abgemeſſen, *meſuré, arpenté, toiſé, appareillé, compaſſé.*
Abgenommen, *accourci, retranché, détaché.*
Abgenutzt, *uſé, détérioré.*
Abgepickt, *délardé.*
Abgerandet, *débordé.*
Abgeraumt, *démoli, démeublé.*
Abgeredet, *convenu, projetté.*
Abgerieben, *broyé.*
Abgerindet, *écorcé.*
Abgeriſſen, *arraché, décloué, détaché, eſcarpé.*
——— *ébauché, tracé, deſſiné, crayonné.*
Abgeruckt, *déplacé.*
Abgerundet, *arrondi, quarderonné, chanfreiné, délardé.*
Abgeſagt, *ſcié.*
Abgeſchabt, *raclé, ratiſſé, gratté.*
Abgeſchalt, *écorcé, pelé, écorché*
Abgeſcheidet, *partagé, diviſé, ſéparé.*
Abgeſchildert, *peint, repréſenté.*
Abgeſchlagen, *détaché, démonté.*
Abgeſchliffen, *émoulu, aiguiſé.*
Abgeſchloſſen, *détendu, débandé.*
Abgeſchmolzen, *fondu.*
Abgeſchnitten, *coupé, taillé, retranché, ſcié.*
Abgeſchoſſen, *tiré, lancé, déchargé, battu en breche.*
Abgeſchraubet, *deviſé.*
Abgeſchrieben, *copié.*
Abgeſenkt, *plié, courbé, enfoncé.*
Abgeſeiget, *coulé, paſſé au tamis.*
Abgeſendert, *ſéparé, déjoint.*
Abgeſmiedet, *forgé.*
Abgeſpitzt, *émouſſé, pointu.*

Abgeſprungen, *déjoint, détaché.*
——— ſtuck, *épaufrure.*
Abgeſtandener-baum, *bois mort ſur pied.*
Abgeſtaubet, *époudré, épouſſeté, houſſé.*
Abgeſtochen, *gravé en taille douce, ponctué, tracé.*
Abgeſtoſſen, *écorné, dégroſſi,*
Abgeſtummelt, *tronqué, mutilé.*
Abgeſtumpft, *ou* Abgeſtutzt, *émouſſé, récépé.*
Abgetakelt, *déſagrée, déſarmé.*
Abgethan, *terminé, fini, arrêté.*
Abgetragen, *démoli.*
Abgetrennet, *démembré, ſéparé.*
Abgetrocknet, *deſſeché, eſſuyé.*
Abgeturtzt, *dégradé.*
Abgewetzt, *émoulu, émouſſé, aiguiſé.*
Abgewichen, *biaiſé, dévoyé, gauchi.*
Abgezackt, *découpé.*
Abgezirkelt, *compaſſé.*
Abgezogen, *affilé.*
Abgieſſen, *jetter en moule.*
Abglatten, *polir, unir, raboter, liſſer.*
Abglatter, *poliſſeur.*
Abgraben, *détourner, ſaigner.*
Abgrabung, *détour, ſaignée.*
Abguſz, *jet en moûle.*
Abhacken, *hacher, couper avec une hache.*
Abhang *ou* Abhangen, *pente, talut, eſcarpe.*
Abhangen, *pancher, aller en pente.*
Abhangig, *penchant,* &c.
Abharten, *durci, écroui, aceré.*
Abhauen, *couper, ébrancher, tondre.*
Abhauung, *coupe, ébranlement, tonte.*
Abhobeln, *raboter, planer, polir.*
Abkappen, *coupé, étêté.*
Abkehren, *balayer, épouſſeter.*
Abkehrer, *balayeur, épouſſeteur.*
Abkerung, *balayage, épouſſetage.*
Abknupfen, *délier, détacher, dénouer.*
Abkopfen, *étêter, ébrancher, écimer, recéper, tondre.*
Abkopping, *tonte, recépage.*
Abkratzen, *racler, ratiſſer.*
Abkratzung *ou* Abgekratzte, *raclure, ratiſſure.*

Abkrauen, *gratter.*
Abkurzen, *accourcir, diminuer, retrancher.*
Abkurzung, *accourcissement, diminution.*
Abladen, *décharger.*
Abladung, *décharge.*
Ablager, *logis, logement.*
Ablang *ou* Ablanglich, *oblong.*
—— rund, *elliptique.*
—— rundung, *ellipse.*
Ablassen, *vuider, saigner, faire écouler, décharger une arme à feu.*
Ablassung, *écoulement, saignée, décharge.*
Ablatten, *délatter.*
Ablauf *ou* Ablaufung, *écoulement, cours, décharge, apophige, congé, chamfrein.*
Ablaufen, *couler, s'écouler, vuider.*
Ableiten, *détourner, dévoyer.*
Ableitung, *conduit, canal, dévoyement.*
Ablothen, *dessouder.*
Abmahlen, *peindre, faire le portrait, représenter.*
Abm hler, *peintre.*
Abmahlung, *peinture, portrait, représentation.*
Abmessen, *mesurer, arpenter, toiser, bornoyer, appareiller.*
Abmesser, *mesureur, &c.*
Abmessung, *mesurage, &c.*
Abnehmen, *dépendre, détacher.*
Abnutzen, *user, détériorer.*
Abnutzung, *détérioration, l'user.*
Abpfalhen, *jalonner, palissader.*
Abpfalung, *jallon, palissade.*
Abpicken, *délarder.*
Abranden, *déborder.*
Abraum *ou* Abraumung, *décombres, démolitions, abatis.*
Abraumen, *démolir, démeubler.*
Abred, *convention, accord, projet.*
Abreden, *convenir, projetter.*
Abreihen, *broyer.*
Abreiber, *broyeur,*
Abreibung, *broyement.*
Abreissen, *arracher, détacher, déclouer.*
—— *ébaucher, tracer, dessiner.*
Abreisser, *dessinateur.*
Abreissung, *démolition.*
—— *ébauche, dessin, esquisse.*
Abricosen-baum, *abricotier.*
Abrinden, *écorcer.*
Abriss, *plan, dessin, ébauche, esquisse, projet, scénographie.*
Abrucken, *déplacer.*
Abrunckung, *déplacement.*
Abrunden, *arrondir, quarderonner, chamfreiner, délarder.*
Abrudung, *arrondissement, &c.*
Absagen, *scier, couper avec la scie.*
Absager, *scieur.*
Absagung, *sciûre.*
Absatz, *paillier, terrasse, platte-forme, lisse de vaisseau.*
—— weise, *épaulée.*
Abschaben *ou* Abscharren, *racler, ratisser, gratter, effleurer.*
Abschabung *ou* Abschabsel, *raclure, &c.*
Abschalen, *écorcher, peler.*
Abschaltung, *tuerie, boucherie.*
Abscheiden, *partager, séparer, diviser.*
Abschiessen, *tirer, décharger, battre en brèche.*
Abschilderer, *peintre.*
Abschilderung, *peinture, portrait, représentation.*
Abschlag, *déchet, rabais, dépris.*
Abschlagen, *détacher, démonter.*
Abschleifen, *émoudre, aiguiser, égriser.*
Abschleifer, *émouleur, aiguiseur.*
Abschliessen, *détendre, débander.*
Abschmelzen, *fondre.*
Abschmelzer, *fondeur.*
Abschmelzung, *fonte.*
Abschmieden, *voyez* Schmeiden.
Abschneiden *ou* Abschnitzen, *couper, tailler, retrancher, scier.*
Abschnellen, *lacher un ressort.*
Abschnitt *ou* Abschneidsel, *rognure, retaille, coupure, retranchement, retirade.*
Abschrauben, *dévisser, desserrer ce qui est à vis.*

Abſchreiben, *copier.*
Abſchreiber, *copiſte.*
Abſchreibung *ou* Abſchriſt, *copie.*
Abſchreitung, *écart, éloignement.*
Abſchuſs, *pente, rampe, décharge, égoût d'un toît.*
——— der farbe, *décoloration.*
Abſchuſſig, *penchant, rampant.*
——— ſeyn, *ramper.*
Abſchuſſiger-ſeit des pflaſters, *chauſſée de pavé.*
——— bogen, *arc rampant.*
Abſchuſz durch einem runden thurn, *deſcente en tour ronde.*
Abſchuſzige tonnen und wendel-gewolbe, *berceau rampant & tournant.*
Abſehen *ou* Abſicht, *vue, objet, mire, pinule, viſée.*
Abſeigen, *couler, paſſer au tamis.*
Abſeite, *aîle de bâtiment, pan de couverture.*
Abſenken, *plier, courber, enfoncer.*
Abſonderlich, *ſingulier, excellent, mémorable.*
Abſondern, *ſéparer, détacher, déjoindre.*
Abſpannen, *détendre, débander un reſſort.*
Abſpitzen, *émouſſer, rendre pointu.*
Abſpringen, *ſe déjoindre, ſe détacher.*
Abſprung, *éclat.*
Abſtandiges-holz, *bois mort.*
Abſtauben, *houſſer, époudrer, épouſſeter.*
Abſtechen, *tracer, marquer, ponctuer, graver en taille-douce.*
Abſtechung, *tracement, caſtramétation.*
Abſteck eiſen, *écope.*
Abſtick, *copie pointée, deſſein.*
Abſtoſſen, *dégroſſir, écorner, recéper, couper avec la ſcie.*
Abſtummeln, *tronquer, mutiler.*
Abſtummelung, *mutilation*
Abſtumpfen *ou* Aſtutzen, *émouſſer la pointe* ou *le tranchant, recéper.*
Abſturzen, *dégrader, faire tomber.*
Abt, *abbé.*
Abtackeln, *déſagréer, déſarmer.*
Abtackelung, *déſarmement.*
Abteil *ou* Antheil, *part, portion.*
Abteilen, *diviſer, partager, diſtribuer.*
Abteilung, *diviſion, département, diſtribution, membre.*
Abtey, *abbaye.*
Abteylich, *abbatial.*
Abtrag *ou* Abtragung, *démolition.*
Abtragen, *démolir, ôter, enlever.*
Abtrennen, *démembrer, ſéparer.*
Abtrennung, *démembrement*, &c.
Abtritt, *aiſance, latrine.*
——— *degré, marche.*
Abtrocknen, *eſſuyer, ſécher.*
Abtrocknung, *deſſéchement.*
Abts-hauſe, *abbaye.*
Abtunchung, *ravalement.*
Abwagen *ou* Abwiegen, *peſer.*
Abwagung *ou* Abwiegung, *poids.*
Abwaltzen, *rouler, ôter en roulant.*
Abwarts, *en contre-bas, en bas.*
——— hangen, *deverſer.*
Abwaſch-faſs, *lavoir.*
Abwechſel, *changement, mélange.*
Abweichen, *biaiſer, dévoyer, gauchir.*
Abweichung, *déviation, devoyement, obliquité.*
Abwerfen, *rompre.*
Abwetzen, *émouſſer, émoudre, aiguiſer.*
Abwetzer, *émouleur, aiguiſeur.*
Abwetzung, *émoulure, aiguiſement.*
Abwinden, *dévider, détortiller, deſcendre par le moyen d'une poulie.*
Abwiſcher, *torchon.*
Abzacken, *découper.*
Abzeichnen, *deſſiner, faire un plan, tringler, marquer, tracer, jalonner, poncer.*
Abzeichnung, *deſſein*, &c.
Abziehen, *affiler.*
Abzirckeln, *compaſſer.*
Abzugs-bogen, *épreuve d'impreſſion.*
Acacien, *acacia.*
Academicus, *Académicien.*
Academie, *Académie.*
Academiſch, *Académique.*
Academiſt, *Académiſte.*
Accurat, *exact, précis, parfait.*
Accurateſs, *exactitude, préciſion.*
Achat, *agate.*

Achs, *axe*, *essieu.*
Achsenblech, *hape.*
Achs-nagel, *esse.*
Achteck *ou* Achtseitig, *octogone.*
Achtsam, *soigneux*, *attentif.*
—— keit, *soin*, *attention*, *exactitude.*
Achtseulig, *octostyle.*
Acker, *champ*, *terre.*
—— landes, *arpent.*
Ackerbau, *agriculture.*
Ackerbeet *ou* Ackerfeld, *champ.*
Ackerscholle, *motte de terre.*
Acker-weg, *chemin de traverse*, *sentier.*
—— werck, *ferme*, *métairie.*
Addiren, *additionner*, *calculer.*
Ader, *veine*, *fil.*
Aderig, *veineux*, *filardeux.*
Adjunctus, *adjoint.*
Adler, *aigle.*
Admiral, *Amiral.*
—— schift, *vaisseau amiral.*
Admiralitat *ou* Admiral schaft, *amirauté.*
Aeffung, *imitation*, *ridicule*, *carication.*
Aehern, *de bronze*, *d'airain.*
Aehulich, *ressemblant*, *semblable.*
Aehulichkeit, *ressemblance*, *rapport*, *analogie*
Aeich mester, *jaugeur.*
Aemsig, *diligent*, *laborieux*, *ardent.*
Aemsigket, *diligence*, *application*, *ardeur.*
Aendern, *changer*, *corriger*, *refaire.*
Aenderung, *changement*, &c.
Aestig, *branchu*, *noueux.*
Aestiein, *petite branche.*
Aetzen, *graver a l'eau-forte.*
Aetz-kunst, *gravure à l'eau-forte.*
—— wasser, *eau-forte.*
Affect, *passion.*
After, *derriere*, *arriere.*
After-pacht, *sous-marché.*
Agt-stein, *agathe.*
Ahm, *voyez* Ohm,
Ahmen, *voyez* Aichen.
Ahorn baum, *érable*, *plane*, *platane.*
Aichen *ou* Ahmem, *jauger*, *étalonner.*
—— *jaugeage*, *étalonnement.*
Aimer, *seau*, *tonneau.*
Alabaster, *alabastre.*
Alant, *aune.*
Alaternen-baum, *alaterne.*
Alaune, *alun.*
—— (in) tauchen, *alunner.*
Alcove, *alcove.*
All *ou* Aller, *tout.*
Allee, *allée*, *promenade.*
Allein *ou* Alleinig, *seul*, *séparé.*
Allerhand *ou* Allerley, *différent*, *divers.*
—— seile, *cargue.*
Allezusammen, *ensemble.*
All-gemein, *général public*, *commun.*
—— taglich, *journalier ordinaire.*
Alt, *vieil*, *antique*, *usé.*
Altan, *galerie*, *balcon*, *platte-forme.*
Altar, *autel*, *reposoir.*
—— blatt, *coffre d'autel.*
—— lein, *petit autel.*
—— stein, *table d'autel.*
Altekirche, *basilique.*
Alt eisenwerk, *féraille.*
Alterthum, *ancienneté*, *antiquité.*
Alterthumer, *antiquités.*
Alt-meister, *maître d'un corps de métier.*
Ambos, *enclume.*
—— rand, *arrête.*
—— stock, *billot.*
Amethisth, *améthyste.*
Ampel, *lampe.*
Amt, *direction*, *administration*, *bureau.*
Amtsbruder *ou* Amtsgehulfe *ou* Amtsgenoss, *collegue*, *adjoint.*
Anbauen, *bâtir auprès*, *défricher.*
Anbefehlen, *commander*, *ordonner.*
Anbefehlung, *commandement*, *ordre.*
Anbefohlen, *commandé*, *ordonné.*
Anbinden, *lier*, *assembler*, *palisser.*
Anblick *ou* Anblickung, *regard*, *vue*, *coup-d'œil.*
Anblicken, *regarder*, *voir*, *appercevoir.*
Anbohren, *percer*, *forer*, *trouer.*
Anbruhen, *échauder.*
Anderslegen, *délit.*

——— *déliter.*
Andrehen, *ſerrer à vis.*
Andrucken, *ſerrer contre.*
Anemone, *anemone.*
Anfall, *attaque, aſſaut.*
Anfang, *naiſſance, entrée, ouverture.*
Anfarben, *colorer, teindre.*
Anfeſſeln, *lier, garoter, enchainer,*
Anfeſſelung, *enchainement.*
Anfeuchten, *arroſer, humecter.*
Anfeuchtung, *arroſement, humectation.*
Anfluſs, *alluvion.*
Anfugen, *joindre, aſſembler, adapter.*
Anfugung, *aſſemblage.*
Anfuhlung, *maniement.*
Anfuhr, *chariage, voiture.*
Anfuhren, *charier, voiturer.*
Anfullen, *emplir, remplir.*
Anfullung, *rempliſſage, remplage.*
Anfurt, *port, abord.*
Angebaut, *bâti auprès.*
Angeblickt, *regardé, vu.*
Angebohren, *naturel, inné.*
Angebohrne art, *génie.*
Angebohrt, *percé, troué, foré.*
Angebruhet, *échaudé.*
Angebunden, *lié, attaché.*
Angedrehet, *ſerré à vis.*
Angefarbt, *coloré, teint.*
Angefeſſelt, *lié, garoté, enchainé.*
Angefeuchtet, *arroſé, humecté.*
Angefugt, *aſſemblé, joint, adapté.*
Angefuhret, *charié, voituré.*
Angegurtet, *ceint.*
Angehakelt, *agraffé, accroché.*
Angehangt, *ſuſpendu, accroché.*
Angehend, *apprentif.*
Angekerbt, *entaillé.*
Angeklammert, *cramponné.*
Angeklebt, *collé, attaché.*
Angekoppelt, *accouplé.*
Angekunſtelt, *aſſemblé artiſtement.*
Angel, *angle, gond, pivot, crapaudine.*
Angelegen, *proche, voiſin, adjacent.*
Angelegt, *bâti, aligné, diſpoſé, ordonné, employé, placé.*
Angelehut, *appuyé, adoſſé, accôté.*
Angeleimt, *collé.*
Angeleitet, *conduit, inſtruit, introduit.*
Angeleuchtet, *éclairé.*
Angelicht, *courbé.*
Angelotet, *ſoudé.*
Angemacht, *attaché, joint, détrempé, mêlé.*
Angemahlt, *peint.*
Angemerkt, *obſervé, remarqué, reconnu.*
Angenagelt, *cloué.*
Angenietet, *rivé.*
Angeordnet, *ordonné, établi, diſpoſé.*
Angepappt, *collé enſemble.*
Angepflockt, *attaché avec des chevilles.*
Anger, *place, marché,*
Angerieben, *frotté, broyé.*
Angeſchraubt, *attaché avec des vis.*
Angeſchweiſt, *corroyé.*
Angeſehen, *illuſtre, eſtimé, recommandable.*
Angeſicht, *viſage, face, vue.*
Angeſchienen, *brillant, qui a de l'apparence.*
Angeſchickt, *préparé, diſpoſé.*
Angeſchlagen, *projetté, eſtimé, cloué, embattu.*
Angeſchloſſen, *enchainé, joint, ſerré.*
Angeſchmiedet, *forgé, braſé, ſoudé.*
Angeſchnallt, *bouclé.*
Angeſchnitten, *entaillé, encoché, entamé.*
Angeſchraubet, *attaché, ſerré à vis.*
Angeſchwarzt, *noircir, peindre en noir.*
Angeſweiſſet, *corroyé, braſſé.*
Angeſelzt, *mis, appliqué.*
Angeſprenght, *arroſé, mouillé, marquete, tacheté.*
Angeſtellt, *établi, fondé, diſpoſé, ordonné, dreſſé.*
Angeſtreckt, *tendu, bande.*
Angeſtrichen, *peinturé, peint, enluminé.*
Angeſtreit, *effleuré.*
Angeſtutzt, *appuyé, étayé, étançonné.*
Angetreten, *commencé, entrepris.*

Angewendet,

Angewendet, *employé, mis en œuvre.*
Angewiesen, *indiqué, dirigé, conduit.*
Angezeichnet *ou* Angezeigt, *marqué, noté, indiqué.*
Angiessen, *souder, détremper des couleurs.*
Anglanzen, *briller, éclater.*
Angranzen, *confiner, aboutir.*
Angranzung, *confins, voisinage.*
Angurten, *ceindre.*
Anhakeln, *accrocher, agraffer.*
Anhalt-tau *ou* Anhalt-seil, *tire-vielle.*
Anhalter, *appui d'escalier.*
Anhang, *addition, accessoire.*
Anhangen, *suspendre, attacher, accrocher.*
Anhangig, *dépendant, attaché, joint.*
Anhauen, *entamer d'un coup de hache.*
Anhohe, *mi-côte, côteau, colline.*
Ankaufar, *acquéreur.*
Ankaufung, *acquisition.*
Anker, *ancre, grapin.*
—— arm, *bras d'ancre.*
—— balken, *bossoir.*
—— fliege, *ou* hake, *ou* spitze, *patte d'ancre.*
—— geld *ou* grund, *ancrage, mouillage.*
—— haspel, *cabestan.*
—— holz *ou* —— kreuz, *croisée de l'ancre.*
—— knecht, *bosseman.*
—— ring, *arganeau.*
—— schmid, *forgeron d'ancres.*
—— schmiede, *forge aux ancres.*
—— seil *ou* —— tau, *cable, amarrage.*
—— spitze, *patte d'ancre.*
—— stoch, *jas.*
Ankerben, *entailler.*
Ankerbung, *entaille.*
Ankerwerfen *ou* Ankerlegen, *mouiller.*
Anklammern, *accrocher, cramponner.*
Ankleben, *plaquer, coller.*
Anklopfer, *heurtoir, marteau de porte, boucle de heurtoir.*
Ankoppeln, *accoupler*
Ankoppelung, *accouplement.*
Ankunsteln, *assembler artistement.*
Anlage, *alluvion.*
—— eine gebaudes, *plan, dessin d'un bâtiment, base* ou *pied d'un rempart.*
Anlauf, *attaque, assaut.*

—— *apophige, congé.*
Anlegen, *employer, placer, bâtir, aligner, disposer, ordonner.*
Anleg-schloss, *cadenas.*
Anlehnen, *appuyer, adosser, accôter.*
Anlehnung, *appui, adossement.*
Anleimen, *coller.*
Anleiten, *conduire, instruire, introduire.*
Anleiter, *conducteur, auteur.*
Anleitung, *conduite, instruction, introduction, méthode.*
Anleuchten, *éclairer.*
Anliegen, *être proche, joindre.*
Anloten, *souder.*
Anlotung, *soudure.*
Anmachen, *attacher, joindre, détremper, mêler.*
Anmachung des kalks oder mortels, *bain de mortier.*
Anmahlen, *peindre.*
Anmerken, *observer, remarquer, reconnoître.*
Anmerkung, *observation, remarque.*
Anmuth, *grace, agrément.*
Anmuthig, *gracieux, suave.*
Annageln, *clouer.*
Annehmlich, *agréable, gracieux.*
Annieten, *river.*
Annietung, *rivure.*
Anordnen, *ordonner, régler, établir, disposer.*
Anordnung, *ordre, ordonnance, établissement, disposition.*
Anpappen, *coller ensemble.*
Ansflocken, *attacher avec des chevilles.*
Anreiben, *frotter, broyer.*
Anreibung, *frottement,* &c.
Ansatz, *naissance.*
Anchaffung, *amas, approvisionnement.*
Anschalmen, *layer.*
Anschauen, *vue, regard, aspect.*
Anschauer, *spectateur.*
Anschein, *apparence.*
Anscheinen, *paroître, briller.*
Anschicken, *préparer, disposer, apprêter.*
Anschickung, *préparatif, disposition.*
Anschlag, *projet, entreprise, estimation, embattement.*
Anschlagen, *projetter, estimer, embattre, clouer.*

Anschlagig, *inventif*, *ingénieux*.
Anschlagung, *réussite*, *succès*.
Anschliessen, *enchainer*, *joindre*, *serrer*.
Anschmieden, *forger*, *braser*, *souder*.
Anschnallen, *boucler*, *attacher avec des boucles*.
Anschneiden, *entailler*, *encocher*, *entamer*.
Anschnitt, *entaille*, *coche*.
Anschrauben, *attacher*, *serrer à vis*.
Anschwarzen, *noircir*, *peindre en noir*.
Anschweissen, *corroyer*, *brasser*.
Ansee, *maritime*.
Ansehen, *air*, *forme*, *apparence*, *figure*, *représentation*.
Ansetzen, *mettre*, *appliquer*.
Ansichtig, *visible*.
——— werden, *voir*, *découvrir*, *apercevoir*.
Ansprengen, *arroser*, *mouiller*, *marqueter*, *tacheter*.
——— *arrosement*, *aspersion*.
Anstallt, *préparatif*, *disposition*, *appareil*, *ordre*.
——— machen, *préparer*, *disposer*, *ordonner*.
Anstammung, *appui*.
Anstandig, *convenable*, *agréable*.
Anstandigkeit, *bonne grace*, *bienséance*.
Anstellen, *établir*, *fonder*, *disposer*, *ordonner*, *dresser*.
Ansteller, *conducteur*, *ordonnateur*.
Anstoss, *heurt*.
Anstossend, *contigu*, *attenant*.
Anstrecken, *tendre*, *bander*.
Anstreichen, *peindre*, *enluminer*, *peinturer*.
Anstreifen, *effleurer*.
Anstrich, *couleur*, *enduit*, *couche*.
Anstutzen, *appuyer*, *étayer étançonner*.
Anstutzung, *appui*, *étançon*, *étayement*.
Antheil, *part*, *partie*, *portion*.
Antiquitat, *antiquité*.
Antlitz, *visage*, *face*.
Antreiber, *chasse avant*.
Antreten, *commencer*, *entreprendre*.
Antritt *ou* Antretung, *commencement*.
— an einer treppe, *premiere marche*.
Anweiser, *directeur*, *conducteur*, *guide*.
Anweissen, *montrer*, *enseigner*, *indiquer*, *diriger*, *conduire*.
Anweissen. *voyez* Asweissen.
Anweisung, *instruction*, *méthode*, *conduite*, *direction*.
Anwenden, *employer*, *mettre en œuvre*.
Anwendung, *emploi*, *occupation*.
Anwurf, *tentative*, *essai*.
Anzahl, *nombre*, *quantité*.
Anzeichen, *ou* Anzeige, *ou* Anzeigung, *signe*, *marque*.
Anzeichnen *ou* Anzeigen, *marquer*, *noter*, *indiquer*.
Apfel-baum, *pommier*.
——— garten, *pommeraye*.
Apollo, *Apollon*.
Apoteke, *apoticaire*.
Arabisch, *arabesque*.
Arbeit, *travail*, *ouvrage*, *façon*, *fabrique*, *vacation*.
——— haus, *maison de travail*.
Arbeiten, *travailler*.
Arbeiter, *travailleur*, *ouvrier*.
Arbeitsam, *laborieux*, *actif*.
Arbeitsamkeit, *industrie*.
Arbeit's-mann, *ouvrier*, *manouvrier*.
———'s-lohn, *paye*, *façon*, *main-d'œuvre*.
Archiv, *archives*, *chartrier*.
Arithmetik, *arithmétique*.
Arles beer-baum, *sorbier*.
Arm, *bras*.
Armade, *flotte*.
Armbrust, *arbaleste*.
——— macher *ou* — schutz, *arbalêtrier*.
Armen-haus, *hôpital*, *hôtel-dieu*.
Armleuchter, *lustre*, *candelabre*.
Armstuhl, *fauteuil*.
Arsch, *canoniere*.
Art, *sorte*, *espece*, *genre*, *caractere*, *génie*, *maniere*, *façon*, *forme*.
——— grosser nagel, *dent de loup*.
——— geschoss, *escopette*.
Artig, *joli*, *gentil*, *galant*, *beau*, *gracieux*, *élégant*.
Artigkeit, *gentillesse*, *beauté*, *élégance*.

Artillerie, *artillerie.*
Asch, *terrine, pot, cendre.*
Aschenfarb *ou* Aschfarbig, *cendré.*
Aschenheerd, *cendrier.*
Aschich *ou* Aschig, *cendreux.*
Ast, *branche, rameau.*
Astig, *branchu, noueux.*
Astwerk, *branchage.*
Aue, *plaine, campagne.*
Aufarbeiten, *achever un ouvrage.*
Aufbauen, *bâtir, construire, élever.*
Aufbauung, *construction.*
Aufbersten, *se fendre, se crevasser.*
Aufberstung, *fente, crevasse, gerçure*
Aufbrechen, *rompre, enfoncer, effondrer.*
Aufbrechung, *enfoncement, fraction.*
Aufdecken, *découvrir.*
Aufdrehen, *lacher une vis, détordre, détortiller.*
Aufdrucken, *imprimer, presser.*
Aufdruckung, *impression, empreinte.*
Aufenthalt, *séjour, demeure, asile.*
—— der sonnen, *abriement.*
Auffuhrung, *conduite, façon, maniere, procedé.*
—— eines gebaudes, *construction d'un bâtiment.*
Auffullen, *remplir.*
Auffullung, *remplissage, remplage.*
Aufgabe, *probléme, proposition, tâche, besogne.*
Aufgang, *orient, levant, est.*
Aufgebauet, *bâti, construit, élevé.*
Aufgebersten, *fendu, crevassé.*
Aufgebrochen, *rompu, enfoncé, effondré.*
Aufgedeckt, *découvert.*
Aufgedrehet, *détortillé.*
Aufgedruckt, *imprimé, pressé.*
Aufgefullt, *rempli.*
Augegraben *ou* Aufgehackt, *creusé, fouillé.*
Aufgehaftelt, *dégraffé, débouclé.*
Aufgehangt *ou* Aufgehenckt, *suspendu, accroché, tendu.*
Aufgehaspelt, *dévidé.*
Aufgehaven, *fendu, ouvert.*
Aufgehoben, *levé, dressé, érigé,*

Aufgeklafft, *entr'ouvert.*
Aufgelehnt, *appuyé, accôté.*
Aufgeloset, *délié, détaché.*
Aufgelotet, *dessoudé.*
Aufgemacht, *ouvert, débarré, débaclé, débondé, dérivé.*
Aufgemahlt, *peint sur.*
Aufgemauert, *bâti en pierre.*
Aufgenagelt, *cloué.*
Aufgepicht, *calfaté.*
Aufgeputzt, *orné, meublé.*
Aufgeraumt, *arrangé, nétoyé.*
Aufgerichtet, *érigé, dresse, établi.*
Aufgerieben, *frotté, broyé.*
Aufgeriegelt, *déverrouillé, débarré.*
Aufgerissen, *dessiné, tracé.*
Aufgeritzt, *égratigné, incisé, gercé.*
Aufgerollt, *roulé.*
Aufgeschlitzt, *ouvert, fendu, félé.*
Aufgeschlossen, *ouvert avec une clé.*
Aufgeschnitten, *coupé, tranché, entaillé, fendu.*
Aufgeschrieben, *marqué, noté.*
Aufgeschrunden, *gercé, crevassé.*
Aufgeschwammt, *humecté.*
Aufgesetzt, *élevé, érigé, empilé.*
Aufgeslagen, *ouvert de force, enfoncé.*
Aufgespannet, *bandé, tendu*
Aufgesprengt, *enfoncé, arrosé*
Aufgesprungen, *fendu, crevassé, gersé.*
Aufgestellt, *dressé, élevé, érigé.*
Aufgethan, *ouvert.*
Aufgetragen, *encre.*
Aufgewarmt, *recuit.*
Aufgewilket, *roulé, devidé, développé.*
Aufgewunden, *levé, guindé.*
Aufgewuhlt, *fouillé, creusé.*
Aufgezeichnet, *marqué, noté.*
Aufgezogen, *levé, tendu, guindé, monté.*
Aufgraben *ou* Aufhacken, *creuser, fouiller, piocher.*
Aufgrabung *ou* Aufhackung, *fouille.*
Aufhasteln, *dégraffer, déboucler.*
Aufhangen *ou* Aufhenken, *suspendre, accrocher, tendre.*
Aufhaspeln, *devider.*
Aufhauen, *fendre, ouvrir.*

Aufheben, *lever*, *dresser*, *ériger*.
Aufhissen, *isser*.
Aufklaffen, *s'entr'ouvrir*.
Auflehnen, *appuyer*, *accôter*.
Auflosen, *délier*, *détacher*.
Aufloten, *dessouder*.
Aufmachen, *ouvrir*, *débarrer*, *débacler*, *débonder*, *dériver*.
Aufmahlen, *peindre sur*.
Aufmauern, *bâtir en pierre*.
Aufmauerung, *baisse en pierre*.
Aufmerksam, *attentif*, *appliqué*.
Aufmerksamkeit, *attention*, *application*.
Aufnageln, *clouer*.
Auf-nassen kalk mahlen, *peindre à fresque*.
Aufpichen, *calfater*.
Aufputz *ou* Aufputzung, *ornement*, *meuble*, *ameublement*.
Aufputzen, *orner*, *meubler*.
Aufraumen, *arranger*, *nétoyer*, *débacler*.
Aufraumung, *arrangement*, *nétoyement*.
Aufrecht, *droit*, *debout*.
Aufreiben, *frotter*, *broyer*.
Aufreissen, *dessiner*, *tracer*.
Aufrennen, *enfoncer*.
Aufrichten, *ériger*, *dresser*, *établir*.
Aufrichtigkeit, *fidélité*, *franchise*.
Aufrichtung, *érection*, *établissement*.
Aufriegeln, *déverrouiller*, *débarrer*.
Aufritzen, *égratigner*, *inciser*, *gercer*.
Aufrollen, *rouler*.
Aufsatz, *projet*, *plan*, *minute*.
——— zur aufsicht, *guerite*.
Aufsatzig, *ennemi*, *contraire*.
Aufschlagen, *ouvrir deforce*, *enfoncer*.
Aufschliebling, *chanlate*.
Aufschliessen, *ouvrir avec une clef*.
Aufschlitzen, *ouvrir*, *fendre*, *féler*.
Aufschlitzung, *ouverture*, *fente*, *félure*.
Aufschneiden, *couper*, *trancher*, *entailler*, *fendre*.
Aufschneidung, *coupe*, *ouverture*, *entaille*, *fente*.
Aufschrauben, *desserrer une vis*.
Aufschreiben, *marquer*, *noter*.
Aufschrift, *inscription*.
Aufschwammen, *humecter*.
Aufseher, *inspecteur*, *intendant*.
Aufsehung, *inspection*.
Aufsetzen, *élever*, *ériger*, *empiler*.
Aufsicht, *inspection*, *direction*, *conduite*, *intendance*.
Aufspannen, *bander*, *tendre*, *étendre*.
Aufsprengen, *enfoncer*, *arroser*.
Aufsprengung, *enfoncement*, *arrosement*.
Aufspringen, *crever*, *se crevasser*, *se gercer*.
Aufspringung, *fente*, *crevasse*, *gerçure*.
Aufstellen, *dresser*, *élever*, *ériger*.
Aufthun, *ouvrir*.
Auftuung, *ouverture*.
Auftrage holzein, *couchoir*.
Auftragen, *encrer*.
Auftritt, *marche*, *degré*, *perron*, *estrade*.
——— ander brustwehr, *banquette de rempart*.
Aufwarmen, *recuire*.
Aufwarts, *enhaut*, *en contre-haut*, *en amont*.
Aufwickeln, *rouler*, *devider*, *développer*.
Aufwinden, *lever*, *guinder*.
Aufwindung, *élévation*, *levée d'ancre*.
Aufwischer, *torchon*.
Aufwolben. *voyez* Wolben.
Aufwuhlen, *fouiller*, *fouir*, *creuser*.
——— *ou* Aufwuhlung, *fouille*.
Aufzeichnen, *marquer*, *noter*.
Aufzeichnung, *note*, *marque*.
Aufziehen, *lever*, *tendre*, *guinder*, *monter*.
Aufziehe-seil, *écharpe*.
Aufzug, *vue*, *élévation*.
——— brucke, *pont-levis*.
Aug, *œil*, *regard*, *vue*.
Augenpunckt, *mire*, *point de vue*.
Augenschein, *vue*, *coup d'œil*, *inspection*, *visite*.
Avis-jacht, *yacht*, *paquebot*.
Ausarbeiten, *achever*, *finir*, *perfec-*

tionner, approcher.
Ausarbeitung, *achevement, perfection.*
Ausbauen, *bâtir, achever un bâtiment.*
Ausbessern, *reparer, retablir, renformir, radouber, reclamper.*
Ausbesserung, *réparation, rétablissement, renformis, radoub, recherche.*
Ausbeuteln, *cribler, tamiser, sasser.*
Ausbohren, *percer, trouer, forer, évuider.*
Ausbrechung, *embrassure.*
Ausbreiten, *étendre, élargir.*
Ausbreitung, *extension, élargissement.*
Ausbrennen *flamber une piece de canon.*
Ausbringen, *mettre hors, jetter.*
Ausbruhen, *échauder, abreuver.*
Ausbund, *modele.*
Ausbunding, *excellent, admirable.*
Ausdenen, *étendre, élargir, étirer, allonger.*
Ausdenung, *extension, élargissement, allongement.*
Ausdenken, *imaginer, inventer.*
Ausdenkung, *imagination, invention.*
Ausdichten, *calfater,*
Ausdrehen, *tourner, façonner au tour.*
Ausdrucklich, *précis, déterminé, resolu.*
Ausdruckung, *expression, empreinte, impression.*
Ausecken, *couper en angle.*
Auseinander nehmen, *déjoindre, démonter.*
——— spalten, *fendre.*
——— ziehen, *étendre, étirer.*
Auserkohren, *choisi, trié.*
Auserlesen *ou* Auserwehlen, *choisir, trier.*
Ausfall, *poterne, fausse-porte.*
Ausfaulung, *pourriture.*
Ausfeilen, *limer.*
Ausfinden, *inventer, découvrir.*
——— *inventeur, auteur.*
Ausfindung, *invention découverte.*
Ausfliessung *ou* Ausfluss, *écoulement, décharge, dégorgement.*
Ausfuhr *ou* Ausfuhrung, *transport, évacuation, construction.*
Ausfuhren, *transporter, vuider, évacuer, élever, construire.*
Ausfullen, *remplir, combler, peupler, garnir.*
Ausfullung, *remplissage, remplage, remblai, garni.*
Ausgabe, *dépense.*
Ausgang, *issue, sortie.*
Ausgearbeitet, *achevé, fini, perfectionné, approché.*
Ausgebund, *dépense, livraison, fourniture.*
Ausgebauet, *bâti, achevé de bâtir.*
Ausgebessert, *reparé, retabli, renformi, radoubé, reclampé.*
Ausgebeutelt, *criblé, tamisé, sassé.*
Ausgebohrt, *percé, troué, foré, évuidé.*
Ausgebracht, *mis hors, jetté.*
Ausgebrannt, *flambé.*
Ausgebreitet, *étendu, élargi.*
Ausgebruhet, *échaudé, abbreuvé.*
Ausgedehnt, *étendu, élargi, étiré, allongé.*
Ausgedacht, *inventé, imaginé.*
Ausgedrehet, *tourné, façonné au tour.*
Ausgeeckt, *coupé en angle.*
Ausgefault, *pourri.*
Ausgefeilt, *limé.*
Ausgefunden, *inventé, découvert.*
Ausgefuhrt, *transporté, vuidé, évacué, élevé, construit.*
Ausgeglattet, *limé, poli.*
Ausgegluhet, *rougi au feu.*
Ausgegossen, *jetté en moûle, fondu.*
Ausgegraben, *gravé, buriné.*
Ausgegrabene-erde, *jectisse.*
Ausgehartet, *endurci, écroui.*
Ausgehauen, *ébranché, élagué.*
Ausgehechelt, *peigné, sérancé.*
Ausgeholt, *creux, concave.*
Ausgeholte leiste, *cavet.*
——— saule, *colonne canelée.*
Ausgekratzt, *raclé, ratissé.*
Ausgelochert, *troué, creusé.*
Ausgemacht, *achevé, fini, terminé.*
Ausgemalt, *peint d'après nature, prononcé.*
Ausgemauret, *muré, revêtu de pierres.*
Ausgemeisselt, *ciselé, travaillé au ciseau.*

Ausgemessen, *mesuré, arpenté.*
Ausgepicht, *goudronné.*
Ausgepumpt, *pompé.*
Ausgeputzt, *nettoyé, dérouillé, embelli.*
Ausgeraumt, *vuidé, netoyé, demeublé, curé.*
Ausgerauspert, *déraciné, arraché.*
Ausgerechnet, *compté, calculé.*
Ausgerichtet, *exécuté, effectué.*
Ausgerustet, *armé, agréé, équippé, appareillé.*
Ausgeschliffen, *aiguisé, émoulu.*
Ausgeschmelzt, *fondu, liquéfié.*
Ausgeschmiedet, *forgé, étiré.*
Ausgeschmuckt, *orné, poli.*
Ausgeschnitten, *coupé, découpé, chantourné, élagué, échancré, gravé au burin.*
Ausgeschopft, *tiré, élagué, épuisé.*
Ausgesweift, *échancré, évuidé, cambré.*
Ausgesiebt, *criblé, sassé, tamisé.*
Ausgesonnen, *inventé, trouvé, imaginé.*
Ausgespendet, *distribué, départi.*
Augestaffirt, *garni, embelli.*
Ausgesteckt, *tracé, jalonné.*
Ausgestochen, *gravé, buriné, ciselé.*
Ausgetafelt, *lambrissé.*
Ausgetheilet, *distribué, départi, partagé, divisé.*
Ausgeubt, *pratiqué, exercé, perfectionné.*
Ausgewaschen, *déchaussé.*
Ausgeweisst, *blanchi, badigeonné.*
Ausgeweitet, *élargi, étendu.*
Ausgewetzt, *aiguisé, émoulu.*
Ausgewicht, *écouvillonné, effumé.*
Ausgewogen, *pesé.*
Ausgewolbt, *voûté.*
Ausgezackert *ou* Ausgezahnt, *dentelé.*
Ausgezieret, *orné, embelli, décoré, enrichi.*
Ausgezimmert, *équarri, dégrossi.*
Ausgezirkelt, *compassé.*
Ausgiessen, *jetter en moûle, fondu.*
Ausglatten, *limer, polir.*
Ausgluhen, *faire rougir au feu.*
Ausgraben, *graver, buriner.*
Ausguss, *évier, égoût, embouchure.*
Ausharten, *endurcir, écrouir.*
Aushartung, *endurcissement, écrouissement.*
Aushaum, *ébrancher, élaguer.*
Aushauung, *ébranchement.*
Aushecheln, *peigner, serancer.*
Ausholen, *creuser, échancrer, canneler.*
Ausholung, *excavation, échancrure, cannelure, mortaise.*
Auskratzen, *racler, ratisser.*
Auslage *ou* Erker, *saillie, avance.*
Auslauf, *écoulement, ouverture, embouchure.*
Ausleeren, *vuider, épuiser, évacuer.*
Ausleerung, *vuidange, épuisement, décharge.*
Auslochern, *trouer, creuser.*
Ausmachen, *achever, finir, terminer.*
Ausmalen, *finir un tableau, peindre d'après nature, prononcer.*
Ausmauren, *murer, revêtir de pierres.*
Ausmeisseln, *travailler au ciseau, ciseler.*
Ausmeisselung, *ciselure.*
Ausmessen, *mesurer, arpenter.*
Ausmesser, *mesureur, arpenteur.*
Ausmessung, *mesurage, arpentage, planimétrie.*
Ausnehmend, *éclatant, admirable.*
Auspichen, *goudronner.*
Auspoliren, *polir, limer, reparer.*
Auspolirer, *polisseur.*
Auspolirt, *reliмé, reparé, poli.*
Auspolirung, *polissure.*
Auspompen, *pomper.*
Ausputzen, *nettoyer, dérouiller, embellir.*
—— *ou* Ausputzung, *nettoyement, embellissement.*
Ausradiren, *ratisser, gratter.*
Ausradirt, *ratissé, gratté.*
Ausradirung, *ratissure, grattement.*
Ausraumen, *nettoyer, vuider, demeubler, dégarnir, curer.*
Ausraumer, *cureur, vuidangeur, tirebourre.*
Ausraumung, *nettoyement, curage, vuidange.*
Ausrauten, *déraciner, arracher.*

Aufrechnen, *compter*, *calculer*.
Aufrechuung, *calcul*, *compte*.
Aufrichten, *exécuter*, *effectuer*.
Aufrichtsam, *expéditif*, *actif*, *adroit*.
Aufrusten, *armer*, *agréer*, *équiper*, *appareiller*.
Aufrustung, *agrès*, *appareil*, *équipement*.
Aufshattiren, *donner les ombres à un tableau*.
Aufshattirung, *ombre*, *clair-obscur*.
Aufschleifen, *aiguiser*, *émoudre*.
Aufschmelsen, *fondre*, *liquéfier*.
Aufschmelzung, *fonte*, *liquéfaction*.
Aufschmieden, *forger*, *étirer*.
Aufschmucken, *orner*, *polir*.
Aufschmuckung, *ornement*, *polissure*.
Aufschneiden, *couper*, *découper*, *chantourner*, *élaguer*, *échancrer*, *graver au burin*.
Aufschneidung, *coupe*, *découpement*, *échancrure*, *gravure*.
Aufschnitteln, *élaguer*.
Auflchnittzler *ou* Aufschnitzer, *découpeur*, *sculpteur*.
Aufschnitzeln *ou* Aufschnitzen, *tailler*, *sculpter*.
Aufschnitzung *ou* Aufschnitzelung, *découpure*, *sculpture*.
Aufschopfen, *tirer*, *vuider*, *épuiser*.
Aufschopfung, *épuisement*.
Aufschweissen, *échancrer*, *évuider*, *cambrer*.
Aufschweisung, *échancrure*, *cambrure*.
Aufschen *ou* Aufschung *ou* Aufsicht, *vue*, *perspective*, *air*, *ressemblance*, *figure*, *contenance*.
Aussenwerk, *ouvrages extérieurs*.
Ausser *ou* Ausserlich, *extérieur*.
Aufsieben, *cribler*, *sasser*, *tamiser*.
Auffinnen, *inventer*, *imaginer*, *trouver*.
Auffinnung, *invention*, *imagination*, *pensée*.
Aufspenden, *distribuer*, *départir*.
Aufspendung, *distribution*, *département*.
Aufstaffiren, *garnir*, *embellir*.
Aufstaffirung, *garniture*, *embellissement*.
Aufstechen, *graver*, *buriner*, *ciseler*.
Aufstecher, *graveur*, *ciseleur*, *sculpteur*.
Aufstechung, *gravure*, *ciselure*.
Aufstecken, *tracer*, *jalonner*.
Austafeln, *lambrisser*.
Austheilen, *distribuer*, *départir*, *partager*, *diviser*.
Austheilung, *distribution*, *département*.
Austritt, *vestibule*, *antichambre*, *balcon*.
Austrocknung, *desséchement*.
Ausuben, *pratiquer*, *exercer*, *exécuter*, *perfectionner*.
Ausubung, *pratique*, *exercice*, *exécution*.
Auswagen, *peser*.
Auswaschen, *déchausser*.
Ausweissen, *blanchir*, *badigeonner*.
Ausweisser, *maçon qui blanchit*.
Ausweissung, *blanchissage*, *blanchiment*.
Ausweiten, *élargir*, *étendre*.
Auswendig, *extérieur*, *hors-d'œuvre*.
Auswetzen, *aiguiser*, *émoudre*.
Auswischen, *nettoyer*, *écouvillonner*, *effumer*.
Auswolben, *voûter*.
Auszackern *ou* Auszahnen, *denteler*.
Auszeichner, *dessinateur*.
Auszieren, *orner*, *embellir*, *décorer*, *enrichir*.
Auszierung, *ornement*, *embellissement*, *décoration*.
Auszimmerm, *équarrir*, *dégrossir*.
Auszirkeln, *compasser*.
Axt, *coignée*, *hache*, *aissette*, *bésaigue*, *piochon*, *hache d'armes*.
Axtlein, *petite hache*, *petite coignée*.
Axthelm, *manche de hache*.
Azerolen-baum, *azérolier*.

B

BAAKEN, *balise*.
Bach, *ruisseau*.
Bache, *taye*.
Bachlein, *petit ruisseau*.
Bachmutter, *lit de riviere*.
Bachus-stab, *thyrse*.
Bachweide, *osier*.

Back, *gaillard d'avant*, *château de proue*, *balise.*
Backe *ou* Backen, *joue*, *mâchoire*, *jumelles*, *pomme*, *pommette.*
Backhause *ou* Backstube, *boulangerie*, *fournil*, *four.*
Backofen, *four.*
Backstein, *brique.*
Bad-haus, *bain.*
——— kasten, *cuve.*
——— stube, *étuve.*
——— wanne, *baignoire*, *cuve*, *bain.*
Bahn, *chemin*, *route*, *carriere.*
Baich-fass *ou* Bauch-butte, *cuve*, *cuvier.*
Bajonet, *bayonnette.*
Baldachin, *baldaquin*, *dais.*
Baldig, *prompt*, *vîte.*
Balester, *arbaleste.*
Balg *ou* Balglein, *gousse.*
Balk *ou* Balke, *poutre*, *solive*, *soliveau.*
——— ander wage, *fléau de balance.*
Balken, *étain*, *sabliere.*
Balkenband, *queue d'aronde*, *clef*, *crampon.*
Balkenwage, *romaine.*
Ballast, *lest.*
Ball-haus, *jeu de paume.*
Band, *ruban*, *lien*, *corde*, *nœud*, *amarrage.*
——— *bande*, *empanon*, *lien*, *guette*, *chevron*, *penture.*
Bandmesser, *aissette.*
——— nagel, *cheville de bois.*
——— stuck, *esselier.*
——— weide, *osier.*
Bandel *ou* Bandlein, *bandelette.*
Bander, *rubans.*
Bandwerk, *bandages.*
Bank, *banc*, *siege*, *banc de carriere.*
Bann ofen, *four bannal.*
Barake, *baraque.*
Barenklau *ou* Bawurzel, *acanthe*, *branche-ursine.*
Barke, *barque*, *belandre*, *gribane.*
Barkholzer, *ceintre*, *préceintre.*
Barn, *mangeoire.*
Barte, *coignée*, *hachereau.*
Bartig, *barbé*, *barbelé.*
Bart-zanglein, *pincette.*
Bast, *écorce.*
Basten, *d'écorce.*
——— strick, *corde d'écorce.*
Bastey, *bastion.*
Batsche, *batte*, *rabot.*
Batterie, *batterie.*
Bau, *bâtiment*, *édifice*, *fabrique*, *maison*, *construction*, *travail.*
——— von oben herab, *en contre-bas.*
——— amt, *intendance des bâtimens.*
——— art, *structure*, *ordre*, *ordonnance.*
——— auffeher, *intendant des bâtimens.*
——— inspector, *inspecteur des bâtimens.*
Bauch-runde, *bombement.*
Bauchstucken, *porques.*
Bauen, *bâtir*, *construire*, *édifier*, *élever.*
——— *ou* Bauung, *bâtisse*, *construction.*
Bauer, *cage*, *voliere.*
Bauren-frohn, *corvée.*
——— haus, *cabane*, *chaumiere.*
——— hof, *ferme*, *métairie.*
——— spiesse, *hallebarde.*
Baufallig, *ruiné*, *délabré.*
Bau-geruste, *échaffaudage.*
Bauherr, *bâtisseur*, *entrepreneur.*
Bauherrn-amt, *intendance des bâtimens.*
Bau-hof, *attelier*, *chantier.*
——— holz, *bois de charpente*, *bois quarré.*
Baukosten, *dépense*, *frais de bâtiment.*
Baukunst, *architecture.*
Bauleute, *ouvriers.*
Bau-materien, *matériaux.*
Baum, *arbre*, *estacade*, *barriere.*
Baumbast, *écorce*, *d'arbre.*
Baumeister, *architecte.*
Baumeisterey, *architecture.*
Baumen, *de bois.*
Baum-garten, *verger*, *jardin fruitier*, *pommeraye.*
——— hacker, *planté d'arbres.*
Baumlein, *arbrisseau.*
Baum-oel, *huile d'olives.*
——— pfahl, *appui*, *étai.*

—— reihe *ou* Baum-ſtraſſe, *allée, paliſſ. de d'arbres.*
—— rinde, *écorce d'arbres.*
—— ſchule, *bâtardiere, pépiniere.*
—— ſtutze, *étai, appui.*
Bau ordnung, *ordre d'architecture.*
—— platz, *attelier, chantier.*
—— ſachen, *architectonique.*
Bau ſchreiber, *greffier des bâtimens, greffier de l'écriture.*
—— ſtate, *place à bâtir, emplacement.*
—— ſtuck, *tronche.*
—— voigt, *chaſſe-avant.*
Bau-weſen, *architectonique.*
Bauſch, *tas, monceau.*
—— ſtroh, *bouchon.*
Bay, *baye, rade.*
Bearbiten, *travailler, cultiver.*
Bearbitet, *travaillé*, &c.
Bearbitung, *travail, culture.*
Beblechen, *garnir de fer-blanc.*
Beblecht, *garni de fer-blanc.*
Bebrucken, *mettre un pont.*
Becher, *coupe, bocal, champignon.*
Beckerey *ou* Becken-arbeit, *boulangerie.*
Becken, *baſſin, lave-main, lavoir.*
Bedachen, *couvrir.*
Bedachet, *couvert.*
Bedachung, *couverture, toît.*
Bedeckter-weg, *chemin couvert.*
Bedeckung, *épaulement, écroulement.*
Beer, *grain, graine.*
Beet, *aire, couche, planche.*
Befahren, *naviger.*
Befahrung, *navigation.*
Befehlen, *ordonner, commander.*
Befeilen, *limer, fourber.*
Befeſtigen, *affermir, appuyer, fortifier, acclamper.*
Befeſtigter-ort, *place fortifiée.*
Befeſtigung, *appui, ſcellement, clams.*
—— kunſt, *fortification, architecture militaire.*
Befeſtigungs werk, *ouvrage de fortification.*
Befeuchten, *mouiller, arroſer, humecter.*
Befenchtet, *mouillé*, &c.

Befeuchtung, *arroſement, humectation.*
Befindlichkeit, *expérience, uſage, pratique.*
Befleiſſigung, *ſoin, application, aſſiduité.*
Befliſſen, *ſoigneux, appliqué, aſſidu.*
Befliſſener, *étudiant, curieux.*
Befliſſenheit, *étude, ſoin, application, aſſiduité.*
Befolgen, *exécuter, mettre en exécution.*
Befolgt, *exécuté*, &c.
Bebur *ou* Begierde *ou* Begierlichkeit, *penchant, inclination, affection, goût.*
Begieſſen, *arroſer, mouiller, abbreuver.*
Begieſſung, *arroſement.*
Beginn, *commencement, origine.*
Beginnen, *commencer, entreprendre.*
—— *deſſein, entrepriſe.*
Begittern, *griller, fermer d'une grille, d'une jalouſie.*
Begittert, *grillé, fermé*
Begoſſen, *arroſé, mouillé, abbreuvé.*
Begrabniſs, *ſépulche, tombeau, ſepulture.*
Begranzen, *borner, mettre des bornes.*
Begranzt, *borné.*
Begranzung, *bornage.*
Begunt, *commencé, entrepris.*
Begurten, *ceindre.*
Begurtet, *ceint.*
Begypſen, *plâtrer, enduire de plâtre, orner de ſtuc.*
Begypſet, *plâtré*, &c.
Begypſung, *plâtrage, enduit.*
Behacken, *couper, hacher, déchauſſer.*
Behackt, *coupé*, &c.
Behagen, *environner, clorre, enfermer d'une haie.*
Behaget, *environné*, &c.
Behalter, *armoire, garde-robe, garde-manger, magaſin.*
Behaltniſs, *archives.*
Behangen, *tapiſſer, orner de tapiſſeries.*
Behauen, *couper, ébrancher, ébaucher, dégroſſir, démaigrir, dégauchir, délarder.*
Behauung, *coupe, dégroſſiſſement, délardement, dégauchiſſement, décolement.*

Behausung, *maison*, *appartement*, *logement*.
Behend, *vite*, *prompt*, *expéditif*, *adroit*.
Behendigkeit, *vitesse*, *promptitude*, *adresse*.
Behobeln, *rabotter*, *ébaucher*, *corroyer*, *amenuiser*.
Behobelt, *rabotté*, &c.
Behobelung, *amenuisement*.
Beich-stuhl, *confessionnal*.
Beil, *coignée*, *hache*.
Bein-haus, *charnier*.
Beiss-zange, *pincettes*, *tenaille*.
Beize *ou* Beizung, *eau-forte*.
Beizen, *graver à l'eau-forte*.
Bekalken, *enduire de chaux*.
Bekalkt, *enduit de chaux*.
Beklecken, *tacher*, *salir*, *noircir*.
Bekleckt, *taché*, &c.
Bekleiben, *enduire*.
Bekleibt, *enduit*.
Bekleiden, *tapisser*, *garnir*, *orner*, *incruster*, *revêtir*.
Bekleidet, *tapissé*, &c.
Bekleidung, *tenture*, *garniture*, *incrustation*, *revêtissement*, *bordage*.
Bekleistern, *coller*.
Bekronen, *couronner*.
Bekront, *couronné*.
Belagern, *assiéger*.
Belagert, *assiégé*.
Belagerer, *assiégeant*.
Belagerung, *siége*, *blocus*.
Belatten, *latter*, *garnir*, *délatter*.
Belattet, *latté*, &c.
Belege, *bord*, *bordure*.
Belegen, *planchéyer*, *carreler*.
Belegt *planchéyé*, &c.
Belegung, *carrelage*, *planchéyage*.
Bemahlen, *peindre*, *barbouiller*.
Bemasten, *mâter*.
Bemastet, *mâté*.
Bemauern, *murer*, *entourer de murailles*.
Bemauert, *muré*, &c.
Bemerken, *observer*, *remarquer*, *expliquer*.
Bemerkt, *observé*, &c.
Bemerkung, *observation*, *remarque*, *explication*.
Beobachten, *observer*, *avoir soin*, *être exact*.
Beobachtet, *observé*, &c.
Beobachtung, *observation*, *soin*, *exactitude*, *regularité*.
Beordern, *ordonner*, *commander*, *prescrire*.
Beordert, *ordonné*, &c.
Bepfahlen, *palissader*, *palisser*.
Bepfahlet, *palissadé*, &c.
Bepflanzung, *plantation*.
Bepflastern, *paver*.
Bepflastert, *pavé*.
Bequem, *commode*, *facile*.
Bequemlichkeit, *commodité*, *bienséance*, *convenance*, *habileté*.
Berahmen, *encadrer*, *enbordurer*.
Berahmt, *encadré*, &c.
Berappen, *breteler*.
Berappt, *bretelé*.
Berazen, *gazonner*.
Berazet, *gazonné*.
Beraspeln, *limer*, *polir*.
Beraspelt, *limé*, *poli*.
Berauchen *ou* Berauchern, *enfumer*.
Beraucht *ou* Beraucheit, *enfumé*.
Berbisbeer, *épine-vinette*.
Berechen, *compter*, *calculer*, *supputer*.
Berechnet, *compté*, *calculé*, *supputé*.
Bereifen, *garnir de cercles*.
Bereift, *garni de cercles*.
Bereit, *préparé*, *disposé*, *appareillé*.
Bereiten, *préparer*, *disposer*, *appareiller*.
Bereitschaft, *appareil*, *préparatif*, *disposition*.
Bereitung, *préparation*, *corroi*.
Berennen, *bloquer*, *investir*.
Berennung, *blocus*, *investissement*.
Berg, *montage*, *talut*.
——— art, *minéral*.
——— blau, *azur*, *bleu*.
——— erzt, *mine*, *métal*.
——— gang, *veine*, *métallique*.
——— grun, *verd de montagne*.
——— harz, *bitume*.
——— kluft, *précipice*, *antre*.
——— knappe *ou* Bergmann, *mine*.
——— kristall, *cristal de roche*.

—— werk, *mine*, *miniere.*
—— zinober, *cinnabre.*
Bergig, *montagneux*, *montueux.*
Beritzen, *égratigner.*
Beritzt, *égratigné.*
Berſten, *ſe fendre*, *ſe crevaſſer*, *s'entr'ouvrir.*
Berſtung, *fente*, *crevaſſe.*
Berſtend, *fendu*, *crevaſſé.*
Beruhmt, *célèbre*, *renommé*, *fameux*, *illuſtre.*
Beſchalen, *écorcer*, *peler.*
Beſchalt, *écorcé*, &c.
Beſcheeren, *régaler*, *diſtribuer.*
Beſcheert, *régalé*, &c.
Beſcheinen, *éclair.*
Beſcheinen, *éclairé.*
Beſchicken, *regler*, *diſpoſer*, *arranger.*
Beſchickung, *diſpoſition*, *arrangement.*
Beſchieſſen, *canonner*, *battre.*
Beſchieſſung, *canonement.*
Beſchiffen, *naviger.*
Beſchiffung, *navigation.*
Beſchindeln, *couvrir de bardeau.*
Beſchindelt, *couvert de bardeau.*
Beſchlage, *ferrure*, *panture*, *fiche*, *frette*, *gouſſet*, *bandage.*
Beſchlagen, *ferrer*, *embattre*, *garnir*, *dégroſſir*, *équarrir.*
—— *ferré*, *garni*, *expert*, *inſtruit.*
Beſchlagen-zimmerholz, *bois quarré*, *bois d'équarriſſage.*
Beſchlagung, *équarriſſement.*
Beſchlieſſung, *clôture*, *fermeture.*
Beſchmeiſſen, *plâtrer*, *enduire.*
Beſchmiſſen, *platré*, &c.
Beſchneiden, *couper*, *tronquer*, *ébarber*, *élaguer*, *recèper.*
Beſchnitten, *coupé*, &c.
Beſchoſſen, *cannoné*, *battu.*
Beſchranken, *barrer*, *barricader*, *borner.*
Beſchrankt, *barré*, &c.
Beſchrankung, *bornes*, *limites.*
Beſchreiben, *exprimer.*
Beſchrieben, *exprimé.*
Beſchreibung, *expreſſion*, *deſcription*, *détail.*

—— vortrefflicher gebaude, *architectonographie.*
—— der bilder, *iconographie.*
Beſchroten, *ébarber*, *rogner.*
Beſchwerde, *peine*, *travail*, *fatigue.*
Beſem *ou* Beſen, *balai*, *vadrouille.*
Beſichtigen, *voir*, *viſiter*, *faire l'inſpection.*
Beſichtiger, *inſpecteur.*
Beſichtiget, *vû*, *viſité.*
Beſichtigung, *vue*, *viſite*, *inſpection*, *deſcente ſur les lieux.*
Beſinnen, *imaginer*, *penſer.*
Beſonnen, *imaginé*, &c.
Beſolden, *payer*, *ſoudoyer*, *ſalarier.*
Beſoldet, *ſalarié*, &c.
Beſoldung, *ſalaire*, *paye*, *ſolde.*
Beſonder, *particulier*, *ſpécial*, *maniéré.*
Beſpitzen, *appointir*, *démaigrir.*
Beſpitzt, *appointi*, &c.
Beſpitzung, *démaigriſſement.*
Beſprengen, *arroſer.*
Beſprengung, *arroſement.*
Beſſer-machen, *améliorer.*
Beſſerer, *calfateur*, *radoubeur.*
Beſſern, *corriger*, *refaire*, *reparer*, *calfater*, *radouber*, *améliorer.*
Beſſerung, *correction*, *reparation*, *radoub*, *amélioration.*
Beſtahlen, *acérer*, *durcir*, *tremper.*
Beſtahlt, *acéré*, &c.
Beſtecken, *planter*, *paliſſader*, *paliſſer.*
Beſteckt, *planté*, &c.
Beſtehend, *conſiſtant en*, *compoſé de...*
Beſteigen, *monter*, *eſcalader.*
Beſteigung, *eſcalade*, *recherche d'une couverture*, *remanié about.*
Beſtellen, *ordonner*, *diſpoſer*, *avoir ſoin.*
Beſtellt, *ordonné*, &c.
Beſtellung, *diſpoſition*, *ſoin.*
Beſtimmen, *déſigner*, *marquer*, *déterminer.*
Beſtimmt, *déſigné*, &c.
Beſtimmung, *déſignation*, *détermination.*
Beſtoſſen, *écorcher*, *écorner*, *dégroſſir*, *raboter.*

Beſtoſſen, *écorché*, &c.
Beſtreuen, *ſabler.*
Betafeln, *lambriſſer*, *boiſer.*
Betafelt, *lambriſſé*, &c.
Betafelung, *lambris*, *boiſerie.*
Bet-kammer *ou* Bet-kammerlein *ou* Bet-zimmer, *oratoire.*
Bet-shul, *prie-dieu.*
Betrachtung, *théorie.*
Bett, *lit*, *couche.*
Bett-geſtell *ou* Bett-lade, *bois de lit.*
Bett-kammer, *chambre à coucher.*
——— meiſter, *garde-meuble.*
——— ſeule *ou* ſtolle, *colonne de lit.*
Bettel hutte, *cabane.*
Betunchen, *enduire de plâtre*, *plâtrer*, *crépir*, *gobeter.*
Betuncht, *enduit de platre*, &c.
Benge, *courbure*, *cambrure.*
Beugen, *courber*, *plier*, *arquer.*
Beugig, *courbé*, &c.
Beugung, *courbure pli*, *coude.*
Beutel-kaſten, *blûtoir*, *huche.*
Bewandert, *exercé*, *verſé*, *expert.*
Bewaſſern, *arroſer*, *mouiller.*
Bewaſſert, *arroſé*, &c.
Bewaſſerung, *arroſement.*
Beweg-urſach, *principe*, *cauſe*, *objet.*
Bewegen, *mouvoir*, *mettre en mouvement.*
Bewegt *ou* Bewogen, *mû*, &c.
Bewegung, *mouvement*, *action*, *geſte.*
Bewehren, *armer*, *équiper.*
Bewehrt, *armé*, *équipé.*
Bewehrung, *armement*, *équipement.*
Beweiſung *ou* Beweiſthum, *démonſtration*, *vérification.*
Bewerfen, *enduire*, *crépir*, *incruſter*, *ourdir*, *renformir*, *ruſtiquer.*
Bewerfung, *crépi*, *enduit*, *plaquis*, *renformis*, *trullisation*, *incruſtation.*
Bewerkſtelligen, *pratiquer*, *effectuer*, *exécuter.*
Bewerkſtelliget, *pratiqué*, &c.
Bewerkſtelligung, *exécution*, *pratique*, *effet.*
Bewickeln, *entourer*, *entortiller.*
Bewickelt, *entouré.*
Bewickelung, *entortillement*, *enveloppement.*
Beworfen, *enduit*, *crépi*, *incruſté*, *ourdi*, *renformi*, *ruſtiqué.*
Beybringen, *inſtruire*, *enſeigner*, *inculquer.*
Beybringung, *inſtruction*, *enſeignement.*
Beyeinander, *enſemble.*
Beygemach, *cabinet.*
Bey-geſell *ou* Bey-helfer, *aide*, *compagnon.*
Beygelegen, *ajouté*, *joint.*
Bey-haus, *corps-de-logis.*
Bey kammer, *chambre à côté*, *garderobe.*
Beylegen, *ajouter*, *joindre.*
Beylegung, *addition*, *jonction.*
Beyſammen, *enſemble.*
Beyſatz, *addition*, *ſupplément.*
Bey-ſchiffgen, *caïque.*
Beyſchuſſel, *fauſſe-clef.*
Beyſchreiben, *émarger*, *apoſtiller.*
Beygeſchrieben, *émargé*, &c.
Beyſcreibung *ou* Beyſchriſt, *émargement*, *apoſtille.*
Beyſchuſs, *addition*, *augmentation.*
Beyſpiel, *exemple.*
Beyſpringen, *aider*, *aſſiſter.*
Beyſpringung *ou* Beyſprung, *aide*, *ſecours.*
Beyweg, *détour*, *chemin détourné.*
Bey-zimmer, *cabinet.*
Bezaunen, *entourer*, *environner*, *fermer d'une haie.*
Bezichnen, *marquer*, *déſigner.*
Bezeichnet, *marqué*, &c.
Bezeichnung, *marque*, *déſignation.*
Bezieren, *orner*, *embellir.*
Bezieret, *orné*, *embelli.*
Bezinnen, *étamer.*
Bezinnt, *étamé.*
Bezirk, *clos*, *circuit*, *tour*, *enceinte*, *enclos*, *territoire.*
Bezirken, *entourer*, *enclore.*
Bezirkt, *entouré*, *enclos.*
Bibliothek, *bibliotheque.*
Bickel haube, *caſque.*
Biegen, *voyez* Beugen.
Biegſamkeit, *flexibilité.*
Bienen-hauſlein *cellule.*
Bild *ou* Bildniſs, *image*, *effigie*, *tableau*, *portrait*, *ſtatue*, *taille-douce*,

modele, *forme*, *façon*, *idée*.
Bilden, *peindre*, *dessiner*, *façonner*.
Bilder beschreibung, *iconographie*.
—— blint, *niche*, *renfoncement*.
—— deutung, *iconologie*.
—— fuss, *piédouche*.
—— krammer, *imager*.
—— saal, *salle ornée de tableaux*, *galerie de peinture*.
—— stuhl, *piédestal*, *acrotere*.
Bildwerk *ou* Bilderwerk, *ornemens de peinture* ou *sculpture*.
Bildhauer *ou* Bildschnitzer, *sculpteur-statuaire*.
Bildhauerey *ou* Bildhauer-kunst, *sculpture*.
Bidlein, *petite image*.
Bildniss-schrift, *hiéroglyphe*.
Bild-seule *ou* Bild-stock, *statue*.
Bimsstein, *pierre-ponce*.
Binde, *bande*, *bandeau*, *bandelette*, *lien*.
Binden, *lier*, *liaisonner*, *attacher*, *bander*.
—— *ou* Bindung, *lien*, *liaison*.
Bindfaden, *ficelle*, *fil-agor*.
Bind-messer, *aisseau*, *aissette*, *doloire*.
Binzenmatte, *store*.
Binzen-zug, *trefles à jonc*.
Birnbaum, *poirier*.
Blach, *plat*, *plan*, *uni*, *égal*.
Black, *encre*, *noir*.
Blanck, *blanc*, *clair*, *poli*, *reluisant*.
Blass-roth, *couleur de rose*.
Blatt, *panneton*, *barbe*, *museau*, *soupape*, *valvule*, *lame de métal*.
Blattergold *ou* Blattersilber, *or* ou *argent en feuilles*.
Blatterhauff, *hôpital*.
Blau, *bleu*, *azur*.
Blaulich, *bleuâtre*, *azurin*.
Blech, *fer-blanc*, *lame*, *basque*, *faîtage*.
—— scheere, *tranche*, *ciseau à froid*.
—— schmid, *taillandier*, *ferblantier*.
—— um das schlussel loch, *entrée de serrure*.
Blechen *ou* Blechern, *de fer blanc*.
Bleiche, *blanchisserie*, *blancherie*.
Bleichen, *blanchir*, *blanchi*, *blanchiment*.
Bleichgelb, *jaunâtre*.

Bleichroth, *rougeâtre*, *rouge-pâle*.
Bley, *plomb*.
—— arbeiter, *ou* — giesser, *ou* — handler, *plombier*.
—— erzt, *mine de plomb*.
—— farbig, *plombé*.
—— feder, *crayon*.
—— giesser arbeit *ou* Bleyhutte, *plomberie*.
—— kugel, *balle de plomb*.
—— recht, *à plomb*, *perpendiculairement*.
—— rohre, *tuyau de plomb*.
—— schlagel, *bourseau de plomb*.
—— schnur *ou* Bleywage, *perpendiculaire*, *plomb*, *chas*.
—— weiss, *ceruse*, *blanc de plomb*, *blanc-d'espagne*.
—— wurf *ou* Bleyloth, *sonde*.
—— zug, *tire plomb*.
Bleyen *ou* Bleyern, *de plomb*.
Blind, *faux*, *feint*, *aveugle*.
—— rahm, *chassis*.
Blinde, *civadiere*.
—— fenster, *fausse fenêtre*.
—— schloss, *serrure à bosse*.
Blinder angriff, *fausse attaque*.
Blitz-strahl, *foudre*.
Bloch *ou* Block, *tronc*, *billot*, *bloc*, *tas*.
Blockade *ou* Blockirung, *blocus*.
Blockbild, *statue*.
Block-haus, *fort de bois*, *bêfroi*.
Blockiren, *bloquer*.
Blockwagen, *binart*.
Bloss, *nud*.
Blosse, *nudité*.
Blume, *fleur*.
Blumen-beet, *planche*, *parterre de fleurs*.
—— garten, *jardin de fleurs*.
—— korb, *panier de fleurs*.
—— krans, *couronne de fleurs*, *guirlande*.
—— mahler, *peintre de fleurs*.
—— straus, *bouquet*.
—— werk, *feuillage*, *feston*, *fleuron*.
Blumgen *ou* Blumlein, *petite fleur*, *fleurette*, *fleuron*, *feston*.
Blut-farbe *ou* Blut-roth, *rouge sanguin*.
—— stein, *sanguine*, *hématite*.

Bock, *baudet*, *tréteau*, *chevalet*, *chantier.*
Boden, *fond*, *le bas*, *fonds*, *terrein*, *terroir.*
—— belegen, *planchéyer*, *carreler.*
—— eines hauses, *étage*, *grenier*, *galetas.*
—— eines zimmers, *plancher*, *parquet*, *estrade*, *aire*, *pavé.*
—— fenster, *lucarne.*
—— kammer, *galetas.*
—— schraube, *tirefond.*
—— stein, *gîte.*
—— stuck, *rable*, *enfonçure*, *culasse.*
—— zieher, *tirefond.*
Bogen, *arc*, *arcade*, *arche*, *arceau*, *cerche*, *ceintre*, *portique.*
—— feile, *rifloir.*
—— lehren, *biveau.*
—— pfeiler, *piédroit.*
—— rundung, *bossage.*
—— rustung, *ceintre.*
—— schlusstein, *voussoir.*
—— stucken ins kreuz, *tiercerons.*
—— weise, *bombé*, *courbé en arc.*
Bohle, *madrier*, *tablouin.*
Bohlen, *planchéyer.*
Bohr-eisen, *chevalet*, *mêche de vilbrequin.*
Bohren, *troner*, *forer*, *percer*, *aléser.*
Bohrer, *foret*, *perçoir*, *vilbrequin*, *amorçoir*, *laceret*, *tariere*, *aléсoir.*
Bole. *voyez* Bohle.
Boll, *vuide*, *creux.*
Boller, *boîte*, *mortier.*
Bollwerk, *bastion*, *boulevard*, *contregarde.*
Bolz, *goujon*, *cheville de fer.*
Bombardiren, *bombarder.*
Bombardirer, *bombardier.*
Bombardiret, *bombardé.*
Bombardir-schiff, *galiote à bombes.*
Bombardirung, *bombardement.*
Bombe, *bombe.*
Boot, *canot*, *esquif*, *nacelle*, *chaloupe.*
——'s-man, *pilote.*
Borax *ou* Boris, *borax.*
Bord, *bord.*
Borkirche, *tribune*, *jubé*, *galerie.*
Born-meister, *fontainier.*
—— stender, *auge*, *abbreuvoir.*
Borse, *bourse.*
Borste *ou* Borst, *crevasse*, *fente*, *lezarde.*
Borst pinsel, *brosse.*
Borte, *bord.*
Borten, *frise*, *zoophore.*
Boschen, *donner du talus.*
Boschung, *talus*, *pente*, *plongée*, *contrescarpe*, *empattement*, *fruit.*
Bossiren, *travailler de relief.*
Bossirer, *sculpteur en bas-relief.*
Bossiret, *travaillé de relief.*
Bossir-kunst, *sculpture en bas-relief.*
Bot. *voyez* Boot.
Botticher-holz, *merrein.*
—— zange, *sergent.*
Boye, *bouée.*
Boyen-tau, *orin.*
Bram-mast, *mât de perroquet.*
—— segel, *voile de perroquet.*
Brand, *cuisson*, *fournée.*
—— bock, *chenet*, *chevrette.*
—— eimer, *seau de cuir.*
—— fass, *barique foudroyante.*
—— hake, *croc.*
—— leiter, *échelle.*
—— mauer, *mur mitoyen.*
—— rohre, *goulot de bombe.*
—— ruthe, *chenet*, *chevrette.*
—— spritze, *pompe à feu.*
—— stein, *tuile*, *brique.*
—— welle, *fagot ardent.*
Brander *ou* Brandschiff, *brulot.*
Bratenwender, *tournebroche.*
Brat-spiess, *virevaut*, *escoperche.*
Brauch, *usage*, *coutume.*
Brauchlich, *usité*, *ordinaire.*
Brauhaus *ou* Brauerey, *brasserie.*
—— bottig *ou* — kessel, *brassin.*
Braun, *brun.*
—— gemacht, *embruni.*
—— machen, *embrunir.*
—— stein, *magnésie.*
Braunen, *brunir.*
Brech-eisen *ou* Brech-stange, *pince*, *louve*, *pied de chevre.*
—— hammer, *têtu.*
—— lich, *fragile*, *cassant.*

——meisel, *calfat.*
Brechen, *teiller.*
Breit, *large.*
—— axt, *hache, épaule de mouton.*
—— eisen, *hongnette.*
Breite, *largeur, face, superficie, pan de mur.*
Breiten, *élargir.*
Breiter ablauf des wassers, *nape d'eau.*
Brenn-glas, *verre, miroir ardent.*
—— holz, *bois de chauffage.*
—— ofen, *fournaise, four à chaux.*
Bresche, *brêche.*
—— schiessen, *battre en breche.*
Bressen, *écoute, balancine.*
Bret, *planche, ais, vaigres, établi.*
—— nagel, *clou à parquet.*
—— schneider, *scieur de bois.*
—— stucken, *bout de planche.*
—— werk, *cerche, volille.*
Breter, *bardis.*
Bretlein, *planchette, palette, feuille de parquet.*
Brief-faden, *ficelle.*
Brillen, *lunette.*
—— halter *ou* Brill-bogen, *arcade.*
—— klotz, *molette.*
Brod-kammer, *panneterie, soute au pain.*
—— markt, *marché au pain.*
—— schrank, *gardemanger.*
Bruch, *fente, rupture, crevasse, écroulement.*
—— von steinen, *carriere.*
—— stein, *pierre-de-taille, moilon.*
Bruchig, *fragile, pailleux.*
Bruchling, *casilleux.*
Bruck, *drague, pont, ponton, pont-levis, pont-volant, ponceau, saint-aubinet.*
Brucken-bogen, *arche.*
—— bohle, *ou* holz, *traverse.*
—— joch, *quille de pont.*
—— lehne, *garde-corps.*
—— pfeiler, *pile, avant & arriere-bec.*
Brunir-eisen, *brunissoir.*
Bruniren, *brunir.*
Brunn, *puits, fontaine, source, pompe.*
Brunnen-becken, *bassin, coquille, piece d'eau.*
—— deckel, *couverture d'un puits.*
—— hahn *ou* zapfe, *robinet, clef de fontaine.*
—— kasten, *citerne, reservoir.*
—— meister, *fontainier.*
—— rohre, *canal, tuyau de fontaine.*
—— schwengel, *bascule.*
—— seil, *corde de puits.*
—— wasser, *eau de puits.*
Brunnlein, *petite source, petite fontaine.*
Brust-beerlein-baum, *jujubier.*
—— bild, *buste.*
—— fuss, *escabelon.*
—— lehne, *garde-corps, accoudoir de fenêtre.*
—— mauer, *allege en feuillement.*
—— schild, *bouclier.*
—— stuck, *cuirasse.*
—— wehr, *parapet, tremeau, coffre.*
Buch, *œuvre, ouvrage.*
—— drucker, *imprimeur.*
—— druckerey, *imprimerie.*
—— drucker-kunst, *art de l'imprimerie, typographie.*
Buche, *hêtre, fouteau.*
Bucher-bret, *tablette.*
—— kammer, *ou* zimmer, *ou* saal, *ou* vorrath, *bibliotheque.*
—— schreiber, *auteur.*
Buchs *ou* Buchsbaum, *buis, bouis.*
Buchse, *boîte, arquebuse, fusil, égrisoir.*
Buchsen-kugel, *bale de plomb.*
—— macher, *armurier, arquebusier.*
—— meister, *canonnier, bombardier.*
—— schaft, *fût, bois d'arquebuse.*
Bucht, *baye, cale.*
Buckel, *bosse.*
Buckelicht *ou* Bukelig, *bossu, courbé.*
Bude, *loge, échope.*
Bug, *pli, courbure.*
Buhne, *tribune, échaffaud, grenier, plancher, théâtre.*
Buhnen, *lambrisser, planchéyer.*

Bund, *faisceau*, *fagot.*
Bunt, *marqueté*, *tacheté*, *varié.*
Burg, *château*, *citadelle*, *fort.*
Burger, *bourgeois.*
—— haus, *maison bourgeoise.*
Busch, *bosquet*, *buisson*, *touffe*, *paquet*, *bouquet*, *fagot*, *faisceau.*
Butte, *hotte*, *cuve*, *cuvier.*
Butteley, *prison*, *soute.*

C

Cabinet, *cabinet.*
Calcedonier, *calcedoine.*
Calciniren, *calciner.*
Calcinirt, *calciné.*
Calcinirung, *calcination.*
Calculiren, *calculer.*
Calculirt, *calculé.*
Calfactor, *calfateur.*
Calfatern, *ou* Calfactern, *ou* Calfattern, *calfater*, *spalmer.*
—— *calfatage.*
Caliber, *calibre.*
Campfer, *camphre.*
Canal, *canal*, *cheneau.*
Castrum doloris, *catafalque.*
Cathedral-kirche, *église cathédrale.*
Catoptrick, *catoptrique.*
Ceder, *cedre.*
Cedern holz, *bois de cedre.*
Cement, *ciment.*
Cementiren, *cimenter.*
Centner *ou* Centnerlast, *quintal.*
Cherubim, *cherubin.*
Chor, *chœur*, *abside*, *tribune*, *jubé*, *orgue.*
—— altar, *maître-autel.*
—— pult, *lutrin*, *pupitre.*
Christ, *Christ.*
Chrysoprod, *beril.*
Circumferenz, *circonférence.*
Circumvallation, *circonvallation.*
Cisterne, *citerne.*
Citronen-baum, *citronier.*
Collega, *collegue*
Collegium, *collége.*
Colligiren, *amasser*, *recueillir.*
Commando *ou* Commando-wort, *commandement.*

Communications linie, *ligne de communication.*
Communiciren, *communiquer.*
Communicirung, *communication.*
Compass, *boussole*, *cadran.*
Componiren, *composer.*
Componirung *ou* Composition, *composition.*
Compress, *serré*, *pressé.*
Concept, *ébauche*, *idée.*
Concurs, *concours.*
Constabel-kammer, *sainte-barbe.*
Constabler, *cannonier*, *pointeur*, *artilleur*, *boutefeu*, *artificier.*
Cornel-kirchbaum, *cornouiller.*
Corpo, *corps.*
Correctur, *correction*, *épreuve.*
Corrigiren, *corriger.*
Credenz-tisch, *buffet.*
Credenzen *ou* Credenzung, *essai.*
Crucifix, *crucifix*, *croix.*
Curios, *curieux.*
Curiositat, *curiosité.*
Curs, *chemin*, *route.*
Cylinder, *cylindre.*
—— formig, *cylindrique.*
Cypresse, *cyprès.*

D

Dach, *toît*, *couverture*, *mansarde.*
—— *chaperon*, *faîte*, *abavent.*
—— decker, *couvreur.*
—— fahne, *girouette.*
—— fenster, *lucarne*, *œil de bœuf.*
—— gesparre, *comble*, *enrayure*
—— rinne, *goutiere*, *cheneau*, *auget.*
—— rohre, *canon.*
—— schindel, *bardeau*, *ais de toît*, *aisseau.*
—— schwelle, *ferme*, *coyer*, *filet.*
—— shtul, *faîtage*, *chaise.*
—— sparre, *chevron.*
—— spitze, *faîte.*
—— traufe, *severonde*, *subgronde*, *égoût.*
—— ziegel, *tuile.*
Dacht, *mêche.*
Dahinten, *derriere*, *arriere.*

Damasciren,

Damasciren *ou* Damastwehen, *damasquiner.*
Damascirt, *damasquiné.*
Damascirung, *ou* Damastwerk, *ou* Damast-zug, *damasquinure.*
Damast-weber, *damasquineur.*
Damm, *digue, chaussée, mole, levée, turcie, bâtardeau, dame.*
Dammen, *élever une chaussée, une digue.*
Dampf-gitter, *caillebotis.*
—— lock, *soupirail.*
Darbieten, *presenter.*
Dargethan, *prouvé, démontré.*
Dargewogen, *pesé.*
Darthun, *prouver, démontrer.*
Darthuung, *preuve, démonstration.*
Darwagen, *peser.*
Dattel-baum, *palmier.*
Daube, *douve.*
Daum *ou* Daumen, *pouce.*
Decke, *toit, garderobe, pont, franctillac, garde-corps, lambris, plancher, plafond, cache-entrée.*
Deckel, *couvercle, biseau.*
—— glas, *bocal.*
Decken, *couvrir.*
Decker, *couvreur*
Deck-feller, *cadenas.*
Degen, *épée, glaive.*
—— gefass, *garde d'épée.*
—— griff, *poignée d'épée.*
—— klinge, *lame d'épée.*
Dehnen, *tirer, allonger, élargir.*
Dehnung, *extension, allongement, élargissement.*
Deichsel, *timon.*
Delikat, *délicat.*
Delikatesse, *délicatesse.*
Delphin, *dauphin.*
Demant, *diamant.*
Demmerisch *ou* Demmerig, *sombre, obscur.*
Denkmahl, *monument,*
Denk-pfeiler *ou* Denk-saule, *pyramide, obélisque, colonne, statue, monument.*
—— spruch, *symbole, devise.*
—— wurdig, *mémorable, remarquable.*

Derb, *dur, solide, compact, épais, fort.*
Dergleichen, *pareil, semblable, ressemblant.*
Deuten, *indiquer, accommoder, ajuster, adopter.*
Deutig, *analogue.*
Deutlich, *clair, net, distinct.*
—— machen, *développer.*
Deutlichkeit, *clarté, netteté, perspicuité.*
Deutscher-schlussel *ou* Durchbrochener-schlussel, *clef forée.*
Deutung, *rapport, analogie.*
Diameter, *diametre.*
Dicht, *solide, ferme, massif, plein, compact, voisin, fort.*
Dichte, *solidité, fermeté, grosseur, densité, épaisseur.*
Dichten *ou* Dichte-machen, *calfater, durcir, endurcir.*
—— *inventer, forger, feindre.*
—— *ou* Dichtung, *invention, pensée, fiction, composition, calfas.*
Dichteit, *densité.*
Dick, *gros, épais.*
—— machen, *grossir, épaissir.*
—— saulig, *eustyle.*
Dicke, *grosseur, épaisseur.*
—— der saulen, *calibre de colonne.*
Diebs-schlussel, *fausse clef, crochet, rossignol.*
—— werkzeug, *engin.*
Diele, *ais, planche, aire, vestibule.*
Dielen, *planchéyer.*
—— kopf, *mutule.*
—— werk, *membrure.*
Dielern, *de planche.*
Dienlich, *utile, commode, convenable.*
Dienstbarkeit *ou* Dienstgerechtigkeit, *servitude.*
Dietrich, *fausse-clé, crochet, passe-par-tout.*
Dill, *dille, bobêche.*
Dinger, *locataire.*
Dinte, *encre.*
Dipfel, *point, tache.*
Discipel, *disciple.*

Diſtel, *chardon.*
Diſtillir kammer, *laboratoire.*
—— kunſt, *chymie.*
—— ofen, *fourneau de diſtillation.*
Diſtillirung, *diſtillation.*
Dolch, *poignard, dague, ſtilet.*
Dolle, *touret.*
Dom *ou* Thum *ou* Dom-kirch, *cathédrale.*
Dom-capitel *ou* Dom-ſtift, *chapitre.*
—— ſtrahl, *foudre, éclair.*
Doppel-hake, *fauconneau, arquebuſe à croc.*
Doppelt, *doublé.*
Dorf, *tourbe, houille, village.*
Dorfhaſt *ou* Dorfmaſſig, *champêtre.*
Dorflein, *hameau.*
Doriſch, *dorique.*
Dorn, *broche de ſerrure.*
—— hecke, *haie, ronce.*
—— zaun, *haie d'épines.*
Dran-bauen, *joindre un bâtiment à un autre.*
—— kleben, *attacher, coller.*
Drath, *fil de fer, fil d'archal, fil de laiton.*
Drat-arbeit, *filigrane.*
—— bank *ou* Drat-winde, *argue, banc à tirer.*
—— eiſen, *filiere.*
—— fenſter, *treillis de fil d'archal.*
—— kugel, *bale ramée.*
—— zichen, *tirer, arguer.*
—— zicher, *tireur d'or.*
—— zicherey, *argue.*
Drechſeln, *tourner, travailler au tour.*
Drechſelbank, *tour.*
Drechſler, *tourneur.*
—— arbeit, *ouvrage de tour.*
—— kunſt, *art de tourner.*
—— ſtange, *perche de tour.*
Dreh-baum, *ou* Dreh-kreuſz, *ou* Dreh tiſch, *tourniquet, moulinet.*
Drehen, *tourner, tordre, tortiller, câbler, virer.*
Dreſch diele, *aire.*
—— flegel, *fleau.*
Dreuſt, *hardi, réſolu.*
Dreuſtigkeit, *hardieſſe, réſolution.*
Dreuſtiglich, *hardiment, réſolument.*
Dreyeck, *triangle.*
Dreyeckichte feil, *lime à trois quarts.*
Dreyeckig, *triangulaire.*
Dreyfaſs, *trepied.*
Dreyſchlitz, *triglyphe.*
Druck, *ou* Drucken, *ou* Druckung, *impreſſion, empreinte, épreuve.*
—— *charge, poids, pouſſée, ſurbaiſſement.*
—— werk, *pompe.*
Drucken, *imprimer, charger, pouſſer.*
Drucker, *imprimeur, poignée de loquet, clenche.*
—— kunſt, *typographie, art d'imprimerie.*
—— lohn, *impreſſion.*
—— preſſe, *preſſe d'imprimerie.*
Druckerey, *imprimerie.*
Dunkel, *ſombre, obſcur, confus, embrouillé.*
—— blau, *bleu foncé, bleu turquin.*
—— braun, *brun obſcur.*
—— farbe, *couleur foncée, ſombre.*
—— gelb, *jaune obſcur.*
—— grau, *gris-obſcur, gris-ſale.*
—— grun, *verd-obſcur.*
—— machen, *rembrunir.*
—— roth, *rouge foncé.*
Dunn, *menu, mince, délié, délicat, effilé.*
—— machen, *rendre menu, mincer, amoindrir.*
Dunne, *délicateſſe, ténuité.*
Durch-arbeiten, *corroyer la glaiſe, raboter le mortier.*
—— gearbeitet, *corroyé, &c.*
—— bohren, *forer, percer, enfiler.*
—— gebohret, *foré, &c.*
—— bruch, *ouverture, brêche.*
—— fahren, *trouer, miner.*
—— fahrt, *paſſage, pertuis.*
—— feilen, *couper avec la lime.*
—— gefeilt, *coupé avec la lime.*
—— flechten, *entrelaſſer.*
—— flechtung, *entrelaſſement.*
—— geflochten *entrelaſſé.*
—— gang, *paſſage, guichet.*

——— gehender keil, *clé passante.*
——— graben, *percer*, *fouir*, *creuser jusqu'au fond*, *fouiller.*
——— gegraben, *percé*, &c.
——— grabung, *fouille.*
——— hecheln, *affiner*, *serancer.*
——— gehechelt, *affiné*, &c.
——— leuchten, *éclairer*, *illuminer*, *être transparent.*
——— geleuchtet, *éclairé*, &c.
——— leuchtig, *transparent*, *diaphane.*
——— leuchtung *ou* leuchtigkeit, *transparence*, *diaphanéité.*
——— lochern, *trouer*, *percer*, *creuser*, *cribler.*
——— lochert, *troué*, &c.
——— machen, *achever*, *finir.*
——— gemacht, *achevé*, *fini.*
——— mauren, *murer*, *construire en pierre.*
——— gemauret, *muré*, &c.
——— messer, *diametre.*
——— reutern, *cribler*, *tamiser.*
——— gereutert, *criblé*, &c.
——— riss, *rupture*, *breche.*
——— ritzen, *fendre*, *gercer.*
——— geritzt, *fendu*, *gercé.*
——— sagen, *scier*, *couper avec la scie.*
——— gesaget, *scié*, &c.
——— scheinend, *transparent*, *diaphane.*
——— schlag, *perçoir*, *repoussoir*, *chasse clou.*
——— ——— eisen, *emporte piece.*
——— schmelzen, *fondre*, *couler.*
——— schmelzt, *fondu*, *coulé.*
——— schneiden, *couper*, *fendre.*
——— schnitt, *coupure*, *fente*, *profil*, *section.*
——— schnitten, *coupé*, *fendu.*
——— sichtig, *transparent*, *diaphane*, *à claire voie.*
——— sichtigkeit, *transparence*, *diaphanéité.*
——— sieben, *cribler*, *tamiser*, *sasser.*
——— gesiebt, *criblé*, &c.
——— stechen, *percer*, *transpercer*, *enfiler.*
——— wassern, *arroser*, *mouiller*, *imbiber.*
——— wassert, *arrosé*, &c.
——— waten, *passer à gué*, *guéer.*
——— gewatet, *passé*, &c.
Durr, *sec*, *maigre*, *aride.*
Durre, *secheresse*, *maigreur*, *aridité.*
Dwal, *vadrouille.*

E

EBBE, *flux*, *marée.*
Ebben, *refluer.*
Eben, *uni*, *plan*, *égal*, *plat*, *pareil*, *précis*, *exact.*
Ebenbaum, *ébenier.*
Ebenbild, *image*, *portrait*, *ressemblance.*
Ebene, *plaine.*
Eben-gewicht, *équilibre.*
——— heit, *exactitude*, *justesse.*
——— holz, *ébene.*
——————— arbeiter, *ébéniste.*
——— holzern, *d'ébene.*
——— maass, *proportion*, *symmétrie.*
——— maehen, *ou* Ebenen, *ou* Ebnen, *applattir*, *applanir*, *unir*, *niveler*, *raboter*, *regaler.*
——— gemacht *ou* geebnet, *applatti*, &c.
——— machung, *applanissement*, &c.
——— massig, *proportionné*, *pareil*, *semblable.*
Ebenweit *ou* Ebenweitig, *parallele.*
Echo, *écho.*
Echt-mass, *mesure étalonnée.*
Eck *ou* Ecke, *coin*, *angle*, *corne*, *pointe.*
——— haus, *maison d'encoignure.*
——— pfeiler, *cornier.*
——— sparre, *arrêtier*, *arrête.*
——— stander, *poteau cornier.*
——— stein, *pierre angulaire*, *borne*, *refend.*
——— zahn, *dent.*
Eckicht *ou* Eckig, *angulaire.*
Ecklein, *petit coin.*
Edel, *excellent*, *admirable.*
——— haus *ou* Edel-schloss *ou* Edel-

ſitz *ou* Edei-hof, *château.*
——— ſtein, *pierre précieuſe.*
Efer, *bateau à fond plat.*
Ehern *ou* Ehirn, *d'airain, de bronze.*
Ehle, *aune.*
Ehr, *honneur, gloire, reputation.*
Ehren-bild, *ſtatue.*
——— geprange, *cérémonie, pompe.*
——— pforte, *arc de triomphe.*
——— ſchuſs, *ſalve.*
——— ſeule, *monument, ſtatue* ou *colonne.*
Eibenbaum, *if.*
Eich *ou* Eichen *ou* Eichung, *jauge, étalonage, jaugeage.*
——— *ou* Eichbaum, *chêne.*
——— maaſs *ou* Eich-ſtab, *étalon, jauge, échantillon.*
——— meiſter, *étalonneur, jaugeur.*
——— ſchlange, *hydre.*
Eichen, *de chêne.*
——— bretlein, *mairain.*
——— holz, *bois de chêne.*
——— wald *ou* Eichwald, *chênaye.*
Eifer, *zèle, émulation, application.*
Eiferig, *zélé, paſſionné, appliqué.*
Eifern, *avoir du zèle, de l'émulation, s'appliquer.*
Eigen, *ſingulier, capricieux.*
Eigenſinn, *caprice, fantaiſie.*
Eil *ou* Eile *ou* Eilung, *viteſſe, promptitude.*
Eilfertig, *vite, prompt, diligent.*
Eimer, *ſeau, godet.*
Einatzen, *grever.*
Einbildung, *imagination, idée.*
Einbinden, *lier, garotter.*
Eingebunden, *lié, garotté.*
Einfahrt, *entrée, porte-cochere, embouchure.*
Einfall, *penſée, invention, caprice, fantaiſie.*
Einfallend-licht, *abbat-jour.*
Einfallen, *fantaſtiquer.*
Einfalzen, *enter, emboîter, entailler.*
Eingefalzt, *enté,* &c.
Einfalzung, *aſſemblage, abonement.*
Einfang, *enclos, enceinte.*
Einfangen, *enclorre, enceindre.*
Eingefangen, *enclos, enceint.*
Einfarbig, *d'une ſeule couleur, camayeu.*
Einfaſſen, *border, emborduret, encadrer, enchâſſer, encaſtrer, renfermer.*
Eingefaſſt, *bordé,* &c.
Einfaſſung, *bord, bordure, enchâſſure, encaſtrement, câdre, bourſeau, chambranle, platte-bande.*
Einfeilen, *faire une coche avec la lime.*
Einfeuchten, *mouiller, détremper, humecter.*
Einflechten, *entrelacer.*
Eingflochten, *entrelacé.*
Einflechtung, *entrelacement.*
Einfluſs, *entrée, décharge, embouchure.*
Einformig, *uniforme.*
Einformigkeit, *uniformité.*
Einfugen, *emboîter, enclaver.*
Eingefugt, *emboîté,* &c.
Einfugung, *emboîtement, enclavement, inſertion.*
Einfuhren, *charier.*
Eingefuhret, *charié.*
Einfuhrung, *chariage.*
Einfullen, *emplir, remplir.*
Eingefullt, *empli,* &c.
Einfullung, *rempliſſage.*
Eingang, *entrée, porte, allée, avenue, parvis, veſtibule.*
Einglegt, *marqueté, plaqué.*
——— arbeit, *ouvrage de rapport, moſaïque, marquetterie, placage.*
——— eiſen-arbeit, *damaſquinure, ouvrage damaſquiné.*
Eingraben, *graver, buriner, ciſeler.*
Eingegraben, *gravé,* &c.
Eingrabung, *gravure, ciſelure.*
Eingewiſſes auſſenwerk, *bonnet.*
Einhaken *ou* Einhakeln, *accrocher, agrafer.*
Eingehakelt, *agrafé,* &c.
Einhellig, *uniforme.*
Einhelligkeit, *uniformité, harmonie, accord, union.*
Einkehle *ou* Einkehlung, *noue, jouée.*
Einkehr, *hoſpice, hôtellerie.*
Einlaſs, *guichet, fauſſe-porte, porte ſecrette.*
Einlaſſen, *encaſtrer, enclaver, entailler, encaſtiller.*

Einlaſſung ; *encaſtrement* ; *encaſtillement.*
Einlaufung, *raccourci.*
Einlegen, *travailler en marquetterie*, *en placage*, *damaſquiner.*
Einmauren, *murer*, *environner de murailles.*
Eingemauret, *muré*, &c.
Einmengung, *mêlange*, *mixtion.*
Einmeſſen, *meſurer.*
Eingemeſſen, *meſuré.*
Einpaſſen, *ajuſter*, *emboîter.*
Eingepaſſt, *ajuſté*, &c.
Einpaſſung, *ajuſtement*, *emboîtement.*
Einpfahlen, *entourer de paliſſades*, *paliſſader.*
Eingefahlt, *entouré de paliſſades*, *paliſſadé.*
Einrammeln, *enfoncer à la hie.*
Eingerammelt, *enfoncé à la hie.*
Einreiſſen, *démolir*, *abbatre*, *détruire*, *raſer.*
Eingeriſſen, *démoli*, &c.
Einreiſſung, *démolition*, *abbatis*, *deſtruction.*
Einrichten, *ordonner*, *diſpoſer*, *arranger.*
Eingerichtet, *ordonné*, &c.
Einrichtung, *ordonnance*, *diſpoſition*, *arrangement*, *ordre*. *proportion*, *agencement*, *entente*, *mécaniſme.*
Einruhren, *détremper*, *gâcher*, *délayer.*
Eingeruhret, *détrempé*, &c.
Eingeruhrter-kalk, *chaux détrempée.*
Einſchanzen, *fortifier*, *retrancher.*
Eingechanzt, *fortifié*, &c.
Einſchanzung, *fortification*, *retranchement.*
Einſchieſſen, *abbatre*, *ruiner à coups de canon.*
Eingeſchoſſen, *abbatu*, &c.
Einſchlagen, *enfoncer*, *ficher.*
Eingeſchlagen, *enfoncé*, *fiché.*
Einſchlagung, *enfoncement*, *hiement.*
Einſchlieſſen, *enfermer*, *enclaver*, *enclorre*, *environner*, *bloquer*, *inveſtir.*
Eingeſchloſſen, *enfermé*, &c.
Einſchlieſſung, *inveſtiſſement*, *blocus*, *enclos.*
Einſchmeiſſen, *caſſer*, *rompre.*
Eingeſchmiſſen, *caſſé*, *rompu.*
Einſchmeiſſung, *rupture*, *deſtruction.*
Einſchmelzen, *fondre*, *refondre.*
Eingeſchmolzen, *fondu*, &c.
Einſchmelzung, *fonte*, *refonte.*
Einſchneiden, *couper*, *hacher*, *entailler.*
Einſgeſchnitten, *coupé*, &c.
Einſchnitt, *coupure*, *entaille*, *pas*, *jouée.*
Einſchranken, *enfermer*, *borner*, *limiter.*
Eingeſchrankt, *enfermé*, &c.
Einſchrankung, *borne*, *barriere.*
Einſchrauben, *ſerrer à vis.*
Eingeſchraubt, *ſerré à vis.*
Einſetz-roſe, *roſace.*
Einſetzung, *inauguration.*
Einſied-lerey, *hermitage.*
Eintheilen, *partager*, *diviſer*, *diſtribuer*, *regaler.*
Eingetheilt, *partagé*, &c.
Eintheilung, *partage*, *diviſion*, *diſtribution*, *regalement*, *compartiment*, *département.*
Eintreiben, *chaſſer*, *pouſſer*, *cogner*, *enfoncer.*
Eingetrieben, *chaſſé*, &c.
Einwerfen, *jetter*, *abbatre*, *caſſer.*
Eingeworfen, *jetté*, &c.
Einwohnen, *habiter*, *détériorer.*
Eingewohnt, *habité*, &c.
Einwohner, *habitant.*
Einwohnung, *habitation.*
Einzahnen, *endenter.*
Einzahnt, *endenté.*
Einzapfen, *emboîter*, *enter*, *empater*, *aſſembler en adent.*
Eingezapft, *emboîté*, &c.
Einzapfung, *emboîtement*, *empature*, *aſſemblage en adent.*
Einzaunen, *environner*, *clorre d'une haie.*
Eingezaunt, *environné*, &c.
Einzaunung, *clos*, *enclos.*
Einziehen, *emboire*, *imbiber.*
Eingezogen, *embu*, &c.
Einziehung, *trochille*, *ſcotie*, *nacelle*, *rond creux.*

—— *retranchement*, *retraite*
Einzug, *entrée*.
Eis, *glace*.
—— grube, *glaciere*.
—— pfal, *brise-glace*.
—— scholle, *glacon*.
Eisen, *fer*, *ferrement*.
—— bergwerk, *mine de fer*.
—— blech, *tole*.
—— bohrer, *percoir*.
—— drat, *fil de-fer*.
—— farbe, *couleur de fer*.
—— graber, *ciseleur*.
—— grau, *gris-de-fer*.
—— hammer, *forge*, *martinet*.
—— handler, *marchand de fer*.
—— hutte, *fonderie*, *forge*.
—— (mit) beschlagen, *ferrer*.
———— arbeiten, *travailler en fer*.
—— platte, *plaque de fer*, *fenton*.
—— rost, *rouille de fer*.
—— schlacken, *mache-fer*.
—— schmid-knecht, *forgeron*.
—— schneider, *sculpteur*.
———— kunst, *sculpture*.
—— stab, *barre de fer*, *fer cornette*, *fer courçon*.
—— werk, *ferremens*, *outils*, *feraille*, *ferure*.
—— zusammen loten, *braser*.
Eisern, *de fer*.
—— bande, *ferrure*, *lien de fer*, *étrier*.
—— spitze, *chardon*.
—— zapfen, *pivot*.
Eiserne-klammer, *harpon*.
Eiserner band-ring, *frette*.
—— reiff, *virole*.
—— keil, *tas*.
Ele *ou* Elle *ou* Ehle, *aune* (mesure.)
Elend, *mesquin*.
Elephanten-zahn, *morfil*.
Ellenbogen, *coude*.
—— lange, *coudée*.
Els-beer-baum, *alisier*, *sorbier*, *cormier*.
Empor-kirch, *tribune d'église*.
Emsetz, *rose*, *rosace*.
Emsig, *assidu*, *appliqué*, *industrieux*.
Emsigkeit, *assiduité*, *diligence*, *industrie*.

Ende, *bout*, *extrémité*, *pointe*, *about*.
—— des daches, *battelement*.
Enden, *finir*, *terminer*, *aboutir*.
Eng, *étroit*, *serré*, *fin*, *délié*.
Enge, *défilé*, *gorge*, *détroit*.
Engel, *ange*.
Entblossen, *dégarnir*, *démeubler*, *dépeupler*.
Entblosset, *dégarni*, &c.
Entfernen, *éloigner*.
Entfernt *ou* Entfernet, *éloigné*, *lointain*.
Entfernung, *éloignement*, *distance*.
Entlasten *ou* Entlastigen, *décharger*.
Entlastiget, *déchargé*.
Entscheider, *arbitre*.
Entsetzlich, *terrible*.
Entwerfen, *projetter*, *ébaucher*, *dessiner*, *esquisser*.
Entworfen, *projetté*, &c.
Entwurf, *projet*, *dessin*, *ébauche*, *esquisse*, *plan*.
Entzwey, *rompu en deux*, *fendu*.
Epheu, *lierre*.
Erb-grind, *teigne*.
—— gut, *héritage*, *patrimoine*.
Erbauen, *bâtir*, *construire*, *fonder*.
Erbauet, *bâti*, &c.
Erbauung, *construction*, *fondation*, *fabrique*.
Erblikung, *vue*, *aspect*, *découverte*.
Erd *ou* Erde, *terre*.
—— farbe, *couleur de terre*.
—— flache, *sol*, *terrein*.
—— flachs, *amyanthe*.
—— messen, *ou* Erd mess-kunst, *géométrie*.
—— messer, *géometre*.
—— schutt, *levée de terre*, *décombre*.
—— strich, *climat*, *région*.
—— theilung, *géodésie*.
—— wall, *levée de terre*.
Erdgrund *ou* Erdreich, *terrein*, *terroir*, *argile*, *limon*.
Erden, *de terre*, *terrestre*.
Erdenken, *imaginer*, *inventer*, *penser*, *feindre*.
Erdacht, *imaginé*, &c.

Erdenkung, *invention*, *idée*, *penſée*, *fiction.*
Eremitage, *hermitage.*
Erfahren, *ſavoir*, *apprendre*, *avoir de l'expérience.*
—— *expérimenté*, &c.
Erfahrenheit, *expérience*, *ſcience*, *uſage.*
Erfinden, *inventer*, *découvrir*, *trouver.*
Erfunden, *inventé*, &c.
Erfinder, *inventeur*, *auteur.*
Erfindung, *invention*, *découverte*, *imagination.*
Erfullen, *remplir*, *combler.*
Erfullet, *rempli*, *comblé.*
Erganzen, *reparer*, *retablir*, *remplacer.*
Erganzt, *réparé*, &c.
Erganzung, *reparation*, *retabliſſement*, *remplacement.*
Ergeben, *s'appliquer*, *s'attacher*, *s'adonner.*
—— *appliqué*, &c.
Ergebung, *application*, *devouement*, *attachement.*
Ergroſſern, *aggrandir*, *élargir.*
Ergroſſert, *aggrandi*, &c.
Ergroſſerung, *aggrandiſſement*, *élargiſſement.*
Ergrunden, *approfondir*, *épuiſer.*
Ergrundet, *approfondi*, &c.
Erg undung, *approfondiſſement*, *épuiſement.*
Erhaben, *haut*, *élevé*, *relevé*, *grand*, *en relief.*
Erhabene rand, *préceinte.*
Erhabenerfuſſweg, *banquette.*
Erheben, *élever*, *batir*, *conſtruire*, *arrondir*, *faire en relief.*
Erhoben, *élevé*, &c.
Erhebung, *relief.*
Erhobene arbeit, *bas-relief.*
Erhohen, *élever*, *relever*, *exhauſſer*, *ſurhauſſer.*
—— *élevé*, &c
Erhohung, *élevation*, *exhauſſement*, &c.
Erin, *d'airin*, *de bronze.*
Erkentniſs, *connoiſſance*, *intelligence*, *expérience*, *ſcience*, *ſavoir.*

Erker, *ſaillie*, *avance*, *balcon.*
Erklarung, *explication*, *expoſition.*
Erkuhnen *ou* Erkuhnung, *liberté*, *hardieſſe.*
Erl, *ou* Erle, *ou* Eller, *aulne.*
Erlangern, *allonger*, *prolonger.*
Erlangert, *allongé*, &c.
Erlangerung, *allongement*, *prolongation.*
Erleichtern, *alléger*, *décharger.*
Erleichtert, *allégé*, &c.
Eerleichterung, *allégement.*
Erlenbaum, *aunaye.*
Erleuchten, *éclairer*, *illuminer.*
Erleuchtend, *lumineux.*
Erleuchtet, *éclairé*, &c.
Erleuchtung, *illumination.*
Erniedrigen, *abaiſſer.*
Erniedriget, *abaiſſé.*
Erniedrigung, *abaiſſement.*
Ernſt feuer, *feu d'artifice.*
Erſchopfen, *épuiſer.*
Erſchopfung, *épuiſement.*
Erſchrecklich, *terrible.*
Erſinnen, *imaginer*, *trouver*, *inventer.*
Erſonnen, *imaginé*, &c.
Erſinner, *inventeur.*
Erſinnung, *ou* Erſinnlichkeit, *imagination*, *invention.*
Eſtarken, *fortifier*, *rendre fort.*
Eſtarkt, *fortifié*, &c.
Eſtarkung, *renforcement.*
Erwarmen, *chauffer*, *rechauffer.*
Erwarmt, *chauffé*, &c.
Erwarmung, *chaleur*, *calefaction.*
Erweichen, *amollir*, *attendrir.*
Erweicht, *amolli*, &c.
Erweichung, *amolliſſement.*
Erweis *ou* Erweiſung, *preuve*, *démonſtration.*
Erweiſen, *prouver*, *démontrer*, *mettre au jour.*
Erwieſen, *prouvé*, &c.
Erweitern, *élargir*, *étendre*, *allonger*, *aggrandir.*
Enweitert, *élargi*, &c.
Erweiterung, *élargiſſement*, *allongement*, *aggrandiſſement.*
Erwerben, *acquerir.*

Erwerber, *acquereur.*
Erwerbung, *acquisition.*
Erworben, *acquis.*
Erwurgen, *étrangler.*
Erwurget, *étranglé.*
Erwurgung, *étranglement.*
Erz-bischofflich-pallast, *archevéché, palais archiépiscopal.*
Erzt, *métal, airain, bronze.*
—— ader, *veine de métal.*
—— bruch, *mine.*
—— farbe, *couleur de bronze.*
—— giesser, *fondeur.*
—— graber, *mineur.*
—— hutte, *fonderie, forge.*
—— rost, *rouille.*
—— stein *ou* stufe, *pierre métallique.*
—— werk, *ouvrage de métal.*
Eschbaum, *fréne.*
Eschen, *de fréne.*
Esel der soldaten, *cheval de bois, chevalet.*
Esels-arbeit, *travail pénible.*
—— muhle, *moulin à bras.*
Espe, *peuplier, tremble.*
Espen, *de peuplier, de tremble.*
Ess-gemach, *ou* Ess-saal, *salle à manger, réfectoire.*
—— tisch, *table à manger.*
Esse, *forge, chauferie, cheminée.*
Estrich, *plâtre.*
Etz-nadel, *échope.*
—— wasser, *eau-forte.*
Etzen, *graver à l'eau-forte.*
Ever, *bateau à fonds plat.*
Exempel *ou* Exemplar, *exemple, modele, exemplaire.*
Experiment, *expérience, épreuve.*
Experimentiren, *éprouver, essayer.*
Ey, *ove.*
Eyer mit geader, *oves avec nervure.*
—— formig, *oval, de figure ovale.*
—— geblumte, *oves fleuronnés.*
—— leiste, *goudron.*
Eyig, *ou* Eyicht, *ou* Eyformig, *ou* Eyrund, *oval.*
Eyland, *île.*

F

FABEL, *fable, chimere.*
Fabrick, *fabrique.*
Fach, *tablette, rang, compartiment, tiroir.*
—— *vuide, espace vuide, panneau.*
Fachweise, *par étage, par compartiment.*
Fachwerk, *charpente, assemblage.*
Fackel, *flambeau, torche.*
Fackeln, *flamber.*
Faden, *fil, filet, membrure, brasse.*
—— schlagen (zu), *ébaucher un dessin, un projet.*
—— recht, *perpendiculairement, au niveau, au cordeau.*
Fahig, *propre, capable, habile, inventif.*
Fahigkeit, *capacité, habileté, génie.*
Fahl, *fauve, jaunâtre.*
Fahn, *pavillon, banderolle, flamme.*
Fahnen stange, *fer de girouette.*
Fahre, *passage de riviere, bac, bachot, bateau, pont volant, flette.*
Fahren, *charrier, charriage.*
Fahr-leiste, *orniere, voie.*
—— wasser, *chenal.*
—— weg, *grand chemin.*
—— zeug, *bâtiment, navire, vaisseau, batteau, chaloupe, nacelle.*
Falkaune, *ou* Falkonet, *ou* Falknet, *fauconneau.*
Falken-schlag, *descente.*
—— weg, *esplanade.*
Fall, *chute, écroulement.*
—— bret, *trape.*
—— brucke, *pont levis, bascule.*
Falle, *trappe, loquet, loquetau.*
—— gatter, *ou* gitter, *sarrasine, herse, orgue.*
—— laden, *ou* Fall tisch, *abattant.*
—— riegel, *loquet, loqueteau.*
—— thure, *trape*
Falsch, *faux, feint.*
Falscher schlussel, *fausse clef.*
Falsches-licht, *faux jour.*
Falte, *pli.*
Falten, *plier, plisser.*
Faltig, *plissé.*
Falucke, *felouque.*
Falz, *coulisse, rainure, feuillure, jable.*
—— hobel,

—— hobel, *jabloire*, *feuilleret.*
Falzen, *faire une couliſſe*, *une feuillure*, *jabler.*
Falzung, *abouement.*
Fantaſey, *fantaiſie*, *caprice.*
Fantaſiren, *fantaſtiquer.*
Farbe, *couleur*, *coloris*, *teinte.*
Farben, *peindre*, *colorier.*
—— bret, *palette.*
—— kundiger, *coloriſte.*
—— reiber, *broyeur.*
—— ſtein, *ou* Farbſtein, *marbre*, *pierre à broyer.*
—— ſtuckleim, *paſtel.*
Farbig *ou* Farbigt, *coloré.*
Faſangarten *ou* Faſanenhaus, *faiſanderie.*
Faſchine, *faſcine.*
Faſs, *tonneau*, *tonne*, *barique.*
—— binder, *tonnelier.*
—— boden, *barre*, *fond de tonneau.*
—— bohrer, *perçoir.*
—— daube, *douve.*
—— hahn, *robinet*, *canelle*, *touret.*
—— holz, *merrein.*
—— meſſerkunſt, *ſtereométrie.*
—— reif, *cercle*, *cerceau.*
—— ſpund, *bondon.*
Faſſel, *ou* Faſſgen, *ou* Faſslein, *tonnelet*, *baril.*
Fecht plan *ou* platz, *carriere*, *lice.*
Feder, *plume*, *reſſort.*
—— flachs, *amyante.*
Feg-hader, *ou* Feg-lumpe, *torchon.*
Fegen, *nétoyer*, *ramoner*, *curer*, *dérouiller.*
Feger, *balayeur*, *ramoneur*, *cureur*, *vuidangeur.*
Fehl, *ou* Felher, *défaut*, *faute.*
Feigenbaum, *figuier.*
Feile, *lime.*
Feilen, *limer.*
—— *ou* Feilung, *limure.*
—— hauer, *tailleur de limes.*
Feil ſpan, *ou* Feil-ſtaube, *limaille.*
—— ſtock, *étau.*
Fein, *fin*, *délié*, *délicat.*
Feind, *ennemi.*
—— ſchaſt, *inimitié.*

Feine, *fineſſe*, *délicateſſe.*
Feiſt, *gras.*
Felberbaum *ou* Felbinger, *ſaule.*
Feld, *champ*, *campagne*, *camp*, *ſol*, *table d'attente*, *planche*, *panneau*, *travée.*
—— arbeit, *ou* Feld-bau, *agriculture.*
—— grund, *terre*, *terroir.*
—— hutte, *barraque.*
—— mark, *borne*, *limite.*
—— meſſen, *arpenter*, *meſurer.*
—— meſſer, *géometre*, *arpenteur.*
—— meſſerey, *ou* Feld meſs-kunſt, *arpentage*, *géométrie*, *géodéſie*, *longimétrie.*
—— ſchanze, *redoute*, *retranchement*, *fortin.*
—— ſchlange, *coulevrine*, *pelican.*
—— ſtuhl, *pliant*, *ſiége pliant.*
—— tiſch, *table pliante.*
—— weg, *chemin de traverſe.*
Fedweg, *ſtade.*
Felge am rad, *jante.*
Fell, *peau*, *cuir.*
Fels, *rocher*, *roche*, *roc*, *briſans.*
Felſen grund, *fondement ſur le roc.*
—— werk in grotten, *rocaille.*
Felſlein, *petit rocher.*
Fenſter, *fenêtre*, *vitrail*, *abatjour*, *lucarne*, *œil de bœuf.*
—— beſchlage, *fiche*, *couplet*, *crampon.*
—— bley, *plomb de vitrier.*
—— fach, *paneau de verre.*
—— gitter, *treillis.*
—— glas, *verre à vitre.*
—— korb, *jalouſie.*
—— kreuz, *croiſée de fenêtre.*
—— laden, *contrevent*, *volet*, *paravent.*
—— raute, *moulinet en tranchoir.*
—— ſcheibe, *carreau de verre.*
—— ſeiten, *tableau.*
—— ſtange, *targette.*
—— werk, *feneſtrage*, *vitrage.*
Fenſtergen *ou* Fenſterlein, *petite fenêtre*, *jalouſie.*
Fern, *éloigné*, *lointain.*
Ferne, *diſtance*, *éloignement*, *lointain.*

Ferse, *talon.*
Fertig, *achevé, fait, prompt, adroit, habile.*
Fertigen, *achever, finir, expédier.*
Fertigkeit, *promptitude, facilité, adresse, habileté, aisance.*
Fest, *fort, ferme, dur, solide, stable, inébranlable, resolu, arrêté.*
Festmachen, *affermir, lier, accoler, fortifier.*
Festung, *fort, forteresse, citadelle.*
——'s-bau, *fortification.*
———— kunst, *architecture militaire.*
—— werk, *ouvrage de fortification.*
Feur *ou* Feuer, *feu, braise, brasier.*
Feuer-ball, *bale à feu, boulet-rouge.*
—— becken, *rechaud.*
—— bock, *chenet.*
—— buchs, *boîte à feu, carabine.*
—— esse, *cheminée.*
—— farbe, *couleur de feu.*
—— flamme, *flamme.*
—— geschoss, *arme à feu.*
—— haake, *attisonnoir, cremaillere.*
—— heerd, *foyer.*
—— kugel, *boulet rouge.*
—— kunst, *pyrotechnie.*
—— mauer *ou* maure, *cheminée.*
—— morsel *ou* morser, *mortier.*
—— ofen, *fournaise ardente.*
—— pfanne, *rechaud.*
—— pfeil, *lance à feu.*
—— platte, *contrecœur.*
—— rad, *roue à feu, girandole, soleil.*
—— regen, *pluye de feu.*
—— rohr, *arquebuse, carabine, fusil, arme à feu.*
—— roth, *couleur de feu, ponceau.*
—— saule, *colonne de feu.*
—— schirm, *écran.*
—— schloss, *ressort à rouet.*
—— schwamm, *amadou, méche.*
—— spiegel, *miroir ardent.*
—— spritze, *pompe à feu, pompe d'incendie.*
—— stahl, *fusil.*
—— statte, *feu, foyer.*
—— stein, *pierre à feu, pierre à fusil.*
—— topf, *pot à feu.*
—— warte, *fanal, phare.*
—— werk, *feu d'artifice.*
—— werker, *artificier.*
———— kunst, *pyrotechnie.*
—— zange, *pincettes, tenailles.*
—— zeug, *fusil.*
Feuern, *faire feu, faire une salve, tirer, décharger une arme à feu.*
Feurig, *chauffé, ardent, rouge.*
Feyern, *chommer.*
Feyertag, *chomage.*
Fichtenbaum, *pin.*
Figur, *figure, type.*
—— machen, *figurer.*
Figurlich, *figuré.*
Filial-kirche, *annexe, aide, succursale.*
Final-stoch, *fleuron, cul de lampe.*
Findel-haus, *hôpital des enfans trouvés.*
Finger, *doigt.*
—— reis *ou* ring, *anneau.*
Finster, *obscur, sombre, triste.*
Firniss, *vernis.*
Firnissen, *vernir, vernisser.*
First *ou* Forst, *faîte, comble.*
—— stein *ou* Ziegel, *faîtiere, tuile faîtiere.*
Fisch-behalter *ou* behaltniss, *vivier, reservoir.*
—— haus, *château d'eau.*
—— leim, *colle de poisson.*
—— markt, *marché au poisson.*
—— oel, *huile de poisson.*
—— teich, *étang.*
—— trog, *vivier, reservoir.*
Fischerey, *poissonnerie.*
Fischer-kahn, *barque de pêcheur.*
Flach, *plan, plat, uni, mince, étroit.*
—— *caréne.*
—— machen *ou* Flachen, *applanir, applatir.*
—— ziegel, *tuile platte.*
Flacher-winkel, *angle, plan.*
Flaches boll-werk, *bastion plat.*
Flachs-blut farbe, *gris-de-lin.*
—— hechel, *affinoir.*
Flack, *plat-bord.*
Flader, *veine.*

Fladerickt, *veiné*, *ondé*.
Flagge, *pavillon*, *banderolle*.
Flaggen ſtange, *bâton de girouette*.
Flamme, *flamme*.
Flank, *flanc*, *côté*.
Flankiren, *flanquer*.
Flankiret, *flanqué*.
Flaſchen-futter, *cantine*.
——— zug, *mouffle*.
Flechte, *claie*.
Flechten, *entrelacer*.
Flechtung, *entrelacement*.
Fleck, *tache*, *marque*, *imperfection*, *défaut*.
Fleckicht, *taché*, *marqué*, *maculé*, *tacheté*, *moucheté*.
Flederwiſch, *bout d'aile*.
Fleiſch, *chair*, *charnure*.
——— farbe, *couleur de chair*, *carnation*.
——— hacke, *croc*, *crochet*.
——— martkt, *boucherie*.
Fleiſs, *diligence*, *application*, *aſſiduité*, *induſtrie*, *activité*, *exactitude*.
Fleiſſig, *induſtrieux*, *actif*, *exact*, *ſtudieux*, *laborieux*.
Fleute, *flutte*.
Flick-arbeit *ou* Flickung, *rapiécetage*, *r'habillage*.
Flicken, *raccommoder*, *rapiéceter*, *r'habiller*.
Flick-meſſer, *couteau à raccoutrer*.
Fliege, *mire*, *patte-d'ancre*.
Fliegen-ſchrank, *garde-manger*.
Fliegende-kleidung, *drapperie volante*.
Flieſſen, *couler*, *fluer*, *ſe fondre*.
Flieſſend, *coulant*, *fluide*.
——— machen, *fondre*, *liquéfier*.
——— waſſer, *eau vive*, *coulante*.
Flink, *poli*, *luiſant*, *brillant*.
——— meſſer, *tringlette*.
Flinken, *luire*, *briller*.
Flinte *ou* Flint-rohr, *fuſil*.
Flinten-ſchloſs, *chien*, *platine de fuſil*.
——— ſtein, *pierre à fuſil*.
Flitſch-pfeil, *flèche*.
Flor, *fleur*.
Floſs, *radeau*, *train*.
——— feder, *nageoire*, *aviron*.

Floſſe *ou* Floſſung, *flottage*.
Flug, *vol*, *volée*.
Flugel, *aile*, *aileron*, *battant*, *panneau*, *vantail*, *aile de moulin*.
Flugels-ſpitze, *bout d'aile*.
Flur, *champ*, *territoire*.
——— *veſtibule*, *anti-ſale*, *pavé*, *carreau*.
——— ſtein, *carreau*, *carrelage*.
Fluſs, *fleuve*, *riviere*, *fonte*, *fuſion*.
——— graben, *chenal*.
——— ſchif, *bateau*, *bateau foncet*.
——— waſſer, *eau de riviere*.
Fluſſig, *coulant*, *fluide*, *ſoluble*, *fuſible*.
Fluth, *flot*, *flux*, *marée*, *ravine*.
——— bett, *lit de riviere*.
Flute, *pinque*.
Focke, *miſaine*.
——— mars, *petit hunier*.
——— maſt, *mât de miſaine*.
————— ſegel, *voile de miſaine*.
————— tau, *couets*.
Forder-flache, *panneau de tête* ou *de face*.
Forderſte-ſeite, *parement*.
Form *ou* Forme, *forme*, *moûle*, *modele*, *patron*, *façon*, *ame*.
——— ſchitt, *gravure* ou *ſculpture en bois*.
——— ſchneider, *graveur* ou *ſculpteur en bois*.
Formen, *moûler*, *jetter en moûle*, *former*.
Formiren, *former*, *compoſer*, *façonner*.
Formirt, *formé*, &c.
Formirung, *formation*, *configuration*.
Fornier-arbeit, *ouvrage de rapport*.
Fornieren, *faire un ouvrage de rapport*.
Forſt, *forêt*, *bois*, *faîte*, *acrotere*.
——— ſtein, *noue*.
——— ziegel, *enfaîtement*, *tuile faîtiere*.
Fortarbeiten, *continuer un ouvrage*.
Fortarbeitung, *continuation d'ouvrage*.
Fortbringen *ou* Fortfuhren, *tranſporter*, *enlever*.

Fortbringung *ou* Fortgefuhrung, *tranſport*, *enlevement*.
Fortgebracht *ou* Fortgefuhret, *tranſporté*, &c.
Fortification, *fortification*.
—— werke, *ouvrages de fortification*.
Fortificiren, *fortifier*.
Fortificiret, *fortifié*.
Fortplauzen, *planter*, *tranſplanter*.
Fortgeplanzt, *planté*, &c.
Fortplanzung, *plantation*, *tranſplantation*.
Fracht *ou* Fracht-lohn, *port*, *charriage*, *charroi*, *voiture*, *tranſport*.
—— wagen, *chariot*.
Fratz-kopf, *maſcaron*.
Fregatte, *frégate*.
Freſs-trog, *mangeoire*, *auge*.
Freuden-feuer, *feu de joie*.
—— lichter, *illumination*.
Frey, *libre*, *leger*, *hardi*, *aiſé*.
—— *librement*, *franchement*, *hardiment*, *avec franchiſe*.
Freyen-kunſte, *les arts libéraux*.
Freyheit, *liberté*, *franchiſe*, *hardieſſe*, *licence*.
Freyſtehende ſaule, *colonne iſolée*.
Fries, *friſe*, *moulure*.
Frieſſen, *culaſſe*.
Frieſtſcher, *cheval de friſe*.
Friſch, *frais*, *nouveau*, *fleuri*, *vif*, *brillant*.
Friſt, *tems*, *terme*, *intervalle*.
Fron *ou* Frohne, *corvée*.
Fronte, *front*.
Frucht, *fruit*, *grain*.
Fruchtbar, *fertile*, *fécond*, *abondant*.
Fruchtbarkeit, *fertilité*, &c.
Frucht binde, *guirlande*.
—— haus, *grenier*, *magaſin à bled*.
—— horn, *corne d'abondance*.
—— kaſten, *grenier*.
—— ſchnur, *archivolte*, *eſchine*, *pampre*.
Fuder, *charge*, *voye*, *charretée*.
Fuge, *joint*, *aſſemblage*, *liaiſon*, *bouement*, *emboîtement*, *feuillure*, *couliſſe*, *rainure*, *entaille*, *joint montant*, *joint de lit*.
Fugen, *joindre*, *aſſembler*, *coller*, *embreuver*, *emboîter*, *enter*, *emmortoiſer*.
Fugung, *voyez* Fuge.
Fuhr *ou* Fuhre, *charge*, *voye*, *charretée*, *voiture*, *chariot*, *tranſport*, *charroi*, *charriage*.
Fuhren, *charrier*, *voiturer*, *tranſporter*.
Fuhrmann, *charretier*, *voiturier*, *roulier*.
Fuhrwagen, *chariot*, *charrette*.
—— weg, *grand chemin*.
Full bander, *potelet*.
Fullung, *rempliſſage*, *remplage*, *panneau*, *guichet*, *rein de voûte*.
Fundament, *fond*, *fondement*, *baſe*.
Funf-eck, *pentagone*.
Furbild *ou* Furbildung, *exemple*, *modele*, *idée*, *image*, *peinture*, *repréſentation*.
Furbilden, *repréſenter*, *joindre*.
Furhaben, *deſſein*, *entrepriſe*, *projet*, *travail*, *étude*, *application*.
—— *entreprendre*, *former un projet*.
Furgehabt, *entrepris*, *projetté*.
Furt *ou* Furth, *gué*, *paſſage de riviere*.
Fuſs, *pied*, *fondemeut*, *baſe*, *empatement*, *piédeſtal*, *jambe*, *ſole*, *racinal*.
—— angel *ou* —— eiſen, *chauſſetrape*.
Fuſs-boden, *plancher*, *pavé*.
—— geſtelle, *piédeſtal*, *piédouche*, *tréteau*.
—— maaſs, *meſure d'un pied*.
—— pfad, *ſentier*.
—— ſchemel *ou* Fuſs-bank, *marchepied*, *eſcabeau*.
—— ſtapf, *pas*, *trace*, *veſtige*.
—— ſteig *ou* weg, *ſentier*.
Futter-gefaſs, *trémie*.
—— kammer, *grenier à fourage*.
—— mauer *ou* Futter mantel, *revêtement*.

G

GABEL, *fourche*, *potence de brimbale*.
—— deichſel, *timon*.

——— formig, *fourchu.*
——— holz, *bois fourchu.*
——— ſtiel, *manche de fourche.*
Gabelein, *fléau, vrille.*
Gade, *boutique, étage.*
Gahe, *hauteur eſcarpée.*
——— roide, *eſcarpé.*
Galee, *galere.*
——— ruder, *rade.*
——— ſtock, *bitton.*
Galeen-ancker, *fer de galere.*
Galgen, *potence, gibet.*
Gallmey, *calamine, cadmie.*
Gang, *paſſage, corridor, balcon, galerie, grotte, canal, rameau de mine.*
——— aufdem ſchiff, *couloir, galerie, accourcie, tillac.*
——— in der meule, *tournans & travaillans d'un moulin.*
——— im garten, *allée, patte d'oye, labyrinthe, berceau.*
Gangbar, *fréquenté, frayé, batu.*
Ganglein, *petite galerie, petite allée.*
Gans, *gueuſe.*
Ganſe-kiel, *plume d'oye.*
——— ſtal, *étable aux oyes.*
Ganz, *tout entier, parfait, achevé.*
——— machen, *achever, parfaire.*
——— werk, *enſemble.*
Gar, *parfait, ahevé.*
Garben-feuer, *gerbe de feu.*
Gardinen-ring, *anneau de rideau.*
——— ſtange, *tringle.*
Garſtig, *laid, difforme.*
Garten, *jardin.*
——— arbeit, *jardinage.*
——— bett, *couche, planche, ados.*
——— blume. *fleur de jardin.*
——— gang, *allée de jardin.*
——— haus, *pavillon, cabinet de verdure.*
——— kunſt, *art* ou *ſcience du jardinage.*
——— laube, *tonnelle.*
——— leiter, *échelle double.*
——— ſchere, *ciſeaux de jardinier.*
——— thure, *porte de jardin.*
——— werk, *jardinage.*
——— zaun, *haie, clôture de jardin.*
——— zierath, *ornement de jardinage.*
Gartlein, *jardinet, petit jardin.*
Gartner, *jardinier.*
Gartnerey, *jardinage.*
Gartneriſch, *de jardinier.*
Gaſſe, *rue.*
Gaſſen-ecke, *coin de rue.*
Gaſſgen *ou* Gaſſlein, *ruelle, petite rue.*
Gaſſlein-ohne auſgang, *cul de-ſac.*
Gaſt-haus, *hôtellerie, auberge.*
Gatt, *compagnon.*
Gatten, *aſſortir, aſſembler, joindre; convenir, s'accorder.*
——— *ou* Gattung, *aſſemblage, aſſortiment, maniere.*
Gatter, *treillis.*
——— fenſter, *fenêtre à treillis.*
——— thor *ou* Gatter-thure, *porte à claire-voye, porte grillée.*
——— werk, *treillage.*
Geader, *formeret, nervure.*
Gearbeitet, *travaillé.*
Gebalt, *entablement, trabéation.*
Gebau *ou* Gebaude, *édifice, bâtiment, palais, maiſon.*
Gebauet, *bati, conſtruit, édifié, élevé.*
Gebeizt, *gravé à l'eau-forte.*
Geberde *ou* Geberdung, *geſte, air, maintien. contenance, poſture, attitude, action.*
Gebeſſert, *corrigé, refait, reparé, calfaté, radoubé, amélioré.*
Gebiet, *territoire, diſtrict, banlieue.*
Gebildet, *point, deſſiné, façonné.*
Geblumt, *façonné, figuré, émaillé, fleuri.*
Gebogen, *coudé, courbé, arqué.*
Geborſten, *crevaſſé, fendu, entr'ouvert.*
Gebrauch, *uſage, coutume.*
Gebrauchlich, *uſuel, ordinaire, d'uſage.*
Gebraunt, *bruni.*
Gebrech *ou* Gebrechlichkeit, *défaut, imperfection, vice.*
Gebrochen-dach, *comble briſé, comble à la Manſarde.*
Gebunden; *lié, liaiſonné, attaché.*
Geburts engel, *génie.*
Gebuſch, *buiſſon, brouſſaille, bocage.*

Gedachtniss-munze, *médaille.*
Gedanke, *pensée, idée.*
Gedeck, *toît, couverture.*
Gedehnt, *tiré, élargi, allongé.*
Gediegen, *massif, solide.*
Gedielt, *planchéyé.*
Gedreschelt, *tourné, fait au tour.*
Gedrehet, *tors, tortillé, câblé, viré.*
Gedruckt, *imprimé, chargé.*
Gedruckter-bogen, *cerche surbaissée, arc surbaissé* ou *en anse de panier.*
——— pfuhl, *tore corrompu.*
Gedrucktes-bild, *estampe.*
Geendet, *terminé, fini.*
Gefahren, *charrié.*
Gefalten, *plié.*
Gefangniss, *prison, cachot.*
Gefarbt, *teint.*
Gefass, *vase, vaisseau, navire.*
Gefasslein, *petit vase.*
Gefegt, *nettoyé, ramoné, curé, dérouillé.*
Gefeilet, *limé.*
Gefertiget, *achevé, fini.*
Gefieder, *ressort, calibre.*
Gefirnisst, *verni, vernissé.*
Geflammet, *tors.*
——— saule, *colonne torse.*
Geflechte, *entrelassement.*
Geflickt, *rapiéceté, r'habillé.*
Geflissen, *soigneux, appliqué.*
Geflissenheit, *soin, application, promptitude.*
Geflochten, *entrelassé.*
Geflossen, *coulé, fondu.*
Gefugt, *joint, assemblé, collé, embreuvé, emboîté, enté, emmortoisé.*
Gegabelt, *fourchu.*
Gegattet, *assorti, assemblé.*
Gegen-battery, *contre-batterie.*
——— bohren, *contre-percer.*
——— boschung, *contre-fruit.*
——— fenster, *contre-châssis, volet.*
——— gelander, *contr'espalier.*
——— gewicht, *contre-poids.*
——— graben, *contre-miner.*
——— gruft, *contre-mine.*
——— hall, *écho.*
——— halt, *comparaison.*
——— halten, *comparer.*
——— latte, *contre-latte.*
——— laufgraben, *contr'approches.*
——— licht, *contre-jour.*
——— mauer, *contre m r.*
——— mine, *contre-mine.*
——— miniren, *contre-miner.*
——— pfeiler, *contre-fort, éperon, avant-bec.*
——— stufe, *contre-marche*
——— schwalben-schwanz, *contre-queue d'hironde.*
Gegend, *situation, environs.*
Gegenschein, *reflet.*
Gegenwurf, *objet.*
Gegipset, *plâtré, enduit de plâtre, pigeonné.*
Gegitter, *treillis, treillage.*
Gegittert, *treillissé.*
Gegluhet, *rougi au feu, recuit.*
Gegossen, *moûlé, jetté en moûle.*
——— arbeit, *ouvrage de fonte.*
Gegraben, *fossile, buriné.*
Gehackelt, *coupé, haché.*
Gehackt, *béché, pioché, fendu.*
Gehage, *clos, enclos, clôture.*
Gehammert, *martelé, écroui, battu, plané.*
Gehand-thieret, *travaillé.*
Gehankt, *suspendu, attaché.*
Geharkt, *ratelé.*
Gehaue, *abbatis, taillis.*
Gehauen, *coupé, taillé, fendu.*
Gehaus ou Gehause, *cage, chape de poulie, mortaise de gouvernail.*
Geheim, *secret, cache.*
Geheime treppe, *escalier dérobé,* ou *secret.*
Geheist, *chauffé.*
Gehisset, *hissé, guindé.*
Gehobelt, *raboté, dolé, blanchi.*
Gehoben, *élevé, érigé.*
Gehoren, *appartenir.*
Gehorig, *appartenant.*
Gehulfe, *aide, collegue, adjoint.*
Geifer-tuch, *bavette.*
Geist, *esprit, génie.*
Geistreich ou Geistlich, *spirituel, plein d'esprit.*

Gekalchet, *ou* Gekalkt, *enduit de chaux.*
Gekarret, *charrié, voituré.*
Gekarftet, *houé, pioché.*
Gekerbet, *entaillé.*
Geklammert, *cramponné, moïsé.*
Gekleckt, *taché, barbouillé, bousillé.*
Gekleibet, *collé.*
Geknickt, *fendu, fêlé.*
Geknupft, *noué, lié.*
Gekreidet, *crayonné.*
Gekrummt, *bombé, déjeté, coffiné, cambré.*
Gekunftelt, *fait avec art, recherché.*
Gekuppelt, *accouplé.*
Gekurzt, *racourci.*
Gekuttet, *cimenté, mastiqué.*
Gelahrheit, *science, savoir, érudition.*
Gelander, *balustrade, appui, balustre, cantalabre, espalier.*
——— gang, *meniane.*
Gelattet, *latte.*
Gelb, *jaune.*
——— roth, *jaune foncé.*
Gelbe erde, *ocre, stile de grain.*
——— farbe, *orpiment, orpin.*
Gelber-hahnenfuss, *bassinet.*
Gelblich *ou* Gelblicht, *jaunâtre.*
Geld, *argent.*
Geleert, *vuidé.*
Gelegen, *situé, assis.*
Gelegenheit, *situation, assiette.*
Gelegt, *posé, arrangé.*
Gelehnet, *appuyé, adossé.*
Gelehrsamkeit, *érudition, sçavoir, science, intelligence.*
Gelehrt, *sçavant, intelligent, expert, instruit.*
Geleimt, *collé.*
——— papier, *papier collé.*
Geleis, *orniere, voie.*
Geleitet, *conduit, dirigé, guidé.*
Gelenke, *ou* Geleich, *ou* Gleich, *articulation, jointure, anneau, charniere.*
Geliebet, *aimé, chéri.*
Gelochert, *troué.*
Gelohet, *flambé, fané.*
Gelofchter-kalk, *chaux éteinte.*
Gelotet, *soudé, brasé.*
Gemach, *chambre, appartement, logement, salle.*
——— *ou* Gemachte, *ouvrage, façon, œuvre.*
Gemacher zur verwahrung, *offices.*
Gemachlich, *logeable, commode, aisé.*
Gemachlichkeit, *commodité, aisance.*
Gemahl *ou* Gemahlde, *tableau, peinture, portrait, charge.*
Gemahlen, *moulu.*
Gemahlt, *peint, représenté.*
Gemannig-faltiget, *varié, diversifié.*
Gemass, *conforme, proportionné.*
Gemauer, *mur, muraille.*
Gemauret, *muré, bâti.*
Gemein, *commun, ordinaire.*
Gemeissel, *ciselé, buriné.*
Gemenge, *mêlange, mixtion.*
Gemenget, *mêlé, mélangé.*
Gemerkt, *remarqué, observé.*
Gemesse, *mesurage.*
Gemessen, *mesuré, arpenté, toisé, jaugé*
Gemetzet, *taillé.*
Gemindert, *diminué, retranché.*
Gemodelt, *moûlé, modelé, jetté en moûle.*
Gemuth, *esprit, penchant, passion.*
Gemuths-art, *naturel, génie.*
Genagelt, *cloué.*
Genaget, *rongé, grugé.*
Genau, *exact, régulier, précis, soigneux.*
Genauheit *ou* Genauigkeit, *exactitude, régularité, précision, soin.*
Geneiget, *baissé, panché.*
Genetzet, *humecté.*
Genietet, *rivé.*
Genoss, *compagnon.*
Geoffnet, *ouvert, débouché, dégorgé.*
Geordnet, *ordonné, réglé, disposé.*
Gepasset, *compassé, ajusté.*
Gepflastert, *pavé, carrelé.*
Gepflauzet, *planté.*
Gepfuscht, *bousillé.*
Gepickt, *pioche.*
Gepickte arbeit, *ouvrage vermiculé.*

Geplackt, *plaqué*, *collé*.
Geplattet, *applatti*, *uni*, *poli*, *carrelé*.
Gepompt, *pompé*.
Geputzt, *orné*, *embelli*, *dérouillé*, *elagué*.
Gerard nach der schnur, *à la ligne*, *au cordeau*.
Gerade, *droit*, *juste*.
—— hinauf, *ou* Gerade hinunter, *à plomb*, *perpendiculairement*.
—— machen, *redresser*.
—— machung, *redressement*.
Gerader-baum, *arbre de brin*.
—— sturz, *platebande droite*.
—— winkel, *angle droit*.
Gerades fusses, *de plain-pied*.
Geradwinkelicht, *rectangle*.
Geraget, *sorti*, *saillant*.
Geraspel, *rapure*.
Geraspelt, *rapé*, *limé*.
Gerathe *ou* Gerathschaft, *outils*, *ustensiles*, *affutage*.
—— bundel, *caillebotin*.
—— kammer, *décharge*.
Gerauchert, *fumé*, *enfumé*.
Geraum, *ou* Geraumig, *ou* Geraumlich, *ample*, *spacieux*, *étendu*.
Geraumet, *débarassé*, *arrangé*.
Geraumigkeit *ou* Geraumlichkeit, *espace*, *étendue*.
Gerechnet, *compté*, *calculé*.
Gering, *petit*, *médiocre*, *vil*, *bas vulgaire*, *trivial*.
—— macben, *diminuer*, *abaisser*.
—— machung, *diminution*, *abaissement*.
Gerinne, *auge de moulin*.
Gerucht, *renom*, *réputation*.
Gerumpel, *ferraille*.
Geruste, *échaffaud*, *échaffaudage*, *tribune*, *cerche*.
—— aufrichten, *échaffauder*.
Gesaget, *scié*, *refendu*, *débité*.
Gesammt, *ensemble*.
Gesass, *siége*.
Gesault, *soutenu*, *orné de colonnes*.
Geschabet, *raclé*, *rapé*, *ratissé*.
Geschaft, *travail*, *besogne*.
Geschaltet, *disposé*, *réglé*, *ordonné*.
Geschatzet, *estimé*, *prisé*, *apprécié*, *évalué*.
Gescheidet, *divisé*, *séparé*.
Geschichte, *histoire*.
Geschick, *rapport*, *convenance*, *proportion*, *grace*.
Geschicklich, *habile*, *industrieux*, *convenable*, *proportionné*.
Geschicklichkeit, *habileté*, *industrie*, *génie*, *adresse*, *savoir*, *capacité*, *attitude*.
Geschikt, *capable*, *savant*.
Geschildert, *peint*.
Geschirrlein, *auget*.
Geschlagen, *battu*, *forgé*, *plané*, *dressé*.
Geschlecht, *genre*, *espece*.
Geschlichtet, *applani*, *lissé*, *dressé*, *poli*, *recalé*.
Geschliffen, *aiguisé*, *affilé*, *émoulu*.
Geschlissen, *fendu en long*.
Geschlitzt, *fendu*, *crevassé*.
Geschlossen, *fermé*, *clos*, *serré*.
Geschlungen, *entortillé*, *entrelacé*.
—— saule, *colonne torse*.
Geschmolzen, *fondu*.
Geschneidelt, *entaillé*, *émondé*.
Geschnitten, *coupé*, *taillé*, *gravé*, *scié*, *fendu*, *plané*.
Gesnitzt, *cisélé*, *sculpté*.
Geschoben-wiereck, *rhombe*, *lozange*.
—— kreuz, *croix de saint-andré*.
Geschoss, *arme à feu*, *étage*.
Geschranket, *entrelacé*, *croisé*, *traversé*.
Geschrapft, *ratissé*, *sarclé*.
Geschutz, *artillerie*, *canon*.
Geschweist, *cannelé*.
Geschwind, *prompt*, *agile*, *adroit*, *habile*, *vif*.
Geschwindigkeit, *vitesse*, *promptitude*, *agilité*, *adresse*, *vivacité*.
Geseiget, *sassé*, *coulé*.
Geseilet, *cordé*.
Geseist, *savonné*.
Gesell, *compagnon*.
Gesellschaft, *compagnie*, *société*, *académie*.

Gesellschafter,

Gesellschafter, *associé*, *adjoint*, *membre d'une académie.*
Gesenkt, *affaissé*, *fardé.*
Gesessen, *assis*,
Gesetzt, *réglé*, *déterminé*, *posé*, *assis.*
Gesicht, *visage*, *vue*, *prospect*, *air*, *physionomie*
Gesichtet *ou* Gesiebet, *criblé*, *tamisé.*
Gesichts-ender, *ou* kreis, *horison.*
—— linie, *linéament.*
—— punkt, *point de vue.*
Gesims, *corniche*, *saillie*, *avant-toit*,
—— klammer, *fenton.*
Gesinds stube, *office*, *salle du commun.*
Gespaltet, *fendu*, *gercé*, *crevassé.*
Gespannet, *tendu*, *bandé.*
Gesparr, *charpente.*
Gesperret, *fermé*, *barré*, *barricadé*, *investi*, *bloqué.*
Gespitzt, *aiguisé.*
Gespleisset, *fendu.*
Gesprengt, *ou* Gesprenkelt, *tacheté*, *marqueté*, *moucheté.*
Gespringet, *arrosé.*
Gestade, *rive*, *rivage*, *bord*, *quai.*
Gestalt, *façon*, *forme*, *figure*, *visage*, *face*, *proportion*, *stature*, *situation.*
—— *ou* Gestaltet, *façonné*, &c.
Gestalten, *façonner*, *former*, *figurer*, *situer.*
Gestampft, *pilé*, *broyé.*
Gesteckt, *fiché*, *enfoncé*
Gestell, *pied*, *base*, *piédestal*, *socle*, *tréteau*, *monture de scie*, *racinal de grue*, *posture*, *situation*
Gestellet, *placé*, *posé*, *pointé*, *élevé*, *érigé.*
Gestempelt, *estampé.*
Gestielt, *emmanché.*
Gestochen, *gravé.*
Gestochene-arbeit, *gravure.*
Gestohlet, *acéré.*
Gestreift, *rayé*, *cannelé*, *effleuré.*
Gestummelt, *tronqué*, *mutilé*, *étété.*
Gestumpft, *émoussé.*
Gestutzet, *étayé*, *étançonné*, *accoré.*
Gesund, *sain.*
Getafel, *boisage*, *boiserie*, *lambris*, *parquet*, *parquetage.*
Getafelt, *boisé*, *lambrissé*, *parqueté.*
Getan, *fait*, *pratiqué*, *exécuté.*
Getakelt, *agréé*, *appareillé.*
Getheert, *goudronné*, *broyé*, *espalmé.*
Getheilet, *devisé*, *partagé*, *distribué.*
Getreckt, *tiré*, *traîné.*
Getreide boden, *grenier*, *soffite.*
—— markt, *marché au blé.*
Getrennet, *divisé*, *déjoint*, *désassemblé*, *scié de long.*
Getrieb, *ressort*, *lanterne de moulin*, *moulage.*
Getrieben, *bossué*, *embouti*, *ouvragé.*
Getriebene-arbeit, *ouvrage embouti.*
—— machen, *bossuer*, *emboutir.*
Getuncht, *crépi*, *blanchi*, *enduit.*
Getupfelt, *pointillé.*
Geubt, *exercé*, *versé*, *expert.*
Gevierte, *équarissage.*
Geviertet, *carré*, *équarri.*
Gewachs-haus, *serre*, *orangerie.*
—— kasten, *caisse.*
Gewahrung, *exhaussement.*
Gewalde, *bois*, *forêt*,
Gewand, *draperie.*
Gewanderter, *compagnon de métier.*
Gewehr, *armes.*
—— handler, *armurier.*
Geweisset, *blanchi.*
Gewerb, *métier*, *profession*, *industrie*, *charniere.*
Gewerk, *frein de moulin à vent.*
Gewetzt, *aiguisé*, *affilé*, *affûté.*
Gewicht, *poids.*
—— kunst, *statique.*
Gewichtig, *pesant.*
Gewichtlein, *petit poids.*
Gewinde, *vis*, *charniere*, *guindal.*
Gewirre, *entortillement.*
Gewiss, *certain*, *sûr*, *assuré*, *précis.*
Gewissheit, *certitude*, *assurance*, *précision*, *science.*
Gewohnheit, *coutume*, *usage.*
Gewolbe, *voûte*, *arc*, *arcade*, *arche*, *ceintre*, *cave*, *cellier*, *magasin*, *berceau*, *cerche*, *chapelle de four*, *souterrein*, *salon.*

Gewolben, *voûter, cambrer.*
Gewolbt, *voûté, cambré.*
Gewolbter-sturz, *platte-bande, bombée.*
Gewunden, *tors.*
—— saule, *colonne torse.*
Gezahnt, *dentelé, breté.*
Gezaunet, *palissé, palissadé.*
Gezelt, *pavillon, tabernacle.*
Gezieret, *décoré, embelli, orné.*
Gezimmert, *charpenté, équarri, ébauché, lavé, dégrossi.*
Gezirkelt, *compassé.*
Gezogen, *sillonné, rayé, carabiné.*
Gezwungen, *gêné, contraint, affecté, forcé.*
Giebel, *pignon, faîte, fronton, comble, fronteau.*
—— loch, *vue de faîtiere.*
—— mauer *ou* Giebel-seite *ou* Giebel-wand, *face, façade.*
—— spies, *poincon.*
Giess-bach, *torrent.*
—— becken *ou* Giess-fass, *lave-main, lavoir.*
—— form, *moûle.*
—— kanne *ou* Giess-krug, *chantepleure, arrosoir.*
—— kelle, *cuiller de fer.*
—— werk, *ouvrage de fonte.*
Giessen, *fondre, jetter en moûle.*
—— *ou* Giessung, *fusion, fonte.*
Giesser, *fondeur.*
Giesserey *ou* Giess-kunst *ou* Giess-haus, *fonderie.*
Giessig, *fusible.*
Gipfel, *cime, sommet, crête, faîte.*
Gips, *plâtre, stuc, coulis.*
—— arbeit *ou* Gips-werk, *ouvrage de plâtre* ou *de stuc.*
—— arbeiter *ou* Gipser, *plâtrier, stuccateur.*
—— bild, *statue* ou *figure de plâtre.*
—— bret, *oiseau.*
—— fass, *auge.*
—— grube, *plâtriere.*
—— kelle, *plâtrouer, truelle.*
—— stein, *gyps.*
Gipsen, *plâtrer, enduire de plâtre, pigeonner.*
Gipserne saule, *colonne moûlée.*
Gitter, *treillis, treille, treillage, jalousie, grille, caillebotis, garde-feu.*
—— fenster, *fenêtre, grillée.*
—— stange, *barreau, montant.*
—— thure, *porte treillissée.*
—— werk, *treillage, clôture, grillage.*
Gitterícht *ou* Gitterig *ou* Gegittert, *treillissé à claire-voie.*
Gittern, *treillisser, griller, barrer.*
Glanz *ou* Glansung, *lustre, éclat, lumiére.*
—— hammer, *marteau à planer.*
Glanzen, *luire, briller, éclairer.*
Glanzend, *luisant*, &c.
Glas, *verre, cristal, glace, bocal.*
—— arbeit, *verrerie, vitrage.*
—— fenster, *vitre, vitraux.*
—— —— machen, *vitrer.*
—— geschirr, *verrerie.*
—— hammer, *bésaigue.*
—— haus, *serre.*
—— hutte, *verrerie.*
—— korb, *panier de verre.*
—— macher, *verrier.*
—— —— kunst, *l'art de la verrerie.*
—— mahler, *appréteur, peintre sur verre.*
—— —— kunst *ou* Glas mahlerey, *peinture sur verre.*
—— ofen, *four de verrerie.*
—— raute, *carreau de vitre.*
—— scheibe, *vitre.*
—— streif, *bande de glasse.*
Glaser, *vitrier.*
—— arbeit, *vitrage.*
Glasern, *de verre.*
Glasiren, *vernisser, plomber.*
Glast, *lustre, poliment, lumiere.*
Glasur, *vernis, émail.*
Glasuren, *vernisser, émailler.*
Glasurt, *vernissé*, &c.
Glatt, *uni, poli, lisse.*
—— feile, *lime douce.*
—— glas, *polissoir.*
—— hobel, *varlope.*
—— hobeln, *recaler.*
—— kugel *ou* stahl *ou* stein, *polissoir, brunissoir, lissoir.*
—— machen, *retoucher.*

——— zahn, *dent de loup.*
Glatte-saule, *colonne lisse.*
Glatten, *polir, lisser, unir, planer, brunir, raboter.*
Gleich *ou* Gleichend, *égal, semblable, ressemblant, proportionné.*
Gleichbarigkeit, *ensemble.*
Gleiche *ou* Gleichheit, *égalité, ressemblance, rapport, proportion.*
Gleichen, *ressembler, raccorder.*
Gleichfarbig, *de la même couleur.*
Gleichformig, *conforme, uniforme, ressemblant.*
Gleichformigkeit, *ressemblance, conformité.*
Gleichgewickt, *équilibre.*
Gleichmachen, *égaler, unir, raccorder, regaler, affleurer.*
Gleichgemacht, *égalé*, &c.
Gleichmachung *ou* Gleichung, *raccordement, regalement.*
Gleichmass, *proportion, symmétrie.*
Gleichniss, *allégorie.*
Gleichseitig, *équilatéral.*
Gleichweit, *équidistant.*
Gleichweitig, *parallele.*
Glitte, *litharge.*
Glied, *partie, chaînon.*
Glieder mann, *mannequin.*
Gleitsch-bahn, *glissoire.*
Glocke, *cloche, timbre.*
Glocken-gehaus, *mouton, beffroi.*
——— haus *ou* thurn, *clocher.*
——— kleppel *ou* knoppel, *battant, batail.*
——— kolbe, *hune.*
——— ring, *béliere.*
——— speise, *bronze, métal, fonte.*
——— stuhl, *voyez* Glocken-gehaus.
——— zierrath, *campane.*
——— thurn, *campanille.*
Glocklein, *ciochette, sonnette, gouttes.*
Glorie, *gloire.*
Glote, *borax.*
Glucks gottin, *la fortune.*
Gluen, *rougir au feu, recuire.*
Gluend, *rouge, chaud, ardent.*
——— eisen, *fer chaud* ou *rouge.*
——— kugeln, *boulet rouge.*

Glut, *braise, feu, flamme.*
——— pfanne, *rechaud.*
Gold, *or.*
——— arbeit, *ouvrage en or.*
——— arbeiter *ou* Gold-schmitt, *orfevre.*
——— blattlein, *or en feuilles.*
——— blume, *œil de bœuf.*
——— farben, *couleur d'or.*
——— kalk, *or moulu.*
——— kussen, *coussin, coussinet.*
——— leim, *soudure d'or, borax.*
Golden, *d'or.*
Gold-werth, *précieux.*
Gondel, *gondole.*
Gosse, *égoût, ruisseau, canal.*
——— stein, *évier.*
Gothische-bau-art, *architecture gothique.*
Gothische-saulen, *pilier gothique.*
Gottes acker, *cimetiere.*
——— haus, *église, temple, monastere.*
Gottin, *déesse.*
Gotzen-bild, *idole, statue.*
——— haus, *pagode.*
Grab *ou* Grab mahl *ou* Grab state *ou* Grab-stelle, *tombe, tombeau, sépulture.*
——— schaufel *ou* Grab-scheit, *bêche, hoyau, louchet.*
——— schrift, *épitaphe.*
——— stichel, *burin, ciselet, poincon.*
Graben, *fossé, fouille, tranchée, gravure, ciselure.*
——— *fouiller, creuser, graver, ciseler, sculpter*
Grad, *dégré.*
——— bogen, *arbalete.*
Gradir-eisen, *gradine, boucharde.*
Gradseitiger-winkel, *retour d'équerre.*
Gran, *grain.*
Granade *ou* Granate, *grenade.*
Granat, *grenat.*
——— apfel-baum, *grenadier.*
Gras, *herbe.*
——— bank, *gazon.*
——— boden *ou* Gras-land *prairie, boulingrin, tapis de verdure.*
Grass *ou* Grasslich, *horrible, épouvantable.*

Grau, *gris.*
Grau in grau, *camayeu.*
—— austreichen, *grisailler.*
Graulicht, *grisâtre.*
Grauwerk, *grisaille.*
Grenz-festung *ou* stadt, *place frontiere.*
—— saule *ou* stein, *borne, poteau.*
Grenze, *borne, confins, limite.*
Grenzen-setzen, *aborner.*
Griechisch, *grec.*
Gries, *gravier, gros sable, retailles, recoupes.*
Griff, *manche, anse, poignée, manivelle, portant.*
Griffel, *touche, aiguille, piquoir, style, tireligne.*
Grindel-baum, *arbre de moulin.*
—— zapfe, *tourrillon*
Grob, *gros, grossier, épais, brut.*
—— feile, *grosse lime, carreau.*
—— geschutz, *grosse artillerie.*
—— mahler, *barbouilleur.*
—— uberwerfen, *hourder.*
Grober sand, *gravier.*
—— stein, *libage.*
Gross, *grand, étendu, spatieux.*
—— machen, *augmenter, agrandir, étendre.*
—— pforte mit zierrathen, *portail,*
Grosse, *grandeur, étendue, calibre.*
—— der saulen, *calibre de colonne.*
—— rohr von thon, *boisseau de poterie.*
—— scheeren, *cisailles.*
—— segel am grossen mast, *cape.*
Grosser eiserner nagel, *boulon.*
—— thau, *cable.*
—— saal, *sallon.*
Grosses-haus, *hôtel.*
—— fischer-retz, *carret.*
—— seil, *caliorne.*
Grotte, *grotte.*
Grube, *fosse cascane.*
Gruft, *cave d'église.*
Grun, *verdure, verd.*
—— markt, *marché aux herbes.*
Grund, *fond fonds, fondement, massif, base, champ, platée, couche, imprimure, assiette, batture.*

—— bley, *sonde.*
—— bret, *semelle.*
—— feste *ou* fuss, *fondement, base.*
—— firniss, *couche.*
—— lage, *empatement, embase.*
—— mauer einer treppe, *mur d'échiffre.*
—— pflaster, *béton.*
—— riss, *plan, épure, ichnographie.*
—— schwellen, *racinaux.*
—— stein, *plinte, patin, socle, pierre angulaire.*
—— suppe, *sentine.*
—— zapfe, *pale.*
Grunden, *fonder, jetter les fondemens, abreuver, imprimer, donner une couche.*
Grundlich, *solide, assuré, profond.*
Grundlichkeit, *solidité, profondeur.*
Grune, *verdeur.*
Gruner-wasen, *pelouse.*
Grunlich, *verdâtre.*
Grunspan, *verd-de gris, verdet.*
Guck-fenster, *jalousie.*
Gummi, *gomme.*
Gurt-werk, *plinte ravalée.*
Guss, *jet, fonte, fusion.*
—— loch, *échenot.*
—— stein, *évier, dalle de pierre.*
Gyps. *voyez* Gips.

H

HAAR-pinsel, *pinceau.*
Habung, *anse, manche.*
Hacke, *houe, hoyau, pioche, hache, coignée, pic.*
—— bank, *ou* Hacke-stock, *tronc, billot.*
Hackeln, *couper, hacher.*
Hacken, *bêcher, piocher, couper, fendre.*
—— stiel, *manche de hoyau, de pioche.*
—— schutz, *arquebuse à croc.*
Hader *ou* Haderlump, *torchon, chiffon.*
Hafe, *ou* Hafen, *ou* Hapen, *port, havre, bassin.*

Hafen-bate *ou* Hafen-latern, *fanal.*
—— kette, *chaîne de port.*
—— verschliessen, *bacler.*
Hafner-werk, *poterie.*
Haft *ou* Haftel, *agraffe*, *crochet.*
Haften, *attacher*, *accrocher*, *agraffer.*
H g, *haie.*
—— apfel-baum, *pommier sauvage.*
—— buche, *ou* Hain, *charme*, *hêtre*, *fouteau*, *charmille.*
—— eiche, *chêne verd.*
—— eichen, *de chêne.*
Hagedorn, *aube-épine.*
Hager, *effilé*, *délicat.*
Hahn, *chien d'arme à feu*, *serpentin*, *girouette.*
Hain, *bois de haute futaye*, *boccage.*
—— buchen, *de hêtre.*
Hake *croc*, *crochet*, *patte d'ancre*, *oreille*, *auberon.*
Haken-blatt, *ou* blech, *auberonière.*
—— ochr, *ou* heft, *ou* ring, *porte.*
—— schlussel, *crochet*, *rossignol.*
Haklein, *chevillette.*
Halb, *demi*, *moitié.*
—— bastion, *demi-bastion.*
—— eingang, *demi-gorge*,
—— erd-kugel, *hémisphere.*
—— erhaben, *convexe*, *bas relief*, *demi-bosse.*
—— erhabene-arbeit, *ouvrage de bas-relief.*
—— futter mauer, *demi revêtement.*
—— harthaune, *piece de vingt-quatre.*
—— kugel, *hemisphere.*
—— offen, *entr'ouvert.*
—— rund, *convexe.*
—— runde-feile, *lime à feuille de sauge.*
—— verdeck, *demi-pont.*
—— wagen, *triqueballe.*
—— ziegel, *tuileau*, *moitié de tuile.*
—— zirkel, *hemicycle*, *demi-cercle.*
—— zwischen-tiefe *demi-metope.*
Halber-mond, *demi lune.*
Halbes fenster-creuz, *croisillon.*
Halbiren, *diviser*, *partager en deux.*
Halbiret, *partagé*, &c.
Halbirung, *division*, *partage en deux.*

Halle, *halle*, *magasin*, *galerie*, *salle*, *portique*, *porche.*
Halmlein, *petit brin*, *petite tige.*
Hals, *colarin*, *gorgerin.*
Hammer, *marteau*, *martelet*, *maillet*, *smille de ceintroir*, *marteline*, *besaigue de vitrier*, *masse.*
—— der plasterer, *épinçoir.*
—— *ou* eisen-hammer *ou* kupfer-hammer, *forge*, *martinet.*
—— loch, *œil de marteau.*
—— muhle, *forge*, *martinet.*
—— muller *ou* smid, *forgeron.*
—— schlag, *machefer*, *paille*, *écaille*, *scorie.*
—— stiel, *manche de marteau.*
—— werk, *forge.*
Hammerlein, *martelet.*
Hammern, *marteler*, *battre*, *planer*, *écrouir.*
Hand, *main.*
—— ambos, *enclume à main*, *tas.*
—— arbeit, *travail des mains*, *ouvrage de la main*, *manœuvre*, *manufacture.*
—— arbeiter, *manouvrier*, *manœuvre.*
—— becken, *lavoir*, *lave-main.*
—— beil, *aissette.*
—— griff, *manivelle.*
—— habe, *anse portant*, *main.*
—— kammel, *demoiselle.*
—— korb, *manequin*, *panier.*
—— lange, *palme.*
—— langer, *aide à maçon*, *manœuvre*, *badeur*, *goujat.*
—— leiter, *petite échelle.*
—— leuchter, *bougeoir.*
—— lohn, *façon*, *paye*, *salaire.*
—— muhle, *moulin à vent.*
—— sage, *scie*, *egohine.*
—— schirm, *écran de cheminée.*
—— schraube, *vis à main.*
—— schrift, *écriture*, *caractere.*
—— sieb, *crible à main.*
—— spatlein, *déplantoir.*
Handthieren, *faire*, *travailler*, *manier.*
Handthierung, *occupation*, *travail*,

profeſſion, *métier*, *vacation.*
Handvoll, *poignée.*
Handwerk, *métier*, *profeſſion.*
Handwerker, *artiſan*, *ouvrier.*
Handwerks-gerathe, *outils*, *inſtrumens.*
—— leute, *artiſans*, *ouvriers.*
—— verderber, *bouſilleur.*
—— zeug, *outils*, *inſtrumens.*
—— zunft, *corps de metier.*
Hanf, *chanvre*, *filaſſe.*
—— acker, *cheneviere.*
—— brechen, *tiller*, *ſerancer.*
—— hechel, *ſeran.*
—— becheln, *ſerancer.*
—— oel, *huile de chenevis.*
Hanfen, *de chanvre.*
Hang, *penchant*, *pente.*
Hangen, *ſuſpendre*, *attacher.*
—— leuchter, *luſtre de cryſtal.*
—— ſaule, *ſoufaîte.*
—— tiſch, *table pliante*, ou *briſée.*
Harke, *rateau.*
Harken, *rateler.*
—— ſtiel, *manche de rateau.*
Harmonie, *harmonie.*
Harniſch-kammer, *arſenal.*
Harniſs, *armure*, *cuiraſſe.*
Harpun, *harpon.*
Hart, *dur*, *ferme*, *ſolide*, *fort.*
Harte, *dureté*, &c.
Harten, *durcir*, *endurcir*, *affermir*, *écrouir*, *tremper.*
—— *endurciſſement*, *écrouiſſement.*
Hartung, *trempe.*
Harz, *réſine*, *poix*, *gomme.*
—— wald, *forêt de pins.*
Harzen, *enduire de poix.*
Haſcher-loch, *priſon*, *geole.*
Haſel, *coudrier*, *noiſetier.*
—— buſch, *coudraie.*
Haſelwurz, *rondelle.*
Haſpe, *ou* Haſpen, *ou* Hake, *panture*, *gond*, *fiche*, *grenouille*, *paumelle.*
Haſpel, *guindal*, *cabeſtan*, *virevau*, *moulinet.*
—— zug, *guindal.*
Hau-bank *ou* Hau-block, *billot.*

—— degen, *eſpadon.*
Haubitz, *obus.*
Haue, *houe.*
Hauen, *couper*, *tailler*, *fendre.*
—— *fenderie.*
Hauer-lohn, *abatage.*
Hauf *ou* Haufe, *monceau*, *tas*, *pile*, *maſte.*
Haufen, *entaſſer*, *empiler*, *emmonceler.*
Hauflein, *petit tas*, *petit monceau.*
Haufung, *tas*, *monceau*, *empilement.*
Haupt, *tête*, *chef.*
—— altar, *maître autel.*
—— balke, *tirant*, *architrave.*
—— bau, *principal corps de bâtiment.*
—— bild, *buſte.*
—— gang, *rameau principal d'une mine.*
—— gebaude, *corps de logis.*
—— geſims, *entablement*, *corniche.*
—— kirche, *égliſe cathédrale*, *métropole.*
—— linie, *capitale d'un baſtion.*
—— mauer, *gros mur*, *mur principal.*
—— pompe, *archipompe.*
—— riſs, *plan général.*
—— ſaule, *colonne capitale.*
—— ſchanze, *fort royal.*
—— ſchluſſel, *paſſe-par-tout.*
—— ſchule, *académie*, *école principale.*
—— ſeite, *face.*
—— ſtadt, *ville capitale.*
—— ſtraſſe, *chemin royal*, *grand chemin*, *rue principale.*
—— thure, *grand portail*, *principale porte.*
—— veſtung, *principale fortereſſe.*
—— wurzel, *pivot d'un arbre.*
Haus, *maiſon*, *logis*, *logement*, *domicile*, *caſerne.*
—— apoteke, *apotiquairerie.*
—— blaſe, *colle de poiſſon*, *colle forte.*
—— eibel, *pignon.*
—— ehr, *veſtibule*, *antichambre.*

—— gerathe, *meubles, ameublement.*
—— kapelle, *chapelle particuliere, oratoire.*
—— leute, *locataire.*
—— schlussel, *clé de la maison.*
—— schwelle, *seuil.*
—— thur, *porte de la maison.*
Hausen, *loger.*
Hausgen *ou* Hauslein, *maisonnette.*
Haussen, *en dehors.*
Hayn, *bois de haute futaye.*
Heb baum, *ou* Hebel, *ou* Heb-stange, *ou* Heb-eisen, *levier, pince, pied de chevre.*
—— korb, *manequin.*
—— seil, *cinquenelle.*
—— zeug, *levier, guindal, engin, cabestan, vireveau, trispaste, chevre.*
Heben, *élever, ériger.*
Hechel, *séran, affinoir, ébauchoir.*
—— werk, *étoupe.*
—— zahn, *pointe, broche.*
Hecheln, *serancer, affiner, ébaucher.*
Heck, *palissade.*
Hecke, *haie, buisson, palissade d'arbres.*
Heer-strasse, *grand chemin, chemin militaire.*
—— wagen, *caisson, fourgon.*
Hefte, *agraffe, crochet, attache, lien.*
Heften, *assujétir.*
——Hege-wald, *bois de haute futaie.*
Heid, *ou* Heide, *bruyere.*
Heigligtum, *sanctuaire.*
Heimlich, *secret, caché, dérobé.*
—— gemach, *privé, lieux, latrine, commodité, garderobe.*
—— thure, *poterne.*
Heiss, *chaud, brulant, rouge, ardent.*
—— machen, *chauffer, faire rougir.*
Heiter, *serein, clair, beau.*
Heizen, *chauffer.*
Helfer, *aide, second.*
Hell, *clair, serein, pur, net.*
—— braun, *brun.*
—— grun, *verd clair.*
—— roth, *rouge éclatant.*
Helle, *clarté, éclat, lustre, jour.*
Hellebarde, *halebarde.*
Helm, *casque, heaume, manche de coignée.*
—— dach, *dôme, coupole.*
—— decke, *lambrequins.*
Henkel, *anse.*
Herabfahrt *ou* Herabkunst, *descente.*
Herabschlagen, *abattre.*
Heraufschneiden, *couper, tailler, retrancher, arracher.*
Herbeyschaftug, *service.*
Herd, *foyer, âtre.*
Herein, *en dedans.*
Herfuhren, *amener.*
Herolds-stab, *caducée.*
Herren-arbeit, *corvée.*
—— stub, *appartement de maître.*
Herrlich, *illustre, excellent, admirable, précieux, beau.*
Herlichkeit, *excellence, grandeur, éclat.*
Herstellen, *reparer, retablir.*
Herstellung, *réparation, rétablissement.*
Herumlegen, *environner, investir.*
Herumliegend, *adjacent, circonvoisin.*
Herunterlassen, *baisser, abaisser, abatre.*
Herunternehmen, *dépendre, détendre.*
Herz, *affection, passion, pensée, soupape.*
Hespe, *panture, gond.*
Heu-boden, *ou* Heu-stall, *fenil, grenier à foin.*
—— markt, *marché au foin.*
—— raufe *ou* reff, *ratelier.*
Himmel, *ciel.*
—— farbe, *bleu céleste, bleu d'azur, outremer.*
Himmels-kreis, *sphere.*
—— licht, *lumiere céleste.*
Hinabbringen *ou* Hinabfahren, *descendre.*
Hinabfahrt, *descente.*
Hinabwerfen, *abattre.*
Hinausbauen, *bâtir en saillie.*
Hineim, *en dedans.*
Hineinschlagen, *enfoncer, clouer.*
Hinlassigkeit, *négligence.*
Hinlenken, *diriger, conduire.*

Hinter-gebaude, *bâtiment de derriere.*
—— haus, *maiſon de derriere.*
—— hof, *arriere cour*, *baſſe-cour.*
—— legen, *depoſer.*
—— ſegel, *voile d'artimon.*
—— ſeite, *derriere.*
—— ſich, *en arriere.*
—— ſtewen, *étambord.*
—— ſtube, *chambre de derriere.*
—— theil, *poupe*, *culaſſe.*
—— thure, *porte de derriere*, *fauſſe-porte.*
Hinwegfuhrung, *tranſport.*
Hinwurf, *rognure*, *retaille.*
Hinzielen, *mirer*, *viſer.*
Hinzubauen, *ajouter un bâtiment.*
Hippe, *faulx*, *ſerpe*, *ſerpette.*
Hirn-geſpinſt, *chimere*, *invention.*
Hirtenhaus, *cabane*, *hutte.*
Hiſſe, *guindeau.*
Hiſſen, *hiſſer*, *guinder*, *palanquer.*
Hiſs-tau, *palan.*
Hiſtorie, *hiſtoire.*
Hobel, *rabot*, *doloire*, *demi-varlope*, *bouvet*, *outil à fût.*
—— bank, *établi.*
—— klinge, *méche.*
—— ſpane, *coupeau*, *planure.*
Hobeln, *raboter*, *doler*, *blanchir.*
Hoch *ou* Hoh, *haut*, *élevé*, *ſublime.*
Hochberuhmt, *très-célèbre.*
Hocher-altar, *maître autel.*
Hocher-fahren, *très-expert*, *très-expérimenté.*
—— haben, *très-élevé*, *très-haut.*
Hocherleuchtet, *éclairé*, *illuminé.*
Hochgelahrt, *très ſçavant.*
Hochgeſchatzt, *très-eſtimé*, *très-cher.*
Hochſchatzbarkeit, *valeur*, *prix*, *eſtime.*
Hochſt, *le plus haut*, *le plus grand.*
Hochverwunderlich, *admirable*, *ſurprenant.*
—— roth, *rouge écarlate.*
Hof, *cour*, *palais*, *place*, *ferme*, *métairie*, *maiſon de campagne.*
—— beckerey, *panneterie.*
—— kanzley, *chancellerie.*
—— kapelle, *chapelle du château.*
—— thure, *porte de derriere.*

Hohe, *hauteur*, *montée*, *commandement*, *vouſſure.*
Hoher, *ſupérieur.*
Hohl, *creux*, *vuide*, *concave.*
—— *cavité*, *concavité.*
—— beil *herminette.*
—— bohrer, *percoir*, *tarriere.*
—— haue, *aiſceau.*
—— hobel, *doucine.*
—— kehle, *cavité*, *demi-creux*, *ſtriure*, *cannelure.*
—— —— hobel, *bouement.*
—— leiſte, *gorge*, *eſcape.*
—— machen, *percer*, *trouer*, *vuider.*
—— meiſſel, *gouge*, *charniere.*
—— ſpiegel, *miroir ardent.*
—— ſtock, *arbre de tour.*
—— thurn, *tour creuſe.*
—— weg, *chemin creux*, *cavée*, *cavin*, *ravin.*
—— wurzel, *ſarrazine.*
—— ziegel, *tuile creuſe*, *faîtiere*, *noue.*
Hohle, *caverne*, *grotte*, *trou*, *creux*, *boîte.*
Hohlen, *creuſer*, *vuider.*
Hohlrund, *concave.*
Holle, *tour du chat.*
Holm, *chantier.*
Holz, *bois*, *boiſerie.*
—— apfel-baum, *pommier ſauvage.*
—— axt, *hache*, *coignée.*
—— band, *cercle*, *cerceau.*
—— boden, *plancher de bois.*
—— drechſler, *tourneur en bois.*
—— fallen, *coupe de bois.*
—— floſſe, *radeau*, *train de bois*, *écluſee.*
—— fuhre, *charretée de bois.*
—— hacker, *fendeur de bois*, *bucheron.*
—— haufe, *pile*, *rangée*, *bucher.*
—— haus, *bucher*, *fouriere.*
—— lager, *chantier.*
—— lein, *brin de bois*, *petit bois.*
—— markt, *marché au bois.*
—— meſſen, *cordage*, *meſure de bois.*
—— meſſer, *moûleur*, *meſureur de bois.*
—— nagel, *cheville*, *tampon.*
—— ſchlagel, *maillet*, *maſſue.*
—— ſchneider, *graveur en bois.*

—— ſchnitt,

——— schnitt, *taille de bois, gravure en bois.*
——— schwarte, *dosse, flache.*
——— verbindung, *colombage, pan de bois.*
——— werk, *charpente, charpenterie.*
——— zapfen, *tampon, cheville.*
Holzen, *couper du bois.*
Holzern, *de bois.*
Holzerne-schussel, *platteau.*
Holzerner-nagel, *cheville, gournable.*
Horch-winkel, *écoute.*
Horde, *claie.*
Horizont, *horizon.*
Hornwerk, *ouvrage à corne.*
Hor-zimmer, *parloir, salle d'audience.*
Hospital, *hôpital.*
Hott *ou* Hotte, *hotte.*
Hotten-trager, *hotteur.*
Hoy *ou* Hoye, *mouton, hie.*
Hoyen, *hier.*
Hudeler, *bousilleur, mauvais ouvrier.*
Hudeley, *bousillage.*
Hudeln, *bousiller, tourmenter, fatiguer.*
Huf einsen, *fer à cheval.*
Hugel, *colline, côteau, tertre.*
Huhner-haus, *poulailler.*
——— hof, *basse-cour, menagerie.*
Hunde-hutte *ou* Hunde-stall *ou* Hunde-haus, *chenil, loge de chien.*
Hurtig, *vite, prompt, vif, actif.*
Hutsche, *escabeau, tabouret.*
Hutte, *loge, cabane, baraque, maisonnette, chaumiere.*
Hutten-rauch, *orpin, orpiment.*
Hyacinth, *hyacinthe.*

I

IBEN-BAUM, *if.*
Igel, *hérisson.*
Illumination, *voyez* Erleuchtung.
Ilmen-baum, *orme, ormeau.*
Ilmenau, *ormoye.*
Indig, *indigo.*
Innerst, *intérieur.*
Insel, *voyez* Insul.
Instrument, *instrument.*
——— zum nech-reissen, *pantographe, singe.*

Irden, *de terre.*
Irdisch, *terrestre.*
Irrgarten, *labyrinthe.*
Irrweg, *guillochis.*

J

JACHT, *yacht.*
Jagd-schiff, *barque légere.*
Jager haus, *muette.*
Jahe, *escarpé, roide.*
Jahr, *an, année.*
——— markt, *foire.*
Jasmin, *jasmin.*
Jaspis, *jaspe.*
Jochart *ou* Juchart, *arpent de terre.*
Jung, *apprentif.*
Junger, *disciple, écolier.*
Jungfer, *demoiselle de paveur.*
——— kranz, *guirlande, couronne de fleurs.*
Jungfern-pergament, *parchemin.*

K

KABEL, *cable.*
Kabinet, *cabinet.*
Kachel, *poterie, carreau.*
——— ofen, *fourneau, poële.*
Kack-haus, *privés, lieux, commodités.*
Kafig, *cage.*
Kahn, *nacelle, esquif, petit bateau, batelet.*
Kajute, *cajute.*
Kalbern-pergament, *vélin.*
Kalfatern, *voyez* Calfatern.
Kaliber, *calibre.*
Kalk, *chaux, tartre.*
——— ablöschen, *éteindre de la chaux.*
——— bette, *bassin de chaux.*
——— brenner *ou* Handler, *chaufournier.*
——— fass *ou* kubel, *oiseau, baquet à mortier.*
——— hutte *ou* ofen, *chaufour, four à chaux.*
——— krucke, *rabot.*
——— loch, *mortier.*
——— stein, *pierre à chaux.*
Kalmey, *calamine, cadmie.*

Kalmus, *acore.*
Kalt, *froid, à froid.*
Kamin, *cheminée.*
Kamm, *panneton, varangue.*
—— rad, *roue à dents, hérisson.*
Kammer, *chambre.*
—— schlussel, *clef de la chambre.*
—— thure, *porte de chambre.*
Kammerlein, *chambrette, cabinet, loge.*
Kampf-platz, *champ de bataille, arêne.*
—— welle, *cheveteau.*
Kampfer, *imposte.*
Kanal, *canal, chêneau.*
Kaninichen-busch, *garenne.*
Kannen kraut, *prêle.*
—— schrank, *buffet.*
Kanone, *canon.*
—— kugel *boulet de canon.*
—— richten, *braquer.*
Kanonen keller, *casemate.*
—— pulver *poudre à canon.*
Kanoniren, *canoner.*
Kanonirer, *canonier.*
—— kammer, *Sainte-Barbe.*
Kanonirung, *canonement.*
Kante, *bout, bord, extrémité, marge, angle, côte, carne, arrête.*
Kanticht *ou* Kantig, *équarri.*
Kanzel, *chaire.*
Kanzler-haus, *hôtel du Chancelier.*
Kanzley, *chancellerie.*
Kapelle, *chapelle, oratoire.*
Kaper, *armateur.*
Kapitale, *fausse-clef, passe-partout.*
Kapitalgen, *chapiteau*
Kapitel *ou* Kapitul, *chapitre.*
Kapp-fenster, *lucarne.*
Kapsel, *boite.*
Karabine, *carabine.*
Karch, *charrette.*
Karchel *eu* Karchlein, *brouette.*
Karfunkel, *escarboucle.*
Karmesin, *cramoisi, vermillon.*
Karmin, *carmin.*
Karner, *charretier, roulier, voiturier.*
Karnies-hobel, *bouvet.*
Karniol *ou* Karn-col, *cornaline.*
Karren, Karre Karn, Karch, *charrette, tombereau, camion, haquet, charrier, voiturer.*
—— rad, *roue de charrette.*
—— voll, *charretée, charriage.*
Karst, *houe, hoyau, pioche.*
Karsten, *houer, piocher.*
Kartatsche, *cartouche.*
Karte, *carte.*
Karten-papier, *carton.*
Karthaune, *gros canon, piece de 48.*
Kase-kammer, *laiterie, soute au fromage.*
Kastanien-baum, *châtaignier.*
Kaste *ou* Kasten, *caisse, châsse.*
Kasteel *ou* Kastell, *château, citadelle, accastillage.*
Kasten gerathe, *ustensiles, meubles.*
—— holz, *bois de châtaignier.*
—— wald, *châtaigneraie.*
—— rand, *biseau.*
Kastgen *ou* Kastlein, *petite caisse, boîte, tabernacle.*
Katthder, *chaire.*
Katze, *cavalier, batterie.*
Katzen-loch *chatiere.*
—— silber, *amiante.*
Kauf, *marché, acquisition.*
Kauffardey-schiff, *bâtiment, vaisseau marchand.*
Kaufen, *acheter, acquérir.*
Kaufer, *acquéreur.*
Kaufhaus, *fondique, douane.*
Kauf-laden, *boutique de marchand.*
—— platz, *marché, place, ville marchande.*
Kaule, *voyez* Kugel.
Keck, *harai, courageux.*
Keckheit, *hardiesse, courage.*
Kegel, *cône, temoin.*
Kegelformig, *conique.*
Kehl-hammer, *suage.*
—— hobel *grain d'or, bouvet.*
—— leiste, *talon, cimaise lesbrienne.*
—— linie, *ligne de la gorge.*
—— punkt, *poligone intérieur.*
—— stoss, *feuilleret.*
—— winkel, *angle de la gorge.*
—— ziegel, *noue.*
Kehle, *gorge, gueule, cannelure.*
—— balke, *en trait.*

—— bohrer, *fraisoir.*
—— eines-bollwerks, *gorge de bastion.*
Kehlen, *canneler.*
Kehlicht, *cannelé.*
Keil, *coin de mire, tenon d'un ancre, ceintre, clef à crossettes, clef de voûte.*
Kelle, *truelle, ripe, fiche.*
—— voll, *truellée.*
Keller, *cave, cellier.*
—— diele, *trape.*
—— fenster *ou* Keller-loch, *soupirail, abat-jour.*
—— laden, *volet de soupiral, de cave.*
—— schlussel, *clef de cave.*
—— thur, *porte de cave.*
Kellerey, *échansonnerie, sommellerie.*
Kellergen, *caveau, petite cave.*
Kelter, *pressoir.*
—— baum, *arbre de pressoir.*
—— fass, *cuve de pressoir.*
—— haus, *pressoir.*
Kemmich *ou* Kemmet *ou* Kimmet, *cheminée.*
Kenntniss *ou* Kennung, *connoissance, intelligence, science, sçavoir.*
Kennzeichen, *signe, indice, attribut.*
Kensterlein, *petite armoire, armoire pratiquée dans un mur.*
Kerb messer, *couteau à hacher.*
Kerbe, *coche, entaille, oche.*
Kerben, *entailler, faire une coche.*
Kerker, *prison, géole, cachot.*
—— thure, *porte de prison.*
Kermes-baum, *chêne verd.*
Kern, *noyau, cœur.*
Kerzen-gerad, *droit, perpendiculaire.*
Kessel, *batterie de mortiers, fosse d'aisance.*
—— hake, *cremaillere, cremaillon.*
—— herd, *foyer, âtre.*
Kette, *chaîne, chaînette.*
Kettel, *crochet de porte.*
Ketten-glied *ou* Ketten-ring, *chaînon.*
—— kugel, *boulet ramé.*
—— zuge, *guillochis.*
Kettgen *ou* Kettlein, *chaînette.*

Keule, *massue, pilon.*
Kiel, *tuyau de plume.*
—— am schiff, *quille d'un vaisseau.*
Kielschwinn, *contrequille, carlingue.*
Kienbaum, *pin.*
Kienholz, *bois résineux.*
—— russ, *noir de fumée.*
Kies *ou* Kiss, *gravier.*
Kiesel, *cailloux.*
Kiesicht, *graveleux.*
Kinder-haupt, *chérubin.*
Kirche, *église, temple.*
—— hof, *cimetiere.*
Kirchen-bau, *construction, fabrique d'église.*
—— fenster, *vitraux, vitres.*
Kirchlein, *petite église, chappelle.*
Kirchspiel, *paroisse.*
—— thur, *porte d'église.*
—— thurm, *clocher.*
—— —— spitze, *aiguille, fleche, pointe de clocher.*
Kirsch-garten, *ou* Kirsch-wald, *cerisaie.*
Kiste. *voyez* Kasten.
Kits, *quaiche.*
Klafter, *ou* Klafter-mass, *ou* Klafter-stock, *brasse, toise.*
—— rahme, *membrure.*
Klammer, *crampon, harpon, fenton, moise, valet, ancre.*
—— sparre, *blochet.*
Klammern, *cramponner, moiser.*
Klappe, *clappet, soupape, trape, volet.*
Klapper, *traquet, marteau de porte.*
—— muhle, *moulinet, traquet de moulin.*
Klar, *clair, lumineux, pur, transparent.*
Klares-pulver, *poulvrin, pulverin.*
Klarheit, *clarté, lumiere, transparence.*
Klatsche, *canonniere.*
Klebricht, *tenace, visqueux.*
Klebrichkeit, *tenacité, viscosité.*
Klecken, *tacher, barbouiller.*
Klecker *ou* Kleck mahler, *barbouilleur.*
Kleckerey, *tache, barbouillage.*

Klee, *treffle.*
Kleib werk, *bousillage*, *torchis.*
Kleiben, *coller*, *bousiller.*
Kleiber arbeit, *bousillage.*
—— leim, *torchis.*
Kleider-kammer, *garderobe.*
—— anzichen, *habiller.*
—— kasten *ou* schrank, *armoire.*
—— werk *ou* Kleidung, *draperie*, *habillement*, *vêtement.*
Kleidung mahlen, *drapper.*
Klein dunnes schiff-seil, *bitord.*
—— schmid, *serrurier.*
—— machen, *appetisser*, *diminuer*, *amoindrir.*
—— neben kammergen, *bouge.*
—— schiess-pulver, *poudre fine à giboyer.*
—— stuck-geschutz, *espingard.*
—— stucklein stein, *recoupes.*
—— axt, *hachette.*
Kleine axt der botticher, *aissette.*
—— band, *bandelette.*
—— barcke, *barquerolle.*
—— fahrzeug, *bachot.*
—— fenster auf beiden seiten des steuerruders, *cantanette.*
Kleiner, *petit*, *menu*, *mince*, *court.*
—— nagel, *broquette.*
—— runde feile, *queue de rat.*
—— segel oben an mast baum, *boulingue.*
—— seil, *balancine.*
Kleiner-ambos, *bigorne*, *bigorneau*, *cloutiere*, *tas.*
—— apfel, *pommette.*
—— karren, *haquet.*
—— klinke, *loqueteau.*
—— querbalken, *barotin.*
—— schuhnagel, *cabochon.*
—— vorsteck-nagel, *ficheron.*
Kleister, *colle de farine* ou *d'amidon.*
Kleistern, *coller.*
Klemm eisen, *machoire d'étau.*
Klemmen, *serrer*, *presser*, *pincer.*
Klemper, *ferblantier.*
—— arbeit, *ouvrage en fer-blanc.*
Kley, *argile*, *terre-grasse.*
Kleyicht, *argilleux.*

Klingel, *clochette*, *sonnette.*
Klinke, *cadole*, *loquet*, *battant de loquet*, *clenche.*
Klinken-hak, *mentonnet.*
Klippe, *roc*, *roche*, *rocher.*
Kloak, *cloaque*, *égout.*
Klob *ou* Kloben, *poulie*, *écharpe*, *moûle*, *chape*, *chasse*, *gache.*
—— eisen, *coin de fer.*
Kloben-holz, *éclat de bois*, *fendre.*
Klocke. *voyez* clocke.
Klopfel, *batail*, *battant.*
Klopfer, *marteau*, *boucle de porte*, *heurtoir.*
Klos, *motte de terre.*
Kloster, *cloître*, *couvent*, *monastere.*
—— gewolbe, *berceau surhaussé.*
—— kirche, *église de couvent.*
Klosterlein, *petit couvent.*
Klotz, *tronc*, *billot*, *bloc*, *chantignole*, *tasseau.*
Kluft, *cavité*, *ouverture*, *caverne*, *grote*, *fente*, *crevasse.*
Klug, *sage*, *fin.*
Klugkeit, *sagesse*, *finesse.*
Klump *ou* Klumpe, *masse*, *monceau*, *tas.*
Klunse, *fente*, *crevasse*, *ouverture.*
Klunsicht, *fendu*, *crevassé.*
Kluss-gatt, *écubiers.*
Knauf, *chapiteau*
Kneif, *emporte-piece*, *serpe*, *serpette.*
Kneipe, *tenaille*, *pincette.*
Knick, *fente*, *félure.*
Knicken, *fendre*, *féler.*
Knie, *genou*, *liure.*
Knochel, *nœud*, *jointure.*
Knoll, *masse.*
Knopf, *nœud*, *pomme*, *bouton*, *boule*, *vase*, *chapiteau*, *faîtiere*, *boîte d'écouvillon*, *refouloir.*
—— platten-eisen, *emporte piece*, *tas.*
—— —— machen, *emboutir.*
Knote, *nœud*, *bouton*, *clou dans le marbre.*
Knotig, *noueux*, *rabougri.*
Knupfen, *nouer*, *lier.*
Kobe *ou* Koben, *toît à porcs.*

Koch-markt , *ou* Kohl markt , *marché aux herbes.*
Kocher , *carquois , trousse.*
Kohl-garten , *jardin potager.*
—— gartener , *jardinier potager.*
Kohle , *charbon.*
Kohlen-erde , *houille.*
—— hafen *ou* pfanne , *rechaud.*
—— staub , *poussier* , *noir de fumée.*
—— stift , *crayon noir.*
Kolb , *massue* , *masse* , *crosse de fusil.*
Kolben , *étêter* , *récéper.*
Kolder-stock , *manivelle de gouvernail.*
Kollege , *coll gue* , *associé.*
Kompass. *voyez* Compass.
Koniglich-stuhle , *thrône.*
Konstabler , *canonnier.*
Konterfait , *portrait.*
Kopey , *copie.*
Kopeylich , *copié,*
Kopf , *tête* , *mascaron.*
—— arbeit , *étude* , *travail de tête* , *industrie.*
Kopirer , *copier.*
Kopist , *copiste.*
Korb , *panier* , *corbeille* , *hotte* , *mannequin.*
Korinther *ou* Korintisch , *corinthien.*
Korinthisch-erzt , *cuivre de corinthe.*
—— saulen - ordnung , *ordre corinthien.*
Kork baum , *liége.*
Korn , *grain* , *mire* , *bouton* , *guidon.*
—— am pater noster , *grain de chapelet.*
—— bau , *agriculture.*
—— boden , *grenier.*
—— gabel , *fourche.*
—— kasten , *grenier.*
—— markt , *marché aux grains.*
—— muhle , *moulin.*
—— reuter , *crible.*
—— scheune , *grange.*
—— sieb , *crible* , *grenoir.*
Kornel-baum , *cornouiller.*
Korper , *corps.*
Kostbar *ou* Kostlich , *cher* , *précieux* , *admirable.*
Kostbarkeit , *ou* Kostlichkeit , *richesse* , *chose précieuse.*
Kosten , *prix* , *dépense.*
Koth , *boue* , *fange* , *ordure.*
—— schauffel , *rabot.*
Kothe , *gardemanger* , *armoire.*
Kothig , *boueux* , *fangeux.*
Koy , *cabane* , *prison* , *cachot.*
Krack-stein , *ou* Krag-stein , *console* , *tas de charge.*
—— geader , *nervure.*
Kraft , *force* , *vigueur.*
Kraftig , *fort* , *vigoureux.*
Kraftlos , *foible* , *sec* , *maigre.*
Kram , *ou* Kram-bude , *ou* Kram-gewolbe , *ou* Kram-laden , *boutique.*
—— fenster , *abatjour.*
Kramlein *ou* Kramgen , *petite boutique, échope.*
Krampe , *crampon* , *cramponnet.*
Kran , *grue* , *chevre* , *gruau* , *câble.*
—— balke , *bossoir* , *arbre de grue.*
—— bracke , *étourneau* , *faucon* , *fleche.*
—— gestelle , *empatement.*
Kranken-haus , *ou* Kranken-stub , *hôpital* , *infirmerie.*
Krans , *couronne* , *guirlande* , *corniche.*
—— leiste , *mouchette* , *larmier* , *couronne.*
Kratte , *panier* , *corbeille.*
Kratz-burste , *grattoir* , *gratte-boesse.*
Kratze , *racloir* , *ratissoire.*
Kratzen *ou* Krauen , *gratter* , *égratigner* , *gratteboesser.*
Kratzer , *grattoir* , *racloir* , *ratissoire* , *tirebourre.*
Krauss-beere , *aube-épine.*
Kraut-gatner , *jardinier potager.*
—— garten , *jardin potager.*
—— markt , *marché aux herbes.*
—— stuck *ou* —— acker , *découpé* , *parterre.*
Kreide , *craie.*
Kreiden , *crayonner.*
Kreis , *cercle* , *rond* , *cerne.*
—— formig , *circulaire* , *de figure ronde.*

Krefel, *gréfoir.*
Krevel-trident, *fourche à trois pointes.*
Kreuz, *croix.*
—— bogen, *ogive, branche d'ogive, croisée d'ogive.*
—— band, *contrefiche.*
—— dorn, *nerprun.*
—— gang, *cloître de monastere.*
—— gasse *ou* weg, *carrefour.*
—— gewolbe, *voute d'arrête.*
—— rahm, *meneau.*
—— schlussel, *clé forée.*
—— stock, *croisée de fenêtre.*
—— weise, *croisé.*
Kriechen, *prunier.*
Kriegs-bau kunst, *architecture militaire, fortification.*
—— baumeister, *ingénieur.*
—— schiff, *vaisseau de guerre.*
—— schul, *école militaire.*
Krinne, *rainure.*
Krippe, *mangeoire, breche.*
Kristal, *crystal.*
Kritzeln, *grifonnement.*
Kron *ou* Krone, *couronne.*
—— gesimms, *corniche.*
—— lein, *petite couronne.*
—— leuchter, *girandole, lustre.*
—— rad, *grande roue à dent.*
—— werk, *ouvrage à couronne.*
Krucifix, *crucifix, croix.*
Krug, *urne.*
Krumm, *courbe, courbé, bombé.*
—— gebogen, *courbé, tortu, tortueux.*
—— holz, *contr'étambot, contr'étrave, courbe, courbâton, allonge.*
Krumme, *courbure, biais, cambrure, bombement.*
Erummen *ou* Krumm-werden, *se courber, se cambrer, se coffiner, s'envoiler.*
Kubel, *cuve, cuvier, sceau. baquet, cuvette.*
Kuche, *cuisine.*
Kuchen-garten, *potager, jardin potager.*
—— gartner, *jardinier potager.*
—— heerd, *foyer.*
—— kammer, *gardemanger, dépense, office.*
—— schlussel, *clef de la cuisine.*
—— schrank, *gardemanger, buffet.*
—— stube, *office.*
Kuchlein, *petite cuisine.*
Kuder, *étoupe.*
Kufe, *cuve, cuvier, baille.*
Kufer, *tonnelier.*
Kuffer *ou* Koffer, *bahut.*
Kugel, *boule, balle, boulet, globe, sphere.*
—— bahn, *mail.*
—— dick, *calibre.*
—— gewolbe, *trompe, trompillon, voûte sphérique.*
—— grosse, *calibre.*
—— helm, *tholus.*
—— leer, *ou* —— maass, *ou* —— probe, *calibre.*
—— platz, *parquet.*
—— wagen, *caisson de boulets.*
—— winkel, *angle sphérique.*
—— zieher, *tirebourre, tireballe.*
Kugelein, *pommette.*
Kugelicht, *rond, sphéroide.*
Kuh-fuss, *louve.*
—— horn, *corne de vache.*
—— stall, *étable à vaches.*
Kuhn, *hardi, ferme, assuré, libre.*
Kuhnheit, *hardiesse, fermeté, liberté.*
Kundig, *expert, expérimenté, sçavant.*
Kundigkeit, *expérience, science.*
Kunst, *art, science, métier, profession, industrie, adresse.*
—— arbeit, *ou* Kunstley, *travail fait avec art.*
—— beflissen, *appliqué aux arts, ingénieux, industrieux.*
—— beflissenheit, *application aux arts, industrie.*
—— feuer, *feu d'artifice.*
—— feuerwerker, *artificier.*
—— finding, *ingénieux, inventif.*
—— gott, *Apollon.*
—— gottin, *Pallas, Minerve.*
—— gottinen, *les Muses.*
—— griff, *adresse, savoir faire.*

—— handler, *imager*, *marchand d'estampes.*
—— kammer, *cabinet de curiosités.*
—— kupfer, *cuivre.*
—— mahler, *peintre excellent.*
—— massig, *artiste*, *artificiel*, *conforme aux regles de l'art.*
—— —— *artistement*, *selon les regles de l'art.*
—— meister, *fontainier*, *inspecteur des fontaines publiques.*
—— regel, *regle de l'art.*
—— schreiner, *menuisier en marqueterie.*
—— stuck *ou* — werk, *ouvrage fait avec art*, *chef d'œuvre.*
—— wasser, *eaux jaillissantes.*
Kunsteln, *travailler artistement.*
Kunsterfahren, *experimenté*, *versé.*
Kunstlein, *adresse*, *artifice.*
Kunstler, *artiste*, *qui excelle dans un art.*
Kunstlich *ou* Kunstreich, *fait avec art*, *artificiel*, *ingénieux*, *habile*, *industrieux.*
—— *artistement*, *ingénieusement.*
Kunstlieben, *amateur.*
Kupfer-arbeit, *ouvrage de cuivre.*
—— bergwerk, *mine de cuivre.*
—— drat, *fil d'archal.*
—— drucker, *imprimeur en taille-douce.*
—— grun, *vert-de gris.*
—— handler, *imager*, *marchand d'estampes.*
—— platte, *planche de cuivre.*
—— stecher, *graveur en taille-douce.*
—— stecherey *ou* stecher kunst, *gravure en taille douce.*
—— stich, *image*, *gravure.*
—— stichel, *burin.*
—— titul, *titre de livre gravé en taille-douce.*
—— wasser, *vitriol.*
Kupfern, *de cuivre.*
Kappe, *cime*, *sommet*, *pointe.*
Kuppel, *coupe*, *coupole*, *dôme.*
—— *couple*, *accouplement.*
Kuppeln, *coupler*, *accoupler.*
—— *accouplement.*
Kuppen, *couper*, *éteter.*
Kurass *ou* Kuris, *cuirasse.*
Kurbe, *manivelle.*
Kurz, *court*, *raccourci*, *rabougri.*
—— machen *ou* kurzen, *raccourcir*, *rapetisser.*
Kurzstammig, *abougri*, *rabougri.*
Kurzung, *accourcissement.*
Kussgen *ou* Kusslein, *coussinet.*
Kuste *ou* K'ste, *côte*, *rivage.*
Kutt *ou* Kutte, *ciment*, *mastic.*
—— macher, *cimentier.*
Kutten, *cimenter*, *mastiquer.*
Kuttel hof, *tuerie*, *boucherie.*

L

LABORATORIUM, *laboratoire.*
Laboriren, *travailler.*
Laboriret, *travaillé.*
Labyrinth, *labyrinthe.*
Lache, *marais*, *marécage.*
Lacherlich, *ridicule*, *plaisant*, *bisarre.*
Lack, *laque*, *vernis.*
Lackir-arbeit, *ouvrage vernissé.*
Lackiren, *vernir*, *vernisser.*
Lackirer, *vernisseur.*
Lad-maals, *charge d'une piece d'artillerie.*
—— schauffel, *chargeoir*, *lanterne.*
—— stecken, *baguette d'arme à feu.*
—— stock, *refouloir.*
Lade *ou* Ladgen *ou* Ladlein, *boîte*, *coffre*, *caisse*, *tiroir.*
—— *friche.*
Laden, *boutique*, *magasin.*
—— fenster, *abat jour*, *abattant.*
Lader-lohn, *guindage.*
Ladung, *charge*, *cargaison.*
—— *charge*, *cartouche.*
Lafete, *affût de canon.*
Lage, *situation*, *position*, *assiette*, *posture*, *rangée*, *couche*, *lit*, *bordée de canon.*
Lagel, *barel*, *barique.*
Lager, *camp*, *lit*, *couche.*
—— baum, *chantier.*
—— holzer *ou* Lager-stutzen, *accors.*

Lahn, *paillette*, *lame de métal*.
Lampe, *lampe*, *lampion*.
Lampen-ring, *couronne*.
—— rohre *ou* Lampen-ſchnauze, *bec de lampe*, *lamperon*.
—— tocht, *mêche de lampe*.
Lamplein, *petite lampe*.
Land, *pays*, *terre*, *territoire*, *rivage*, *champ*, *piece de terre*, *couche*, *planche*, *quarré de fleurs*.
—— art, *climat*.
—— bau, *agriculture*.
—— beſchreibung, *chorographie*.
—— brauch, *coutume*, *uſage*.
—— graben, *foſſé de ſéparation*.
—— gut, *métairie*, *ferme*.
—— haus, *maiſon de campagne*.
—— karte, *carte géographique*.
—— marke, *limites*.
—— meſſen, *arpenter*.
—— meſſer, *arpenteur*.
—— meſſerey *ou* Land-meſs-kunſt, *arpentage*.
—— pfarre, *paroiſſe de village*, *cure*.
—— ruthe, *perche*, *toiſe*, *verge*.
—— ſcheidung, *bornes*, *limites*.
—— ſtadt, *ville municipale*.
—— ſtraſſe, *grand chemin*, *route*.
—— wehr, *barriere*, *ligne de circonvallation*.
Landlein, *petit pays*, *petit canton*.
Landſchaft, *pays*, *region*.
—— beſchreibung, *chorographie*.
—— karte, *carte chorographique*.
—— mahler, *payſagiſte*.
Lemſchafflein, *payſage*.
Lang, *long*, *allongé*, *étendu*.
—— rund, *oval*, *cilyndrique*.
—— baum, *fleche*.
Lange, *longueur*, *étendue*.
—— ſtreifen, *rainure*.
Langlicht, *oblong*, *barlong*.
Lanterne, *lanterne*.
Lanze, *lance*.
Lappe, *piece*, *morceau*, *torchon*.
Lappen, *rapiéceter*, *raccommoder*.
Lappicht, *rapiéceté*, *raccommodé*.
Larve, *maſque*.
Laſe, *arroſoir*.
Laſt, *charge*, *fardeau*, *poids*, *tonneau*.
—— ſchiff, *vaiſſeau de charge*, *vaiſſeau marchand*.
—— tragerinnen, *cariatides*.
—— wagen, *chariot*.
Laſur, *azur*.
—— ſtein, *outremer*.
Laterne, *lanterne*, *falot*.
Laternen-thurn, *phare*, *fanal*.
Latte, *latte*.
Latten, *latter*.
—— hammer, *contre-lattoir*.
—— nagel, *clou à latte*.
—— wegnehmen, *delatter*.
—— werk, *treillage*, *lattis*, *chapeau de fil de pieux*.
Laub, *feuillage*, *feuilles*.
Laube *ou* Lauberhutte, *cabinet de verdure*, *feuillée*, *tonnelle*, *berceau*.
Laubicht, *feuillu*.
Laubwerk, *feuillage*, *feſton*, *rinceau*.
Lavendel, *lavande*.
Lavete, *affût de canon*.
Laveten nagel, *cheville d'affût*.
—— ſtange, *boulon*.
—— wand, *flaſque*.
Lauf, *cours*, *courſe*, *route*, *ſillage*, *cercle de tamis*.
—— bahn *ou* platz, *lice*, *carriere*.
—— graben, *tranchée*.
—— granze *ou* ziel, *bout de la carriere*.
Laufen, *tourner*, *courir*.
Laufend feuer, *trainée de poudre*.
Laufer, *meule ſupérieure d'un moulin*, *molette*.
Laufig, *coulant*, *courant*.
Lauſt, *canon d'arme à feu*.
Lavor, *lavoir*, *lave-main*.
Laur-band, *tiers-poteau*.
Lauter, *pur*, *clair*, *affiné*, *épuré*.
Lazareth, *lazaret*, *hôpital*.
Leben, *vie*, *eſprit*, *ame*.
Lebend *ou* Lebendig, *vivant*, *vif*.
Lebendiger-kalk, *chaux-vive*.
—— zaun, *haie-vive*.
Lebens-geſtalt, *ſtature*, *taille*.
Lebhaſtig *ou* Lebhaſt, *vif*, *vivant*, *vigoureux*,

goureux, *frais*, *naturel.*
Lebhaſtigkeit, *vivacité*, *vigueur*, *fraicheur.*
Leck-faſs, *baquet.*
Lecken, *dégoutter.*
Lection, *leçon.*
Ledig *ou* Leer, *libre*, *vuide.*
Leeren, *vuider.*
Legen, *poſer*, *arranger*, *jetter les fondemens.*
Legiren, *allier.*
Ligirung, *alliage.*
Lehne *ou* Lehnung, *loyer*, *bail.*
—— *appui*, *garde-corps*, *lice de pont*, *accoudoir*, *accôtoir*, *rampe.*
Lehnen, *appuyer*, *adoſſer.*
Lehr, *ſcience*, *regle*, *précepte*, *inſtruction*, *apprentiſſage.*
—— art, *méthode.*
—— genoſs *ou* Lehr-knab *ou* Lehr-ſchuler, *diſciple*, *écolier*, *éleve.*
—— grund, *principe.*
—— jung, *apprentif.*
—— ſaal *ou* ſtube, *auditoire*, *école.*
—— ſtuck, *enſeignement*, *leçon.*
—— ſtuhl, *chaire.*
Lehrbegierig, *ſtudieux*, *docile.*
Lehren, *enſeigner*, *inſtruire*, *apprendre*, *montrer*, *profeſſer*, *calibrer.*
Lehrer, *maître*, *profeſſeur.*
Leib, *corps*, *tronc.*
—— farbe, *couleur de chair.*
—— ſpruch, *ſymbole*, *deviſe.*
—— wacht, *corps-de-garde.*
Leibs-geſtalt, *ſtature*, *taille.*
Leibes-proportion, *proportion du corps.*
Leichen-geruſte, *catafalque.*
—— ſtein, *tombe*, *monument.*
Leicht, *leger*, *facile*, *libre*, *prompt.*
—— machen, *faciliter*, *alléger*, *applanir les difficultés.*
Leichte *ou* Leichtigkeit, *légereté*, *liberté*, *facilité*, *preſteſſe.*
Leichter, *allége.*
Leichtlich, *légérement*, *librement*, *facilement.*
Leim, *colle*, *colle-forte*
—— arbeit, *ouvrage de torchis.*
—— machen, *torcher*, *bouſiller.*

—— farbe, *couleur en détrempe.*
—— grube, *foſſe.*
—— mit ſtroh, *torchis*, *bauge.*
—— *ou* Leimen, *argile*, *terre graſſe*, *vaſe.*
—— zum vergulden, *colle à miel*, *colle à batture.*
Leimen, *coller.*
Leimer, *colleur.*
Leimicht *ou* Leimig, *argilleux*, *gras.*
Leimwand, *mur de bauge*, *de torchis.*
Lein-bau, *corderie.*
—— oel, *huile de lin.*
Leine, *corde.*
Leinwand, *toile.*
Leiſte, *liſteau*, *liſtel*, *mouchette*, *languette*, *bande*, *tringle*, *cimaiſe*, *cours de plinte.*
Leiſtlein, *petit liſteau.*
Leiten, *conduire*, *guider*, *diriger.*
Leiter, *conducteur*, *guide.*
—— *échelle.*
—— baum, *ridelle.*
—— ſproſſe, *échelon*, *roulon.*
Leitung, *conduite*, *direction*
Lernender, *écolier*, *diſciple*, *apprentif.*
Leſe-pult, *pupitre.*
Lett, *argile*, *limon*, *terre graſſe.*
Letticht, *argilleux.*
Leuchte, *lanterne*, *falot.*
Leuchten, *luire*, *briller.*
Leuchtend, *luiſant*, *brillant.*
Leuchter, *chandelier*, *candelabre*, *luſtre*, *bougeoir.*
—— dille, *bobèche.*
—— tiſch, *guéridon.*
—— ſeule, *colonne lumineuſe.*
Leye, *ardoiſe.*
Leyen-dach, *toît d'ardoiſe.*
—— decker, *couvreur.*
Licht *ou* Lichte, *lumiere*, *clarté*, *jour.*
—— *clair*, *éclairé*, *lumineux.*
—— braun, *brun-clair.*
—— grau, *gris-blanc.*
—— grun, *verd-gai.*
—— und-ſchatten, *clair-obſcur.*
Lichten, *déſancrer*, *lever l'ancre*, *alléger.*
Lichter, *allége.*
Lichtlein, *petite lumiere*, *lucur.*

Licht-loch, *lumiere d'un canon.*
—— roth, *rouge-pâle.*
—— ſchirm, *écran.*
—— thurn, *fanal, phare.*
Lieb, *cher, chéri, aimé.*
Lieben, *aimer, avoir de l'inclination.*
Liebhaber, *amateur, curieux.*
—— des bauens, *qui aime la truelle, bâtiſſeur.*
Liebhaberey, *curioſité.*
Lieblich, *agréable, gracieux, doux, riant.*
Liegend, *giſant.*
Liegende-ſaulen der dach ſtuhle, *jambe de force.*
Lilge *ou* Lilie, *lys, fleur-de lys.*
Lilien-oel, *huile de lys.*
Linden baum, *tilleul.*
—— baſt, *tille.*
Lindern, *ſoulager, alléger.*
Lineal, *regle, reglet.*
Linie, *ligne.*
—— des lehr-ſparren, *ralongement.*
Linien-ziehen *ou* Liniren, *tirer des lignes, regler.*
—— zieher, *tire-ligne.*
Linirt, *reglé.*
Link, *gauche, devers.*
Linke ſeite eines ſchiffes, *bas-bord.*
Linker ſeits, *à gauche.*
Lippe, *levre.*
Liſte, *liſte, catalogue.*
Litze, *touron, méche de corde.*
Lob, *gloire, reputation, louange.*
Loblich, *louable, recommandable, illuſtre, glorieux.*
Lobſpruch, *éloge.*
Lobſuchtig, *avide de gloire, glorieux.*
Loch, *trou, ouverture, œil, entrée, fondis, pertuis, cavité, lumiere, barbacane, boulin.*
—— eiſen, *cale, fraiſe, contre-poinçon.*
—— inder nabe, *boîte de moyeu.*
—— *écoutille, écubier, canoniere.*
Locher-machen, *trouer, percer, louver, fraiſer.*
Lochericht, *troué, percé.*
Lochlein, *petit trou.*
Lock, *boucle, anneau.*
Loh, *flamme.*
—— farbe, *couleur de tan.*
—— kuchen, *tourbe.*
—— muhle, *moulin à tan.*
Lohen, *flamber.*
Lohn, *paye, ſalaire, honoraire, loyer, journée.*
Lone am rad, *eſſe, rondelle.*
Lorbeer-baum, *laurier.*
—— blatt, *feuille de laurier.*
—— kirſch-baum, *laurier-ceriſe.*
—— roſe, *laurier-roſe.*
—— zweig, *branche de laurier.*
Los, *déjoint, détaché.*
Losbrennen *ou* Loſchieſſen, *tirer, décharger une arme à feu.*
Loſchieſſung, *décharge, ſalve.*
Loſch-papier, *papier gris.*
—— waſſer, *trempe, eau de forge.*
Loſchrauben, *défaire une vis.*
Loſſpulen, *dégravoyer, dégraveler.*
Loſſpulung, *dégravoyement.*
Lot, *ſonde.*
—— *ou* Lothe, *ſoudure, borax.*
Loten *ou* Lothen, *ſouder, braſer.*
Loth-kolbe, *fer à ſouder.*
—— pfanne, *palaſtre.*
—— ſchalen, *mouflettes.*
—— ſtein, *étamoi.*
Lotſmann, *pilote.*
Lowen-kopf *ou* Lowen-maul, *muffle.*
Lucke, *ouverture, fente, crevaſſe, brèche, intervalle, lucarne, trape, écoutille.*
Lucken-thuren, *panneaux.*
Luckicht, *fendu, crevaſſé, ébrèché.*
Luderlich, *libre, licencieux.*
Luft, *air, vent, évent.*
—— feuer, *feu d'artifice.*
—— loch, *ſoupirail, ventouſe, évent.*
—— machen *ou* luften, *aérier, éventer.*
—— meſſer, *aéromètre.*
—— meſſerey, *aéromètrie.*
—— ſchwarmer, *ſerpenteau.*
Lunte, *méche.*
Lunten ſtock, *bouttefeu.*
Luppe, *gueuſe.*

Luſt-boot, *gondole.*
——— brunnen, *fontaine jailliſſante.*
——— gang, *allée de promenade.*
——— garten, *jardin de plaiſance.*
——— gebuſch, *boſquet, bocage.*
——— haus, *maiſon de plaiſance, cabinet de verdure.*
——— ſchiff, *gondole, yacht, barque.*
——— ſchloſs, *château de plaiſance.*
——— wald, *bois, boſquet.*
Luſtig, *agréable, riant, gai, amuſant.*

M

MAASS. *voyez* Maſs.
Mache *ou* Macherlohn, *façon.*
Machen, *faire, façonner.*
Macher, *faiſeur.*
Machine, *machine.*
Macht, *force, faculté, pouvoir.*
Machtig, *fort.*
Magazin, *magaſin.*
Mager, *maigre, mince, effilé.*
——— machen, *amaigrir, effiler.*
Magnet, *aimant.*
——— nadel, *aiguille aimantée.*
Mahl, *coup, marque, ſigne, but, terme.*
——— werk, *moûlage.*
Mahlen, *peindre, tirer le portrait, repréſenter, rehauſſer.*
——— *moudre, moûler.*
Mahler, *peintre.*
——— arbeit, *ou* Mahler-kunſt, *ou* Mahlerey, *peinture.*
——— eſel, *chevalet.*
——— farbe, *couleur préparée pour peindre, peinture.*
——— kunſt, *l'art de la peinture.*
——— pinſel, *pinceau.*
——— ſtock, *appuye-main, baguette.*
——— ſtrich, *coup de pinceau.*
——— werk, *ouvrage de peinture.*
Mahlerey, *peinture, tableau, portrait.*
Mahlicht *ou* Mahlig, *marqué, marqueté.*
Mahlſchloſs, *cadenas.*
Mahlſtein, *borne.*
Mahrlein, *fable.*
Mahrleinhaft, *fabuleux.*
Majeſtats-woll, *majeſtueux.*
Mailſpiel, *mail.*
Makel, *tache, macule.*
Makuliren, *tacher, ſalir, maculer.*
Malter, *muid.*
Mandel-baum, *amandier.*
Mangel, *manque, faute, défaut, imperfection.*
Mangelhaft, *défectueux, vicieux.*
Manier, *maniere, façon, grace.*
Mann, *homme.*
——— theil, *part, portion.*
——— veſt, *fort, robuſte.*
Mannhaft, *mâle, courageux, réſolu.*
Mannigfaltig, *varié, diverſifié.*
Mannigfaltigen, *varier, diverſifier.*
Mannigfaltigkeit, *variété, diverſité.*
Mannigfarbig, *de diverſes couleurs, varié, marqueté.*
Manns-geſicht, *viſage d'homme.*
——— geſtalt, *figure d'homme.*
——— lange, *ſtature, taille.*
Mantel eines kamins, *manteau de cheminée, hotte.*
Marder-fall, *trappe.*
Marien-glas, *talc tranſparent.*
Mark, *place, marché.*
——— *marc.*
——— *ou* Marktein, *borne, limite.*
——— ſtock, *poteau.*
Marken, *marquer.*
——— und ſcheidungen, *tenans & aboutiſſans.*
Markeſit, *marcaſſite.*
Marckflecken, *bourg.*
Markſcheide kunſt, *géométrie ſouterreine.*
Markſcheider, *mineur, arpenteur.*
Markſcheidung, *bornage.*
Markt, *marché, place publique, foire.*
——— bude, *boutique, étal.*
——— platz, *place, marché.*
——— tag, *marché, foire.*
Marmel, *ou* marmor, *ou* Marmelſtein, *ou* Marmor-ſtein, *marbre.*
——— brecher, *ou* Marmor-brecher, *ou* Marmel-ſtein-brecher, *ou* Marmel-ſchneider, *ou* Marmel-ſtein-

arbeiter, *marbrier.*
—— steinern, *ou* Marmor-steinen, *de marbre.*
Marmeliren, *ou* Marmeln, *marbrer.*
Marmelirer, *marbreur.*
Marmelirt, *marbré.*
Marmelirte-arbeit, *marbrure.*
Marmor-bruch, *ou* Marmor-grube, *marbriere, carriere de marbre.*
—— platte, *plaque de marbre.*
—— saule, *colonne de marbre.*
—— tisch, *table de marbre.*
Marsch segel, *hunier.*
Marstall, *écurie d'un palais.*
Maschine, *machine.*
Matericht, *taché, madré.*
Maske *ou* Masque *masque.*
Mass, *mesure, étalon, dimension, maniere, sorte, façon, échasse.*
—— stab, *ou* —— stock, *perche, jauge, échelle de plan, quilboquet, reglet.*
Massa, *ou* Masse, *masse.*
Massholder-baum, *platane.*
Massig, *médiocre, passable.*
Massigkeit, *médiocrité.*
Mast *ou* Mastbaum, *mât.*
—— block, *bloc.*
—— korb, *hune.*
—— stange, *aiguille.*
—— stenge, *mât de hune.*
—— wand, *hauban.*
—— stall, *toît à porcs.*
Mastix, *mastic.*
—— baum, *lentisque.*
Mastlos, *démâté.*
—— machen, *démâter.*
Mastmacherey, *mâture.*
Materialien, *matériaux.*
Materie, *matiere.*
Matt, *mat.*
Matte, *natte, store, paillasson.*
—— farbe, *couleur foible, couleur matte.*
Mauer, *mur, muraille.*
—— anker, *ancre.*
—— auffuhren, *élever un mur.*
—— band, *refend.*
—— brecher, *baliste, belier.*
—— dachlein, *chaperon.*
—— giebel *ou* Mauer-spitze, *pignon.*
—— hammer, *hachette, aissette.*
—— lucke, *brèche.*
—— mit streifen, *plinte de mur.*
—— ohn fenster und thuren, *mur orbe.*
—— rohre, *chausse d'aisance.*
—— stein, *brique.*
—— zum anlehnen, *mur d'appui, parapet.*
Mauerer *ou* Maurer, *maçon.*
Mauern *ou* Mauren, *murer, maçonner bâtir.*
Mauerwerk, *maçonnerie.*
Maul, *muffle, museau.*
Maulbeer-baum, *murier.*
Maurer meister, *maître maçon.*
—— arbeit, *maçonnage.*
—— derdie stein selzt, *poseur.*
—————— zimmer belegt, *carreleur.*
—— gesell, *compagnon maçon.*
—— handwerk, *ou* Maurer kunst, *maçonnerie.*
—— kasten, *bouriquet.*
—— kelle, *truelle, rondelle, ripe, langue de bœuf.*
Maurers handlanger, *manœuvre, goujat.*
Mechanick, *méchanique.*
Mechanicus, *mechanicien.*
Meer, *mer.*
—— bake, *phare, phanal.*
—— farbe, *couleur verdâtre.*
—— hafen, *port de mer, havre.*
—— kirsch-baum, *arbousier.*
—— mann, *triton.*
—— sand, *sable de mer.*
—— stadt, *ville maritime.*
—— ufer, *bord, rive rivage.*
—— well *flot, vague, lame.*
Meeres-rand, *bord, rivage.*
Mehl, *farine.*
—— baum, *viorne.*
—— beutel, *bluteau, blutoir.*
—— pulver, *poulverin, pulverin.*
—— markt *marché à la farine.*
—— muhl, *moulin a farine.*
—— pappe, *colle de farine,*
Mehlicht, *farineux.*
Meil, *lieue, mille.*
Meilen mass, *échelle de carte marine.*

Meissel, *fermoir*, *ciseau*, *burin*, *repoussoir*.
Meissen, *ciseler*, *buriner*.
Meister, *maître*.
——— stuck, *chef d'œuvre*.
Melonen-bett, *melonniere*.
Mengen, *mêler*, *mélanger*.
Mengung, *mêlange*, *mixtion*.
Mensur, *mesure*.
Mercurius, *mercure*, *vif-argent*.
Merkel, *mortier*.
——— kell, *truelle à mortier*.
Merken, *remarquer*, *observer*, *prendre garde*.
Mercklich, *remarquable*, *notable*, *considerable*.
Merkmal, *signe*, *caractere*.
Merksamkeit, *facilité*, *attention*, *application*, *intelligence*.
Merkung *observation*, *remarque*.
Mespel-baum, *neffl er*.
Mess kette, *chaine d'arpenteur*.
——— kunst, *géométrie*, *géodésie*, *arpentage*, *toisé*, *altimétrie*.
——— kunstler, *géometre*.
——— kunstlich, *géométrique*.
——— ruthe, *verge*, *perche*, *toise*.
——— schnur, *cingleau*.
——— tischlein, *planchette*.
Messe, *foire*.
Messen, *mesurer*, *toiser*, *arpenter*, *jauger*.
Messer, *arpenteur*, *toiseur* *jaugeur*.
——— *couteau*.
——— feile, *lime à pignon*.
Messlich, *mesurable*.
Messung, *mesurage*, *arpentage*, *jaugeage*.
Messing, *laiton*, *cuivre jaune*.
——— drat, *fil de laiton*.
Messingen, *de laiton*
Metall, *métal*, *bronze*.
——— farbe geben *bronzer*.
Metallisch, *de métal*, *de bronze*.
Metze, *boisseau*.
Metzeln, *tuerie*, *boucherie*.
Metzen, *tailler*.
Metzig, *boucherie*.
Meyerey *ou* Meyer-hof, *métairie*, *ferme*.

Milch, *lait*.
——— keller, *laiterie*.
——— marckt, *marché au lait*.
Mindern, *diminuer*, *retrancher*.
Minderung, *diminution*, *retranchement*.
Mine, *mine*.
Mineral, *mineral*.
Miniatur, *mignature*.
——— mahler, *peintre en mignature*.
Miniren, *miner*.
Minirer, *mineur*.
Miniret, *miné*.
Minute, *minute*.
Mischen, *mêler*.
Mischung, *mélange*, *mixtion*.
——— der farben, *coloris*.
Messgestalt, *difforme*.
Misslich, *d'une maniere incertaine*.
Mist, *fumier*, *terreau*
——— beet, *couche de fumier*.
——— grub, *fosse à fumier*.
Mit gummi farben mahlen, *peindre en mignature*.
——— arbeiter, *collegue*.
——— besitzer, *copropriétaire*.
——— kalk bewerfen bestreichen, *crépir*, *enduire*, *gobeter*.
——— lein wasser bestreichen, *encoller*.
——— metal farbe austreichen, *bronzer*.
——— oel farben mahlen, *peindre à l'huile*.
——— pfahlen umgeben, *palissader*.
——— rasen belegen, *gazonner*.
——— troknen farben mahlen, *peindre en pastel*.
——— wasser farben mahlen, *peindre en détrempe*.
Mithesitz, *mitoyerie*.
Mittag, *midi*, *sud*.
Mitte *ou* Mittel, *milieu*.
Mittel-farbe, *demi-teinte*.
——— massig, *médiocre*, *ordinaire*.
——— mauer, *mur mitoyen*.
——— punct, *centre*, *point du milieu*.
——— saule in fenster, *meneau*.
——— wall, *courtine*.

—— wand, *mur de refend.*
Mittelſte querbalken, *maître bau.*
—— ſaule, *colonne du milieu.*
Mitternach, *ſeptentrion*, *nord.*
Mittheilen, *communiquer.*
Mittgetheilet, *communiqué.*
Mittheilung, *communication.*
Mixtur, *mixtion*, *mélange.*
Model *ou* Modell, *modele*, *moûle*, *patron*, *exemplaire*, *figure*, *calibre*, *matrice*, *ame.*
Modeln *ou* Model-machen, *moûler*, *modeler*, *jetter en moûle.*
Monſtruos, *monſtrueux.*
Moraſt, *fondriere.*
Mord-keller, *caſemate.*
—— weg, *chemin impraticable.*
Morgen, *Orient*, *Levant*, *Eſt.*
—— *arpent*, *acre*, *journal de terre.*
—— ſtern, *maſſe d'armes.*
Morgenwarts-richten, *orienter.*
Morſel *ou* Morſer, *mortier à piler.*
—— keule, *pilon.*
Mortel, *mortier*, *ciment.*
—— an machen, *détremper le mortier.*
—— hane, *rabot à mortier.*
—— haven, *raboter le mortier.*
—— kelle, *truelle.*
—— kubel, *auget.*
—— ruhren, *corroyer le mortier.*
—— ſchaufel, *gâche.*
—— ſchlagen, *battre le mortier.*
—— ſchlager, *aide de maçon.*
Moſaiſch, *moſaïque.*
Muhe, *peine*, *travail*, *fatigue*, *occupation.*
Muhl *ou* Muhle, *moulin.*
—— beutel, *blûteau*, *blûtoir.*
—— eiſen *ou* Muhl-gewerk, *frein*, *fer de moulin.*
—— gang, *rouage.*
—— graben, *abée.*
—— kumpft, *trémie.*
—— rad, *roue de moulin.*
———— ſchaufel, *jantille.*
———— well, *arbre de la roue d'un moulin.*
—— ſtein, *meule.*
Muhlen-gerinne, *biez.*
—— geruſte, *archure.*

Mulde, *baquet*, *huche.*
—— bley, *ſaumon de plomb.*
Mulden-gewolbe, *trompe.*
Mund *ou* Mundung, *embouchure*, *calibre*, *ame.*
—— leim, *colle de poiſſon.*
—— loch, *embouchure*, *orifice.*
Munz-haus, *hôtel des monnoies.*
—— cabinet, *médailler*, *cabinet de médailles.*
Muſchel, *coquille.*
—— der treppe, *coquille d'eſcalier.*
Muskete *ou* Muſquete, *mouſquet*, *fuſil.*
Musketerey, *mouſqueterie.*
Musketon, *mouſqueton.*
Muſter, *échantillon*, *modele*, *original.*
Mutter am ſchraub-ſtock, *écrou.*

N

NABE, *moyeu.*
Naber, *foret.*
Nach, *d'après.*
—— dem leben mahlen, *peindre d'après nature.*
—— der klaſter aufmeſſen, *toiſer*, *meſurer à la toiſe.*
—— der ſchnur-ziehen, *enligner.*
—— einem muſter arbeiten, *travailler d'après un modele.*
Nachaffen, *contrefaire*, *imiter*, *copier d'une maniere ridicule*, *caricaturer.*
Nachaffung, *imitation ridicule*, *caricature.*
Nachahmen, *imiter.*
Nachahmer, *imitateur*, *émule.*
Nachahmung, *imitation*, *reſſemblance.*
Nachartung, *reſſemblance.*
Nachbar, *voiſin.*
Nachbild, *copie de tableau*, *de portrait.*
Nachbilden, *copier.*
Nachdruck, *force*, *énergie.*
Nachdrucklich, *fort*, *énergique*, *expreſſif.*
Nache, *barque*, *nacelle*, *eſquif.*
Nacheiferer, *émule.*
Nacheiferung, *émulation.*
Nachformen, *contrefaire un moûle*, *un modele.*

Nachgeafet, *contrefait, imité ridiculement.*
Nachgeahmet, *imité.*
Nachgebildet, *copié.*
Nachgeformt, *moule, modele, contrefait.*
Nachgegraben, *fouillé, miné.*
Nachgemacht, *imité, contrefait.*
Nachgemahlt, *copié.*
Nachgraben, *fouiller, miner.*
Nachgrabung, *fouille, mine.*
Nachmachen, *imiter, contrefaire.*
Nachmachung, *imitation.*
Nachmahlen, *copier un tableau.*
Nachmahlung, *copie, tableau copié.*
Nachmalig, *postérieur.*
Nachreissen, *copier un dessein.*
Nachschlussel, *fausse clef.*
Nachst, *proche, contigu.*
——— gelegen, *situé auprès.*
Nacht, *nuit.*
——— lich, *de nuit, nocturne.*
Nackend, *nud.*
Nadel, *aiguille.*
Nagel, *clou.*
——— ambos, *cloutiere.*
——— am schloss, *estoquiau.*
——— aufziehen, *arracher un clou.*
——— bohrer, *villebrequin.*
——— einslagen, *ficher, coigner un clou.*
——— eisen, *amboutissoir.*
——— fest, *cloué, attaché avec les clous.*
——— in der schiess-scheibe, *broche.*
——— loch, *enlaçure.*
——— schmid *ou* Nagler, *cloutier.*
————— arbeit, *clouterie.*
——— vernieten, *river un clou.*
Nagelein, *petit clou, broquette.*
Nageln, *clouer.*
Nagen, *ronger, gruger.*
Nahe, *proche, joignant, attenant, voisin.*
Nahesaulig *systile.*
Nam *ou* Name, *nom, reputation, renommée.*
Namlos, *anonyme.*
Narcisse, *narcisse.*
Nard *ou* Narde, *nard.*
Narren-kappe, *marotte.*
Nase, *nez, museau.*
Nass, *humide, mouillé, baigné, arrosé.*
Nativitat, *nativité.*
Natur, *nature.*
Naturel, *naturel, génie, inclination.*
Naturlich, *naturel, ingenu.*
Neben-bau, *aîle de bâtiment.*
——— buhler, *concurrent.*
——— gang, *allée ou galerie à côté.*
——— gemach, *appartement voisin, cabinet.*
——— hof, *mesaule.*
——— kammer, *chambre d'à-côté, décharge.*
——— laufgraben, *boyau de tranchée.*
——— linie, *ligne collatérale.*
——— pfeiler, *alette.*
——— pfoste, *arriere voussure.*
——— schlussel, *fausse-clé, double-clé, passe-par-tout.*
——— thure, *fausse-porte, guichet.*
Neber, *foret, perçoir.*
Neberlein, *petit foret.*
Neige, *le bas, le fonds.*
Neigen, *baisser, pancher, incliner.*
Neigung, *panchant, pente, sympathie.*
Neptunus, *Neptune.*
Nerve, *nerf.*
Nerwicht, *nerveux.*
Nessel-garn, *ficelle.*
Nett, *net, élégant, poli.*
Nettigkeit, *netteté, élégance.*
Netz schale, *plaquesain.*
Netzen, *humecter.*
Neu, *neuf, nouveau, moderne.*
Neugierig, *curieux.*
Neugierigkeit, *curiosité.*
Niederbucken, *baisser.*
Niederfallen, *abattre, faire tomber.*
Niede gefallet, *abattu.*
Niedergang, *occident, couchant, ouest.*
Niederreissen, *abattre, démolir, démanteler, dégrader, déclorre.*
Niedergerissen, *abattu, démoli, démantelé, dégradé.*
Niederreissung, *démolition, dégradation, démantellement.*
Niedlich, *délicat, élégant, excellent.*

Niedlichkeit, *délicatesse*, *élégance*, *excellence*.
Niedrig, *écrasé*, *bas*.
Niet, *ou* Niete, *ou* Niet-nagel, *clavette*, *rivet*, *clou à river*, *estoquiau*.
—— blech, *rosette*.
—— hammer, *estampe*.
Nonnen-kloster, *couvent*, *monastere de filles*.
Nord, *ou* Norden, *nord*, *septentrion*.
Norm, *regle*.
Nota-bene *ou* Note, *note*, *marque*, *remarque*, *observation*.
Nothig *ou* Nothsachlich, *nécessaire*.
Notiren, *marquer*, *noter*.
Notiret, *marqué*, *noté*.
Nuss-baum, *noyer*.
—— farbe, *couleur de bois de noyer*.
—— —— garten, *coudraye*
—— holz, *bois de noyer*.
—— oel, *huile de noix*.
Nutz-holz, *bois vif*.
Nymphe, *nymphe*, *driade*, *nayade*,

O

Oben, *enhaut*, *dessus*.
Obenglegen, *situé en haut*.
Obenhin, *dessus*, *sur la superficie*.
—— entwerfen, *effumer*.
—— verfertigen, *bousiller*.
Ober, *haut*, *supérieur*.
—— aufseher, *intendant*, *sur-intendant*, *directeur*, *inspecteur général*.
—— —— amt, *intendance*, *sur-intendance*, *inspection*, *direction*.
—— bau-amt, *chambre des bâtimens*.
—— —— inspector, *inspecteur des bâtimens*.
—— —— meister, *maitre général des œuvres*.
—— —— director, *directeur des bâtimens*.
—— —— herr, *premier architecte*.
—— berg-haut, *barre d'arcasse*.
—— blinde, *civadiere*.
—— blinden-stenge, *perroquet de beaupré*.
—— boden, *galetas*.
—— bogen, *extrados*.
—— decke, *couverture*, *plafond*.
—— flasche, *superficie*.
—— gesims, *corniche*.
—— haus, *le haut de la maison*.
—— ingenior, *ingénieur en chef*.
—— schwelle, *linteau*.
—— segel, *hunier*.
—— thure, *volet supérieur*, *partie supérieure d'une porte de boutique*.
Oberlof, *pont*, *tillac d'un vaisseau*.
Obersaum, *ceinture*.
Oberste, *le plus haut*, *faîte*.
Oberstenge, *perroquet en banniere*.
Obs *ou* Obst, *fruit*.
Observatorium, *observatoire*.
Obsicht, *inspection*, *direction*.
Obsieg, *victoire*, *triomphe*.
Obst-baum, *arbre fruitier*.
—— garten, *verger*.
—— kammer *ou* Obst keller, *fruiterie*, *serre*.
—— markt, *marché au fruit*.
Ochsen-aug, *œil de bœuf*, *lucarne*.
—— brech, *arrête-bœuf*.
—— horn, *corne de bœuf*, *corne de vache*.
—— markt, *marché aux bœufs*.
—— stall, *étable à bœufs*.
Ocker, *ochre*, *potée*.
Oeconomie, *économie*.
Oed, *désert*, *vuide*, *isolé*.
Oefgen *ou* Oeflein, *petit fourneau*.
Oehrlein, *orillon*.
Oel, *huile*.
—— baum, *olivier*.
—— blatt, *feuille d'olivier*.
—— getrankt, *huilé*.
—— keller, *cave à l'huile*.
—— markt, *marché à l'huile*.
—— muhle, *moulin à l'huile*.
—— zweig, *branche d'olivier*.
Oelicht *ou* Olig, *huileux*.
Oertgen, *petit endroit*.
Ofen, *four*, *fourneau*, *fournaise*, *poèle*.
—— blech, *bouchoir*.
—— gabel, *fourgon*.

——— kachel, *carreau de poterie.*
——— leim, *terre à potier.*
——— loch, *bouche, gueule, embouchure de four.*
——— thure, *porte de poèle, bouchoir.*
Offen, *ouvert, libre.*
Offenherzig, *ſincere, ingénu, naïf.*
Offenherzigkeit, *ſincérité, franchiſe, naïveté.*
Offnen, *ouvrir, déboucher, débonder, dégorger.*
Offnung, *ouverture, débouchement, dégorgement, embouchure, embraſure, baie, breche, chante-pleure.*
Ohr, *oreille, anſe.*
Ohricht, *à oreilles.*
Ohrlein, *orillon.*
Oleander, *laurier roſe, roſace.*
Olive, *olive.*
Oliven-baum, *olivier,*
——— farb, *couleur d'olive.*
Onychſtein, *onix.*
Opal, *opale.*
Opern-haus, *opera.*
Operment, *orpin, orpiment.*
Opfer-gevaſs, *inſtrument de ſacrifice.*
Optick, *optique.*
Orangerie, *orangerie.*
Ordentlich, *régulier, ordonné.*
Ordnen, *ordonner, diſpoſer, régler.*
Ordnung, *ordre, ordonnance, diſpoſition, rang.*
Orgel, *orgue.*
Orgelein, *petit orgue, poſitif.*
Orient, *orient, levant, eſt.*
Original, *original.*
Orlog-ſchiff, *vaiſſeau de haut bord, vaiſſeau de guerre.*
Ort, *lieu, endroit, aire, place.*
——— feder, *boudelle, bout-d'aîle.*
Ortſcheide, *palonnier.*
Ortſtein, *pierre d'encoignure.*
Oſt, *eſt, levant, orient.*

P

PAAR, *paire, couple.*
Paaren, *accoupler, joindre, aſſembler.*
Paarung, *accouplement, jonction, aſſemblage.*

Pac-bord, *bas-bord.*
Pacht-guth, *ferme, métairie.*
Pack, *paquet, faiſceau, fagot, grouppe, château de proue.*
——— boot, *paquebot.*
——— haus, *magaſin, fondique.*
——— papier, *maculature.*
——— ſtock, *bille.*
Palaſch *ou* Pallaſch, *ſabre.*
Palaſt *ou* Pallaſt, *palais.*
Paliſſade, *paliſſade.*
Palm-baum, *palmier.*
——— blatt, *feuille de palmier.*
——— ſtengel, *palmette.*
Palme, *palme.*
Panzer, *cuiraſſe.*
Papier, *papier.*
——— fenſter, *châſſis.*
——— muhle, *papeterie, moulin à papier.*
Papieren, *de papier.*
Pappe, *colle de farine.*
Pappel-baum, *peupler.*
Pappen-deckel, *carton, porte-feuille.*
Parabel, *parabole.*
Parade-bett, *lit de parade.*
——— platz, *place d'armes.*
Parallele, *parallele.*
Part, *part, partie, portion.*
Partage, *partage, diſtribution, répartition.*
Parterre, *parterre, terraſſe.*
Partiſane, *pertuiſane, hallebarde.*
Paſs, *paſſage, chemin, avenue, défilé, gorge, port.*
Paſſen, *compaſſer, ajuſter.*
Paſtey, *baſtion.*
Pater noſter, *chapelet, patenôtre.*
Patron, *patron, modele, moûle, forme, cartouche.*
——— taſche, *charge.*
Pech, *poix, réſine, goudron.*
——— kranz, *goudran.*
——— pfanne, *lampion de parapet.*
Pegaſus, *pegaſe.*
Peilſtock, *verge, bâton de jauge.*
Penſel, *ou* pinſel, *pinceau, broſſe, drague de vitrier.*

——— lappe, *torche pinceau.*
——— ſtiel, *hampe*, *hante.*
——— ſtrich, *coup de pinceau.*
——— trog, *pincelier.*
Penſelein, *petit pinceau.*
Penſeln, *manier le pinceau*, *la broſſe.*
Perfect, *parfait.*
Perfection, *perfection.*
Perfectionniren, *perfectionner*, *achever.*
Pergament, *parchemin*, *velin.*
Perl *ou* Perle, *perle.*
Perlen farbe, *gris de perles.*
——— mutter, *nacre de perle.*
Perluſtriren, *parcourir*, *viſiter*, *examiner*, *obſerver.*
Perpendickel, *pendule*, *perpendicule.*
Perpendikular, *perpendiculaire.*
——— linie, *ligne perpendiculaire*, *cathete.*
Perſpectiv *ou* Perſpectiv kunſt, *perſpective*, *perſpectif*, *en perſpective.*
Pertinentien, *appartenances.*
Petarde, *petard.*
Petſchaft ſtecher, *graveur en cachets.*
Pfad, *ſentier*, *chemin.*
Pfaffen-haus, *presbytere.*
——— hodlein, *fuſain.*
Pfahl, *pieu*, *poteau*, *pilot*, *jallon.*
——— am ufer, *bitton.*
——— einſchlagen, *piloter.*
——— eiſen, *ou* Pfahl-halter, *ou* Pfahl-ſtutze, *avant-pieu.*
Pfahlelein, *petit pieu.*
Pfahlen, *piloter*, *paliſſader.*
Pfahlung, *ou* Pfahl-werk, *ou* Pfahl-bau, *pilotage*, *pilotis.*
Pfannen, *poèle*, *platine d'arme à feu*, *lumiere de guindal.*
——— deckel, *couvercle de poèle*, *batterie de platine.*
Pfarre, *paroiſſe*, *cure.*
——— kirche, *paroiſſe*, *égliſe paroiſſiale.*
Pfauen-blau, *bleu turquin.*
Pfeil-futter, *carquois*, *tranſe.*
Pfeile, *fleche*, *trait.*
Pfeiler, *colonne*, *pilier*, *pilaſtre*, *arc-boutant*, *étaie*, *jambe*, *jambage*, *piédroit*, *poteau cornier*, *contrefort*, *tenon*, *avant-bec*, *arriere-bec*, *pan-coupé.*
Pfennig, *médaille.*
Pferd, *cheval.*
Pferde-arbeit, *travail.*
——— krippe, *mangeoire.*
——— ſtall, *écurie.*
——— tranke, *abreuvoir.*
Pfirſich baum, *pêcher.*
Pflanz beet, *couche.*
——— garten, *jardin potager.*
——— ſchule, *pépiniere.*
——— ſtock, *plantoir.*
Pflanze, *plante.*
Pflanzen, *planter.*
Pflanzung, *plantation.*
Pflaſter, *pavé*, *carreau.*
——— aufheben, *dépaver.*
——— aufbeſſern, *reparer le pavé.*
——— hammer, *marteau d'aſſiette*, *épinçoir*, *portrait.*
——— haue, *marteau à deux pannes.*
——— kammel, *demoiſelle.*
——— kelle, *truelle.*
——— lohn, *carrelage*, *pavage.*
——— ſtein, *cadette*, *bordure.*
Pflaſterer, *paveur*, *carreleur.*
Pflaſtern, *paver*, *carreler.*
Pflaumen-baum, *prunier.*
Pflock, *cheville*, *piquet*, *coin de bois*, *clavette.*
Pflocklein, *petite cheville.*
Pflocken, *cheviller*, *planter un piquet.*
Pforte, *porte.*
Pfortlein, *petite porte.*
Pfoſte, *poteau*, *membrure.*
Pfriem, *poinçon*, *touret.*
Pfropf, *bouchon*, *bourre.*
Pfuhl, *marais*, *ravine*, *étang.*
——— boſel, *tore.*
Pfundig, *livre*, *poids.*
Pfuſchen, *bouſiller.*
Pfuſcherey, *bouſillage.*
Picke *ou* Pickel, *pic*, *pioche*, *houe*, *hoyau*, *grattoir.*
——— *ou* Pike, *ou* Pieke, *pique.*
Pickel-haube, *caſque*, *pot-en tête.*

Picken, *piocher.*
Pilaster, *pilastre.*
Pinke, *pinque.*
Pinsel. *voyez* pensel.
Pistole, *pistolet.*
—— kugel, *balle de pistolet.*
—— schuss, *portée de pistolet.*
Placken, *plaquer*, *coller.*
Plan, *place*, *plaine*, *aire.*
—— *plan*, *dessin.*
—— *plan*, *uni.*
Planen, *applanir*, *planer.*
Planir-eisen, *grattoir*, *brunissoir.*
Planiren, *laver*, *coller.*
Planirt, *lavé*, *collé.*
Planirung, *lavure*, *applanissement.*
Planit-papir, *papier lavé.*
Planke, *ais*, *planche.*
Planken-zaun, *cloison de planches.*
Planlein, *petite place.*
Platt, *plat*, *uni*, *plan.*
—— gold, *or en feuilles.*
—— muhle, *laminoir.*
—— reif, *cercle de fer plat.*
—— silber, *argent en feuilles.*
—— stein, *dalle.*
—— stuck, *sabliere.*
Platte, *plaque de métal*, *platine*, *tailloir*, *bandelette*, *palastre*, *table*, *tête de clou.*
Platten, *applatir*, *unir*, *polir*, *carreler.*
Plattes-schiff, *vaisseau à fond plat*, *accon.*
Plattner, *ferblantier*, *taillandier.*
Platz, *place*, *marché*, *aire*, *espace.*
Platzlein, *petite place.*
Plump, *lourd*, *massif*, *rustique.*
Polir-eisen, *fer à retondre.*
—— feile *carrelette.*
—— zahne, *polissoir*, *brunissoir.*
Poliren, *polir*, *brunir*, *lisser.*
Poliret, *poli*, &c.
Polirung, *polissure*, *brunissage.*
Polit, *poli*, *élégant.*
Poller, *boite*, *mortier.*
Polter-stock, *manivelle de gouvernail.*
Pomeranzen-baum, *oranger.*
—— garten *ou* —— haus, *orangerie.*

Pompe *ou* Pumpe, *pompe.*
Pompen, *pomper*,
—— deckel, *soupape.*
—— kappe, *chaudron de pompe.*
—— kasten, *archipompe.*
—— rinne, *dalle de pompe.*
—— rohr, *tuyau de pompe*, *sentine.*
—— schwengel *ou* flock, *manivelle de pompe*, *brimballe.*
—— stange, *piston.*
—— zug, *soupape.*
Porcellan, *porcelaine*, *fayence.*
Porphyr-stein, *porphyre.*
Port, *port*, *havre.*
Portal, *portail.*
Portrait, *portrait.*
Positur, *posture*, *contenance.*
Post-saule, *colonne itinéraire.*
Postement, *piédestal*, *base.*
Pracht, *magnificence*, *pompe*, *appareil.*
—— kegel, *obélisque.*
Prachtig, *magnifique*, *pompeux*, *superbe.*
Pratic, *pratique*
Praticiren, *pratiquer.*
Practicus, *pratique*, *praticien.*
Pranger, *pilori*, *carcan.*
Praparation, *préparation.*
Prapariren, *préparer.*
Prasentir-teller, *salve.*
Praxis, *pratique.*
Preis, *prix*, *valeur.*
Preisen, *priser*, *estimer.*
Preislich, *estimable*, *recommandable.*
Presse, *presse*, *pressoir.*
Pretios, *précieux.*
Privet, *privé*, *latrines.*
Probe, *épreuve*, *échantillon*, *essai*, *modele.*
—— bogen, *épreuve d'impression.*
—— machen, *épreuver*, *essayer*, *faire une épreuve.*
—— stuck, *coup d'essai*, *chef d'œuvre.*
Profession, *profession*, *métier.*
Professor, *professeur.*
Prompt, *prompt*, *vif.*
Proportion, *proportion.*

Profpect, *vue*, *coup-d'œil.*
Pulpet *ou* Pult, *pupitre*, *lutrin.*
Pulver, *poudre.*
—— flafche, *poulevrin*, *pulverin.*
—— kammer, *fourneau de mine*, *baffinet d'arme à feu*, *chambre d'une piece d'artillerie.*
—— ladung *ou* mafs, *charge de poudre*, *gargouffe.*
—— magafin, *magafin à poudre.*
—— probe, *éprouvette.*
—— rinne, *dalle de brulot.*
—— fack, *fac à poudre.*
—— fchaufel, *chargeoir.*
—— tonne, *baril à poudre.*
—— wurft, *fauciffon, traînée de poudre.*
Pulvern *ou* Pulverifiren, *pulvérifer.*
Punckt, *point*, *centre.*
—— machen *ou* Puncktiren, *ponctuer.*
mit Punckt-bezeichnen, *pointiller.*
Puncktiret, *ponctué.*
Punktirung, *pointillage.*
Punktuel, *ponctuel*, *exact.*
Punz, *emboutiffoir.*
Pur, *pur*, *fans mélange.*
Purpurfarb, *couleur de pourpre.*
Putz-zimmer, *cabinet de toilette.*
Putzen, *orner*, *embellir*, *nettoyer*, *dérouiller*, *émonder*, *élaguer.*
Pyramide, *pyramide.*
Pyramiden-formig, *pyramidal.*

Q

Quader *ou* Quaderftein, *pierre de taille*, *carreau.*
Quadrant, *quart de cercle.*
Quadrat, *quarré.*
Quadriren, *cădrer*, *quădrer.*
Qualen, *tourmenter.*
Quartier, *quartier*, *tranchoir pointu.*
Queckfilber, *vif-argent*, *mercure.*
Quell, *fource*, *origine.*
—— waffer, *eau-vive.*
Quer, *travers*, *obliquité*, *tranfverfal.*
—— balke, *fabliere*, *poutre*, *folive*, *bau*, *barrot*, *traverfin*, *travon.*
—— band, *chévetre.*
—— baum, *barre de porte.*
—— bret, *planche en travers.*
—— gang, *allée de traverfe.*
—— gaffe, *traverfine.*
—— holz, *traverfe*, *emboîture*, *lierne.*
—— linie, *ligne tranfverfale*, *diagonale.*
—— rahme, *gouffet.*
—— riegel, *barre*, *entretoife.*
—— ftange, *croifée de l'ancre.*
—— ftuck, *traverfe.*
—— weg, *chemin de traverfe*
—— zeite, *queue d'une pierre.*
Quetfchen baum, *prunier.*
Quitten-baum, *cognaffier.*
—— farbe, *couleur de paille.*

R

Raa, *antenne*, *vergue.*
—— fegel, *grande voile.*
Rabatte, *plattebande.*
Raben-feder, *plume de corbeau.*
Rackete, *fufée.*
—— mit fchwarmen verfetzt, *fufée à ferpenteaux*, *girandole.*
Racketen-ftecken, *baguette de fufée.*
—— ftock, *modèle de fufée.*
Rad, *roue*, *rouet*, *tour.*
—— axe, *effieu.*
—— bahre, *brouette.*
—— band, *bande de roue.*
—— brater, *tournebroche.*
—— brunn, *puits à roue.*
—— felge, *jante.*
—— haue, *hoyau.*
—— nab, *moyeu.*
—— nagel, *clou de charrette.*
—— fchaufel, *aîleron*, *aube de moulin*, *volet.*
—— fpeiche, *rais*, *goujon.*
Rader-befchlagen, *embattre.*
Radlein, *petite roue*, *roulette.*
Radmacher, *charron.*
—— arbeit, *rouage.*
Radir-eifen, *mattoir*, *fcalpel.*
—— kunft, *gravure à l'eau forte.*
Radiren, *racler*, *ratiffer*, *graver à l'eau-forte.*
Radiret, *raclé*, *ratiffé*, *gravé à l'eau-forte.*

Ragen, *sortir, saillir, s'élever.*
Ragend, *saillant.*
Ragendes eck, *angle saillant.*
Rahm, *châssis, bordure, câdre, retable.*
Rahmlein, *petit câdre.*
Rahn, *maigre, menu, délié.*
Rain, *bornes, limites, confins.*
Ramme *ou* Rammel, *hie, mouton, sonnette, déclicq.*
—— (hand) *demoiselle, batte.*
—— block, *batterie.*
—— geruste, *grue.*
Rammeln, *piloter, enfoncer des pilotis.*
—— *ou* Rammelung, *pilotage.*
Rand, *bord, rebord, extrêmité, mardelle, rive, rivage, ourlet.*
—— glofs, *apostille, émargement.*
—— glossen machen, *apostiller.*
—— stab, *alluchon d'une roue.*
—— stuck, *plat-bord.*
Rangiren, *ranger, mettre en ordre.*
Rar, *rare.*
Raritat, *rareté, curiosité, antiquités.*
Raritaten-schrank *ou* kammer *ou* Cabinet, *cabinet de curiosités.*
Rarsaulig, *arcostyle.*
Rasch, *prompte, vite.*
Rascheit *ou* Raschigkeit, *vitesse, promptitude.*
Rase, *gazon.*
Rasen stechen, *couper le gazon.*
—— bank, *banc de gazon.*
—— gang *ou* platz, *tapis de gazon.*
Rasiren, *raser, démolir.*
Rasirung, *démolition.*
Raspe *ou* Raspel-feile, *rape, lime, carreau.*
Raspel-spane, *raclure.*
Raspeln, *limer, raper.*
Rathhaus, *hôtel* ou *maison de ville.*
Raths stube, *salle du conseil.*
Rauch, *fumée, vapeur.*
—— fang, *manteau, hotte de cheminée.*
—— farbe, *suye de cheminée.*
—— farbig, *enfumé.*
—— loch, *tuyau de cheminée, soupirail.*
Rauchern, *enfumer, aérier.*
Rauchicht, *enfumé.*
Ravelin, *ravelin.*
Raufe, *ratelier.*
Rauh *ou* Rauch, *brut, âpre, rude, raboteux.*
—— hobel, *rabot, doloire.*
Rauhigkeit, *âprêté, rudesse, inégalité.*
Raum, *espace, intervalle, entrevoux.*
—— zwischen zween balken, *travée, claire-voye.*
Raumig, *spacieux, étendu.*
Raumen, *débarrasser, mettre en ordre, arranger.*
Raumer, *cureur, vuidangeur, gadouard.*
Raum-nadel, *dégorgeoir.*
Raute, *rhombe, losange, carreau.*
Rauten-vierung, *trapeze.*
Reb *ou* Rebe, *sarmant, pampre.*
—— bogen *ou* laube, *berceau de vigne, cabinet couvert de pampres.*
—— gehalt, *treille.*
—— messer, *serpette.*
—— schofs, *pampre.*
Reche, *rateau, ratelier.*
Rechen-stiel, *manche de rateau.*
—— kunst, *arithmétique.*
—— zahn *ou* zapfe, *dent de rateau.*
Rechnen, *compter, calculer.*
Rechner, *calculateur.*
Rechnung, *compte, calcul.*
Recht, *droit, vrai, sincere, franc, juste.*
Rechtbank, *chevalet.*
Rechtwinkelig, *rectangle.*
Rechts, *à droite, sur la droite.*
Redute, *redoute.*
Ree-bander, *carguebouline.*
Reede, *rade, ancrage, mouillage.*
Ref, *bonnette.*
Refectorium, *refectoire.*
Reff, *rattelier.*
Regal papier, *papier royal.*
Regel, *regle, modele, herpe.*
Regeling, *liure de beaupré.*
Regelmassig *ou* Regelrecht, *regulier.*
—— massigkeit, *regularité.*
Regen-dach, *subgronde, severonde.*
—— decke, *ombelle, couverture contre la pluie.*

——— loch *goutiere*, *gargouille*, *citerne*.
——— ſchalg, *ravine*.
Regieren, *gouverner*, *diriger*, *conduire*.
Regieret, *gouverné*, *dirigé*, *conduit*.
Regierer, *conducteur*, *directeur*.
Regierung, *gouvernement*, *direction*, *conduite*.
Regulair *ou* Regular, *régulier*, *exact*, *reglé*.
Regularitat, *regularité*, *exactitude*.
Reguliren, *regler*, *gouverner*, *ordonner*, *diriger*, *mettre en ordre*.
Regulirt, *reglé*, *ordonné*, *dirigé*, *mis en ordre*.
Regulirung, *ordre*, *ordonnance*, *arrangement*.
Regung, *mouvement*, *passion de l'ame*.
Reib keule, *molette*, *piston*.
——— ſtein, *marbre*, *pierre à broyer*, *molette*.
——— wiſch, *torchon*.
Reiben, *broyer*, *frotter*, *polir*.
Reiber, *broyeur*.
Reibung, *broyement*, *frottement*.
Reich, *riche*, *abondant*, *fertile*, *fécond*.
——— machen, *enrichir*.
——— machung, *enrichiſſement*.
Reif, *cercle*, *cerceau*, *aſtragale*, *rondeau*, *rouet de ſerrure*.
——— zieher, *traitoire*.
Reiger-neſt ou ſtang, *héroniére*.
Reihe, *ordre*, *rang*, *rangée*, *fil*, *enfilade*, *ſuite*.
——— ſaulen, *colonade*.
——— ſtucken, *bordée de canons*.
——— teppich, *tenture*.
——— von acht ſaulen, *octoſtyle*.
Reim, *liſiere*, *borne*.
Rein, *pur*, *net*, *nettoyé*, *affiné*.
Reinigen, *purifier*, *nettoyer*, *ramoner*, *affiner*, *décombrer*, *dégorger*.
Reinigung, *curage*, *vuidange*.
Reiſs, *ſcion*.
——— bley, *plomb de ſoude*, *crayon*.
——— holz, *abbatis d'arbres*.
——— feder, *plume à deſſiner*, *porte-crayon*.
——— kohle, *charbon de ſaule*.
——— kunſt, *art de deſſiner*, *portraiture*.
——— kunſtler, *deſſinateur*, *maître à deſſiner*.
——— lineal, *regle*.
——— well, *fagot de bois*.
Reiſſen, *deſſiner*, *tracer*, *faire un deſſein*.
Reiſſer, *deſſinateur*, *traceret*.
Reit-bahn *ou* Reit-ſchule *ou* Reit hauſe, *manege*.
Renn-bahn *ou* Renn platz, *lice*, *carriere*.
——— ſchiff, *yacht*.
——— ſpindel, *archet*, *arçon*.
Rennen, *courſe*, *carriere*.
Retſch, *gliſſoire*.
Reut-haken, *ſergent d'établi*.
——— haue, *houe*.
Reuter, *crible*, *blûteau*.
Reuterlein, *petit crible*.
Reutern, *cribler*, *blûter*.
Rheede, *rade*, *baye*.
Ribbe *ou* Riebe, *côte*, *flanc*, *allonge*, *rein de voûte*, *nervure*, *roulon*.
Ribben, *teiller*, *tiller*.
Richt-bley, *niveau*, *à-plomb*.
——— buhne, *échaffaut*.
——— hauſe, *maiſon de ville*.
——— maas, *regle*, *équerre*, *perpendiculaire*.
——— ſcheit, *regle d'appareilleur*, *calibre*.
——— ſchnur, *cordeau*, *ligne*, *niveau*, *à-plomb*, *chas*, *regle*, *modele*.
——— wage, *niveau*.
Richten, *dreſſer*, *élever*, *diriger*, *ajuſter*, *aligner*, *pointer*.
Richter-ſtube, *ſalle d'audience*.
Richtig, *droit*, *reglé*, *ajuſté*, *aligné*, *pointé*, *dirigé*, *exact*, *regulier*.
Richtiges-maas, *meſure*, *poids juſte*.
Richtigkeit, *droiture*, *exactitude*, *préciſion*, *regle*, *ordre*.
Richtung, *direction*, *alignement*, *braquement*.
Rick *ou* Riechel, *ratelier*.
——— nagel, *roſe*, *roſette*, *cheville*.
Riegel, *verrouil*, *barre*, *pêne*, *entre-*

toise, *solive*, *traversine*, *susbande*, *barreau*.
—— blech, *platine de loquet*.
—— hake, *crampon*, *picolet*, *vertevelle*.
—— loch, *gâche*.
—— wand, *cloison*.
—— werk, *assemblage*.
Riegeln, *verrouiller*, *barrer*.
Riem, *listel*, *listeau*, *regle*, *reglet*, *bandelette*, *rame*, *aviron*.
Riese, *géant*, *colosse*.
Riesen-bild, *colosse*, *statue colossale*.
—— fornig, *gigantesque*, *colossal*.
—— lange *ou* crosse, *stature de géant*.
Riet *ou* ried, *roseau*, *jonc*.
Riffe *ou* Riffel, *seran*.
Riffeln, *serancer*.
Rinde, *écorce*.
Ring, *mince*, *petit*, *chetif*.
—— *astragale*, *arganeau*, *anneau*, *boucle*, *balancier de boussole*, *chaînon*, *frette*, *andaillots*.
—— mauer, *mur de clôture*.
Ringern, *diminuer*, *retrancher*.
Ringerung, *diminution*.
Ringlein, *annelets*.
Rink, *boucle*, *anse*, *portant*.
Rinken, *boucler*.
Rinn-leiste, *cimaise*, *doucine*, *gueule-droite*, *gueule-renversée*.
—— saal, *lit de riviere*.
Rinne, *canal*, *égoût*, *goutiere*, *chantepleure*, *noulet*, *nacelle*, *dalot*, *rigole*, *ruisseau*.
—— (kleine) *goulette*, *goulote*.
Rinnen, *écouler*, *dégoutter*, *ruisseler*.
Rippe, *voyez* Ribbe.
Riss, *fente*, *crevasse*, *felure*, *gerçure*, *lesarde*, *hiement*, *chambre d'un canon*.
—— *dessein*, *plan*, *crayon*, *developement*, *ortographie*.
Rissicht, *félé*, *fendu*, *crevassé*.
Ritter-hof, *maison*, *château seigneuriale*, *donjon*.
—— schule, *académie d'exercice*.
Ritterlich, *héroïque*.
Ritz, *fente*, *félure*.
Ritzen, *se fendre*, *crevasser*.
Rohr, *roseau*, *jonc*, *arme à feu*, *fusil*, *arquébuse*, *carabine*.
—— *tuyau*, *canal*, *conduit*, *gargouille*, *chêneau*, *barillet de pompe*, *hanche de trémie*, *forure de clef*, *canon de serrure*, *gozet*.
—— brunnen, *fontaine*.
—— hahnlein, *clef de fontaine*.
—— in camin, *tuyau de cheminée*.
—— kasten, *citerne*.
—— meister, *fontainier*.
—— schaft, *fût d'arquébuse*.
—— wasser, *eau de fontaine*.
Rohre, *anguillers*, *vitonnieres*.
—— an sekret, *chausse-d'aisance*, *boisseau de poterie*, *ventouse de latrine*.
—— an einer dachrinne, *canon de goutiere*.
Rohren in springbrunnen, *ajutage*, *ajutoir*.
Roll-walze, *rouleau*, *cylindre*.
Rolle, *rouleau*, *roulette*, *poulie*.
Rollen, *rouler*, *poulier*.
—— *roulement*.
Rondel, *rondele*, *pâté*, *bastion rond*.
Rose, *rose*, *rosette*.
Rosen-busch, *rosier*.
—— farbe, *couleur de rose*.
—— knopfe, *rosette de bouton*.
—— kranz, *chapelet*, *patenôtre*.
Rosin-farbig, *vermillon*.
Rosmarin, *romarin*.
Ross-eisen, *fer à cheval*.
Rost, *gril*, *grille*, *rouille*, *chauffe*.
Rostig, *rouillé*.
Rostral, *tireligne*, *patte*.
Roth, *couleur de chair*.
—— braun, *roux*, *roussâtre*.
—— giesser, *fondeur*.
———— handwerk, *fonderie*.
—— machen, *rougir*, *enluminer*.
—— mahlen, *peindre en rouge*.
Rothe farbe zum mahlen, *vermillon*, *carmin*.
Rothel-stein, *crayon rouge*, *sanguine*.
Rub-oel, *huile de navette*.
Rubin, *rubis*.
Rubriciren, *cotter*, *noter*, *marquer*.

Rucken, *avancer, reculer, déplacer.*
—— blatt, *contre-cœur.*
—— des bogens, *extrados.*
—— halt, *dossier.*
Ruck-fluss, *reflux.*
Ruckstralen, *reflechir, reverberer, refleter.*
Ruckstraleng, *refléchi, reverbéré, refleté.*
Ruckstralung, *reflexion, reflet, reverbération.*
Ruder, *rame, aviron, timon, gouvernail.*
—— bande, *fusée d'aviron.*
—— griff *ou* stock, *barre, manivelle de gouvernail.*
—— nagel, *échome, nage.*
—— platte, *palme de rame.*
—— schiff, *galere, vaisseau à rames.*
—— stange, *aviron.*
Rudern, *gouverner, ramer.*
Ruhe, *lit de pierre.*
—— bett, *fosse, tombeau.*
—— fugen, *joint de lit.*
—— kammer, *chambre à coucher.*
—— lehre, *panneau de lit.*
—— platz, *repos, paillier.*
—— riegel, *entretoise d'affût.*
Ruhen, *porter sur, poser sur, chomer.*
Ruhr-fass *ou* Rubel, *auge.*
—— hake, *crochet.*
—— stock, *rabot.*
Ruhren, *mouvoir, gâcher.*
Ruhrig, *mobile*
Rumpf, *tronc, corps, auget, trémie.*
Rund, *rond.*
—— hol, *concave.*
—— hole, *concavité.*
—— holer-ring, *dalot.*
—— holz, *bout de lof.*
Runde, Rundung, *rondeur, arrondissement, voussure, voûtis.*
Rundeel, *pâté, fer à cheval.*
Runden, *arrondir.*
Rundes-werk, *fer à cheval.*
Rundlich, *sphéroïde.*
Rundmachen, *arrondir.*
Rundmachung, *arrondissement.*
Runge, *enrayoir, ranche.*

Rus, *suie, noir de fumée.*
—— schwarz, *bistre.*
—— —— zum Tuschen, *encre de la Chine.*
Rust, *porte aubans, lisse de porte aubans.*
—— baum, *escoperche, boulin, échâsse.*
—— bock, *chevalet.*
—— haus, *arsénal, magasin, chantier.*
—— kammer, *arsénal, magasin d'armes, sainte-barbe.*
—— loch, *baye, boulin.*
—— platz, *places d'armes.*
—— zeug, *engin, chevre, grue.*
Rusten, *échaffauder.*
Ruster-baum, *orme.*
—— baumen, *d'orme.*
—— Rustig, *actif, prompt, expéditif.*
Rustigkeit, *activité, promptitude, vivacité.*
Ruslung, *armement, préparatifs, appareil, échaffaudage, armature.*
Ruthe, *verge, perche, toise.*

S

SAAL, *salle, sallon.*
Sabel, *sabre, cimeterre.*
Sache, *objet, sujet.*
Sack, *cul de sac.*
Sacrament-auslein, *tabernacle.*
Sacristey, *sacristie, sanctuaire.*
Sadelbaum, *savinier.*
Saffran farbe, *couleur de saffran.*
Saft-grun, *verd d'iris.*
Sag-muhle, *moulin à scier.*
—— spane, *sciure.*
—— zahn, *dent de scie.*
Sage, *scie.*
—— bock, *baudet.*
—— feile, *lime sourde.*
die Sage scharfen, *limer la scie.*
die Sage ziehen, *scier.*
Sagen, *scier, refendre, débiter.*
—— blatt, *feuille de scie.*
—— gestelle, *châsse de scie.*
—— lohn, *sciage.*
Sager, *scieur.*

Saglein, *petite scie.*
Sagung, *sciage.*
Saite, *corde.*
Salarium, *salaire.*
Salbey, *sauge.*
Salpeter, *salpetre*, *nitre.*
——— gewolbe, *salpétriere.*
——— sieder, *salpétrier.*
Salve, *salve.*
Salz, *sel.*
——— haus, *grenier à sel.*
——— ziegel, *plinte.*
Sammel kasten, *réservoir.*
——— platz, *place d'armes.*
Sand, *sable*, *arêne.*
——— bank, *banc de sable.*
——— berg, *dune*, *falaise.*
——— grub, *ou* Sand-kasten, *sabliere*, *sablonniere.*
——— grund, *sablon*, *gravier.*
——— sack, *sac à terre.*
——— stein, *pierre de grès.*
——— tunch, *crepi.*
——— uhr, *ampoulette.*
——— weg, *chemin sabloneux.*
mit Sand bestreuen, *sabler.*
Sandig *ou* Sandigt, *sablonneux.*
Sanfte, *brancard.*
Saphir, *saphir.*
Sappe, *sappe.*
Sappiren, *sapper.*
Sappirer, *sapeur.*
Sardonich-stein *ou* Sardonier, *sardoine.*
Sattel-holzer, *empanon.*
——— kammer, *sellerie.*
Satyr, *satyre.*
Sau-markt, *marché aux cochons.*
Sauber, *net*, *propre*, *blanc.*
Sauer, *dur*, *rude*, *pénible.*
Saug-werk *pompe aspirante.*
Saule *ou* Seule, *colonne*, *pilier*, *poteau.*
——— die allein stehet, *colonne solitaire.*
——— die ein bild tragt, *colonne statuaire.*
——— die ein thier tragt, *colonne zoophorique.*

——— mit einem kreuz, *colonne crucifere.*
——— mit einem zodten-krug oder urne, *colonne funéraire.*
Saulen fuss, *ou* Saulen-stuhl, *ou* Saulen-gestell, *piédestal*, *stylobate*, *base.*
——— gesimse *ou* saulen-knaupf, *chapiteau*, *campane.*
——— ordnung, *ordre de colonnes*; *eustyle.*
——— raum, *entre-colonne.*
——— schaft, *fût.*
——— stamm mit laubwerk umwunden, *colonne coloritique.*
——— stellung, *ou* saulen reibe, *ou* saulen-weite, *ou* saulen-werk, *rang de colonnes*, *colonade*, *péristyle.*
Saum, *ourlet*, *orle.*
Schaar schmidt, *taillandier.*
——— arbeit, *taillanderie.*
Schab, *racloir*, *ratissoire*, *grattoir.*
Schaben, *racler*, *ratisser*, *raper*, *écorcher*, *gratter.*
Schabelle, *escabeau*, *escabelle.*
Schacht, *mine*, *puits.*
Schachtel, *boîte.*
Schade, *débris*, *détérioration.*
Schadhaft, *défectueux*, *vicieux*, *mutilé.*
Schadhaftigkeit, *défectuosité*, *vice.*
Schaf-stall, *bergerie.*
Schaferhalt, *ou* Schaferisch, *pastoral.*
Schafft, *fût d'arme à feu*, *fût de colonne*, *fût d'outil de menuiserie*, *douille.*
——— heu, *prêle.*
Schafften, ou schafftung, *monture d'arme à feu.*
Schale, *bassin de balance.*
——— *écorce*, *écaille.*
Schalm, *laye.*
Schalten, *disposer*, *régler*, *ordonner.*
Schanz, *fort*, *redoute*, *rempart*, *château* ou *gaillard*, *ravalement*, *reduit.*
Schanz korb, *gabion.*
——— graber, *sappeur.*
——— zeug, *outils à remuer la terre.*
Schanzen, *travailler.*

Schanzer, *pionnier, terrassier, travailleur.*
Schanzlein, *petit fort.*
Schanzung, *travail de fortification.*
Scharf, *tranchant, affilé, aceré, aigu.*
—— machen *ou* Scharfen, *aiguiser, affuter, affiler.*
—— hobel, *riflard.*
Scharfe, *taillant, fil, biseau.*
Scharflinning, *ingénieux, spirituel.*
Scharlach roth, *rouge clair.*
Scharre, *racloir, ratissoire.*
Scharren, *racler, ratisser, gratter.*
Schartig, *dentelé, ébreché,*
Schatte, *ombre, ombrage.*
Schatten, *ombrer, nuer, nuancer, hacher.*
Schattiret, *ombré, nué, nuancé.*
Schattirung, *ombre, nuance, hachure.*
Schatzbarkeit, *prix, valeur.*
Schatzen, *estimer, priser, apprécier, évaluer.*
Schatzung, *estimation, évaluation.*
Schau-bank, *loge de spectacle.*
—— bild, *statue dans une place publique.*
—— buhne *ou* Schau platz, *théâtre, scène.*
—— burg, *amphithéâtre.*
—— munze, *medaille, médaillon.*
—— spiel, *spectacle public.*
—— thurm *ou* Schau-warte, *échauguette.*
Schauffel, *aileron, aluchon, jantille, drague, écope, pelle.*
Schaufeln, *jantiller.*
Schavot, *éch ffaud.*
Schaur, *ou* Schauer, *angar, appentis.*
Scheef *ou* schief, *oblique, de travers, de biais.*
Scheefigkeit *ou* Schiefe, *obliquité, biais.*
Scheffel, *boisseau.*
Scheibe, *plat de verre.*
Scheiben bohrer, *tirefond.*
—— nagel, *broche*
—— rund, *rond, orbiculaire.*
Scheide-granz, *bornes, limites.*
—— kunst, *chymie.*
—— mauer, *mur mitoyen, mur de refend.*
—— wand, *séparation, cloison, languette.*
—— wasser, *eau-forte.*
Scheiden, *diviser, séparer, déjoindre.*
Scheidung, *division, séparation.*
Schein, *jour, clarté, lumiere.*
Scheinbar, *clair, lumineux.*
Scheis-haus, *privé, lieux.*
Scheitel-gerad, *ou* Scheitelrecht, *vertical, verticalement.*
Scheiterhauf, *bucher.*
Schemel, *escabeau.*
Schenke, *cabaret, cantine, hôtellerie.*
—— tisch, *buffet.*
Schenkel, *jambe de compas.*
Scherbe, *pot à fleurs.*
Schere, *ciseaux.*
Scheuer, *grange, remise.*
—— fass, *lavoir.*
—— flur, *air de grange.*
—— sand, *sablon.*
—— thor, *porte de grange.*
Schicht, *lit de pierre.*
Schicklich, *commode, convenable.*
Schicklichkeit, *convenance, rapport.*
Schicksal, *destin.*
Schieber, *coulisse, châssis à coulisse.*
Schiebkarre, *brouette, civiere.*
Schiefer, *ardoise.*
—— blau, *bleu chargé.*
—— bogen, *arc biais.*
—— dach, *couverture d'ardoise.*
—— decker, *couvreur.*
—— —— gerust, *triquet.*
—— gang, *ardoisiere.*
—— hammer, *marteau de couvreur.*
—— nagel, *clou à ardoise.*
—— tisch, *table d'ardoise.*
Schielend, *louche.*
Schien nagel, *clou de roue.*
Schiene, *bande de roue, bavette, cerche.*
Schiesse-buchse, *arquebuse, carabine.*
—— gewehr, *arme à feu*
—— loch *ou* Schiesse-charte, *embrasure, créneau, barbacane, canonniere, sabord.*

—— pulver, *poudre à canon.*
Schiessen, *tirer, décharger, lacher une arme à feu.*
Schiff, *vaisseau, navire, bâtiment, bord, batteau, barque.*
—— bau, *fabrique des vaisseaux.*
—— bauer, *charpentier de vaisseaux.*
—— baukunst, *architecture navale.*
—— besen, *goret.*
—— bett, *cabane, cajute.*
—— boden, *carene, fond de cale.*
—— bord, *bord d'un vaisseau.*
—— bretter, *planche de vaisseau.*
—— bruck, *pont de batteaux.*
—— buhne, *tillac, pont.*
—— compass, *boussole, compas de route.*
—— fahne, *pavillon.*
—— fahrt, *marine, navigation, science de la manœuvre.*
—— gerath *ou* Schiff-zeug, *apparaux, agrès.*
—— gerippe, *carcasse de vaisseau.*
—— grund, *sentine.*
—— hake, *croc, corbeau, harpon.*
—— hintertheil, *poupe.*
—— korb, *hune.*
—— kuche, *cuisine de vaisseau.*
—— lande, *port, havre, baie.*
—— last, *cargaison.*
—— latern, *fanal, feu.*
—— leine, *amarre, chableau.*
—— lohn, *fret.*
—— model, *calibre, gabarit, cerche.*
—— nagel, *cheville.*
—— pech *ou* theer, *goudron, gouldran.*
—— pompe, *pompe.*
—— ribbe, *côte de vaisseau.*
—— rustung, *armement, équipement.*
—— schnabel, *éperon, poulaine.*
—— seil, *câble.*
—— seite, *flanc, côté de vaisseau.*
—— stutzen, *accords.*
—— theil, *membre.*
—— treppe, *écoutille.*
—— verdeck, *tillac, pont.*
—— wand, *auban.*
—— zeug, *apparaux, agrès.*
—— zimmermann, *charpentier, constructeur de vaisseaux, maître de hache.*
—— zimmer-platz, *chantier de construction.*
Schiffbar, *navigable.*
Schiffen, *naviguer.*
Schiffer, *ou* Schiffman, *pilote, matelot, batelier.*
—— kunst, *l'art de naviguer, science de la marine.*
Schifferey *ou* Schiffung, *navigation, marine.*
Schifflein, *petit bâtiment, barque, nacelle.*
Schild, *bouclier, écusson, armoirie, plastron.*
—— trager, *support.*
—— zapfe, *tourillon d'un canon.*
—— zapfen stuck, *renfort.*
Schilder-haus, *guerite.*
Schilderer, *peintre.*
Schilderey *ou* Schilderung, *peinture, tableau.*
—— kammer, *galerie de tableaux.*
Schildern, *peindre.*
Schildkrote, *tortue.*
Schildlein, *petit écusson.*
Schimmernd, *luisant, éclattant.*
Schindel, *bardeau, aisseau, attele.*
—— dach, *toît de bardeau.*
—— decker, *couvreur en bardeau.*
—— nagel, *clou à bardeau.*
Schirm, *paravent, écran, auvent, paumelle.*
—— dach, *apentis, auvent, angard.*
—— werk, *ouvrage de défense, parapet.*
Schirmen, *abrier.*
Schlacht-bank, *ou* Schlacht-haus, *tuerie, échaudoir, boucherie.*
Schlacke, *scorie.*
Schlaf bett, *lit.*
—— kammer, *chambre à coucher, dortoir.*
Schlag, *coup, volet, pont levis.*
—— *maniere, façon, sorte, coutume.*
—— balke, *bascule de pont levis.*
—— baum, *barre, barrere.*
—— block, *billot, bloc.*

—— brucke, *pont levis.*
—— des ſchiffs, *bordée.*
—— faſs, *barril, futaille, tonne.*
—— feder, *reſſort de platine.*
—— wald, *bois taillis.*
Schlagel, *marteau de bois, maillet, hie, mouton, demoiſelle, batte.*
Schlagen, *battre, frapper, dreſſer, hier, enfoncer, forger, planer.*
Schlangen-ſtein, *ophite, marbre ſerpentin.*
Schlauch, *tuyau de cuir.*
Schlecht, *foible, commun, médiocre, meſquin.*
Schleif ſand, *ſablon, émeril.*
—— ſtein, *meule, pierre à aiguiſer.*
Schleifs *ou* ſchlitte, *traîneau, poulain.*
Schleifen, *aiguiſer, émoudre, affiler.*
Schleiſſe, *bardeau, coupeau.*
Schleiſſen, *fendre en long.*
Schleiſſicht, *facile à fendre.*
Schleppen, *traîner, arer, chaſſer.*
Schleuder-ſtein, *diſque.*
Schleunig, *prompt, ſubit, précipité.*
Schleunigkeit, *promptitude, diligence.*
Schleuſe, *écluſe.*
Schleuſen-flugel, *porte d'écluſe.*
Schlich, *porte ſecrette, eſcalier dérobé.*
Schlichten, *planer, liſſer, égaler, applanir, dreſſer, polir, recaler.*
Schlicht-beil, *épaule de mouton.*
—— feile, *lime douce.*
—— hobel, *varlope.*
Schlichtung, *applaniſſement, recalement.*
Schlieſs-hake, *gache, gachette.*
—— nagel, *groſſe cheville.*
Schlieſſen, *fermer.*
Schlieſſung, *fermeture.*
Schling-baum, *viorne.*
Schlingen, *entrelacer, entortiller.*
Schlitte, *traîneau.*
Schlitter-bahn, *gliſſoire.*
Schlitz, *fente, crevaſſe.*
Schlitzen, *fendre, crevaſſer.*
Schloſs, *château, palais, fortereſſe, ſerrure, ſergent.*
—— an ein geſchoſs, *platine, reſſort d'arme à feu.*
—— balken, *ou* ſtein, *tholus.*
—— blech, *cloiſon, couverture de ſerrure.*
—— feder, *reſſort de ſerrure.*
—— garten, *jardin de château.*
—— graben, *douve, foſſé de château.*
—— hake, *crochet, gache.*
—— hof, *cour, place du château.*
—— kapell, *ou* kirche, *chapelle du château.*
—— keller, *cave du château.*
—— nagel, *cheville ouvriere.*
—— pforte *ou* thor, *porte du château.*
—— riegel, *pêne de ſerrure.*
—— thurm, *tour du château, donjon.*
Schloſſer, *ſerrurier.*
—— handwerk *ou* arbeit, *ſerrurerie.*
—— zeug, *outils de ſerrurier.*
Schloſslein, *petit château, petite ſerrure, petit cadenat.*
Schluſs-ſtein, *menſole, clé de voûte, vouſſoir, clauſoir, claveau.*
Schluſſel, *clé.*
—— loch, *trou de ſerrure, forure.*
—— ring, *anneau de clé.*
—— rohr, *tige de clé, canon de ſerrure.*
Schluſſelgen, *ou* Schluſſelein, *petite clé.*
—— bart *on* Schluſſel-blatt, *panneton, muſeau de clé.*
Schmacke, *ſemaque.*
Schmahl, *étroit, mince, effilé.*
Schmeidig, *maniable, malléable, ductile.*
Schmeidigkeit, *ductilité, malleabilité.*
Schmelz-arbeit, *émaillure.*
—— arbeiter, *ou* mahler, *émailleur.*
—— farbe, *couleur d'émail.*
—— glaſs, *émail.*
—— hutt, *fonderie, forge.*
—— kunſt, *art de fondre les métaux, fonderie.*
—— mahler, *peintre en émail, émailleur.*
—— ofen, *fourneau, fournaiſe.*
—— tiegel, *creuſet.*

—— werk, *émail.*
—— —— auf silber tragen, *nieller.*
Schmelzbar, *fusible.*
Schmelzbarkeit, *fusibilité.*
Schmelzen, *fondre, parfondre, liquéfier, émailler.*
Schmelzer, *fondeur, émailleur.*
Schmelzerey, *fondoir.*
Schmergel, *émeril.*
Schmid, *forgeur, forgeron.*
Schmiede *ou* Schmidte, *forge.*
Schmieden, *forger, fabriquer.*
Schnabel, *nez, museau, avant, poulaine d'un vaisseau, éperon de galere.*
Schnapp-feder, *ressort.*
—— karre, *tombereau.*
Schnatt, *entaille, coche.*
Schnaupe, *goulot, orifice.*
Schnecke, *volute.*
Schnecken-treppe, *escalier à vis.*
—— aug, *œil de la volute.*
—— linie, *hélice, ligne spirale.*
—— stengel, *tigette.*
—— zug, *poste.*
Schneide, *taillant, tranchant.*
—— bank, *bec d'âne.*
—— eisen, *taraud.*
—— messer, *plane, débordoir.*
—— muhl, *moulin à scier.*
Schneideln, *entailler, émonder, tondre.*
Schneidelung, *entaille.*
Schneiden, *couper, tailler, graver, scier, fendre, déborder, planer.*
Schnell-wage, *peson, romaine.*
Schnirkel, *volute, enroulement, vrille, hélice*
Schnitt, *taille, tranche, tronçon, entaille, coche.*
Schnitz-bret, *établi.*
—— eisen, *ciseau.*
—— kunst, *sculpture.*
—— werk, *sculpture, découpure, relief, bas-relief, cartouche.*
—— —— an schiffen, *frise.*
—— —— von eyern, *ove.*
Schnitzeln, *ou* Schitzen, *couper, tailler, ciseter, sculpter.*
Schnitzer, *sculpteur.*
Schnitzung, *ciselure.*
Schnorchel, *volute, enroulement, vrille, hélice.*
Schnorcheln, *tordre, tortiller.*
Schnur, *corde, cordeau, ligne, ficelle, niveau, regle.*
—— feuer, *courantin, dragon volant.*
—— gerad, *ou* gleich, *ou* recht, *ou* richtig, *à la ligne, au cordeau, au niveau, à-plomb, droit, régulier.*
Schnure, *nervure.*
Schon, *beau, admirable, excellent.*
Schonheit, *beauté, excellence.*
Schopf-bret, *jantille.*
—— eimer, *seau de puits, chapelet.*
—— werk, *ou* Schopf-zeug, *machine hydraulique.*
Schornstein, *cheminée.*
—— —— mantel, *hotte de cheminée.*
—— —— rohr, *tuyau de cheminée.*
Schorr-schaufel, *sarcloir.*
Schorren, *sarcler.*
Schoss, *étage.*
Schoten-dorn, *acacia.*
Schotte, *patte de bouline.*
Schrag, *oblique, de biais, de travers.*
—— maas, *sauterelle, buveau, fausse équerre.*
—— machen, *biaiser.*
Schrage, *chevalet, tréteau.*
Schrank, *armoire.*
—— balke, *traverse.*
—— fenster, *jalousie.*
—— rahme, *croisée de fenêtre.*
Schranke, *barriere, lice, carriere, barre, balustre.*
Schranken, *bornes, limites, barrieres.*
—— croiser, *traverser, borner, limiter.*
—— —— werk, *treillis.*
Schranklein, *petite armoire.*
Schrapfe, *racloir, ratissoire, sarcloir.*
Schrapfen, *racler, ratisser, sarcler.*
Schraub bohrer, *taraud*
Schraube, *vis, clé, piton, verrin.*
Schrauben, *fermer à vis, serrer à vis.*
—— —— gang, *pas de vis.*
—— —— mutter, *écrou.*

—— nagel, *clou à vis.*
—— schlussel, *clef d'étau.*
—— stock, *étau.*
—— werk, *ouvrage à vis.*
—— zwinge, *crochet d'établi, main de serpent*
Schreibe-stube, *comptoir, greffe, cabinet.*
—— tafel, *table à écrire.*
Schreiner, *menuisier.*
—— arbeit *ou* Schreinerey, *ouvrage de menuiserie.*
—— gefell, *compagnon menuisier.*
—— handwerk *ou* Schreinerkunst, *l'art de menuiserie.*
—— werk statt *ou* werkzeug, *affutage.*
Schrift, *écriture, écrit, caractere, lettre.*
Schritt, *pas.*
Schroff, *pierre, caillou.*
Schrot hobel, *riflard.*
—— sage, *grande scie, scie de charpentier.*
—— schere, *cisailles.*
Schrumpel, *pli.*
Schrunde, *fente, crevasse.*
Schrundig, *fendu, crevassé.*
Schub karn, *brouette.*
—— karner, *brouettier.*
—— kasten, *tiroir.*
Schuh *ou* Verkschuh, *pied.*
—— markt, *marché aux souliers.*
—— nagel, *clou à souliers.*
Schule, *école, college.*
—— stube, *salle, classe, auditoire.*
Schuler, *écolier, disciple.*
Schulter, *épaule.*
Schupf *ou* Schuppe, *remise, angar, appentis.*
Schuppe, *écaille, pelle.*
Schur loch, *trou du fourneau.*
Schurf-hobel, *galere.*
Schuss, *coup d'arme à feu.*
—— bret, *pale, vanne, lançoir, écluse.*
—— scharte, *embrasure, brèche.*
—— stein, *clef de voûte.*
Schute, *bateau, barque.*
Schutt, *décombres, gravois, démolition, plâtras.*
mit Schutt-anfullen, *encombrer.*
den Schutt-wegraumen, *décombrer.*
Schutt-hause, *éboulis, éboulement.*
—— karren, *tombereau.*
—— stein, *évier.*
Schutz, *rampart, levée, chaussée, digue, portereau.*
—— bret, *bonde.*
—— gatter, *herse, sarrasine.*
Schwach, *foible, fragile.*
Schwachen, *affoiblir.*
Schwalben-schwanz, *queue d'hironde.*
Schwall, *débordement, inondation.*
Schwanz, *queue.*
—— schraube, *culasse d'arme à feu.*
Schwarmer, *fusée, serpenteau.*
Schwarz, *noir, obscur.*
—— braun, *brun-obscur.*
—— farbig, *de couleur noire.*
—— gelb, *jaune obscur.*
—— grau, *gris-obscur.*
—— roth, *rouge-foncé.*
Schwarzen, *noircir.*
Schwarzlicht, *noirâtre.*
Schwarzer-marmor, *parangon.*
Schwefel, *souffre.*
—— gelb, *jaune-pâle.*
Schweifen, *caneler une colonne.*
Schwein-stall, *toît à cochons.*
Schweiss-bad, *étuve, bain.*
Schwelle, *seuil, pas de porte, poitrail, sabliere, tirant, seuillet.*
Schwengel, *batant, battail, manivelle, bascule, flèche, engin.*
Schwer, *pesant, lourd.*
Schwere, *gravité, pesanteur, poids.*
Schwertel, *Iris.*
Schwibbogen, *arc, arcade, archivolte.*
Schwind-grube, *puisard.*
Sech-saulig, *hexastyle.*
Sechseck, *hexagone.*
Secret, *lieux, privé, garderobe, latrine, commodités.*
See, *lac, étang, la mer, l'océan.*
—— beschreibung, *hydrographie.*
—— compass, *boussole, compas de mer.*

—— grun, *verd-de-mer.*
—— hafen, *port de mer, havre.*
—— kante *ou* kuſt *ou* ſtrand, *bord, côte, rivage de la mer.*
—— karte, *carte marine.*
—— karten buch, *carteaux, carton.*
—— latern, *phare, fanal.*
—— ſchiff, *vaiſſeau.*
—— ſtadt, *ville maritime.*
Segel, *voile.*
—— baum, *mât.*
—— fertig-machen, *appareiller.*
—— ſeil, *amure.*
—— ſtange, *vergue, antennne.*
Sehe-kunſt, *optique.*
—— punkt, *point de vue.*
—— ſtrahl, *rayon, viſuel.*
Sehne, *corde, ſoutendante.*
Seife, *ſavon.*
Seifen, *ſavonner.*
—— ſiederey, *ſavonnerie.*
Seige, *ſas, crible.*
Seigen, *ſaſſer, couler.*
Seil, *corde, cordeau, câble.*
Seilen, *corder.*
Seiler-arbeit, *cordage.*
—— bahn, *corderie.*
Seite, *côté, flanc, pan, jouée, face.*
—— einer mauer, *face d'un mur.*
—— eines gebaudes, *aîle de bâtiment.*
Seiten-bau, *aîle de bâtimens.*
—— geſicht, *profil.*
Sekret-feger, *vuidangeur.*
Selten, *rare, extraordinaire, diſtingué.*
Seltenheit, *rareté, curioſité.*
Seminarium, *ſeminaire.*
Senk angel, *ligne, cordeau de ſonde.*
—— bley, *ſonde, chas.*
—— recht, *à plomb, verticalement.*
Senken, *s'affaiſſer, farder, travailler.*
Senkung, *affaiſſement.*
Serpentin-ſtein, *marbre ſerpentin, ophite.*
Setzen, *poſer, placer, diſpoſer, reduire.*
Setz-garten, *pépiniere.*
Sevenbaum, *ſavinier.*
Sichel, *faucille, ſerpe.*
Sicher, *ſûr, aſſuré, à couvert, à l'abri.*
Sich-erſtrecken, *regner.*
Sichtbar, *viſible.*
Sichten, *ou* Sieben, *cribler, tamiſer.*
Sieb, *crible, ſas, tamis.*
Sieben eck, *heptagone.*
Siech-haus, *maladrerie, infirmerie, hôpital.*
Sieg, *victoire.*
Siegel-ſtecher, *graveur de cachets.*
Siegs-bild, *ſtatue triomphale.*
—— bogen *ou* Siegs pforte, *arc-de-triomphe, porte triomphale.*
—— kranz, *couronne triomphale.*
Sieges-ruſtung, *appareil de triomphe.*
—— wagen, *char de triomphe.*
—— zeichen, *trophée.*
Silber, *argent.*
—— arbeit, *ouvrage en argent.*
—— arbeiter, *ouvrier en argent.*
—— blatt, *feuille, lame d'argent.*
—— drat, *trait* ou *fil d'argent.*
—— farben, *argenté.*
—— glatt, *litarge d'argent.*
—— ſchrank, *buffet.*
Silbern, *d'argent.*
Sims, *corniche, ſaillie, chapiteau.*
—— werk, *moûlure.*
Sinn, *ſens, penſée, deſſein.*
Sinnbild, *emblême, deviſe, ſymbole, hiéroglyphe.*
Sinnen, *penſer, reflêchir.*
Sinnlich, *curieux, exact, regulier.*
Sinnereich, *ſenſé, ingénieux, ſpirituel.*
Sitte, *coutume, maniere, uſage.*
Sitz, *ſiege, domicile, demeure.*
Sitzen, *être aſſis, reſider, demeurer.*
Sitzend, *aſſis.*
Smaragd, *émeraude.*
Soldaten-eſel, *cheval de bois.*
—— hutte, *baraque, hutte, caſerne.*
—— quartier, *quartier, logement des ſoldats.*
Sole *ou* Sohle, *ſemelle, patin.*
Soller, *grenier, galetas.*
Sommer-haus, *cabinet de jardin, pavillon de jardin, cabinet de verdure, treille, berceau.*
Sonderbar *ou* Sonderlich, *particulier, ſingulier, extraordinaire, rare, diſtingué.*

Sonderlichkeit, *particularité, ſingularité.*
Sonn, *ſoleil.*
Sonnen-aufgang, *orient, lever du ſoleil.*
—— blick, *rayon du ſoleil.*
—— blume, *héliotrope.*
—— licht, *lumiere du ſoleil, jour.*
—— uhr, *cadran ſolaire.*
—— zeiger, *aiguille, ſtyle de cadran.*
Sorge *ou* Sorgfaltigkeit, *exactitude, application, attention.*
Sorgfaltig *ou* Sorgſam, *exact, appliqué, attentif.*
Sorte, *ſorte, eſpece, genre.*
Spalier-baum, *eſpalier.*
Spalieren, *mettre en eſpalier, border.*
Spaliret, *mis en eſpalier.*
Spalt, *ſpalt (pierre.)*
—— *ou* Spaltung, *fente, crevaſſe, fêlure.*
—— axt *ou* Spalt-beil, *coignée, hache.*
—— keil, *coin.*
Spalten, *fendre, crevaſſer, dédoubler.*
Span, *copeau, éclat, planure.*
Spaniſcher-flieder, *lilas.*
—— reuter, *cheval de friſe.*
Spaniſche-wand, *paravent.*
Spanne, *empan, palme.*
Spannen, *tendre, bander.*
Spar-kalk, *plâtre.*
Spargel, *aſperge.*
Sparre, *chevron.*
—— nagel, *grand clou.*
Sparren-kopf, *corbeau, modillon.*
—— werk, *faîtage.*
Spate *ou* Spathe, *bêche, hoyau.*
Spatel, *palette, eſpatule.*
Spatzir-gang *ou* Spatzir-platz *ou* Spatzir-weg, *allée de promenade, promenoir.*
Spectakel, *ſpectacle.*
Speer, *lance.*
—— beer-baum, *ſorbier, cormier.*
Speiche, *rais, goujon.*
Speicher, *grenier, magazin.*
Speiſe-kammer *ou* Speiſe-keller *ou* Speiſe-ſchrank, *dépenſe, office, garde-manger.*
—— ſaal *ou* Speiſe-ſtub *ou* Speiſe-zimmer, *ſalle à manger.*
Spengler, *taillandier ferblantier.*
—— arbeit *ou* handwerk, *taillanderie, ferblanterie.*
Sperr baum, *barre, barriere.*
—— hake, *crochet.*
—— holz, *traverſe, traverſin.*
—— riegel, *barre, verrou.*
—— wage, *limon.*
Sperren, *fermer, barrer, barricader, bloquer, inveſtir.*
Spey-gatten, *dalots, goutieres.*
Sphare, *ſphere.*
Sphinx, *ſphinx.*
Spiegel, *miroir, arcaſſe, fronton.*
—— fenſter, *fenêtre de glaſſe.*
—— glas, *glaſſe de miroir.*
—— handel, *miroiterie.*
—— kunſt, *catoptrique.*
—— macher *ou* Spiegler, *miroitier.*
—— manufactur *ou* fabrike, *manufacture de glaſſes.*
—— rahm, *bordure de glaſſe.*
—— rand, *biſeau.*
—— werk, *couronnement, écuſſon de poupe.*
—— zimmer, *cabinet de glaſſes.*
Spiegelein, *petit miroir.*
Spiegeln, *luire, briller.*
Spieſs, *halebarde, pertuiſane, pique.*
—— ſchaff *ou* ſtange, *hampe.*
Spille, *cabeſtan, fuſée, arbre de roue, tige, lanterne de moulin, vis de preſſoir, limon* ou *noyau d'eſcalier, moiſe.*
Spillen haſpel, *fuſée de vindas.*
Spindel-baum, *arbre de moulin, charme, fuſain.*
—— zug, *cerche rallongée.*
Spinnen, *filer, tordre.*
Spinn-haus, *voyez* Arbeit-haus.
Spint *ou* Splint, *aubier.*
Spital *ou* Spittel, *hôpital, hôtel-dieu.*
—— kirche, *chapelle d'hôpital.*
—— thorn, *porte d'hôpital.*
Spitze, *pointe, extrémité, ſommet, cime, aiguille, flèche, faîte, acroteres, pane de marteau, chardons, treillis, haie,*

haie, herse, sarrasine, éperon de galere.
Spitzen, *aiguiser.*
Spitzfindig *subtil, ingénieux, inventif.*
Spitzfindigkeit, *subtilité, sagacité.*
Spitz-hake, *croc* ou *crochet pointu.*
—— haue, *feuille de sauge, pic.*
Spitz-kell, *couteau à ficher.*
—— saule, *obélisque, pyramide.*
Spitzig, *pointu, aigu, maigre.*
Spitziger-ambos, *bigorne.*
Spleiss, *éclat.*
Spleissen, *fendre.*
Splint, *aubier*
Splitter-baum, *bois qui se fend.*
Sponton, *esponton.*
Spore, *cap de more, chouquet.*
Sprach gitter *ou* Sprach-zimmer, *parloir*
—— rohr, *porte-voix.*
Spreet, *antenne, vergue.*
Spreissel, *échelon, écharde, étresillon, routon.*
Spreisseln, *étresillonner.*
Spreitung, *diamètre de voûte.*
Spreng-kanne *ou* krug, *arrosoir, chante-pleure.*
—— kessel, *bénitier.*
—— kugel, *bombe, grenade.*
—— wage, *limon.*
Sprengen, *arroser.*
Sprengung, *arrosement.*
Spring brunn, *fontaine, jet-d'eau.*
—— fluth, *haute-marée.*
—— rohre, *tuyau de fontaine.*
—— wasser, *eau vive, eau jaillissante.*
Springen *ou* Spritzen, *jaillir, saillir.*
Springend, *saillant, jaillissant.*
Sprinkel, *tache, moucheture.*
Sprinkelicht, *tacheté, moucheté.*
Sprinkeln, *moucheter, tacheter.*
Sprode, *aigre, pailleux.*
Sprosse, *échelon, ranche, latte d'aîle de moulin.*
Spuhle, *billot, bloc.*
Spul gosse *ou* Spul-stein, *évier.*
Spund, *bondon, bonde, aubier.*
—— bohrer, *vrille, foret.*

Spunden, *bondonner.*
Stab, *baguette, verge, jauge, rudenture, bosel, fusarole, tondin.*
—— holz, *merrain.*
Stabwurz, *abrotone, aurone.*
Stacket, *estacade, palissade.*
Stackete, *pieu, palis.*
Stadie, *stade.*
Stadt, *ville, cité.*
—— aich *ou* Stadt-maas, *étalon.*
—— baumeister, *architecte de la ville.*
—— gebau, *bâtiment public.*
—— graben, *fossé d'une ville.*
—— keller, *cave publique, cantine.*
—— mauer, *murs de la ville, rempart.*
—— schule, *école publique.*
—— thor, *porte de ville.*
—— wage, *balance publique.*
Stadtlein, *petite ville, bourg.*
Staffel, *marché, degré.*
Staffeley, *chevalet.*
Stag, *étay.*
Stahl, *acier.*
—— arbeit, *ouvrage d'acier.*
—— drat, *fil-de-fer.*
—— grun, *verd-obscur.*
—— schiefer, *paille, surchaussure.*
—— spiegel, *miroir d'acier.*
Stahlen, *acérer.*
Stahlern, *d'acier.*
Stall, *écurie, étable, chenil, toît à porcs.*
—— baum, *barre d'étable.*
—— sieb, *crible à main.*
Stamm, *tronc, tige, fût.*
—— holz, *bois de brin.*
—— wapen, *armoiries d'une famille.*
Stampf-muhle, *moulin à pilons.*
Stampfe, *pilon, dame, demoiselle, batte.*
Stampfen, *piler, broyer.*
Stand, *état, métier, profession, stalle, étal.*
—— zeichnung, *profil.*
Standel, *hotte, baquet.*
Stander, *pilier, arbre, poteau, poinçon.*
Standhaft, *immobile, inébranlable.*
Standig, *fixe, arrêté.*

Stange, *perche, barre, hampe, barre de fer, perrier, barreau, tringle, piquet, échalas, montant, timon, brancard.*
Stangen bett, *bois de lit.*
—— kugel, *boulet à branche.*
—— pfahl, *plantoir.*
Stanniol, *tain.*
Stapel, *tas, amas, étape, magaſin, chantier.*
Stark, *fort, dur, ſolide, vigoureux.*
—— machen *ou* Starken, *fortifier.*
—— arbeiten, *fatiguer.*
—— arbeitet, *fatigué.*
—— ſeuer, *chaude.*
Starke, *force, vigueur.*
Starken, *fortifier, renforcer.*
Statlich, *magnifique, pompeux, précieux, excellent, habile.*
Statua, *ſtatue.*
Statur, *ſtature.*
Staude, *arbriſſeau, arbuſte.*
Stechen, *graver.*
Stecher, *burin, poinçon.*
Stech-bahn, *lice, carriere.*
—— baum *ou* Stech-palm, *houx.*
—— dorn, *nerprun.*
—— eiſen, *poinçon, burin.*
—— kuſſen, *couſſinet de graveur.*
Stecken, *arrêter, ficher, enfoncer.*
Stecklein, *baguette.*
Steg, *ſentier, petit pont, faux étai, métope.*
Stege *ou* Steige, *montée, eſcalier, gradation.*
—— rad, *tympan.*
Stehend, *debout.*
Stehendefugen, *joint à-plomb, joint montant.*
Steigen, *monter.*
Steil, *roide, eſcarpé.*
—— *roideur.*
Stein, *pierre.*
—— ader, *veine de roche.*
—— bohrer, *trépan.*
—— brecher, *carrier.*
—— bruch, *carriere.*
—— buſche, *pierrier.*
—— burg, *rocher, caverne.*
—— eiche, *chêne verd, rouvre, yeuſe.*
—— ſarbe, *couleur de pierre.*
—— fels, *roc, rocher, écueil.*
—— flachs, *amyante.*
—— hauer, *tailleur de pierre, ſculpteur en pierre.*
—— hauſe, *monceau de pierres, décombres.*
—— karre, *brancard.*
—— kluft, *crevaſſe, fente.*
—— kohle, *charbon de pierre.*
—— maas, *voie de pierre.*
—— meiſſel, *ciſeau.*
—— metz, *tailleur de pierre, carrier, ſculpteur en pierre.*
—— metzen kelle, *ripe.*
—— —— circul, *compas d'appareilleur.*
—— pflaſter, *pavé.*
—— platte, *carreau, table de pierre, dalle.*
—— platten - machen, *débiter une pierre.*
—— rad, *tympan.*
—— ſage, *ſcie à ſcier la pierre.*
—— ſager, *ſcieur de pierre.*
—— ſchleuder, *eſpringale, acquéraux.*
—— ſchnitt, *dérobement.*
—— ſetzer, *paveur, carreleur.*
—— —— arbeit, *pavage, carrelage.*
—— —— hammer, *épinçoir.*
—— ſtube, *latomie.*
—— ſtuck, *pierrier.*
—— ſtucke, *blocage, blocaille.*
—— walze, *boule.*
—— weg, *chemin pavé.*
—— werk, *rocaille.*
Steine metzen, *ou* arbeiten, *tailler la pierre.*
—— zum bauen, *moilon, garni, parpin, couſſinet de voûte.*
Steinen, *de pierre.*
Steinicht, *pierreux, graveleux, ſablonneux.*
Steinlein, *petite pierre.*
Stell-keil, *coin de mire.*
Stellage, *poſture, échaffaud, tribune,*

tréteaux, *chevalet.*
Stelle, *lieu*, *place*, *endroit.*
Stellen, *mettre*, *poser*, *placer*, *asseoir*, *pointer*, *élever*, *ériger.*
Stellung, *position*, *posture*, *disposition*, *ordonnance*, *situation.*
Stemmen, *arrêter*, *faire déborder.*
Stemmer, *élinguet.*
Stemmung, *débordement*, *inondation.*
Stempel, *ou* Stempfel, *estampe*, *poinçon*, *piston.*
Stempeln, *estamper.*
Stenge-stul, *tenon*, *chouquet.*
Stengel, *caulicole*, *hélice.*
Stern-rachete, *fusée à étoiles.*
—— schanze, *étoile*, *fort en étoile.*
Sterz, *queue de moulin.*
Stet, *continu*, *continuel.*
Steuer ruder, *gouvernail.*
—— angeln, *vertenelles.*
—— baum, *barre de gouvernail.*
—— bord, *stribord.*
—— holz, *ou* Stang, *ou* Stock, *timon de gouvernail.*
—— mann, *pilote*, *timonier.*
Stich balke, *blochet.*
Stichel, *burin*, *poinçon.*
Stick-gold, *or trait.*
—— silber, *argent trait.*
Stiege. *voyez* Siege.
Stiel, *hampe*, *tige*, *manche*, *montant de croisée.*
Stielen, *emmancher.*
Stift, *repoussoir*, *stylet.*
Stifts-kirche, *église collégiale.*
Stock, *batte*, *marotte*, *tronc*, *base*, *billot*, *piquet*, *manivelle de gouvernail.*
—— bild, *statue sur une base.*
—— bogen, *arcboutant.*
—— feder, *bout d'aile.*
—— flinte, *couplet.*
—— haus, *prison*, *geole.*
—— werk, *étage d'une maison.*
Stolle, *pied*, *colonne de lit*, *balustre d'appui*, ou *de serrure.*
Stoppel, *chaume*,
Storch-schnabel, *pantographe.*
Stoss-eisen, *pilon*, *maillet de fer.*

—— riegel, *verrouil.*
Strahlen-krone, *auréole.*
Strand, *rivage*, *rive*, *bord de la mer.*
Strang, *corde.*
Strapaze, *fatigue*, *peine.*
Strapaziren, *fatiguer*, *peiner*, *tourmenter*, *strapasser.*
Strapaziret, *fatigué*, &c.
Strasse, *rue*, *chemin*, *voute*, *passage.*
Strauch, *buisson*, *arbrisseau.*
Strebe, *empanon*, *soupente.*
—— bogen, *pendentif*, *panache.*
—— pfeiler, *contrefort*, *boutée.*
Strecke, *étendue*, *intervalle*, *distance.*
Streich-eck, *angle flanqué.*
—— linie, *ligne de défense*, *flanc.*
—— maas *ou* model, *trusquin.*
—— platz, *second flanc.*
—— wehr, *flanc.*
—— winkel, *angle flanquant.*
Streife, *rayure*, *ligne*, *trait*, *cannelure*, *bande*, *face*, *platebande.*
Streifen, *rayer*, *effleurer*, *canneler.*
Streit-axt, *hache d'armes.*
—— hammer *ou* kolb, *massue*, *masse d'armes.*
Strich, *ligne*, *trait du visage*, *trait de plume* ou *de pinceau*, *veine dans le bois*, *la pierre*, ou *les métaux.*
Striche, *bretture.*
Strick, *corde.*
—— leiter, *échelle de cordes.*
—— werk, *cordage.*
Stricklein, *cordeau*, *cordelette*, *ficelle.*
Stroh, *paille.*
—— band, *lien de paille.*
—— dach, *chaume.*
—— farbe, *couleur de paille.*
—— hutte, *chaumiere.*
—— werk, *ouvrage de paille.*
—— wisch, *bouchon*, *torchon de paille.*
Strohm, *fleuve*, *riviere.*
Strom-ab, *aval.*
—— auf, *amont.*
—— wasser, *eau de riviere.*
Strupf, *lien*, *nœud.*
Strupfen, *lier*, *nouer.*
Stube, *poêle*, *chambre*, *chauffoir.*

Stuben-boden, *plancher de chambre.*
——— ofen, *poële, fourneau de chambre.*
——— schlussel, *clef de chambre.*
——— thur, *porte de chambre.*
Stubgen *ou* Stublein *petit poële, petite chambre à poële.*
Stuck, *morceau, partie, piece, tuileau, fragment.*
——— ausbrennen, *flamber.*
——— decke, *chapiteau de lumiere.*
——— geruste, *batterie, platteforme.*
——— geschutz, *piece d'artillerie, bombarde.*
——— giesser, *fondeur de canons.*
——— holz ausschneiden, *chantourner.*
——— kammer, *culasse de canon.*
——— kugel, *boulet.*
————— forme, *coquille.*
——— lader, *refouloir.*
——— ladung, *charge d'un canon.*
——— model, *trousseau.*
——— pforte, *sabord.*
——— pulver, *poudre à canon.*
——— putzer, *écouvillon.*
——— richter, *pointeur.*
——— richtung, *afûtage, pointage.*
——— schuss, *coup, volée de canon.*
——— werk, *ouvrage imparfait.*
——— wischer, *écouvillon.*
——— zapfe, *tampon.*
mit Stuck schiessen, *canonner.*
Stucklein-stein, *bilboquet.*
Student, *écolier.*
Studenten arbeit, *travail, occupation d'étudiant.*
Studir-stube, *ou* zimmer, *cabinet d'étude.*
Studiren, *étudier, réfléchir.*
Stufe, *degré, marche, pas.*
Stufen breite, *giron.*
Stuhl, *siége, tribune, forme, faîte, chouquet, œuvre d'église.*
——— fetten-klotz, *chantignole.*
Stumme-feile, *lime sourde.*
Stump, *ou* Stumpf, *ou* Stumpfel, *tronc, tronçon.*
Stumpeler, *bousilleur.*
Stumpf, *émoussé, usé, obtus.*
Stunde, *heure.*
Stunden-glass, *sable.*
——— zirkel, *cercle horaire, cadran.*
Sturm-fass *ou* kufe, *barique foudroyante.*
——— clocke, *beffroi.*
——— hake, *croc pour les incendies.*
——— haube, *casque, pot en-tête, bassinet*
——— kranz, *cercle à feu.*
——— pfal, *fraise.*
Sturz, *linteau, platebande, fermeture.*
Sturzicht, *escarpé.*
Stutz-band, *semelle, jambette, racinal, panne.*
——— bogen, *arcboutant.*
——— seher *ciseaux de jardinier.*
——— sparre, *coyau, coyer.*
Stutze, *étai, étançon, pilier, accôtoir, braie, chevalet, poulain, pointal, potence, tréteau.*
Stutzen, *étayer, étançonner, accorer, tondre.*
——— *ou* Stutzung, *étayement, étai, chevalet.*
Sudel-mahler, *barbouilleur, bousilleur.*
Sudeln, *barbouiller, bousiller.*

T

Tabell, *table.*
Tablet, *tablette.*
Tafel *ou* tisch, *table à manger, abaque, plinthe.*
——— bret, *ais, planche.*
——— gemach, *ou* Tafel stube, *salle à manger.*
——— glass, *verre en table, plat de verre.*
——— werk, *boiserie, parquet, lambris, soffite.*
Tafelein, *petite table.*
Tafelicht, *plat, applati.*
Tafeln, *boiser, parqueter, lambrisser.*
Tag, *jour.*
——— arbeit, *journée.*
——— arbeiter, *journalier, homme de journée, manouvrier.*
——— frohn, *corvée.*

—— loch, *lucarne*, *œil de bœuf*.
—— werk, *tâche*, *journée*, *ouvrage d'un jour*.
Tags licht, *jour*, *lumiere*.
Takel, *agrès* ou *agreils*.
Takeln, *agréer*, *appareiller*.
Talk, *talc*, *ſuage*.
Tann-apfel, *ou* Tann-zapfe, *pomme de pin*.
Tannen-baum, *ſapin*.
—— bret, *ſapine*.
—— holz, *bois de ſapin*.
—— wald, *ſapiniere*.
Tapet, *tapis*.
Tapete *ou* tapezerey, *tapiſſerie*.
Tapeziren, *tapiſſer*.
Tartane, *tartane*.
Tartſche, *targe*, *bouclier*.
Taſchen-dach, *larmier*, *chaperon*.
—— ſchloſs, *ſerrure à boſſe*.
Tau, *cáble*, *corde*.
Tauben-haus, *ou* Taubenſchlag, *colombier*, *pigeonnier*, *volet*.
Taufe *ou* Tauf-ſtein, *fonts baptiſmaux*.
Tauwerk, *cordage*.
Tax, *taxe*, *prix réglé*.
—— baum *ou* Taxus, *if*.
Taxiren, *taxer*, *régler*.
Teer. *voyez* Theer.
Teich, *vivier*, *étang*.
—— zapfe, *bonde d'étang*, *pale*.
Tempel, *temple*.
Tenne, *aire*.
Teppich, *tapis*, *tapiſſerie*.
—— macher, *ou* weber, *tapiſſier*.
Terpentin, *térébentine*.
Teuchel, *tuyau de fontaine*, *douille*, *cuvette*.
—— einer, *pompe*, *barillet*.
Tey-anker, *ancre d'affourche*.
—— —— tau, *grelin*.
—— ankern, *affourcher*.
Thal, *vallée*, *vallon*.
—— gangig, *penchant*, *qui va en pente*.
Theater, *théâtre*.
Theer, *goudron*, *goudran*, *brai*.
Theeren, *goudronner*, *brayer*, *ſpalmer*.

Theil, *part*, *partie*, *portion*.
Theilbar, *commun*.
Theilen, *diviſer*, *partager*, *diſtribuer*.
Theilung, *partage*, *diviſion*, *diſtribution*.
Theuer, *cher*, *précieux*.
Thier-garten, *parc*.
—— haus, *menagerie*.
Thon, *ton*.
—— *argille*, *glaiſe*.
mit Thon-beſtreichen, *glaiſer*.
Thonicht, *argilleux*.
Thor *ou* Thur, *porte*, *portail*, *huis*.
—— band, *panture*.
—— baum, *barre de porte*.
—— beſchlage, *ferrure d'une porte*.
—— flugel, *battant*, *vantail*.
—— futter, *chambranle*.
—— gericht *ou* Thor-pfoſte, *huiſſerie*, *jambages de porte*.
—— geſims, *corniche*.
—— klappe, *guichet*.
—— klink, *loquet*, *cadole*.
—— klopfel *ou* klopfer, *marteau*, *heurtoir*.
—— riegel, *verrouil*.
—— ſaule, *jambage de porte*.
—— ſchloſs, *ſerrure de porte*.
—— ſchluſſel, *clef d'une porte*.
—— ſchwelle, *ſeuil*, *pas*.
—— ſtube, *porterie*.
—— teppich, *portiere*.
—— weg, *porte cochere*.
—— zum-einlaſs, *guichet*.
Thrane, *larme*.
Thron, *trône*.
Thun, *faire*, *opérer*, *pratiquer*, *exécuter*.
Thur *ou* Thor, *porte*.
—— angel, *gond*, *pivot*.
—— mit zween flugeln, *porte à deux battans*.
Thurbander, *voyez* Thor-band.
Thurm *ou* Thurn, *tour*, *donjon*, *priſon*.
—— ſpitze, *flèche*, *aiguille d'une tour*.
—— ſpitzen-geſtelle, *cage d'une tour*, *d'un clocher*.

—— zinne, *crenaux d'une tour.*
Thurmlein, *tourelle*, *guérite.*
Thymian, *thym.*
Tief, *profond.*
Tiefe, *profondeur*, *enfoncement.*
Tiegel, *creuset.*
—— form, *lingotiere.*
Tille *ou* Tilte, *bobèche.*
Tischer, *menuisier.*
Toeke, *balustre.*
Todschlagerey, *tuerie*, *boucherie.*
Todten-topf, *urne sépulcrale.*
Toff *ou* Toff-stein, *tuf.*
Tonne, *tonneau*, *baril*, *barique*, *balise*, *baille.*
Tonnen-gewolbe, *berceau.*
Tonngen *ou* Tonnlein, *barillet.*
Topas, *topase.*
Topf, *pot.*
Topfer-arbeit, *poterie.*
—— erde *ou* Topferlein, *terre-glaise*, *argile.*
Topfern, *de terre*, *d'argile.*
Torf, *tourbe*, *houille.*
Trag-altar, *autel portatif.*
—— bahre *ou* Trage, *civiere*, *bar*, *brancard.*
—— baum, *brancard de voiture.*
—— butte, *hotte.*
—— himmel, *dais*, *baldaquin.*
—— korb, *pannier*, *hotte.*
—— reff, *ratelier.*
Tragbalke, *architrave.*
Tragbar, *portatif.*
Trager, *atlante*, *traverse*, *poutre*, *étai.*
Tram, *poutre*, *poutrelle*, *solive.*
Tramen, *garnir de solives.*
Trank-trog, *bac*, *abbreuvoir.*
Tranke, *abbreuvoir.*
Transferiren, *transférer.*
Transponiren, *transposer.*
Transport-schiff, *vaisseau de transport.*
Transportiren, *transporter.*
Trauben-stock, *vigne*, *sep de vigne.*
Trauer-geruste, *mausolée*, *catafalque.*
Trauf dach, *larmier.*
—— rinne, *chéneau*, *descente.*
Traufe, *goutiere*, *égoût*, *subgronde.*
Trecken, *tirer*, *trainer.*
Treib hammer, *maillet.*
—— werk, *ressort.*
Treiben, *pousser*, *chasser*, *tourner*, *exercer*, *professer.*
Treiber, *chasse-avant*, *piqueur.*
Trennen, *diviser*, *déjoindre*, *désassembler*, *désacoupler*, *scier de long.*
Trennung, *desassemblage*, *désacouplement.*
Treppe, *escalier*, *montée.*
Treppen im schiff, *écoutille.*
—— absatz, *pallie*, *repos.*
—— lehne, *balustrade d'escalier.*
—— stufe, *marche*, *degré.*
—— stutze, *hiloires.*
Tret-rad, *tympan de grue.*
Triangel, *triangle.*
—— formig, *triangulaire.*
Trichter, *échenot*, *trémie.*
Trieb, *inclination*, *génie.*
Triebsand, *sable mouvant*, *vase.*
Triebsandig, *vaseux.*
Trilch, *treillis*, *coutis.*
Trill-platz, *place d'armes.*
Trippel, *Tripoli.*
Tritt, *pas*, *marche*, *degré*, *marche-pied.*
—— schemel, *escabeau.*
Triumph, *triomphe.*
—— *de triomphe*, *triomphal.*
—— bogen, *arc de triomphe.*
Trocken, *sec*, *dur.*
Trockene-farbe, *pastel.*
mit Trockenen farben mahlen, *estamper.*
Trockenheit, *sécheresse*, *dureté.*
Trog, *auge*, *auget*, *huche.*
—— scharre, *ratissoire*, *racloir.*
Trommel, *tambour.*
Tropfen, *goutte*, *larme.*
Troflein, *pulverin.*
Trotten-baum, *arbre de presse.*
—— spindel, *vis de presse.*
Trumm, *morceau*, *tranche*, *tronçon.*
Trunken, *abbreuver*, *arroser.*
Tubus, *tube.*
Tuchtig, *capable*, *habile.*
Tuchtigkeit, *capacité*, *habileté*, *aptitude.*
Tuff, *tuf.*

——— erde, *terre tuffiere.*
Tulipan *ou* Tulpe, *tulipe.*
Tunch-kelle, *truelle.*
——— kubel, *auget.*
Tunche, *crépi, lait de chaux.*
Tunchen, *crépir, blanchir, enduire.*
Tupfel, *point.*
Tupfeln *ou* Tupfen, *pointiller.*
Tupfwerk, *mignature.*
Turchisch-papier, *papier marbré.*
Turkiss, *Turquoise.*
Turnier, *tournoi, carousel.*
Turnir-platz *ou* Spiel, *carriere, lice.*
Tusch *ou* Tusch farbe, *encre de la Chine, crayon noir, bistre, pastel.*
——— pensel, *pinceau à laver* ou *à pointiller.*
Tuschen, *laver, dessiner, peindre au pastel.*
——— *lavis, l'art de laver, peinture au pastel.*

U

UEBERBAUEN, *bâtir dessus.*
Ueberbleibsel, *recoupes.*
Ueberdach, *appentis, angar, abavent, larmier, chaperon.*
Ueberdachen *couvrir.*
Uebereinander ligung, *enchevauchure.*
Uebereintreffung, *accord, harmonie.*
Ueberfirnissen, *vernisser.*
Uebe fluss, *abondance.*
Uebergessen, *garnir, enduire.*
Uebergossen, *garni,* &c.
Uebergittern, *graticuler.*
Uebergittert, *graticulé.*
Ueberhang, *avance, saillie, abavent.*
Ueberhabeln, *raboter, corroyer.*
Ueberkleiden, *revêtir, couvrir.*
Ueberkleidet, *revêtu.*
Uebebkleidung, *revêtissement.*
——— mit bley, *lanusure.*
Ueberlast, *surcharge.*
Ueberlastig, *surchargé.*
Uebermahlen, *peindre, couvrir de peinture.*
Uebermahlt, *couvert de peinture.*
Uebernehmen, *entreprendre.*
Uebernehmer, *entrepreneur.*
Uebernehmung, *entreprise.*
Ueberpicken, *rustiquer.*
Ueberragen, *avancer, saillir.*
Ueberschlag, *cavet.*
Ueberschlagen, *calculer, compter.*
Ueberschritt, *inscription, devise, legende.*
Uebersetzen, *exhausser une maison.*
Uebersetezt, *exhaussé.*
Uebersich, *en haut, à plomb, perpendiculairement.*
Uebersilbern, *argenter.*
Uebersilbert, *argenté.*
Ueberstechen, *retoucher.*
Ueberstreichen, *enduire, crépir, ragréer, peindre.*
Ueberstrichen, *enduit,* &c.
Uebertafeln, *boiser, lambrisser.*
Uebertafelt, *boisé,* &c.
Uebertafelung, *boisage, lambrissage, boiserie, lambris.*
Uebertragen, *transporter.*
Uebergetragen, *transporté.*
Uebertreffen, *surpasser, exceller.*
Uebertroffen, *surpassé, excellent.*
Uebertunchen, *enduire, crépir, blanchir, regratter, barbouiller, ravaler.*
Uebertuncht, *enduit,* &c.
Uebertunchung, *enduit, crépit, blanchissage, barbouillage, ravalement.*
Ueberweissen, *blanchir.*
Ueberweisset, *blanchi.*
Ueberweissung, *blanchissage.*
Ueberwerfen, *crépir, enduire.*
Ueberworfen, *crépi.*
Ueberwerfung, *crépit, enduit.*
Ueberzinnen, *étamer.*
Ueberzinnt, *étamé.*
Ueberzinnung, *étamage.*
Ueberzug, *couche, bordage.*
Ueberzwerk, *oblique, de biais.*
Ufer, *bord, rivage, lit.*
Uhr, *heure.*
——— werk, *horloge.*
Ulm baum, *orme*
Umber, *ou* Umbra, *ombre.*
Umbrechen, *défricher.*
Umdecken, *remanier à-bout.*

Umgedeckt, *remanié à bout.*
Umdeckung, *remaniement à bout.*
Umfang, *ou* Umgriff, *circuit, enceinte, contour, clôture, pourtour.*
Umgeben, *environner, enclorre, entourer, investir.*
Umgraben, *entourer d'un fossé, déchausser, effondrer.*
Umgranzen, *borner, limiter.*
Umgerissen, *détruit, abattu, démoli.*
Umhacken, *abattre à coup de hache, sarfouer.*
Umhauen, *abattre, couper, exploiter.*
Umhauung, *abattage, exploitation.*
Umgebrochen, *défriché.*
Umkreis, *tour, circonference, périphérie, profil.*
Umlagern, *assiéger, investir.*
Umlagert, *assiégé,* &c
Umlagerung, *siége, investissement.*
Umlegen, *retourner, donner quartier, remanier à bout, abattre.*
Umliegend, *circonvoisin.*
Ummauren, *murer, entourer de murailles.*
Ummauret, *muré,* &c.
Umreissen, *détruire, abattre, démoli.*
Umschanzen, *retrancher, couvrir d'un retranchement.*
Umschanzung, *retranchement, circonvallation, contrevallation.*
Umschatten, *ombrer, ombrager.*
Umschlagen, *river.*
Umgeschlagen, *rivé.*
Umschmelzen, *refondre, recuire.*
Umgeschmolzen, *refondu, recuit.*
Umschmelzung, *refonte, recuite.*
Umschmieden, *reforger.*
Umschweifig, *oblique, indirect.*
Umsetzen, *relever à bout.*
Umgesetzt, *relevé à bout.*
Umstand, *détail, particularité.*
Umzug, *circonvolution de la volute ionique.*
Unachtsam, *négligent, inexact.*
Unachtsamkeit, *négligence, inexactitude.*
Unartig, *vicieux.*
Unausgearbeitet, *imparfait.*

Unausgebauet, *qui n'est pas fini.*
Unbedachet, *sans toît, découvert.*
Unbefestiget, *qui n'est pas fortifié.*
Unbeschaffen, *disproportionné.*
Unbeschaffenheit, *disproportion.*
Unbeschlagen, *qui n'est pas ferré.*
Unbeschlagenes holz, *bois en grume.*
Unbeweglich, *immobile, dormant.*
Unbrauchbar, *impraticable.*
Uneben, *inégal, raboteux, brut.*
Unebene, *inégalité.*
Ungange, *inaccessible.*
Ungearbeitet, *brut, non travaillé.*
Ungebildet, *diforme, malfait.*
Ungebogen, *droit.*
Ungebundenheit, *liberté, franchise.*
Ungehobelt, *brut, non raboté.*
Ungelegen, *mal situé.*
Ungeloschter-kalk, *chaux vive.*
Ungemein, *rare, singulier.*
Ungemengt, *pur, sans mêlange.*
Ungeschickt, *gauche, mal-adroit, insipide.*
Ungewiss, *incertain, indéterminé.*
Ungleich, *inégal, raboteux, disproportionné.*
Ungleichheit, *diversité, disproportion, jarret.*
Unordentlich, *irrégulier, sans ordre.*
Unordnung, *irrégularité, inexactitude.*
Unporlirt, *mat, qui n'est pas poli.*
Unreif, *verd, qui a du bousin.*
Unrein, *sale.*
Unrichtig, *qui n'est pas droit, qui n'est pas dressé.*
Unsauber, *bavoché.*
Unterbalke, *architrave, racinal.*
——— banck, *marchepied.*
Unterbaum, *étayer, soutenir.*
——— bogen, *intrados, douelle.*
Unterfangen, *entreprendre.*
Unterfangung, *entreprise.*
Untergebau, *ou* Unterhaus, *rez-de-chaussée.*
Untergemach, *appartement au rez-de-chaussée.*
Untergerust, *ceintre de voute.*
Untergraben, *miner, sapper.*

Untergrabung,

Untergrabung, *mine*, *ſappe*, *deſcente.*
Unterhalb, *au-deſſous*, *aval.*
—— haus, *rez-de-chauſſée.*
Unterirrdich, *ſouterrein.*
Unterlage, *rang*, *lit*, *aſſiſe*, *chantier*, *câle*, *accord.*
Unterlippe, *balevre.*
Untermahlen, *empâter.*
Untermauren, *donner de l'empattement.*
Untermaurung, *empattement.*
Unterminiren, *miner*, *ſapper.*
Unterminirung, *mine*, *ſappe*, *fougaſſe.*
Untermiſchen, *mêler*, *mixtionner.*
Untermiſcht, *mêlé*, &c.
Untermiſchung, *mélange*, *mixtion.*
Unternehmung eines gebaudes, *bâtiſſe.*
Unterpfalen, *bâtir ſur pilotis.*
Unterſatz, *piédeſtal*, *baſe*, *accôtoir.*
Unterſcheid, *ſéparation*, *cloiſon.*
Unterſcheiden *ou* Unterſchlagen, *ſéparer*, *clorre*, *prononcer*, *diſtinguer.*
Unterſchieden, *ſéparé*, &c.
Untetſcheidung *ou* Unterſchlag, *ſéparation*, *cloiſon.*
Unterſchwelle, *ſeuil.*
—— ſich, *en contrebas.*
—— thure, *porte d'en-bas.*
Unterſt, *le plus bas.*
Unterſtutzen, *étayer*, *étançonner.*
Unterſtutzung, *étayement*, *étai*, *étançonnement*, *étançon*, *atlante.*
—— wall, *fauſſe braie.*
Untragbar, *immobile.*
Untugend, *vice*, *défaut.*
Untugendhaft, *vicieux.*
Unuberſetzt, *qui n'a qu'un étage.*
Unvergleichlich, *incomparable*, *admirable*, *qui n'a point de prix.*
Unvollkommen, *imparfait*, *défectueux.*
Unwollkommenheit, *imperfection*, *défectuoſité*, *défaut.*
Unze, *once.*
Unzuganglich, *inacceſſible.*

V

Ventil, *ſoupape.*
Verankern, *cramponner.*
Verankert, *cramponné.*
Veranſtalten, *ordonner*, *diſpoſer.*
Veranſtaltet, *ordonné*, &c.
Veranſtalter, *ordonnateur.*
Verarbeiten, *travailler*, *façonner*, *employer quelque matiere.*
Verarbeitung, *travail*, *façon*, *emploi de matiere.*
Verbauen, *dépenſer en bâtiment.*
—— *boucher*, *barricader.*
Verbeſſern, *corriger*, *rectifier*, *améliorer.*
Verbeſſert, *corrigé*, &c.
Verbeſſerung, *correction*, *amélioration.*
Verbinden, *aſſembler*, *liaiſonner*, *enlier.*
Verbunden, *aſſemblé*, &c.
Verbindung, *liaiſon*, *aſſemblage.*
Verbleichen, *ternir.*
Verbleyen, *plomber*, *garnir de plomb*, *couler en plomb.*
Verbleyet, *plombé.*
Verblichen, *décoloré.*
Verblumt, *allégorique*, *figuré.*
Verbollwerken, *fortifier*, *couvrir de baſtions.*
Verbollwerket, *fortifié.*
Verborgen, *caché*, *dérobé*, *ſecret.*
Verbraunt, *terreau.*
Verbuttet, *rabougri.*
Verdeckt, *anonyme.*
Verdrehen, *forcer*, *mêler.*
Verdrehet, *forcé*, *mêlé.*
Verdunnen, *dégroſſir*, *diminuer.*
Verdunnet, *dégroſſi*, *diminué.*
Verdunnete-ſaule, *colonne diminuée.*
Verdunnung, *amenuiſement*, *fruit*, *diminution.*
Vereinbaren, *joindre*, *groupper.*
Vereinbaret, *joint*, *grouppé.*
Vereinbarung, *jonction*, *grouppe.*
Verengern, *retrécir.*
Verengert, *retréci.*
Verengerung, *retréciſſement.*
Verfahren, *tranſporter*, *voiturer.*
Verfahrung, *tranſport*, *voiture.*
Verfaſſen, *compoſer*, *diſpoſer.*
Verfaſſet, *compoſé*, &c.

Verfaſſer, *Auteur.*
Verfaſſung, *compoſition*, *diſpoſition.*
Verfertigen, *finir*, *achever.*
Verfertiget, *fini*, *achevé.*
Verfertigung, *fabrication*, *façon.*
——— der faſchinen *faſcinage.*
Verfugen, *ordonner*, *commander.*
Verfuget, *ordonné*, &c.
Verfugung, *ordre*, *commandement.*
Verfuhren, *tranſporter*, *voiturer.*
Verfuhret, *tranſporté*, *voituré.*
Verfuhrung, *tranſport*, *chariage.*
Vergittern, *griller*, *treilliſſer.*
Vergittert, *grillé*, &c
Vergitterung, *treilliſſage*, *grille.*
Verglaſen, *vitrer.*
Verglaſet, *vitré.*
Verglaſuren, *verniſſer*, *plomber.*
Ver laſuret, *verniſſé*, &c.
Vergleichen, *unir*, *applanir*, *mettre de niveau*, *ajuſter*, *déborder*, *comparer*
Verglichen, *uni*, &c.
Vergleichung, *applaniſſement*. *ajuſtement*, *comparaiſon*, *parallele*, *proportion.*
Vergold meſſer, *avivoir.*
——— pinſel, *pinceau.*
Vergolden, *dorer.*
Vergolder, *doreur.*
Vergoldet, *doré.*
Vergoldung *ou* Vergoldete, *dorure.*
Vergotterung, *apothéoſe.*
Vergroſſerung, *agrandiſſement*, *élargiſſement.*
Verhaltniſs, *rapport*, *raiſon*, *proportion.*
Verhauben, *lierner.*
Verhauen, *couper*, *abattre*, *ſe retrancher.*
Verhahuung, *abatis d'arbres.*
Verhudeln, *bouſiller.*
Verhudelt, *bouſillé.*
Verhudelung, *bouſillage.*
Verhunzeln, *mutiler*, *tronquer.*
Verhunzt, *mutilé*, &c.
Verjuncter-maſs ſtab, *échelle de plan.*
Verkeilen, *caler.*
Verkeilt, *calé.*

Verkippen, *abattre*, *étêter.*
Verkleiben, *coller*, *calfeutrer*, *calfater.*
Verkleibet, *collé*, &c.
Verkleibung, *calfatage.*
Verkleiden, *revêtir*, *couvrir*, *boiſer.*
Verkleidet, *revêti*, &c
Verkeidung, *revêtiſſement*, *boiſerie*, *lambriſſage*, *placard.*
Verkleinern, *diminuer*, *amoindrir*, *abaiſſer.*
Verkleinert, *diminué*, &c.
Verkleinerung, *diminution amoindriſſement*, *abaiſſement.*
Verknupfen, *lier*, *joindre.*
Verknupft, *lié*, *joint.*
Verknupfung, *liaiſon*, *jonction.*
Verkurzen, *accourcir*, *retrancher.*
Verkurzet, *raccourci*, &c.
Verkurzung, *raccourci*, *retranchement.*
Verkutten, *cimenter*, *maſtiquer.*
Verkuttet, *cimenté*, &c.
Verlangern, *allonger*, *étirer*, *continuer.*
Verlangert, *allongé*, &c.
Verlangerung, *allongement*, *continuation.*
Verloten, *ſouder.*
Verlotet, *ſoudé.*
Verlotung, *ſoudure.*
Vermachen, *boucher*, *fermer*, *barricader.*
Vermacht, *bouché*, &c.
Vermauren, *murer.*
Vermauret, *muré.*
Vermengen *ou* Vermiſchen, *mêler*, *mélanger.*
Vermenget *ou* Vermiſchet, *mêlé*, &c.
Vermengun *ou* Vermishung, *mélange*, *mixtion*, *alliage.*
Vermeſſen, *meſurer.*
——— *meſuré.*
Vernachlaſſigen, *négliger.*
Vernachlaſſiget, *négligé*
Vernachlaſſigung, *négligence.*
Vernageln, *clouer*, *enclouer.*
Vernagelt, *cloué*, &c.
Vernagelung, *enclouure*
Vernevern, *renouveller*, *reparer.*
Vernevert, *renouvellé*, &c.

Verneverung, *renouvellement, reparation.*
Vernieten, *river.*
Vérnietet, *rivé.*
Vernietung, *rivet, rivure.*
Vernunſt, *jugement, eſprit, diſcernement.*
Verordnen, *ordonner, regler, diſpoſer, établir.*
Verordnet, *ordonné*, &c.
Verordnung, *ordre, reglement, diſpoſition.*
Verpfalen, *paliſſader, paliſſer.*
Verpfalet, *paliſſadé*, &c.
Verfalung, *paliſſade, eſtacade.*
Verpflanzen, *déplanter, tranſplanter.*
Verpflanzet, *déplanté*, &c.
Verpflanzer, *déplantoir.*
Verpflanzung, *déplantation, tranſplantation.*
Verpflocken, *ficher un coin, un piquet, cheviller.*
Verpflockt, *fiché, chevillé.*
Verpichen, *brayer, goudronner, calfater.*
Verpicht, *brayé*, &c.
Verrammelung, *baricade.*
Verraſen, *couvrir de gazon.*
Verreiben, *broyer, mettre en poudre.*
Verrichten, *faire, exécuter, opérer, achever.*
Verrichtet, *exécuté*, &c.
Verrichtung, *travail, occupation, opération, exécution, profeſſion.*
Verriegeln, *verrouiller, barrer.*
Verriegelt, *verrouille*, &c.
Verringern, *diminuer, abaiſſer.*
Verringert, *diminué*, &c.
Verringerung, *diminution, abaiſſement.*
Verſchanzen, *retrancher, paliſſader, fortifier.*
Verſchantz, *retranché*, &c.
Verſchanzung, *retranchement, abbatis.*
Verſchieſſen, *ſe décharger, ſe décolorer, ſe ternir.*
Verſchoſſen, *déchargé*. &c.
Verſchlag, *cloiſon, ſoupente.*
Verſchlagen, *cloiſonner, enclorre.*
Verſchlieſſen, *fermer, enfermer.*
Verſchloſſen *fermé*, &c.
Verſchlieſſung, *fermeture.*
Verſchlimmern, *détériorer, dégrader.*
Verſchlimmert, *détérioré*, &c.
Verſchlimmerung, *détérioration, dégradation.*
Verſchmelzen, *fondre.*
Verſchmelzer, *fondeur.*
Verſchmelzt, *fondu.*
Verſchmelzung, *fonte.*
Verſchmieren, *enduire, remplir, boucher, crépir.*
Verſchmieret, *enduit*, &c.
Verſchneiden, *couper, tailler.*
Verſchnitten, *coupé*, &c.
Verſchrauben, *fermer à vis.*
Verſchraubet, *fermé à vis.*
Verſetzen, *tranſpoſer, tranſporter, tranſplanter.*
Verſetzt, *tranſpoſé*, &c.
Verſetzung, *tranſport, tranſpoſition.*
Verſilbern, *argenter.*
Verſilbert, *argenté.*
Verſperren, *fermer, barrer, boucher.*
Verſperret, *fermé*, &c.
Verſperrung, *fermeture, barricade.*
Verſteinerung, *pétrification.*
Verſtopfen, *boucher, calfeutrer, calfater.*
Verſtopft, *bouché*, &c.
Verſtopftung, *calfatage, calfeutrage.*
Verſtoren, *détruire, démolir, abatre.*
Verſtoret, *détruit*, &c.
Verſtorung, *deſtruction, démolition.*
Verſtreichen, *boucher, jointoyer, ſceller.*
Verſtrichen, *bouché*, &c.
Verſtreichung, *ſcellement.*
Verſuch, *eſſai, épreuve, apprentiſſage.*
Verſuchen, *eſſayer, éprouver.*
Verſuchet, *eſſayé*, &c.
Verſtummeln, *mutiler, tronquer.*
Vertafeln, *boiſer, lambriſſer, planchéyer.*
Vertafelung, *boiſerie, lambriſſage.*
Vertheilen, *partager, diſtribuer, diviſer.*
Vertheilet, *partagé*, &c.

Vertheilung, *partage*, *distribution.*
Vertiefen, *caver*, *enfoncer*, *ombrer*, *refondrer*, *fouiller.*
Vertiefet, *cavé*, &c.
Vertiefung, *cavité*, *enfoncement*, *renfondrement*, *ombre*, *fouille.*
Vertreiben, *adoucir.*
Vertrieben, *adouci.*
Vertreibung, *adoucissement.*
Verwahren, *fermer*, *enclorre.*
Verwahret, *fermé*, *clos.*
Verwalten, *administrer*, *diriger*, *conduire.*
Verwaltet, *administré*, &c.
Verwaltung, *administration*, *direction*, *conduite.*
Verwerfen, *crépir*, *couvrir*, *fermer.*
Verworfen, *crépi*, &c.
Verwerfung, *crépissage.*
Verzahnen, *denteler*, *endenter.*
Verzahnet, *dentelé*, &c.
Verzahnung, *denture*, *harpes*, *pierres d'attente.*
Verzapfen, *embrever*, *cheviller.*
Verzapfet, *embrevé*, &c.
Verzapfung, *embreyement*, *embranchement.*
Verzaunen, *enfermer*, *clorre de haies.*
Verzaunet, *enfermé*, &c.
Verzaunung, *enclos*, *haie.*
Verzinnen, *étamer*, *blanchir.*
Verzinnet, *étamé*, &c.
Verzinnung, *étamage*, *blanchiment.*
Verzogener name, *chifre.*
Vielekig, *poligone.*
Vielsaulig, *qui a plusieurs colonnes.*
Vielschlitz, *poliglyphe.*
Viereck, *quarré.*
Vierecken, *équarrir.*
Vierecket, *équarri.*
Viereckung, *équarrissage*, *équarrissement.*
Viereckig, *quarrément*, *en quarré.*
——— in die lange, *barlong*, *oblong.*
Viereckichte-saulc, *pilastre.*
——— einfassung, *cådre.*
Vierraderícht, *à quatre roues.*
Viersaulig *ou* Viersculicht, *tétrastyle.*
Vierseitig, *quadrilatéral.*
Viertel, *quart*, *quartier.*
Vierung, *quarré.*
Virtuose, *virtuose.*
Visier, *mire.*
Visiren, *viser*, *mirer*, *étalonner*, *jauger.*
Visiret, *visé*, &c.
Visirung, *jaugeage*, *étalonnement.*
Visier, *jaugeur.*
——— maas, *jauge.*
Vitriol, *vitriol.*
Voll, *plein*, *rempli*, *entier.*
Vollbringung, *achevement*, *finiment.*
Vollkommen, *parfait*, *achevé*, *perfectionné.*
Vollkommenheit, *perfection.*
Voller-zirkel-bogen, *arc en plein ceintre.*
Vorbild, *patron*, *original*, *modele*, *prototype.*
Vorbilden, *représenter*, *figurer.*
Vorbildung, *représentation*, *figure.*
Vorbohrer, *amorçoir.*
Vorburg, *fauxbourg.*
Vor dach, *avant-toît*, *appentis.*
Vorder, *antérieur.*
——— haus, *avant-corps.*
——— stabe, *étrave.*
——— theil, *l'avant*, *proue*, *façade*, *parement.*
——— thure, *porte de devant.*
——— wagen, *avant train*, *armons.*
——— wand, *courtine.*
Vor-gemach, *antichambre.*
——— geruste, *amphithéâtre.*
——— gibel, *façade*, *frontispice.*
——— graben, *avant fossé.*
Vorhang-schloss, *cadenas.*
Vorhaus, *vestibule*, *antisalle.*
Vorhin, *avant.*
Vorhof, *avant cour*, *vestibule*, *porche*, *parvis.*
Vorig, *précédent*, *antérieur.*
Vorkammer, *antichambre.*
Vorkeil, *clavette.*
Vorleg-schloss, *cadenas.*
Vormachen, *environner*, *entourer*, *fermer*, *boucher.*
Vorgemacht, *environné*, &c.

Vormahlen, *peindre*, *représenter.*
Vormahlung, *peinture*, *représentation.*
Vormalig, *précédent.*
Vormauer, *avant-mur*, *boulevard.*
Vornhem, *grand*, *considérable.*
Vorraths-haus, *ou* gewolbe, *ou* kammer, *ou* keller, *magasin.*
Vorreiber, *tourniquet.*
Vor-saal, *anti-salle*, *vestibule.*
—— schanze, *redoute*, *fort avancé.*
Vorschiessen, *saillir*, *avancer.*
Vorschirm, *paravent*, *écran.*
Vorschlag, *charge de canon.*
Vorschopf, *vestibule*, *avant-logis.*
Vorsprung, *saillie*, *entablement.*
Vorstadt, *fauxbourg.*
Vorstechen, *saillir*, *avancer.*
Vorstechung, *saillie*, *encorbellement.*
Vorstecker, *clou*, *cheville*, *goupille*, *rondelle*, *esse.*
Vorstellen, *animer*, *prononcer*, *représenter.*
Vorstellung, *représentation*, *expression*, *prononciation*, *image*, *scenographie.*
Vor-thure, *fausse porte.*
Vortrefflich, *excellent*, *admirable.*
Vorwehr, *rempart*, *boulevard.*

W

WAAREN gewolb, *magasin.*
—— verzeichniss, *tarif.*
Wach-schiff, *garde-côte*, *patache.*
Wacht-haus *ou* stube, *corps de garde.*
—— hauslein, *guerite.*
—— thurm, *béfroi*, *échauguette*, *fanal*, *phare.*
Wachholder baum, *genêvrier.*
Wachs-bild, *figure de cire.*
Wackenstein, *caillou.*
Wacker, *habitacle.*
Waffen, *armes*, *armure*, *cuirasse.*
—— kammer, *ou* — haus, *arsenal.*
—— platz, *place d'armes.*
—— schmiede, *fabrique d'armes.*
Waffnen, *armer*, *équiper.*
Wag, *balance.*
—— balke, *fleau.*
—— bret *ou* schale, *plateau*, *bassin.*
—— haus, *balance publique.*
—— geruste, *chasse.*
—— kunst, *statique.*
—— recht, *perpendiculaire*, *en équilibre*, *pondération.*
—— stein, *poids.*
—— zunglein, *aiguille*, *languette de balance.*
Wagen, *peser.*
—— chariot, *voiture.*
—— achs, *essieu.*
—— baum, *fleche*, *brancard.*
—— deichsel, *timon.*
—— haus, *chantier*, *angard.*
—— leiter, *ridelle.*
—— rad, *roue de chariot.*
—— voll, *charriage*, *charetée.*
—— winde, *cric.*
Wagener, *charon.*
—— arbeit, *charonage.*
—— holz, *bois de charonage.*
Wahl-spruch, *devise*, *symbole.*
Wahr, *vrai.*
Wald, *bois*, *forêt*, *taillis.*
—— birnbaum, *poirier sauvage.*
—— rebe, *viorne*, *herbe aux gueux.*
Waldlein, *petit bois*, *boccage*, *buisson.*
Walk-muhle, *moulin à foulon.*
Wall, *rempart*, *chaussée*, *digue*, *terrasse.*
—— bruch, *breche.*
—— gang, *terre-plein.*
—— keller, *cascane.*
Walz-rad, *roulette.*
Walze, *rouleau*, *cylindre.*
—— eisen, *billot.*
Walzen, *rouler.*
—— formig, *cylindrique.*
Wan, *vuide.*
Wand, *mur*, *muraille*, *paroi*, *auban.*
—— hacke, *crochet*, *cheville.*
—— pfeiler, *ou* pfoste, *ou* seule, *pilier*, *piédroit*, *dosseret*, *arcboutant.*
Wapen, *armes*, *armoiries.*
—— seule, *colonne héraldique.*
—— zierde, *lambrequin*, *cimier.*
Warm, *chaud.*

Warmen, *chauffer.*
—— ofen, *rechauffoir.*
—— pfanne, *rechaud.*
Wart baum, *défense.*
Wasch-becken *lavoir.*
—— trog, *pincelier.*
Wasche, *lessive.*
Wascherey, *ou* Wasch haus, *buanderie, lavoir, blancherie.*
Wase, *gazon.*
Wasen-stuck, *boulingrin.*
—— wall, *rempart gazonné.*
Wasser, *eau.*
—— bach, *ruisseau.*
—— bad, *bain.*
—— bau, *bâtiment dans l'eau.*
—— becken, *bassin d'eau.*
—— behalter, *réservoir.*
—— beschreiber, *hydrographe.*
—— beschreibung, *hydrographie.*
—— bley, *crayon bleu.*
—— eymer, *seau.*
—— fall, *cascade, chute d'eau.*
—— fang, *ou* kasten, *reservoir, citerne, puisard.*
—— farbe, *détrempe, lavis.*
—— —— mahlen, *peindre en détrempe.*
—— fass, *tonneau, baquet, bassin.*
—— feuer, *feu d'artifice aquatique.*
—— fluss, *fleuve, riviere.*
—— furche, *tranchée, canal.*
—— furt, *gué.*
—— gang, *canal, conduit, aqueduc, biez, pierrée.*
—— graben, *fossé, rigole, saignée, cuvette* ou *cunette.*
—— grube, *ravin, fondriere.*
—— guss, *évier.*
—— halter, *réservoir.*
—— kunst, *hydraulique, girande.*
—— kunstler, *fontainier.*
—— lauf, *canal d'eau, égoût, souterrein.*
—— leitung, *aqueduc, égoût.*
—— muhle, *moulin à eau.*
—— platz, *salle-d'eau.*
—— pompe, *pompe.*
—— pyramide, *obélisque d'eau.*
—— rade, *roue à l'eau.*
—— —— schaufel, *jantille.*
—— rinne, *goutiere.*
—— rohre, *tuyau, conduite d'eau.*
—— sand, *sable de riviere.*
—— sarg, *citerne, reservoir.*
—— schaufel, *escope, jantille, aîleron.*
—— schnecke, *coquille.*
—— stein, *évier, abreuvoir.*
—— strahl, *colonne d'eau, cierge d'eau.*
—— wage, *niveau, règle de poseur.*
—— —— kunst, *hydrostatiqne.*
—— wehr, *digue, mole, chaussée.*
—— werk gerbe, *jet-d'eau.*
Wasserricht, *humide, aqueux.*
Wassern, *arroser, mouiller.*
Wasserung, *arrosement.*
Webelinge, *échelle de corde.*
Weck, *coin.*
Weg, *chemin, route.*
—— bereiter, *voyer.*
—— dorn, *nerprun.*
—— fuhrung, *transport, deblai.*
—— saule, *colonne itinéraire.*
—— scheide, *chemin fourchu.*
Wegschneiden, *détoupillonner.*
Wehr, *rempart, parapet, retranchement, digue, levée, mole, lanciere.*
—— baum, *barriere, bascule.*
Weiden baum, *saule.*
—— busch, *saussaie.*
—— holz, *bois de saule.*
—— rohle, *charbon de saule.*
Weiher, *vivier, étang.*
Wein garten *ou* rebe, *vigne, sarment.*
—— keller, *cave au vin.*
—— kelter, *pressoir.*
—— latte, *treille, treillage.*
—— laube, *cabinet couvert de pampre.*
—— markt, *marché au vin.*
—— ranke, *pampre.*
—— stein, *tartre.*
Weiss, *maniere, façon.*
—— *blanc.*
—— blau, *blanc, bleu.*
—— blech, *fer-blanc.*

—— dorn, *aube-épine.*
—— grau, *gris-blanc.*
—— kalk, *lait de chaux.*
—— kram, *lingerie.*
—— licht, *blanchâtre.*
Weiſſe, *blancheur.*
Weiſſen, *blanchir.*
Weit, *large*, *ſpacieux.*
Weite, *longueur*, *étendue*, *portée*, *calibre.*
Weitern, *élargir*, *aggrandir.*
Weiterung, *élargiſſement.*
Weitſeulig, *diaſtyle.*
Well baum, *arbre de machine.*
Welle, *fagot*, *flot*, *onde.*
Wendel-baum, *arbre de moulin.*
—— bohr gehauſe, *boîte de vilebrequin.*
—— bohrer, *vilebrequin.*
—— ſtein, *meule ſupérieure.*
—— treppe, *eſcalier tournant*, ou *à vis*, *vis ſur le noyau.*
Wendung, *maniement*, *braquement*, *entrecoupe de voûte.*
Werder, *île*, *digue*, *chauſſée.*
Werf, *quai*, *carenage.*
Werfen, *jetter*, *vomir*, *gobeter.*
Werg, *étoupe.*
Werk, *œuvre*, *ouvrage*, *façon*, *travail.*
—— haus, *ouvroir.*
—— kunſt, *méchanique.*
—— kunſtler, *méchanicien*, *machiniſte.*
—— meiſter, *architecte*, *ingénieur*, *inſpecteur.*
—— macher, *artiſan.*
—— ſatz des geſpares, *enrayure.*
—— ſchub, *pied*, *meſure.*
—— ſtatt, *ouvroir*, *attelier.*
—— ſtein, *pierre de taille*, *carreau.*
—— tiſch, *établi.*
—— zeug, *outil*, *inſtrument*, *ferrement.*
Wermuth, *abſynthe.*
Werth, *valeur*, *prix.*
Weſt, *oueſt*, *occident*, *couchant.*
Wetter dach, *appentis*, *auvent*, *abavent.*
—— fahne, *coq*, *girouette.*
Wetz-ſtein, *pierre à aiguiſer*, *dalle*, *queue.*
Wetzen, *aiguiſer*, *affiler*, *affuter.*

Widder-kopf, *mufle.*
Widerlage, *retombée*, *couſſinet*, *ſommier.*
Wieder-anfaſſen, *remanier.*
—— anſtreichen, *repaſſer la broſſe.*
—— aufbauen, *rebâtir*, *reconſtruire.*
Wild-grude, *chauſſetrape.*
Wilder-baume, *ſauvageon*, *arbre ſauvage.*
Wind-bruch, *abatis.*
—— eiſen, *verge de fenêtre.*
—— fahne, *girouette.*
—— fang, *paravent.*
—— klappe, *ſoupape.*
—— loch, *ventouſe*, *ſoupirail.*
—— muhle, *moulin à vent.*
—— muhlen-gehaus, *cage de moulin à vent.*
—— —— fuſs, *ſole.*
—— ſchirm, *briſevent.*
—— ſchlag, *bois roulé.*
—— wirbel, *tourbillon.*
Winde, *guindas*, *virevau*, *cabeſtan.*
Windel-bohrer. *voyez* Wendel-bohrer.
Winden baum, *amarres.*
Winkel, *coin*, *angle*, *encognure.*
—— maaſs, *équerre.*
—— ſaule, *colonne polygonale.*
—— treppe, *eſcalier dérobé.*
Winne, *chevalet.*
Winterung, *orangerie*, *ſerre.*
Wirbel an einem gewind, *poulie.*
—— an den ſaulen, *ou* geſchutz, *ou* Wirbel-kraut, *aſtragale.*
Wirk haus, *manufacture.*
Wirklich, *actuel*, *effectif*, *réel.*
Wirths-haus, *hôtellerie*, *auberge.*
Wiſcher, *écouvillon.*
Wiſſenſchaft, *ſcience*, *ſçavoir.*
—— —— in echo, *échométrie.*
Witz, *eſprit*, *ſagacité.*
Wohlanſtandigkeit, *bienſéance*, *convenance.*
Wohlauf, *ſain.*
Wohlverſucht, *expert*, *expérimenté.*
Wohn haus, *maiſon*, *demeure*, *logis*, *habitacle.*
—— ſtub, *ou* zimmer, *appartement chambre.*

Wohnung, *logement.*
Wolb-bogen, *arc de voûte.*
—— ſtutze, *ceintre de voûte.*
Wolben, *voûter.*
Wolbung, *voûte.*
Wolfs-milch, *tithymale.*
Wort, *deviſe, ſymbole.*
Wulſt, *ove, couſſinet, revers d'arcaſſe.*
Wunderbar, *ou* Wunderlich, *admirable, ſurprenant, capricieux, extravagant.*
Wunderlichkeit, *caprice, biſarrerie.*
Wurf, *jet.*
—— leiter, *échelle de cordes.*
—— mit ſeinem knie, *ſerrebauquiere.*
—— pfeil, *dard, fleche.*
—— ſpieſs, *javelot.*
Wurfel, *dé, tronc, cube.*
Wurfelicht, *cube, cubique.*
Wurmfraſſig *ou* Wurmſtichig, *carrié, vermoulu.*
Wurm-mehl, *vermoulure.*
Wurſt, *ſauſſiſſon, trainée de poudre.*
Wurz, *racine.*
—— garten, *jardin des plantes.*

Z

Zack *ou* Zacke, *crochet, dent, dentelure, bréture.*
Zacken-werk, *cheval de friſe.*
Zackig *ou* Zackigt, *dentelé, crenelé, chevillé.*
mit Zackigten hammern behauen, *layer.*
Zackigter hammer, *laye.*
Zahe, *dur, tenace, viſqueux.*
Zahigkeit, *dureté, ténacité, viſcoſité.*
Zahl, *nombre.*
—— bret *ou* tiſch, *comptoir.*
—— kunſt, *arithmétique, algebre, ſcience du calcul.*
Zahlen, *nombrer, calculer.*
Zahn, *dent, bret, breture, rateau.*
—— decke, *foncet.*
—— machen, *endenter.*
—— ſchnitte, *denticule, dentelure.*
—— werk, *breture.*
Zahnen, *denteler, breter.*
Zahnicht, *dentelé, breté.*
Zain, *barre de métal.*
Zange, *tenaille.*
Zangen-werk, *tenaille, tenaillon.*
Zanglein, *pincettes.*
Zapf, *bonde, bondon, bouchon, tourillon, cheville, adent, goujon, mamelon, tenon, crochet.*
Zapfen fuge *ou* loch, *mortoiſe.*
—— ſchwelle, *racinal.*
Zapflein, *petite cheville, petite broche.*
Zart, *ou* Zartlich, *tendre, délicat.*
Zartlichkeit, *tendreſſe, délicateſſe.*
Zauber-kreiſs, *cerne, cercle.*
Zaun, *haie.*
—— baum, *ou* pfahl, *ou* ſtecken, *palis, paliſſade, pieux.*
Zaunen, *entourer de haie, paliſſer, paliſſader.*
Zeche, *miniere.*
Zehen-eck, *décagone.*
—— ſaulig, *décaſtyle.*
Zehl-bret, *comptoir.*
Zehlen, *compter, nombrer.*
Zeichen, *marque, ſignal, cote, note, baliſe.*
—— buch, *livre de deſſin.*
—— rohle, *charbon de ſaule.*
Zeichnen, *deſſiner, eſquiſſer, tirer, piquer, coter.*
Zeichner, *deſſinateur.*
Zeichnung, *deſſin, eſquiſſe.*
Zeichnungs kunſt, *art de deſſiner.*
Zeile, *rangée, file.*
Zeit, *tems.*
—— meſſer, *chronometre.*
Zelle, *cellule, hermitage, loge.*
Zelt-dach, *pavillon.*
Zement, *ciment.*
Zementiren, *cimenter.*
Zementirer, *cimentier.*
Zentner, *quintal.*
Zerbrechlich, *fragile, caſilleux.*
Zerklaffen, *ſe fendre, ſe crevaſſer.*
Zerklaffet, *fendu, crevaſſé.*
Zerlegen, *démonter, déſaſſembler.*
Zerlochern, *trouer.*
Zerlochert, *troué.*
Zermahlen, *moudre, triturer.*

Zerpulvern, *pulveriser.*
Zerreiben, *broyer.*
Zerreibung, *broyement.*
Zersagen, *scier.*
Zerschmelzen, *fondre.*
Zerschmelzt, *fondu.*
Zerschmelzung, *fonte*, *fusion.*
Zerstoren, *détruire*, *démolir.*
Zerstoret, *détruit*, &c.
Zerstorung, *destruction*, *démolition.*
Zerstummeln, *mutiler*, *tronquer.*
Zerstummelt, *mutilé*, &c.
Zerteilen, *diviser*, *séparer.*
Zerteilet, *divisé*, &c.
Zerteilung, *division*, *séparation.*
Zeug, *matiere*, *étoffe*, *artillerie*, *instrument*, *outil.*
—— haus, *arsénal.*
—— schmidt, *forgeron d'artillerie.*
Ziegel *ou* Ziegel-stein, *brique*, *tuile.*
—— arbeit, *briquetage.*
—— arbeiter *ou* brenner *ou* Ziegler, *briquetier*, *tuilier.*
—— dach, *toît de tuiles.*
—— decker, *couvreur en tuiles.*
—— farbig, *couleur de brique.*
—— hutte *ou* scheune, *briqueterie*, *tuilerie.*
—— mauer *ou* wand, *mur de brique.*
—— ofen, *four à brique.*
—— stein, *carreau de brique*, *chantignole.*
—— streichen, *moûler*, *façonner des briques* ou *des tuiles.*
von Ziegel-machen, *briqueter.*
Zieh brunn, *puits.*
—— eisen, *filiere.*
—— eymer, *seau de puits.*
—— schraube, *antoît.*
Ziel, *but*, *dessein*, *terme*, *mire.*
Zielen, *viser*, *mirer.*
Ziemlichkeit, *convenance*, *bienséance.*
Zier *ou* Zierde, *ornement*, *beauté*, *élégance.*
Zierene, *décorer*, *embellir*, *orner.*
Zierlich, *beau*, *élégant.*
Zierlichkeit, *beauté*, *élégance.*
Zierrath, *décoration*, *embellissement*, *couronnement*, *frise*, *fleuron*, *vignette*, *cul-de-lampe.*

—— meister, *décorateur.*
Zierung, *ornement*, *décoration.*
Ziffer, *chifre.*
Zimmer, *appartement*, *chambre*, *salle*, *poutre*, *bois de charpente.*
—— abbinden, *assembler de la charpente.*
—— axt, *hache de charpentier.*
—— bock *ou* schrage, *chevalet.*
—— gerathe, *outils de charpentier.*
—— handwerk, *charpenterie.*
—— hof, *attelier*, *chantier de charpentier.*
—— holz, *bois de charpente*, *bois d'équarrissage*, *mairain.*
—— nagel, *cheville*, *tenon.*
—— schnur, *ligne*, *cordeau*, *simbleau.*
—— spane, *copeaux.*
—— werk, *charpenterie.*
Zimmergen *ou* Zimmerlein, *petite chambre*, *chambrette*, *cabinet.*
Zimmermann, *charpentier.*
Zimmern, *charpentier*, *bâtir en charpente*, *équarir*, *ébaucher*, *dégrossir*, *laver.*
—— *ou* Zimmer-arbeit *ou* Zimmerung *ou* Zimmer-werk, *charpente.*
Zinn, *étain.*
Zinne, *crêneau*, *pignon.*
Zinnen, *étamer.*
Zinnober, *cinnabre.*
Zipfel, *bout*, *extrémité.*
Zipfelicht, *barlong.*
Zirchel, *cercle*, *compas.*
—— maass, *compas.*
—— punkt, *centre.*
—— rund, *rond*, *circulaire.*
—— spitze, *pointe de compas.*
—— zug, *cercle.*
Zirkeln, *compasser.*
Zisterne, *citerne.*
Zoll, *pouce.*
Zuchtling, *éléve*, *disciple.*
Zufall, *accident.*
Zufugung, *addition.*
Zufuhr *ou* Zufuhrung, *amenage*, *transport.*
Zufuhren, *amener*, *transporter.*

Zugefuhret, *amené*, &c.
Zufullen, *combler*, *peupler*.
Zugefullet, *comblé*, &c.
Zufullung, *rempliſſage*.
Zug, *trait*, *lineament*.
—— brucke, *pont-levis*.
Zugehor, *dépendances*.
Zuhauen, *dégroſſir*.
Zugehauen, *dégroſſi*.
Zumachen, *fermer*.
Zugemacht, *fermé*.
Zumauren, *murer*.
Zugemauret, *muré*.
Zumeſſen, *meſurer*.
Zund-kraut, *poulverin*.
—— loch, *lumiere d'arme à feu*.
—— pfanne, *baſſinet*.
—— pfannen-deckel, *batterie*.
—— pulver, *amorce*.
—— ruthe, *bouteſeu*.
Zunder, *fuſée*, *mèche*, *amorce*.
Zunehmen, *augmenter*, *aggrandir*.
Zunehmund, *augmentation*, *aggrandiſſement*.
Zuneigung, *penchant*, *inclination*, *affection*.
Zunge, *déclin d'arme à feu*, *aiguille de fléau*, *languette de balance*.
Zuruck-prallen, *rejaillir*, *rebondir*, *reflechir*, *reverberer*.
—— prallung, *réjailliſſement*, *reflexion*, *reverbération*.
—— ſtoſſung, *recul*.
Zuruſten, *agréer*, *armer*.
Zugeruſtet, *agréé*, *armé*.
Zuruſtung, *agrès*, *armement*.
Zuſammen-binden, *accoler*, *attacher*.
—— druken, *écrouir*.
—— fugen, *aſſembler*, *accoupler*, *encaſtrer*, *aboucher*.
—— fugung, *aſſemblage*, *accouplement*, *abouchement*, *encaſtrement*, *enchevauchure*, *empature*, *fauſſe-coupe*.
—— klang, *harmonie*.
—— koppeln, *accoupler*.
—— legen, *amaſſer*.
—— nageln, *clouer enſemble*.
—— nieten, *river*.
—— ſchuſſen, *ruiner à coup de canon*.
—— ſchlagen, *monter*, *aſſembler*.
—— ſchlagung, *aſſemblage*.
—— ſchweiſſen, *corroyer*.
—— ſetzen, *aſſembler*, *dreſſer*.
—— ſetzung, *aſſemblage*, *jonction*, *levage*.
Zuſatz, *augmentation*, *allonge*, *alaiſe*,
Zuſchlieſſen, *fermer à clef*.
Zuſchmieren, *boucher*, *remplir*, *calfater*.
Zuſchneiden, *couper*, *débiter*.
Zuſtreichen, *jointoyer*, *rejointoyer*.
Zuwerfen, *combler*, *remplir*.
Zuvider, *ennemi*, *contraire*, *incompatible*.
Zuwolben, *fermer avec une voûte*.
Zwang-muhle, *moulin bannal*.
—— ofen, *four bannal*.
Zwange, *fermoir*.
Zweck, *pointe*, *petit clou*, *goupille*, *broquette*, *goujon*, *cheville*.
Zweifel-haſt, *douteux*, *incertain*, *irréſolu*.
Zweig, *gouſſe*, *rinceau*.
Zwerch, *tranſverſal*.
—— axt, *beſaigue*, *ciſeau*, *ébauchoir*, *piochon*.
—— balz *ou* holz, *traverſe*.
—— baum, *barriere*.
—— linie, *ligne tranſverſale*.
—— ſparre, *moiſe*.
—— wall, *traverſe de fortification*.
—— weg, *chemin de traverſe*.
Zwerg, *nain*.
—— baum, *arbre nain*, *eſpalier*.
Zwey-ſchlitz, *diglyphe*.
—— ſpitz, *laye*, *double pointe*, *ſmille*.
Zweygadicht, *de deux étages*.
Zweygibelicht, *à deux façades*.
Zweyradericht, *à deux roues*.
Zwinger, *fauſſe braye*.
Zwiſchen-mauer, *mur mitoyen*.
—— pfeiler, *jambe étriére*.
—— platz, *entrevoux*.
—— raum, *eſpacement*, *intervale*, *caiſſe*.
—— tiefe, *métope*.
—— wand, *ſéparation*, *cloiſon*.
—— weite, *entre-pilaſtre*.

FIN DES VOCABULAIRES.

CORRECTIONS ET OMISSIONS.

L'Auteur de cet Ouvrage n'ayant point été à portée de voir les épreuves d'une partie du premier Volume, il s'est glissé nombre de fautes & des omissions considérables, auxquelles le Lecteur est prié d'avoir recours.

TOME PREMIER.

PAGE 2. lig. antepenult. les, *lis.* ses.
p. 3. l. 4. les, *lis.* ses.
—— l. 24. r'accorder, *lis.* raccorder.
p. 4. l. 37. il faut, *lisez*, qu'il faut.
—— ibid. le mettre, *ôtez* le.
p. 5. l. 22. sa marque, &c. *lisez*, en 1670 & ôtez le reste de la ligne.
p. 6. l. 6. Nasari, *lisez*, Vasari.
—— l. 38. jusqu'au haut, *lis.* jusqu'au bout.
p. 7. l. 31. *imbuere*, lis. *saturare*.
p. 10. lig penult. le Camus, *lis.* Mauduit. Loriot, *lis.* Blondel.
p. 11. l. 19 du Conseiller, *lis* de Conseillers
p. 17. l. 1. *lisez*, l'acier de Carme.
—— l. 17. gadule, *lis.* gudule.
—— l. 35 d'origine, *lis.* l'origine.
—— penult. *habitus*, lis. *actio.*
p. 20. l. 1. des, *lis.* de.
p. 23. l. 19 LXXXI. fig. v & vi, *lis.* LXXX. fig. I.
p. 24. l. 29. Noncalli, *lis.* Roncalli.
p. 25. l. 3. du Trésorier, *ajoutez*, des ouvrages de S. Riparate.
p. 27. l. 39. Dourdaine, *lisez* Bourdaine.
—— l. 40. *aquæ-fluæ*, lis. *aquæ-flua.*
Après la lig. 5, *ajoutez :*
AIGUANI (MICHEL) frere Carme de Bologne, excellent Sculpteur, mort vers 1400, fut Docteur en Théologie de la Faculté de Paris, le dix-huitiéme Général de son Ordre, Conseiller de plusieurs Papes, Auteur de divers ouvrages théologiques : on voit dans le cloître des Carmes de Bologne, de belles statues de son ciseau
p. 28. l. 17. travailler, *ajoutez*, dans le roc.
p. 39. l. 14. entreprit, *lis.* & reprit.
—— l. 25. il peignit en concurrence les funérailles, *lisez*, qui peignirent en concurrence le catafalque d'Augustin.
p. 40. l 35. ALDEGRAST, *lis.* ALDEGRAFT.
—— l. 38 ALDROVANDI, *lisez*, ALDROVANDINI.
p. 43. l. penult. pont, *lisez* pan.
p. 47. l. 6. peinture, *aj* & sculpture.
—— penult. Bunsinck, *lis.* Businck.
p. 53. l. 32 ainsi, *lis.* ensuite.
p. 54. 38. ame d'une figure, *ôtez*, d'une figure.
—— l. 39. *ôtez*, dont le noyau.
—— derniere, de la, *lis.* d'une.
p. 60. l. 38. d'une verge, *ajoutez*, *d*, *e*.
—— ib. de deux bras, *ajout. eh* & *eg.*
—— l. 39. par une patte, *ajout. i* & *f.*
—— ibid. d'un jas, *ajoutez c*, *b*.
—— ibid. & d'un arganeau, *ajout. a.*
p. 62. l. 15. Louis le Brun, *lis.* Bobrun.
—— l. 28. — d'Ancone, *effacez* cet article.
—— l. 31. ATDREASI, *lisez* ANDREASI.
—— l. 35. la Beglione, *lisez* le Baglione.
p. 63. l. 1. ADRONIC, *lis.* ANDRONIC.
p. 64. l. 37. dans l'encognure, *lis.* dans une.

p. 64. l. 40. pl. LXVI, *lisez* LXV.
p. 65. l. 12. ghi, ihg, *lis.* LGH, HGI.
—— l. 15. bIb, *lis.* iBi.
p. 66 l. 34. un baldaquin, *lis.* le baldaquin.
p. 74. l. 18. Lestri, *lis.* Sestri.
p. 75. l. 36. liv. III, *lis.* liv. V.
p. 76. l. 26. Heracles, *lis.* Hercules.
p. 81. l. 10. *habilitas*, lis. *aptitudo.*
p. 82. l. 19. ARACOSISTYLE, *lisez* ARÆOSISTYLE.
—— l. 26. ARACOSTYLE, *lisez* ARÆOSTYLE.
p. 87. l. 37. ajoutez : It. *Volta.*
88. l. 19. estamis, *lis.* estains.
89. l. 11. arche B, *lis.* arche A.
99. l. 10. l'enduit de plâtre, &c. *lis.* l'enduit *ou* cueillie de plâtre *ou* de mortier que les couvreurs.

Après la dix-neuvieme lig. *ajoutez :* ARETUSI (ALEXANDRE) de Modene : on ne peut nombrer tous les tableaux & portraits qu'a fait ce sçavant peintre ; mais on sçait que par la beauté de son coloris & la vaguesse de de son fini, il fut aimé de différens Princes, & en particulier de ceux de Toscane, où il mourut.

—— (PELLEGRIN) de Modene, Peintre, fut fort estimé dans sa patrie par ses talens pour la peinture. Il y fit un tableau pour les Confreres de sainte Marie *della Neige* en 1509.

—— (CESAR) de Modene, & Jean-Baptiste Fiorini, s'aiderent reciproquement dans le dessein & dans la peinture, comme on le peut voir au plafond de la grande coupolle de saint Pierre de Bologne. Aretusi réussit aussi dans le portrait comme le plus grand praticien, avec une teinte si vraie, à la maniere du Correge, qu'elle ressembloit à la chair ; personne n'a si bien copié que lui les œuvres du Correge, ensorte que quelques-unes de ses copies ont passé pour des originaux ; autant il fut fortuné à Parme, autant il fut infortuné à Ferrare. Il florissoit en 1590.

p. 102. l. penult., à trempe, *lisez* à hampe.
p. 103. l. 2. idem.
p. 105. l. 37. Pl. XXI, *lis.* XLIII.
p. 107. l. 20. des bases, *lis.* des bayes.
p. 108. l. 5. former une, *lis.* former en.
—— l. 11. pompons, *lis.* pompes.
p. 112. l. 7. ASCLIN, *lis.* ASELIN.
p. 116. l. 30. posé, *lis.* posées.
p. 119. 1. filicus, *lis.* filius.
—— l. 24. ATTICES, *lis.* ATTICUS.
—— l. 34. celles, *lis.* ceux.
p. 121. l. 32. entrée d'une église, *lis.* du chœur d'une église.
—— derniere, *arca*, lis. *area.*
p. 122. l. 27. joutes, *lis.* jantes.
p. 123. l. 9. *Patta*, lis. *Palla.*
—— l. 29. fer à cheval, *ajoutez*, rivé.
p. 124. l. 26. 68 ans, *lis.* 63 ans.
p. 136. l. 12. & trouvoit, *lisez*, pour trouver.
p. 139. l. 7. *lupa*, lis. *cupa.*
p. 142. l. 33. COSSI, *lis.* COSCI.
p. 143. l. 4. Tedeseo, *lis.* Tedesco.
—— l. 25. à Bolzono, *lis.* à Bolzano.
p. 144. l. 39. de Cicoli, *lis.* de Cigoli.
p. 145. l. 23, 27 & 30. chif. *lis.* fig.
—— l. 3. BALLOT, *ajoutez*, de Verre.
p. 146. l. 5. que leur, *lis.* que de leur.
—— l. 27. du madillon, *lis.* du modillon.
p. 147. l. 21. *ôtez* SANESE, & après (NANON-ANTOINE di) *ajoutez* de Sienne.
p. 150. l. 13. *alveolus*, lis. *podium depressum.*
p. 154. l. 22. DALEGNAGO, *lisez* DALEGNANO.
p. 156. l. 37. intitulé, *lis.* intitulés, & à la fin de l'art. *ajoutez*, l'autre, *le due Regole di Prospettiva pratica*, qui ont été commentés par Ignace Danti.
p. 159. l. 2. Sottereaux, *lisez* Gottereaux.
p. 160. l. 21. —— à feu, *ajoutez*, ou *foudroyant*, ou *barique*, &c.
—— l. 24. *ajoutez*, en y mettant le feu par le moyen d'une fusée, & le

laissant rouler sur la brèche, ou il fait son effet.

——— *de-trompes*, est un baril ordinaire ou un fourreau de toile goudronnée dans lequel on met plusieurs trompes & qu'on enfonce dans l'eau jusqu'au colet au moyen d'un contre-poids, pour que ces différens artifices paroissent sortir de l'eau.

p. 164. l. 22. & Ang. *lis.* & Esp.

——— l. 23. *relievo*, *ajoutez*, Ang. *Law-relief.*

——— l. 31. Lat. *area*, *lis.* *officina cohortalis.*

p. 166. après l'art. BASTILLE, *ajoutez :*

BATIMENT, s. m. Lat. *Ædificium.* It. & Esp. *Edificio.* Ang. *a Building.* All. *Gebaude.* Est en général toute construction de quelque matiere qu'elle soit, propre à loger les hommes & les animaux domestiques.

——— *de mer.* Lat. *Navis.* It. & Esp. *Nave.* Ang. *a Ship.* All. *Schiff;* est toute construction de charpente faite pour naviger, depuis le plus grand navire, jusqu'à la plus petite chaloupe. On ne se sert cependant de ce terme que pour les vaisseaux de rang & d'ordre.

p. 172. l. 19. BAUCLET, *lis.* BAUDET.

p. 175. après la lig. 9. *ajoutez :*

BEAUPRÉ, s. m. Lat. *Malus anterior inclinatus.* Esp. *Bausan.* Ang. *Boltsprit.* All. *Bugspriet*, est le mât de l'avant d'un vaisseau qui est incliné sur la proue. *Voyez* Pl. LVI. chif. 7. & 8.

——— l. 38. Longliano, *lisez* Conegliano.

p. 180. l. 2. en 1612, *lis.* en 1672.

——— l. 38. en marbre fin, *lisez* en marbre précieux.

p. 181. l. 36. Dieci, *lis.* Ricci.

p. 184. l. 2. Ravere, *lis.* Rovere.

p. 185. l. 25. dit PIERRE, *lisez*, dit PIETRE.

p. 186. l. 1. Marotte, *lisez* Maratte.

——— penult. Gerchin, *lis.* Guerchin.

p. 188. l. 29. de notre tems, *lis.* de ce siecle.

——— 38. BERRUGUETTE, *lis.* BERRUGUETE.

p. 191. l. 22. chif, *lis.* fig.

——— 32. en frise, *lis.* de frise & en arabesques.

p. 192. l. 18. Vignali, *lis.* Vignoli.

p. 194. l. 8. struiga, *lis.* stringa.

——— penult. LAURENT, *ajoutez*, di.

p. 196. l. 5. en *c*, *lis.* en *b.*

——— l. 23. on voit de ce Peintre, *lis.* on voit de lui.

p. 197. l. 30. suayers, *lis.* snayers.

——— pen. Cartelli, *lis.* Castelli.

p. 198. l. 24. Vosari, *lis.* Vasari.

p. 203. 10. chif, *lis* fig.

——— l. 27. fig. IX. *ajoutez* & XI.

——— l. 28. *ôtez* & fig. XI.

——— l. 32. panneaux, *lis.* pannes.

p. 204. l. 21. sa marque est, A Bloemaert.

——— l. 28. frere de Corneille, *lisez*, frere puîné de Fréderic.

p. 205. l. 15. *ajoutez*, il a composé.

——— l. 23. de S. Laurent, *lis.* de S. Sauveur.

p. 206. 35. par la gentillesse de ses ouvrages, *lis.* par la beauté des ouvrages.

p. 208. l. 8. graveur de Modene, *ajoutez*, a fait les *favissæ de spor.*

p. 211. l. 32. *lis.* DE FUTAYE; se dit des arbres.

p. 215. l. 35. Deni, *lis.* Reni.

p. 216. l. 36. après *Bombardiret*, lisez ruiné à coups de bombarde ou par des bombes.

p. 223. l. 28. *lis.* Lat. *Ripa.* It. *Lido.*

p. 224. l. 20. effacez *une allée en jardinage.*

p. 225. l. 14. stabissée, *lis.* statissée.

p. 229. l. 21. pierre de Jade, *lis.* Jode.

——— 23. BOSERY, *lis.* BOSCRY.

p. 230. l. 3. passer, *lis.* poser.

p. 231. l. 15. Ghirlanday, *lis.* Ghirlandajo.

p. 233. l. 5. *ajoutez*, mort en Juin 1770.

Après la trentieme lig. *ajoutez*, se dit aussi d'un mur, dont les paremens s'écartent l'un de l'autre, faute de liaison dans la construction.

p. 234. l. 23. unie de *a c*, lis. unie *d*, *b*.
p. 238. l. 37 & 38. chif. *lis.* fig.
p. 242. l. 2. Pl. 80, *lis.* Pl. 82 fig. XII.
—— l. 26. Pl. 83, *ajoutez* fig. 14. où *a* est le bouton & *b* la broche.
p. 243 après la lig 7 *ajoutez :*

BOUZONNET (ANTOINE) de Lyon, mort en 1682, dans un âge avancé, étoit neveu & éleve de Jacques Stella, qu'il a beaucoup imité, on voit plusieurs de ses tableaux à Lyon.

—— (CLAUDIA) dite Stella, de Lyon, niece de Jacques Stella, s'est très distinguée par ses talens dans la gravure, on trouve dans ses ouvrages le goût & l'intelligence qu'on remarque dans ceux des meilleurs graveurs.

—— l. 11. Pl. 79. *lis* Pl. 77. fig. 1.
p. 245 l. 23 enchassé, *lis.* enlassé.
p. 247. l. 13. Tripoli, *lis.* Tivoli.
—— l. 29. gamme, *lis.* gomme.
p. 248. l. 20. Sansorino, *lisez* Sansovino.
—— l. 23. BRETOCHNEIDER, *lis.* BRETSCHNEIDER.
p. 251. lig dern perspective de Vincennes, *lis.* perspective du Château de Vincennes.
p. 252. après la 4e. lig. *ajoutez :*

BRISURE (fiche de). *Voyez* FICHE.

—— l. 12. BROCHE, *ajoutez*, Lat. *Veruculum.*
—— 28 & 29. chif, *lis.* fig.
p. 253. l. 30 *ajoutez*, voy. clou.
p. 256. 4 & 5. *ôtez* dans la grande galerie, & *substituez ces mêmes mots après* Louis XIV.
p. 258. l 36. dit ROGER, *ajoutez* de.
p. 259. l. 17 THEOODRE, *lisez* THEODORE.
p. 263. l 17. 1500, *lis.* 1590.
p. 269. l. 3. Caccianimici, *lisez* Caccianemici.
p. 272. l. 34. Muctules, *lis.* Mutules.
p. 276. l. 22. a & d *d*, *lis.* d & *d*.
p. 277. l. 2. moûles, *lis.* moufles.
p. 281. l. 27. ÇONGIAGE, *lis.* CANGIAGE.
p. 283. l. 9. Sansorino, *lis.* Sansovino.
p. 286. l. antep. Pl. XII, *lis* Pl. XI.
p. 287. l. 4. larmier, *lis* larmier.
—— l. 23. 17 8, *lis.* 1618.
—— 28. Morozzoni, *lis.* Morazzoni.
p. 292. l. 27. CAPAYER, *lisez* CAPEYER.
—— l. 37. C, Y, *lis.* c, *γ*.
p. 301. l dern. (SIMON), *ajout.* de.
p. 305 l. 4. composant, *lis* comparant.
p. 306. l. 16. del Sorte, *lis.* del Sarte.
p. 308. l. 16. *de campartiment*, lisez *de compartiment.*
p. 309. l. 12. le pinceau, *lis.* un pinceau.
—— l. 31. Pontorme, *lis.* Pontormo.
—— l. 34. Unici, *lis.* Vinci.
—— l. 35. del Sorte, *lis.* del Sarte.
p 310. l. 2. d'Eucher, *lis.* d'Euchir.
p. 311. l. 4. *Volecta*, lis. *Voluta.*
—— l. 31. roseau, *lis.* reseau.
p. 312. l. 4. 1, 2, 3, *ajoutez* & 4.
—— l. 9. della, *lis.* dalla.
p. 313. l. 12. retombera, *lis.* retombe.
p. 318. l. 10. son gere, *lis.* son pere.
—— l. 38. Cortone, *lis.* Cortona.
p. 319. l. 31. (AUGUSTIN) *ajoutez* del.
p. 321. l. 36. CAVALIERE, *ajoutez* (del.)
p. 324. l. 8. évider, *lis.* évuider.
—— l. 9. y en chasser, *lis.* y en enchâsser.
p. 325. l. 5. est C *ou* C, *lis.* C *ou C.*
p. 328. l. 38. (ANTOINE) *ajoutez* de.
p. 329. l. 31. ÇEREPFANES, *lis.* CEREPHANES.
p. 332. l. 1. Zacchero, *lis.* Zucchero.
—— l. 7. Lat. It. & Esp, *Catena*, lis. Lat. & It. *Catena.* Esp. *Cadena.*
—— l. 14. pierres tontes, *lis.* pierres toutes.
—— 33. devantiere, *lis.* devanture.
p. 335. l. penult. 1601, *lis* 1602.
p. 337. l. 35. Listre, *lis.* littre.
p. 339. l. 2. ébouginer, *lisez* ébouziner.
—— l. antepenult. *ôtez* chif. 2.

p. 341. l. 33. de 23 parties, *lis.* de 33 parties.

p. 343. l. 21. *ôtez* Fig. VII. *derniere*, chif. *lis.* fig.

p. 344. l. 4. chif. *lisez* fig.

—— l. 9 CHAPRON, *ajoutez*, ou CHAPPERON.

—— ibid. *après* Graveur, *ajoutez*, Allemand.

—— l. 10. N. CH. F. *ajoutez*, N. C, F.

—— 38. gilles, *lis.* grilles.

p. 345. l. 36. ceux, *lisez* celles.

p. 346. l. 38. CHARNONS, *ajoutez* s. m. pl. Lat. *Verticulæ.*

p. 347. l. 31. *ex astragulo*, lisez, *ex astragalo.*

—— l. 37 chif. *lis.* fig.

p. 350. l. 26. d'avant, *ajoutez* entre 30 & 40, & celui de l'arrière, entre β & γ.

p. 352. l. 31. chif. *lis.* fig.

p. 355. l. 34 (CATHERINE, *ajoutez*, du)

p. 357. l. 28. en arches, *lis.* en cerches.

p. 358. l. 12 CHERCAS, *lis.* CHEREAS.

—— l. 17. points recherchés, *lis.* points cherchés.

p. 362. l. 10. *de ranche*, lis. ou *ranche.*

p. 363. l. 34 & 35. Lauzani, *lis.* Lanzani.

p. 366. l. 15. CIAMBELLANUS, *lis.* CIAMBERLANUS.

p. 367. l. 14. (JOSEPH, *ajoutez* de)

p. 368. l. 34. ainsi, *lis.* aussi.

p. 470. l. 36. galeries Rome, *lis.* galeries de Rome.

p. 375. après la ligne 32. *ajoutez :*

—— *à crossettes :* est celle qui a deux crossettes à la tête : telle est Pl. XXXI, fig. 4, e d e.

—— *de poutre :* est une cheville, ou barre de fer, qu'on met à chaque bout d'une poutre, & qu'on scelle dans les murs sur lesquels elle est posée. Les Ouvriers de bâtimens y mettent des ancres & tirans, pour employer plus de fer.

—— *de bois*, ou *tenons :* sont de petites pièces de bois, plates & quarrées, que les Menuisiers font entrer dans deux mortaises pratiquées dans deux planches qu'ils veulent assembler, & qui sont collées & chevillées. *voyez* Pl. XLII, fig. 6, la clé a chevillée en b.

—— *de poupée :* est une petite pièce de bois, platte, de 8 à 9 pouces de long, ayant 3 pouces de large par un bout, & 2 à l'autre bout, que l'on met dans la mortoise de la queue d'une poupée de tour, dessous les jumelles, & que l'on chasse à coup de maillet, pour tenir les poupées fermes.

—— *en serrurerie :* Lat. *Clavis*, It. *Chiave*, Esp. *Llave*, Ang. *Key*, All. *Schlussel.* Est un petit instrument de fer, qui sert à ouvrir les serrures. Les parties d'une clé sont l'*anneau*, la *tige* & le *panneton. Voyez* ces termes.

—— *forée :* est celle dont le bout de la tige est foré.

p. 375. l. 36. est un banc, *lis.* est un bau.

p. 377. l. 2. saphira, *lis.* sophira.

p. 378. l. 17. de 15 à 18 pouces rainés, *lis.* de 7 à 8 pouces. ruinées.

p. 381. l. 8. COCCIUS, *lis.* COCCEIUS.

p. 383. l. 2. fig. X & XIX, *ajoutez* let. n.

p. 385. l. 7. fig. 3, 9. *lis.* fig. 9 & 13, let. c.

p. 386. l. 24, Sansorino, *lis.* Sansovino.

p. 387. l. 7. Revertin, *lis.* Tevertin.

p. 389. l. 22. Sauvré, *lis.* Souvré.

p. 399. l. 16. formes, *lis.* fermes.

—— l. 25. COMBLEAU, *lis.* COMBLAN.

—— l. 39, chif. *lis.* fig.

p. 405. l. 4. *voyez* CIMENT, *lisez*, CIMA.

p. 409. l. 30. inférieurement, *lis.* intérieurement.

—— l. 35. du pingeot, *lis.* du ringeot.

p. 412. l. 18. F — A, *lis. fa fa.*

p. 414. l. 6 & 7. Sansorino, *lis.* Sansovino.

p. 425. l. 4. *calens*, lis. *candens*.
p. 426. l. 36 & 37, ROSCELLI, *lis.* ROSSELLI.
—— l. 37. 1531, *lis.* 1521.
p. 429. l. 28. de Coilin, *lis.* de Coislin.
p. 431. l. 32. loque, *lis.* laque.
p. 433. l. 16. touchures, *lis.* hachures.
—— l. 22. *ajoutez Voyez* Pl. LIV.
—— l. 25. *ajoutez Voyez* Pl. LVI.
—— l. penult. *f.* *lis.* f.
p. 435. l. 1. degauche, *lis.* dégauchi.
—— l. 28. ou, *lis.* au.
p. 436. l. 8. frele, *lisez* frete.
p. 438. l. 21, 26 & 30. chif, *lis.* fig.
p. 439. l. 28. Costou, *lis.* Coustou.
p. 440. l. 25 & 31, chif. *lis.* fig.
—— l. dern. intérieure, *lis.* extérieure.
p. 444. l. 15. Lambert, *lis.* Lerambert.
p. 446. l. 18. plat ou coudé, *lis.* plat & coudé.
—— l. 29. *ajoutez*, lettre c.
—— l. 36. on voit, *ajoutez*, de lui.
p. 447. l. 28. égratigner, *lis.* égratignée.
p. 448. l. 34. Lat. & It. *lis.* Lat. *Cramacularia*, It. *Catena*.
p. 449. l. 1. enguaine, *lis.* engrene.
—— l. 4. enguainer, *lis.* engrener.
p. 451. l. 32. enguaine, *lis.* engrene.
p. 453. l. 20. *voyez* COU, *lis.* COUP.
p. 454. l. antepenult. grouppes, *lis.* croupes.
p. 455. l. 23. d'Oechalie, *lis.* d'Occhalie.
—— l. 24. CTESIPHRON, *lisez* CHERSIPHRON.
p. 456. l. 19. Pl. XII, *ajoutez*, lettres m. n. o.
—— après la ligne 29, *ajoutez*
CUIVRE *de Corinthe*, Lat. *Æs Corinthium*, All. *Korintisch-erzt*. est une fameuse & prétieuse composition metallique, vantée dans l'antiquité pour sa beauté, sa solidité & sa rareté, qu'on préféroit à l'or même.
p. 457. l. 2. encarbellement, *lis.* encorbellement.
—— l. 37. chif. *lis.* fig.
p. 547. l. 19. dans l'eau, *lis.* dans l'auge.
p. 597. après la ligne 14, *lisez*
—— *à renfondrement;* est celle dont les aîles sont coudées, dont on fait usage pour la ferrure des doubles chassis, afin qu'ils puissent s'ouvrir d'équerre.

TOME SECOND.

p. 94. l. 21. It. *ajoutez*, *Olio di lino*, Esp. *Aceyte*.
p. 334. l. 25. OBSTAT, *lis.* OBSTAL, *& après* 1668, *ajoutez* agé de 73 ans.
à la fin de cet Article, *ajoutez :*
Ses pricipaux ouvrages à Paris, sont, les travaux d'Hercules, en bas-relief, & les ornemens de stuc des trumeaux de la galerie de l'hôtel de Lambert, Isle-Saint-Louis. La figure de Louis XIV, sur la porte Saint-Antoine, & les deux figures d'Apollon & de Cérès, couchées sur le fronton de cette porte.
p. 341. au bas de la page, OORT, (ADAM van) *lisez ensuite*, Peintre, né à Anvers en 1557, mort au même lieu en 1641, fut élève de son père Lambert, qui fut célèbre dans l'Architecture, la Peinture, la Sculpture & la Perspective. On remarque du génie dans ses compositions; il avoit un bon coloris, & donnoit à ses figures de beaux caractères & une expression vive. Il a peint l'histoire, le portrait & le paysage: ses tableaux sont recherchés. Il eut pour élèves Rubens & Jacques Jordaens. Sa marque est Pl. XCVII, fig. 7.
p. 344. l. 6. Lat. & It. *lis.* Lat. *Odeum*, It. &c.
p. 349. après la sixieme ligne, *ajoutez*
ORLANDI, (EDOUARD) né à

Bologne en 1660, apprit le dessin dans l'école de Laurent Passinelli, & après avoir peint quelques morceaux de génie, s'adonna à modeler en grand & en petit, en quoi il réussit parfaitement.

—— (Etienne) fils d'Edouard, né en 1680, fut sçavant dans la perspective, & bon Quadratoriste : il fit de très-belles décorations de théâtre à Bologne en 1718, & à Rome avec Pompée Aldrovandi.

—— (Pellegrin-Antoine) de Bologne, Auteur de l'*Abecedario Pittorico*. Cet ouvrage a été corrigé & considérablement augmenté, par Pierre Guarienti, Garde des tableaux du Roi de Pologne, Electeur de Saxe, Fréderic Auguste III. Il y en a eu plusieurs Editions, sçavoir une en 1719, à Florence en 1731, à Naples en 1733, une à Londres, & une à Venise en 1753 : c'est cette derniere qui a été donnée par Guarienti, dont je me suis servi.

p. 349. l. 18. ORLEY, *lis.* ORLAY.

—— l. 19 *lis* mort en 1550, alla à Rome.

—— l. 20 en sa patrie, *ajoutez* : Il fit beaucoup de tableaux pour les Eglises; & sa nouvelle maniere lui donna une grande réputation. Charles V lui fit faire différens dessins pour des tapisseries, & le nomma Sur-Intendant des Peintures & Manufactures de tapisserie que ce Monarque faisoit exécuter sur les dessins des plus fameux Peintres de ce tems. Il a sur-tout excellé à représenter des chasses : il a aussi gravé quelques morceaux.

Page 469, après la treizieme ligne, *ajoutez* :

POLYGLYPHE, s. m. Lat. *Polyglyphus*, It. & Esp. *Poliglifo*, Ang. *Poliglyph*, All. *Viel-schlitz*. Ornement saillant de la frise dorique, placé au-dessus de l'accouplement des colonnes de cet ordre, suivant la maniere de l'Auteur; il est composé de onze glyphes ou canaux, savoir un demi canal à chaque extrémité, & dix dans l'étendue de sa longueur, séparés par une côte ou listel. *Voyez* Pl. XC, fig. IV, & les termes *Accouplement*, *Ordre Dorique*.

p. 555. l. 18. *bas-reliefs*, lisez, *law-reliefs*.

—— l. 20. *critism*, lisez, *criticism*.

p. 613. après la 24 ligne, *lisez*,

SCAMOZZI, (Vincent) de Vicence, Architecte de la République de Venise, vivant dans le seizieme siecle, a donné les dessins d'un grand nombre d'édifices, & a beaucoup écrit sur l'Architecture. Nous connoissons les ouvrages suivans dont il est Auteur. *Discorsi sopra le Antichita di Roma, con XL Tavole intagliate, da Battista Pittoni Vicentino.* Venet. 1583, in-fol.

Idea dell' Architettura universale, divisa in dieci Libri, (mancano li libri IV, V, IX *& X, dall' Autore non publicati).* Venet. 1615, & in Piazzola 1687, in-fol.

Le sixième Livre de cet ouvrage a été traduit en François par Daviler. *Voyez* Daviler.

Fin des Corrections & Omissions.

APPROBATION.

J'Ai lû, par ordre de Monseigneur le Chancelier, le *Dictionnaire d'Architecture Civile, Militaire & Navale*, & je crois qu'on peut en permettre l'impression. A Paris, ce 11 Avril 1769.

MARIN.

PRIVILEGE DU ROI.

LOUIS, par la grâce de Dieu, Roi de France & de Navarre, à nos amés & féaux Conseillers, les Gens tenans nos Cours de Parlement; Maîtres des Requêtes de notre Hôtel, Grand Conseil, Prévôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra: SALUT, notre amé LOUIS-ETIENNE GANEAU, Libraire, ancien Syndic & ancien Consul, Nous a fait exposer qu'il desireroit faire imprimer & donner au Public *un Dictionnaire d'Architecture Civile, Militaire & Navale*, s'il Nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Privilège pour ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, Nous lui avons permis & permettons par ces présentes, de faire imprimer ledit Ouvrage autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre, faire vendre & débiter par tout notre Royaume pendant le tems de six années consécutives, à compter du jour de la date des Présentes. Faisons défenses à tous Imprimeurs, Libraires, & autres Personnes, de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangère, dans aucun lieu de notre obéissance : comme aussi d'imprimer, ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter, ni contrefaire ledit ouvrage, ni d'en faire aucun extrait, sous quelque prétexte que ce puisse être, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de trois mille livres d'amende contre chacun des Contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, & l'autre tiers audit Exposant, ou à celui qui aura droit de lui, & de tous dépens, dommages & intérêts, à la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le régistre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles; que l'impression dudit ouvrage sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, en beau papier & beaux caracteres, conformément aux Reglemens de la Librairie, & notamment à celui du dix Avril mil sept cent vingt-cinq, à peine de déchéance du présent Privilège; qu'avant de l'exposer en vente, le manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit ouvrage, sera remis dans le même état où l'approbation y aura été donnée, ès mains de notre très cher & féal Chevalier, Chancelier Garde des Sceaux de France, le sieur DE MAUPEOU; qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, & un dans celle dudit sieur DE MAUPEOU : le tout à peine de nullité des Présentes; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposant & ses ayans-cause, pleinement & paisiblement,

ſans ſouffrir qu'il leur ſoit fait aucun trouble ou empêchement. VOULONS que la copie des préſentes, qui ſera imprimée tout au long, au commencement ou à la fin dudit ouvrage, ſoit tenue pour dûement ſignifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conſeillers-Secrétaires, foi ſoit ajoutée comme à l'original. COMMANDONS au premier notre Huiſſier ou Sergent ſur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles, tous actes requis & néceſſaires, ſans demander autre permiſſion, & nonobſtant clameur de Haro, Charte normande & Lettres à ce contraires ; car tel eſt notre plaiſir. DONNÉ à Paris, le Mercredi dixieme jour du mois de Mai, l'an de Grâce mil ſept cent ſoixante-neuf, & de notre Regne le cinquante-quatrieme. Par le Roi en ſon Conſeil.

LE BEGUE.

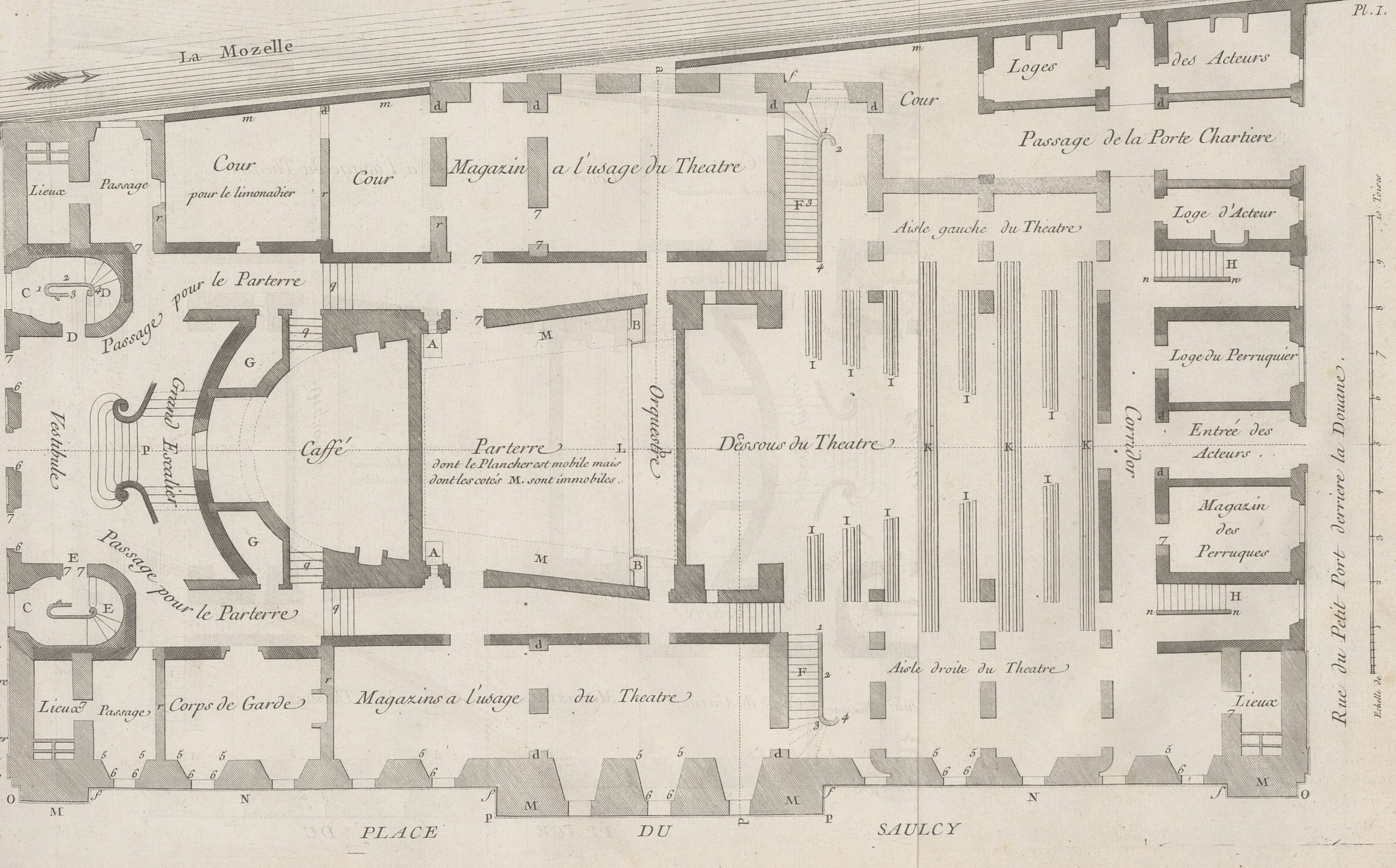
Regiſtré ſur le Régiſtre XVII de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, nº 639, fol. 676, conformément au Réglement de 1723. A Paris ce 24 Mai 1769.

BABUTY, Adjoint.

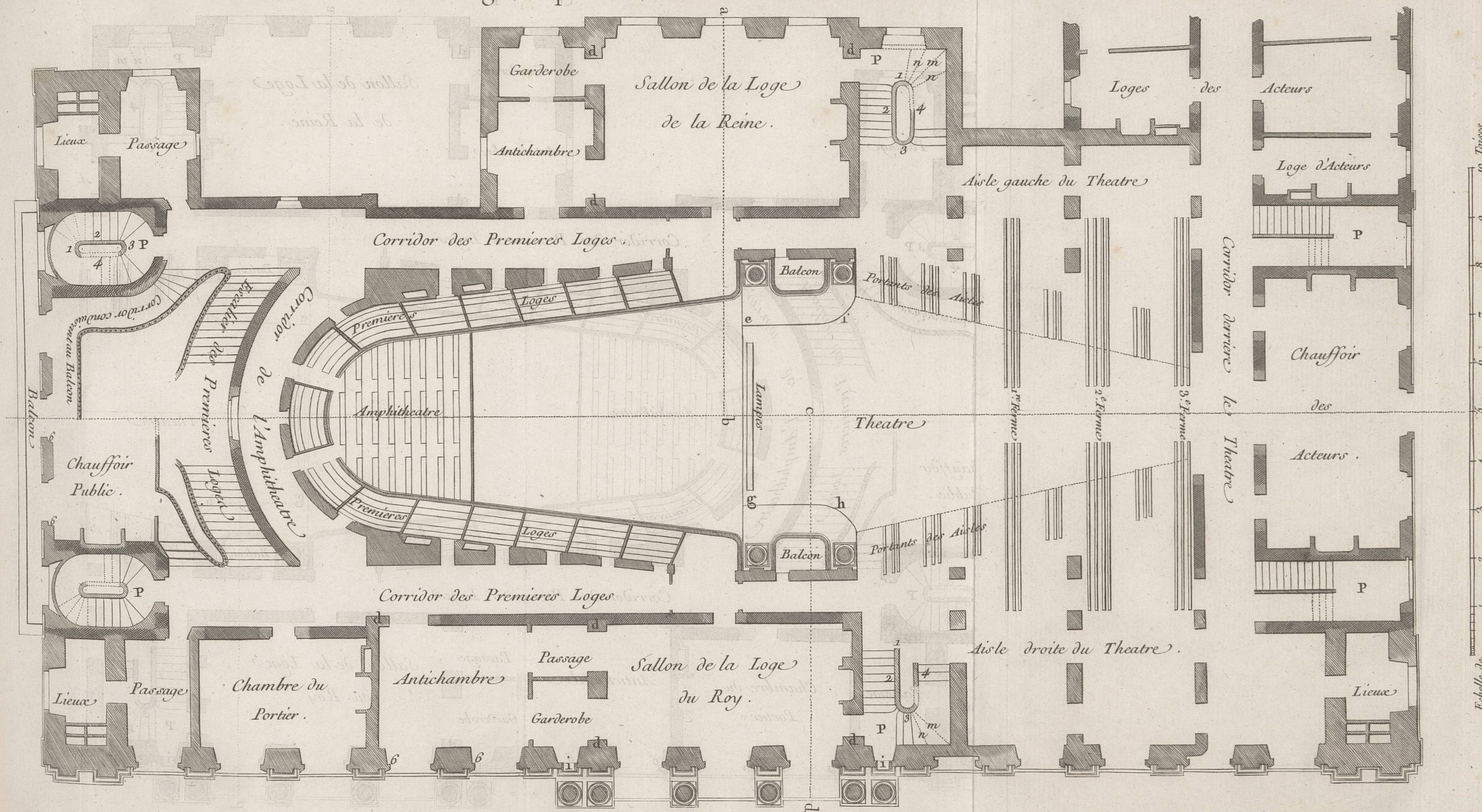
De l'Imprimerie de QUILLAU, rue du Fouare, 1771.

PLAN du Rez de Chaussée du Theatre de Metz.

A. Poëles.
B. Places de l'Aide major et du Lieutenant de Grenadiers de garde.
C. Bureaux.
D. Escalier des 3.es Loges.
E. Escalier des 2.es Loges.
F. Escaliers qui communiquent du dessous du Theatre au cintre.
G. Caveaux.
H. Escaliers du fond du Theatre et des Loges des Acteurs.
I. Patins a Noix sur lesquels roulent les portants des Aisles.
K. Patins a Noix sur lesquels roulent les portans des fermes.
L. Cloison separant l'Orquestre du Parterre laquelle se deplace facilement, lorsqu'il faut monter le plancher du Parterre au niveau de celuy du Theatre pour le Bal.

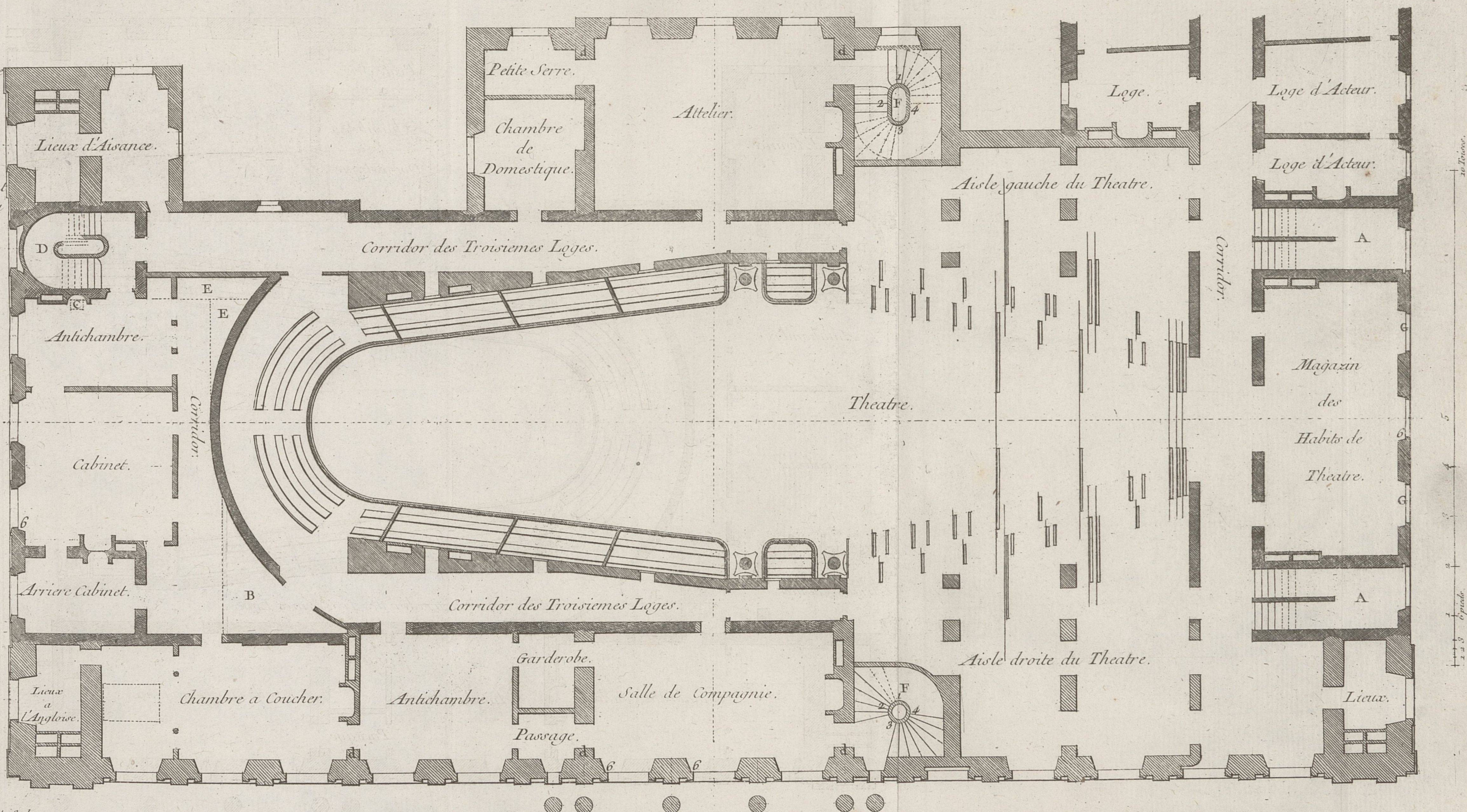


PLAN des Premieres Loges, Amphiteatre, Theatre et Chauffoir des Acteurs du Theatre de Metz.



PLAN des Troisiemes Loges du Theatre de Metz et des autres parties qui sont a peu pres au meme Niveau.

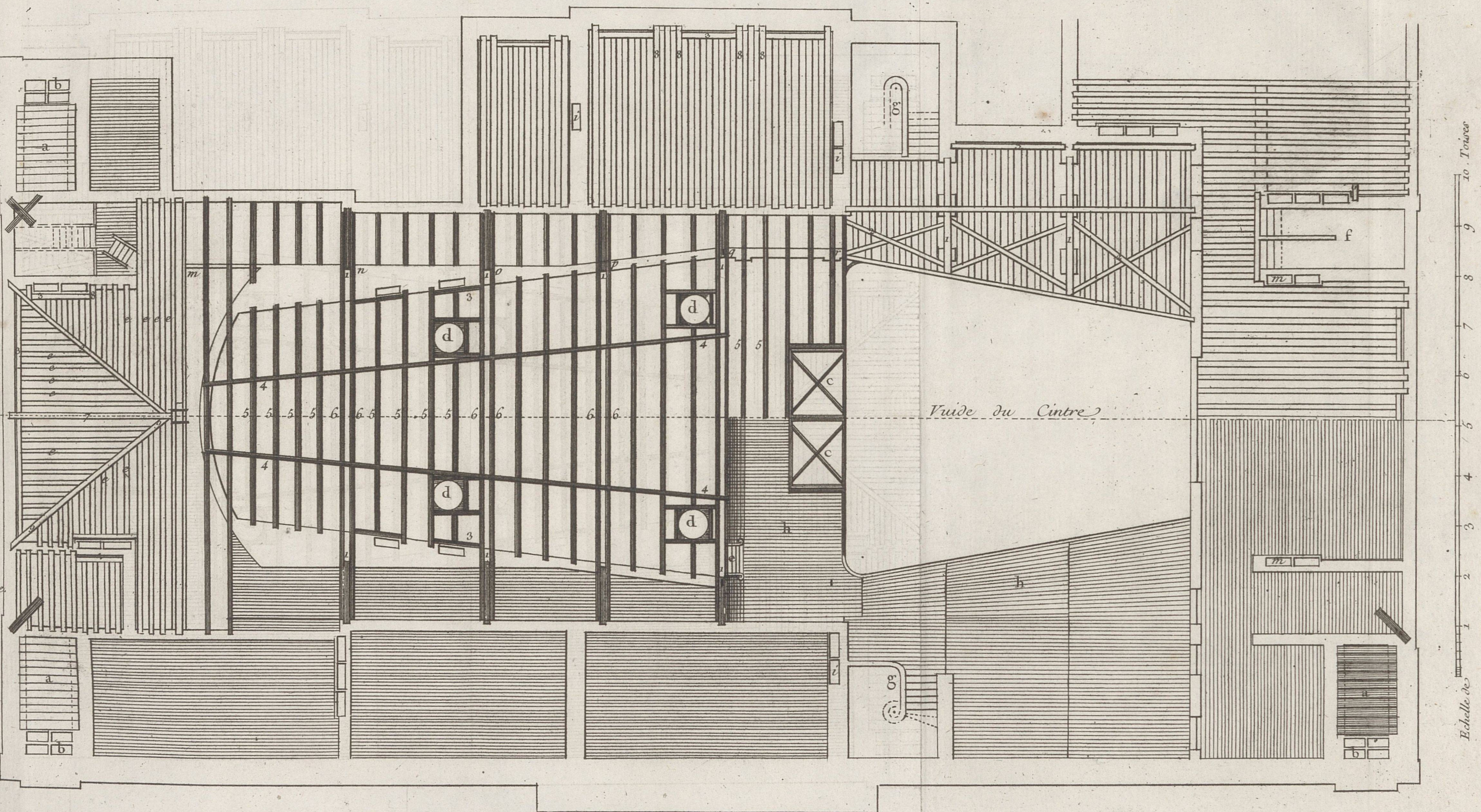
A Escaliers du fond du Theatre et des Loges des Acteurs.
B Serrebois.
C Poële.
D Escalier des 3.es Loges.
E Armoires.
F Escaliers qui comuniquent du dessous du Theatre au Cintre.
G Appuy Allegé.



Roland le Virloys Archit. inv. et Sculp.

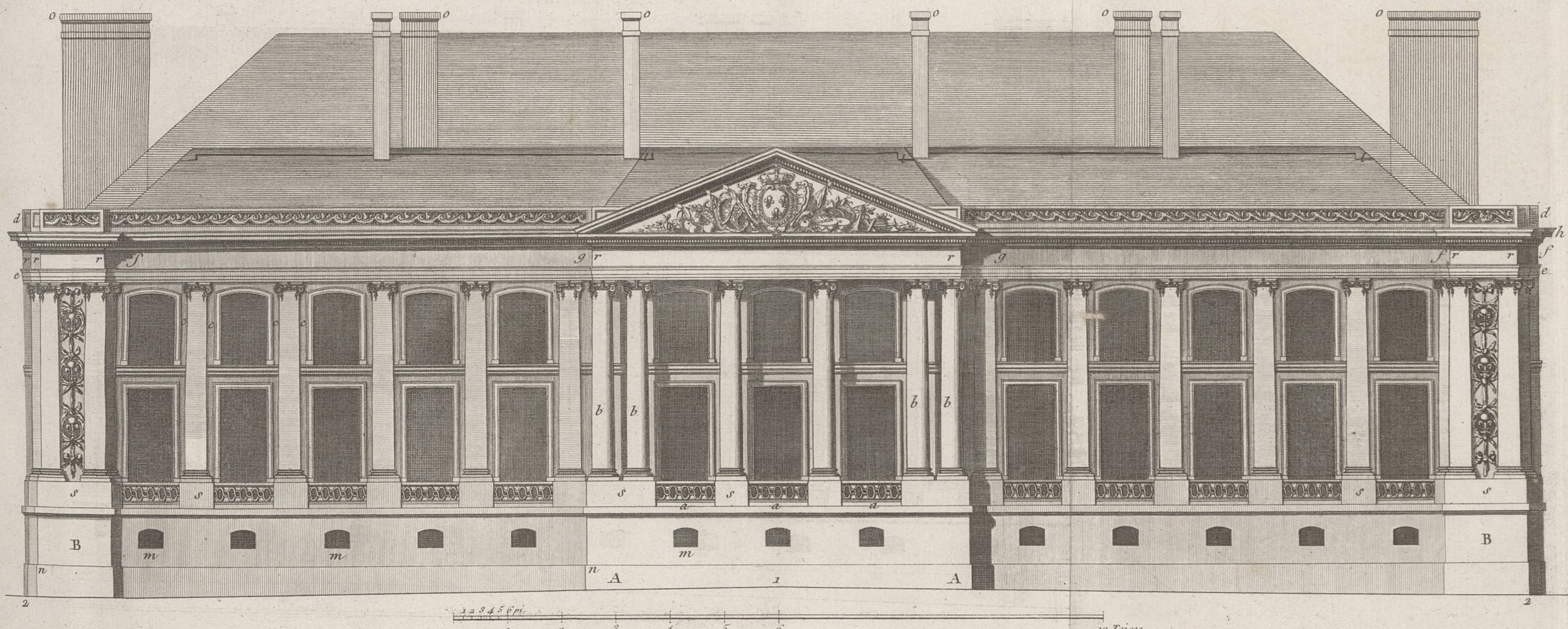
PLAN de la Charpente du Comble du Theatre de Metz pris au niveau des Entraits.

a. Reservoirs.
b. Tuyaux d'aisance.
c. Chassis du Plafond de l'avant Scene qui se relevent pour les vols de face.
d. Passage des lustres.
e. Marches pour monter du Cintre sur le plafond du Parterre.
f. Escalier pour monter au niveau des chemins.
g. Escaliers pour monter au Cintre.
h. le Cintre.



1. Bouts des anciens entraits
2. Croix de S. André.
3. Lincoirs.
4. Liernes.
5. Pieces de remplissage.
6. Moises.
7. Demy-entrait.
8. Solives d'encheves-trure.
9. Arrestiers.

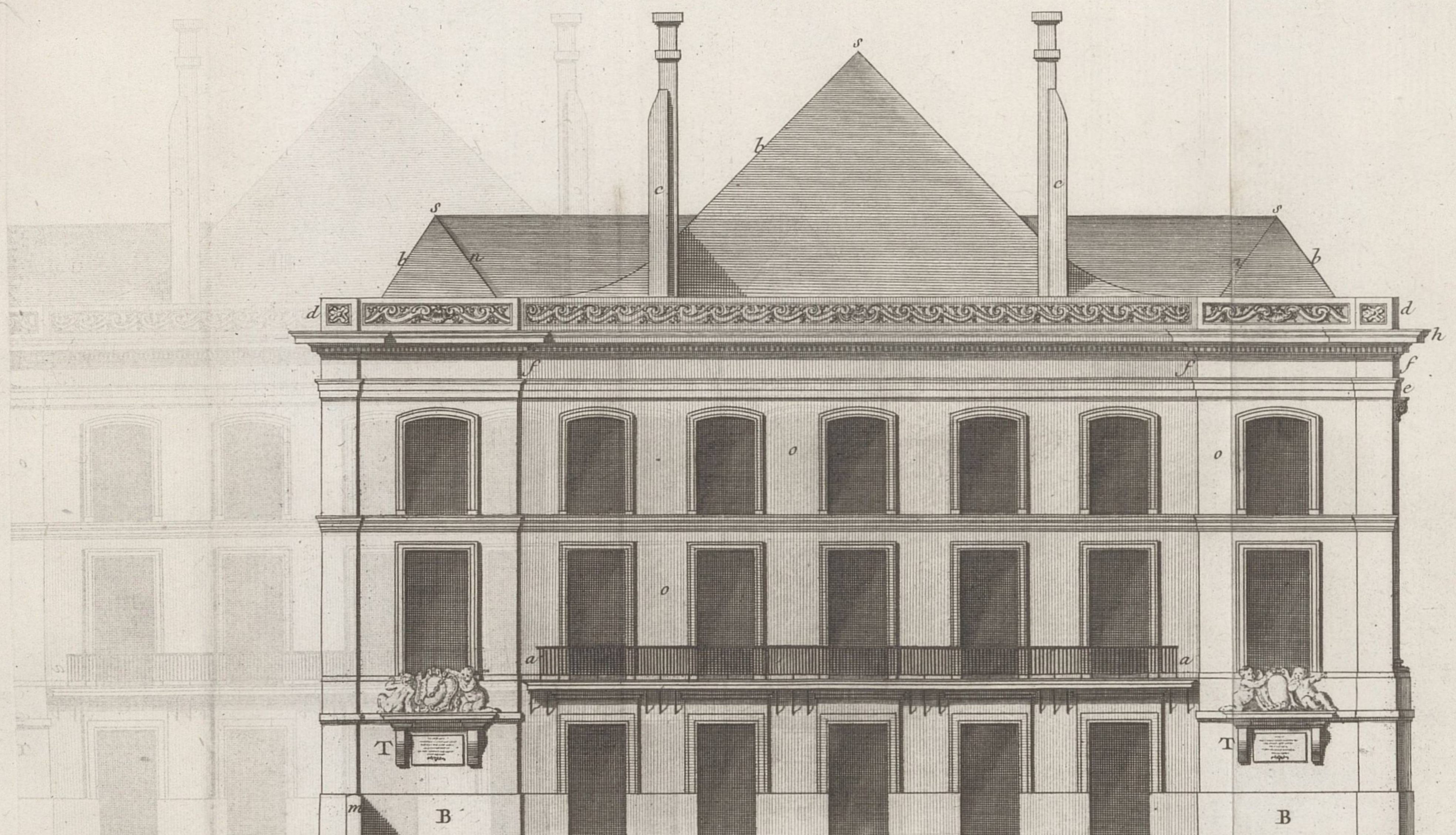
ELEVATION PROJETÉE DE LA GRANDE FAÇADE LATERALE DU THEATRE DE METZ.



Roland le Virloys Archit. inv. et Sculp.

ELEVATION de la Façade d'une des extremités du Théatre de Metz du côté du Pont Saint Marcel

Dont les trois Portes du milieu servent d'entrée au Public et les deux autres de Bureau pour les Billets.



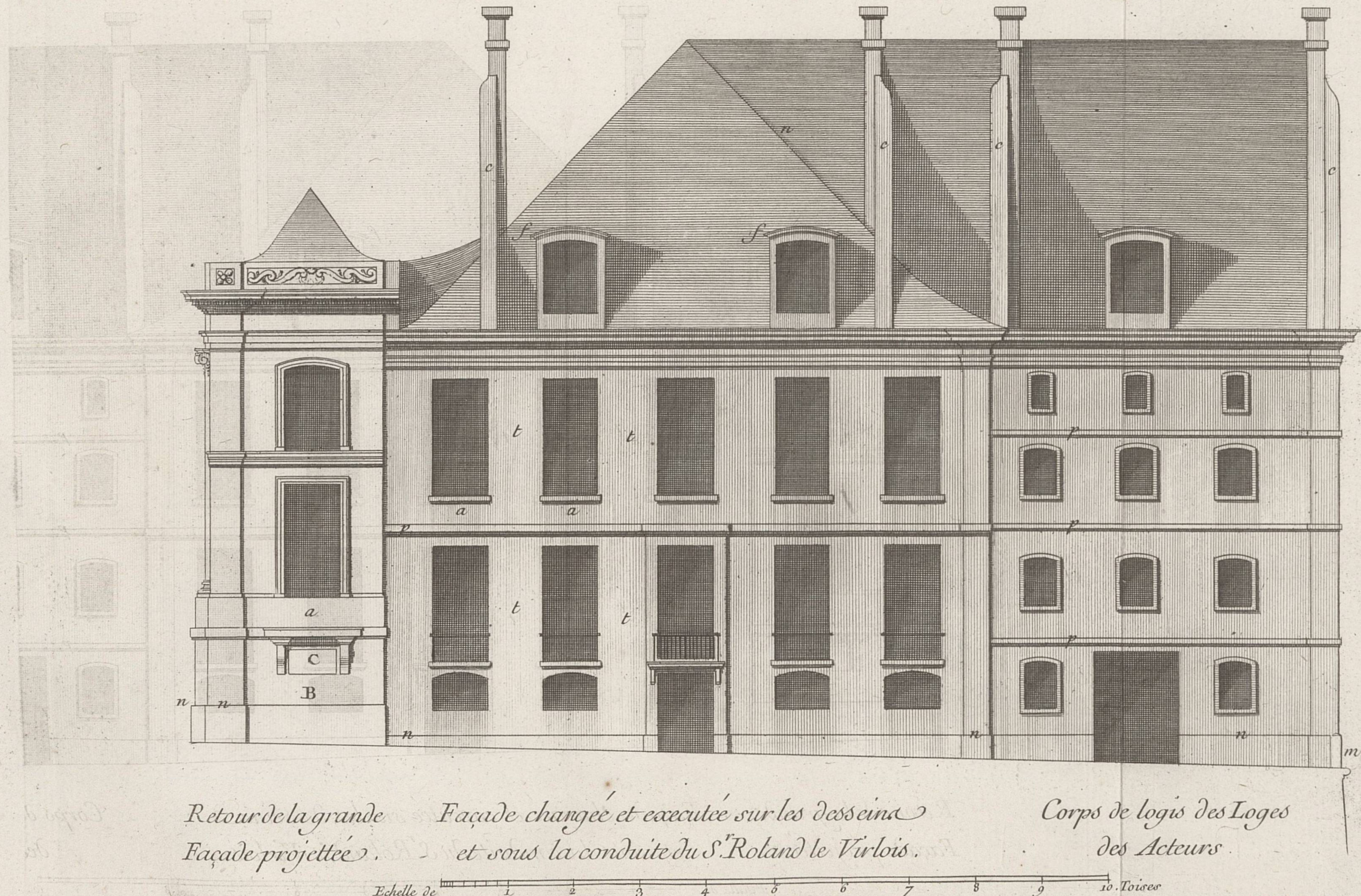
Pavillon en avant corps projetté.

Façade changée et executée sur les Desseins et sous la conduite du S.r Roland le Virloys.

Retour de la grande Façade projettée.

1 2 3 4 5 10. Toises

Elévation de la Façade d'une des extremités du Theatre de Metz, du côté de l'Hôtel de l'Intendance.



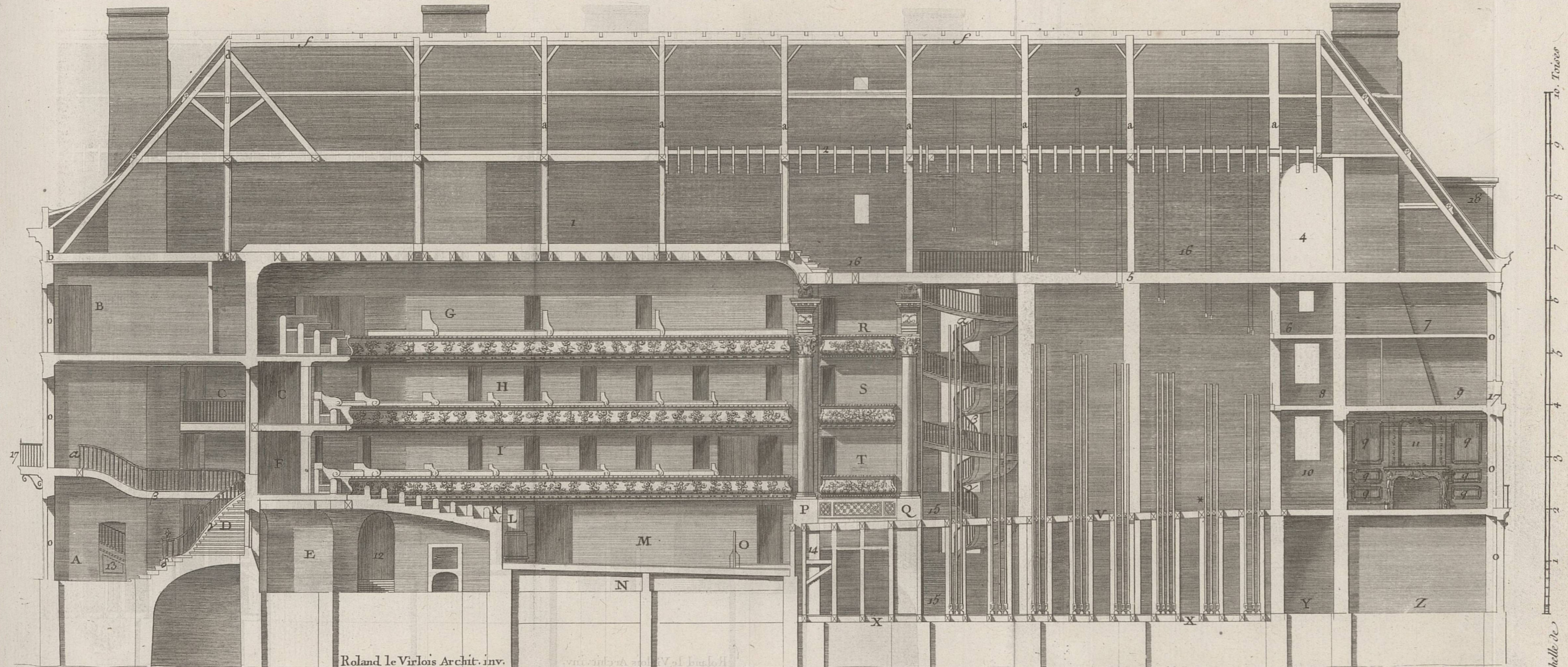
Retour de la grande Façade projettée.

Façade changée et executée sur les desseins et sous la conduite du S.r Roland le Virlois.

Corps de logis des Loges des Acteurs

Coupe et Profil du Theatre de Metz pris sur la ligne de milieu de sa longueur.

A. Vestibule.
B. Logement de l'Architecte de la Ville.
C. Corridor des 2.es loges
D. Grand Escalier des 1.eres Loges.
E. Caffé.
F. Corridor de l'Amphitheatre
G. Troisiemes Loges.
H. Secondes Loges.
I. Premieres Loges.
K. Amphitheatre.
L. Poële.
M. Parterre.
N. Dessous du Parterre
O. Orquestre.
P. 1.ere Colonne de l'Avant Scene.
Q. 2.e Colonne de l'Avant Scene.
R. 3.e Balcon.
S. 2.e Balcon.
T. 1.er Balcon sous le quel est une loge secrete entre les Socles des colonnes.
V. Plancher du Theatre.
X. Plancher du dessous du Theatre sur le quel roulent les portans des decorations.
Y. Corridor.
Z. Vestibule de la porte de derriere.

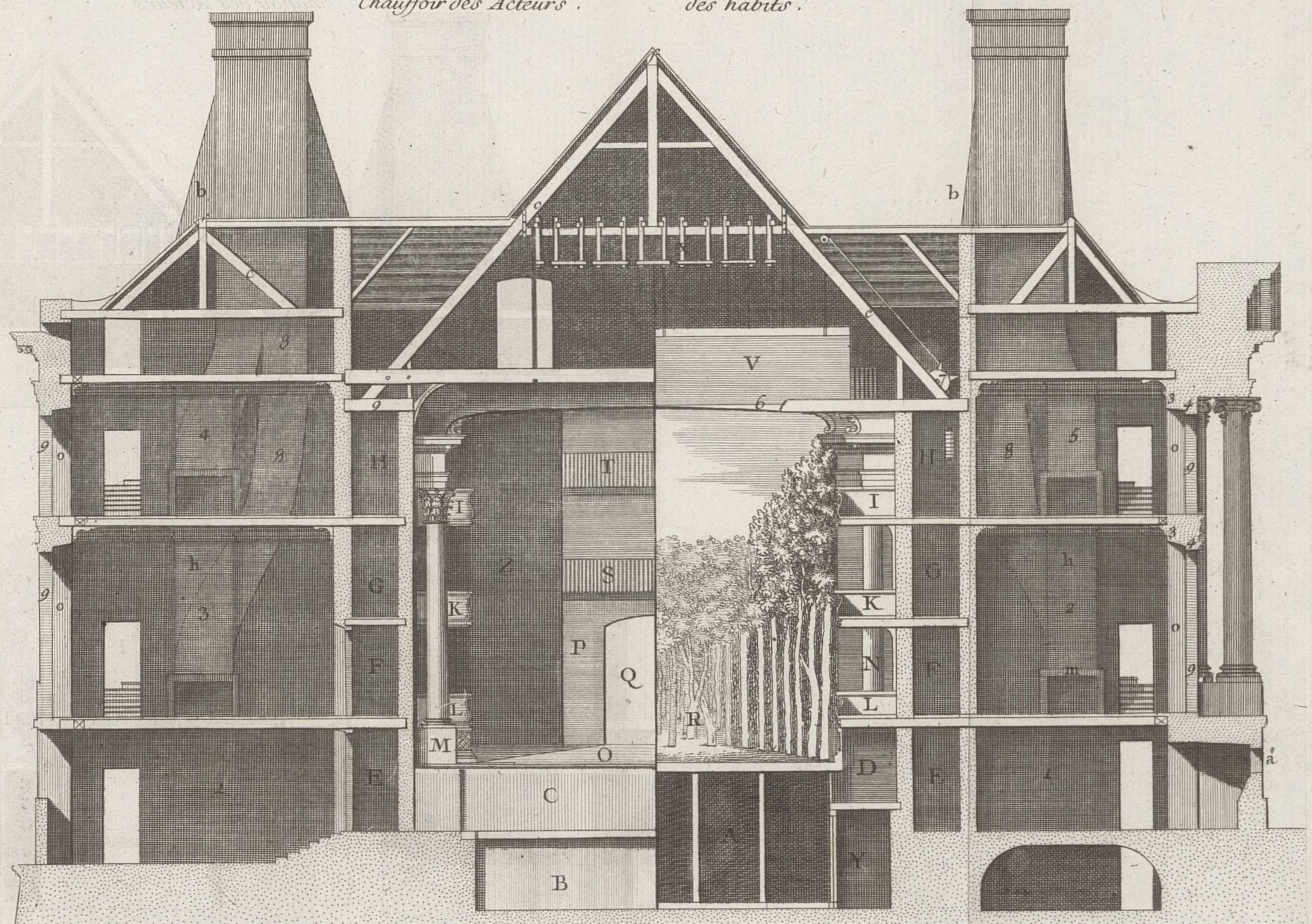


1. Magazins au dessus du Parterre.
2. Chemins des clefs pendantes
3. Autres chemins pour les mouvemens des Ciels et Plafonds
4. Porte de l'Attelier.
5. Tringles des ciels suspendus sur leurs fils.
6. Corridor des loges d'Acteurs
7. Magazin des habits.
8. Corridor des loges d'Acteurs.
9. Loges d'Acteurs.
10. Corridor entre le Theatre et le foyer.
11. Foyer des Acteurs
12. Porte du caffé.
13. Escalier des 3.es loges.
14. Loge du Souffleur.
15. Escalier communiquant du dessous du Theatre au Cintre.
16. Cintre.
* Portans des decorations.

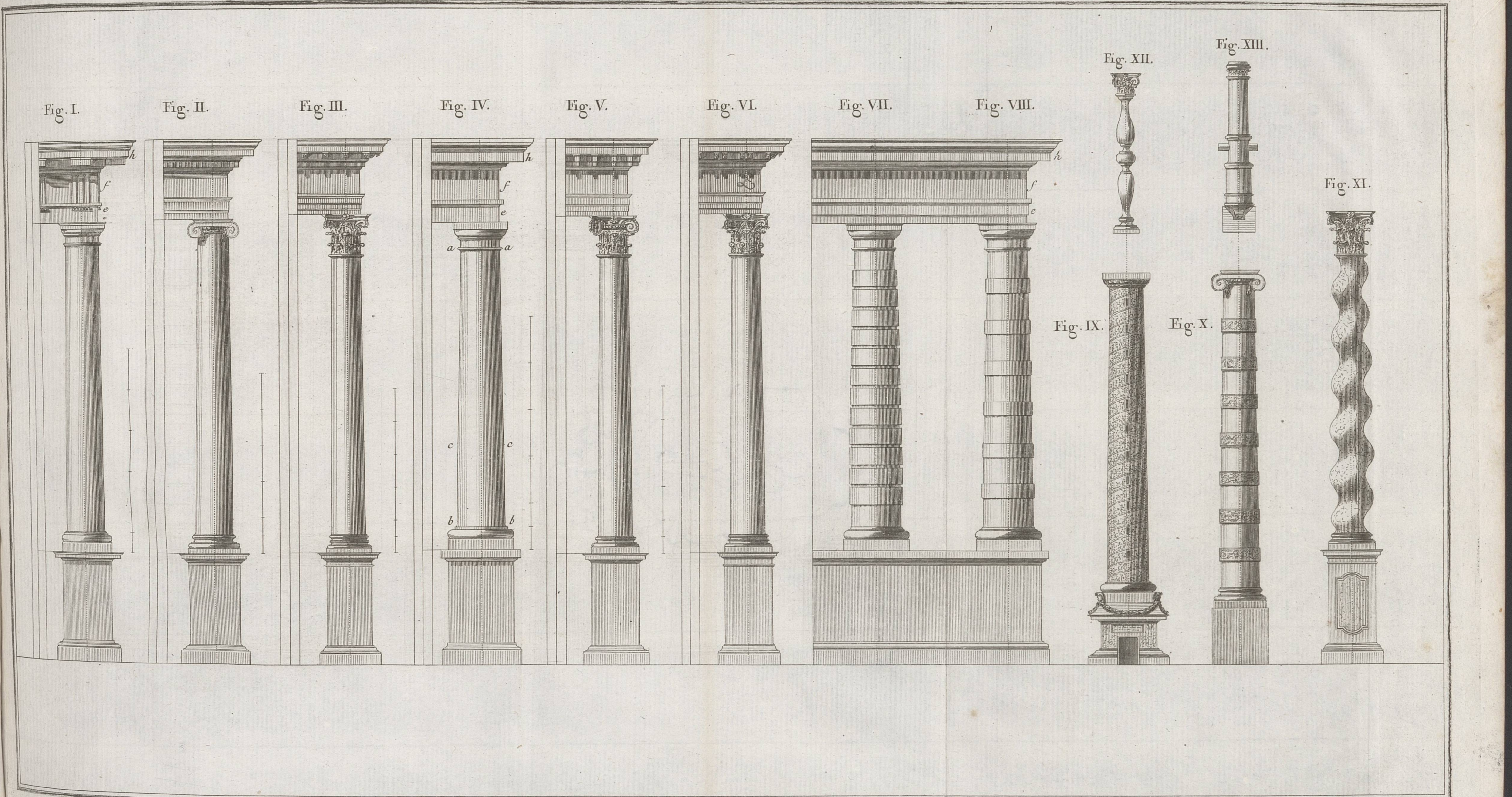
Coupe et Profil sur la largeur du Theatre de Metz

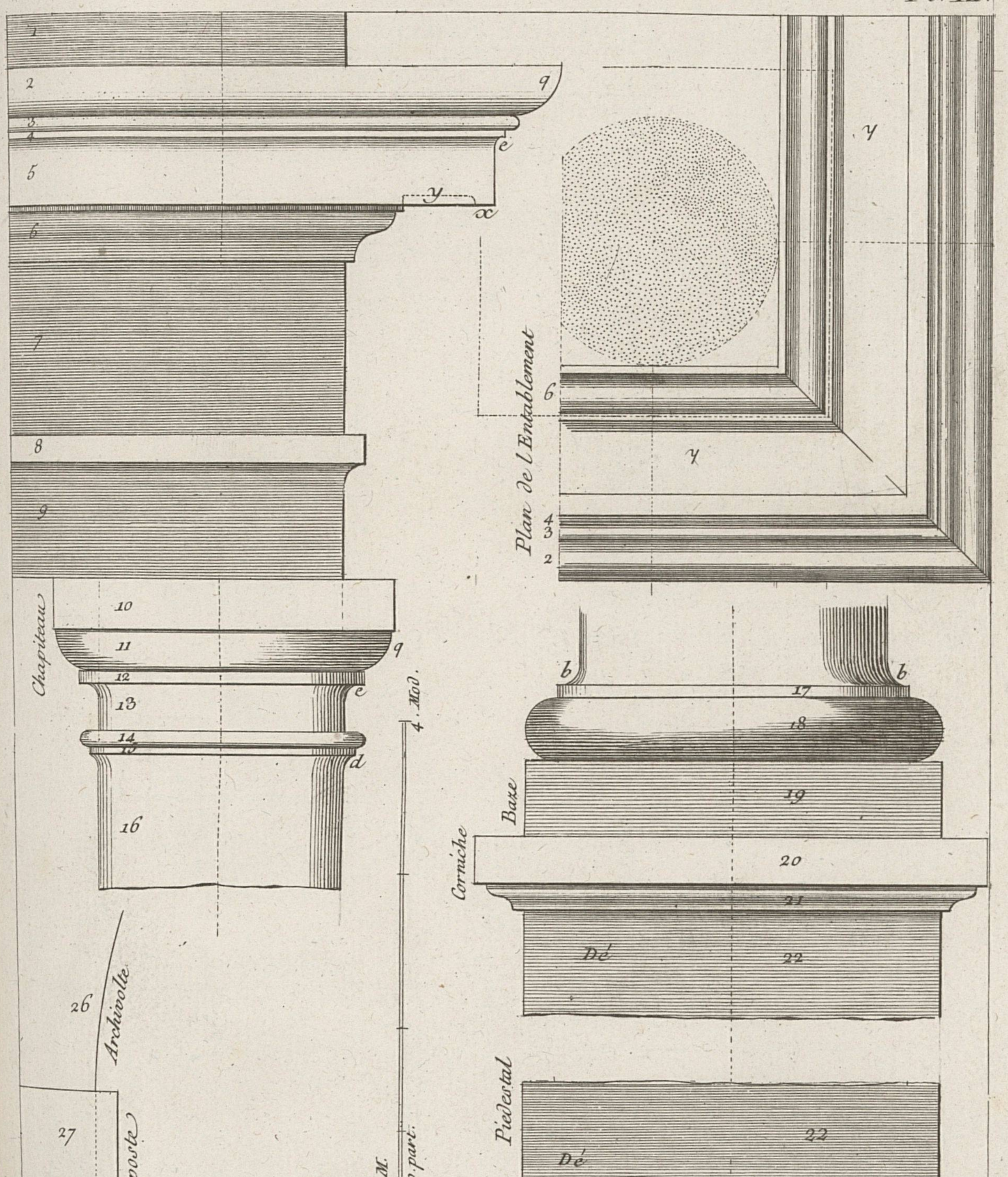
suivant les lignes ponctuées a.b. et c.d. sur les Plans.

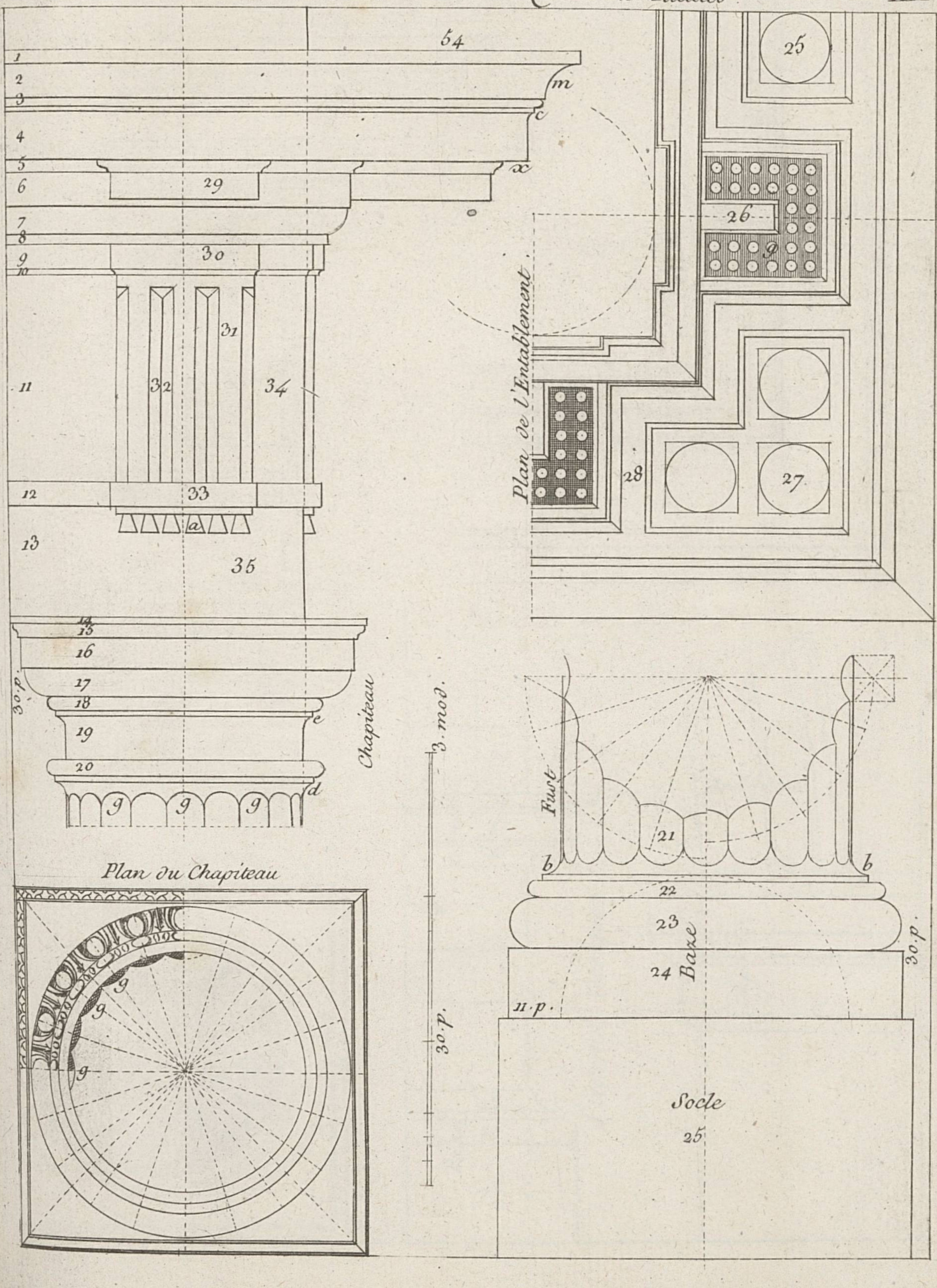
A. *Dessous du Theatre.*
B. *Dessous du Parterre.*
C. *Elevation du Theatre au dessus de l'Orquestre.*
D. *Loge Secrette.*
E. *Corridor du Parterre.*
F. *Corridor des 1.res Loges.*
G. *Corridor des 2.es Loges.*
H. *Corridor des 3.es Loges.*
I. *3.e Balcon.*
K. *2.e Balcon.*
L. *1.er Balcon.*
M. *1.ere Colonne de l'Avant Scene.*
N. *2.e Colonne de l'Avant Scene.*
O. *Plancher du Theatre.*
P. *Mur entre le corridor et le Chauffoir des Acteurs.*
Q. *Porte du chauffoir des Acteurs.*
R. *Moitié d'une decoration representant une forest.*
S. *Corridor des loges des Acteurs au dessus du chauffoir.*
T. *Corridor des loges des Acteurs et du Magazin des habits.*
V. *Ciel suspendu sur ses files.*
X. *Clefs pendantes portant les chemins pour les Manœuvres du dessus du Theatre.*
Y. *Petite serre sous les loges secrettes.*
Z. *Mur du fond du Theatre.*

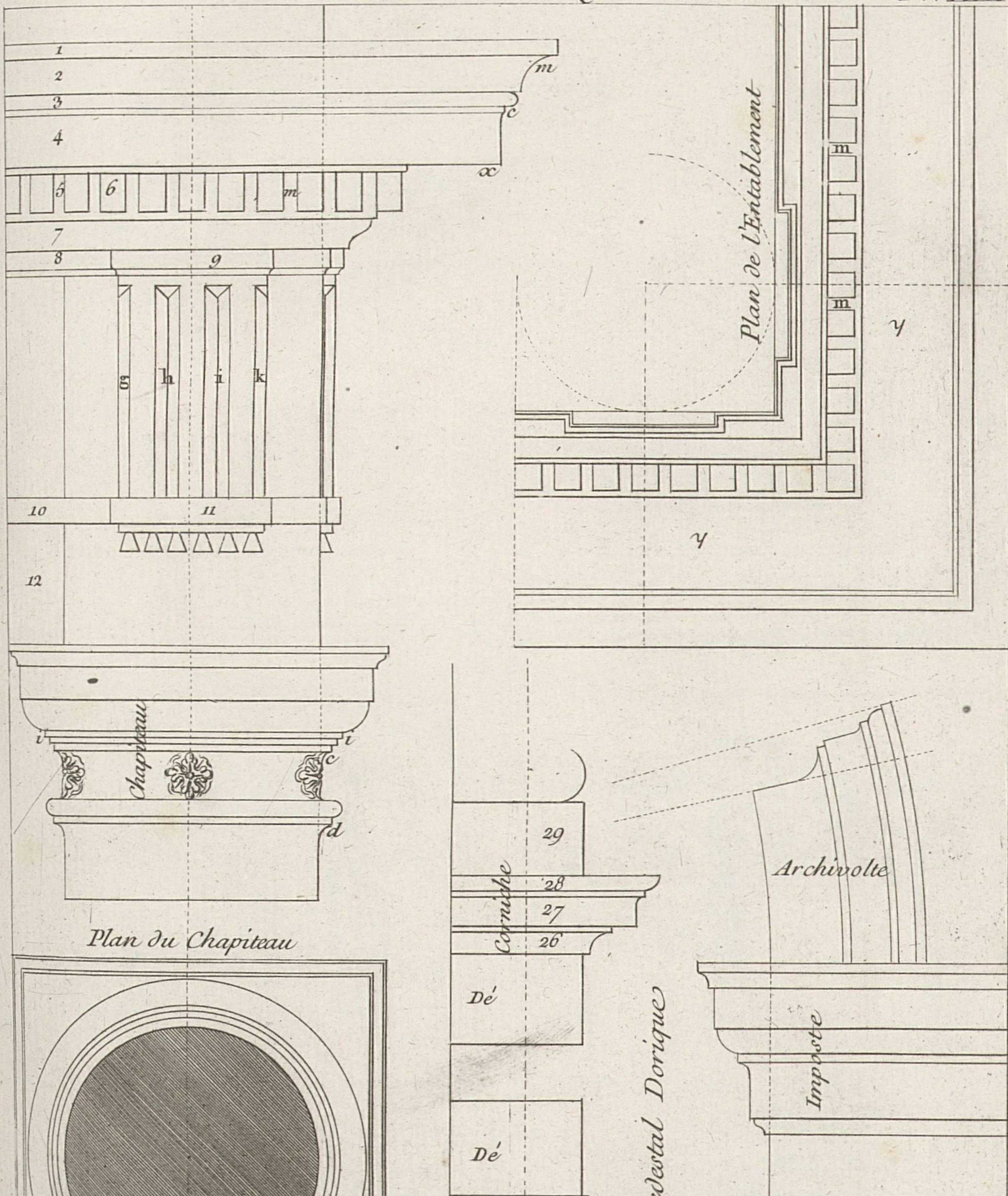


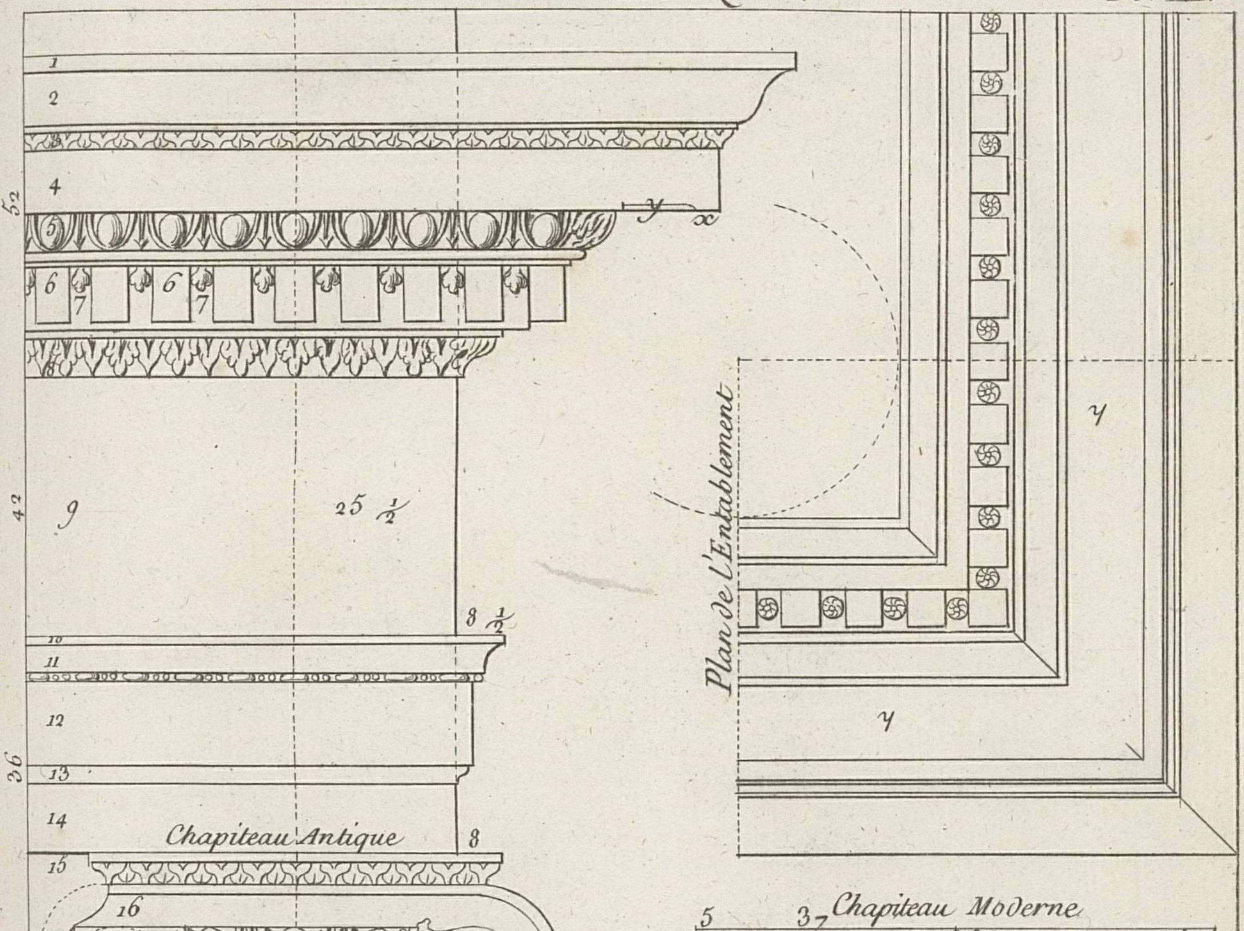
1. *Magazins a l'usage du Theatre.*
2. *Sallon de la Loge du Roy.*
3. *Sallon de la Loge de la Reine.*
4. *Logement du Concierge.*
5. *Logement de l'Architecte de la Ville.*
6. *Plafond de l'Avant Scene qui s'ouvre pour les vols en avant.*
7. *Treuil pour lever et descendre le Rideau de l'Avant Scene.*


Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. IX.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XII.
Fig. XIII.


Plan de l'Entablement
Chapiteau
Archivolte
Imposte
Baze
Corniche
Dé
Piédestal
Base
4. Mod.
1. M.
30 part.


Plan de l'Entablement
Chapiteau
Plan du Chapiteau
3. mod.
30. p.
Fust
Baze
11. p.
Socle
25


Plan de l'Entablement
Chapiteau
Plan du Chapiteau
Corniche
Dé
Dé
Baze
Piedestal Dorique
Archivolte
Imposte



Plan de l'Entablement
Chapiteau Antique
Chapiteau Moderne
Plan du Chapiteau
2. mod. 14 part.
Plan

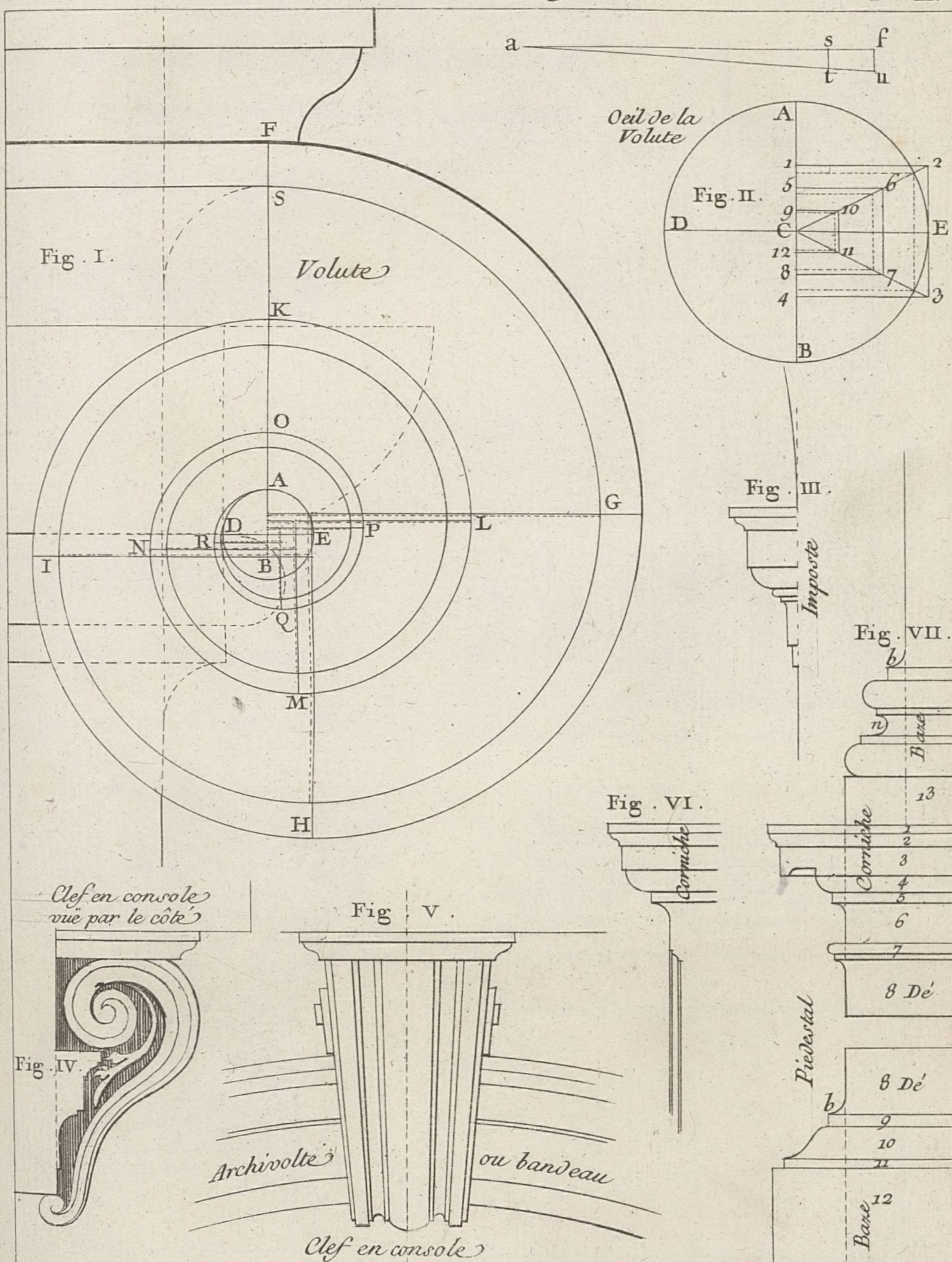
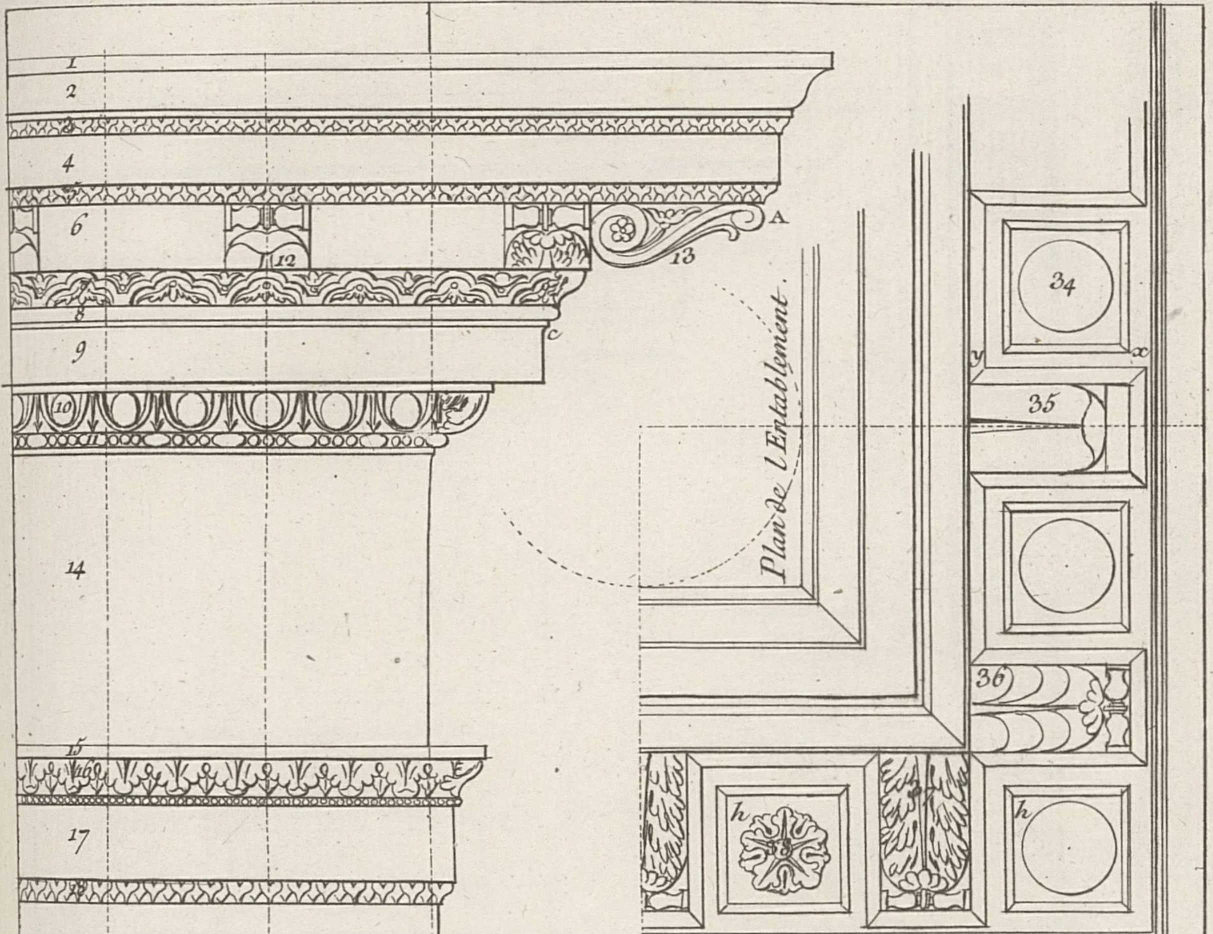
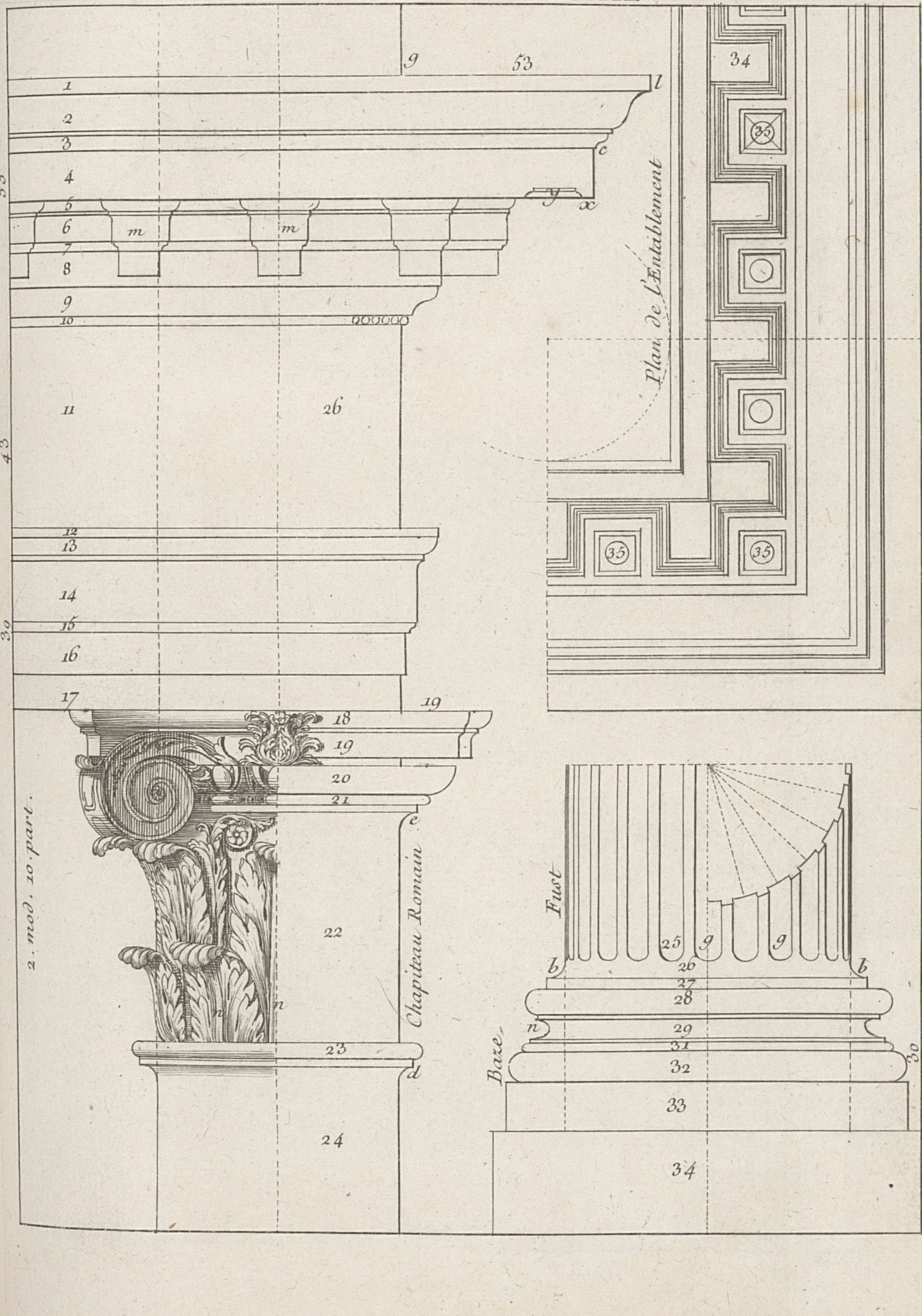
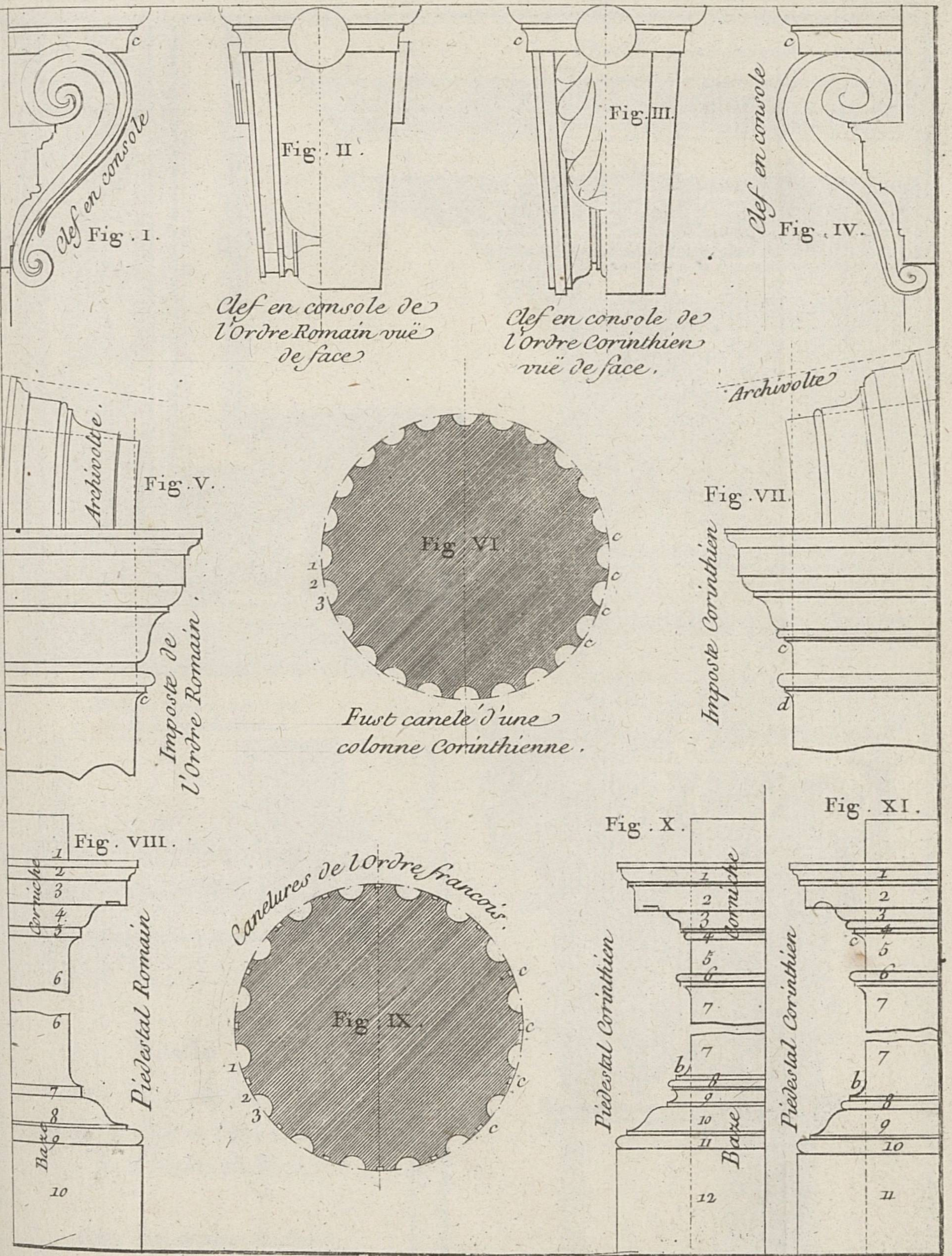


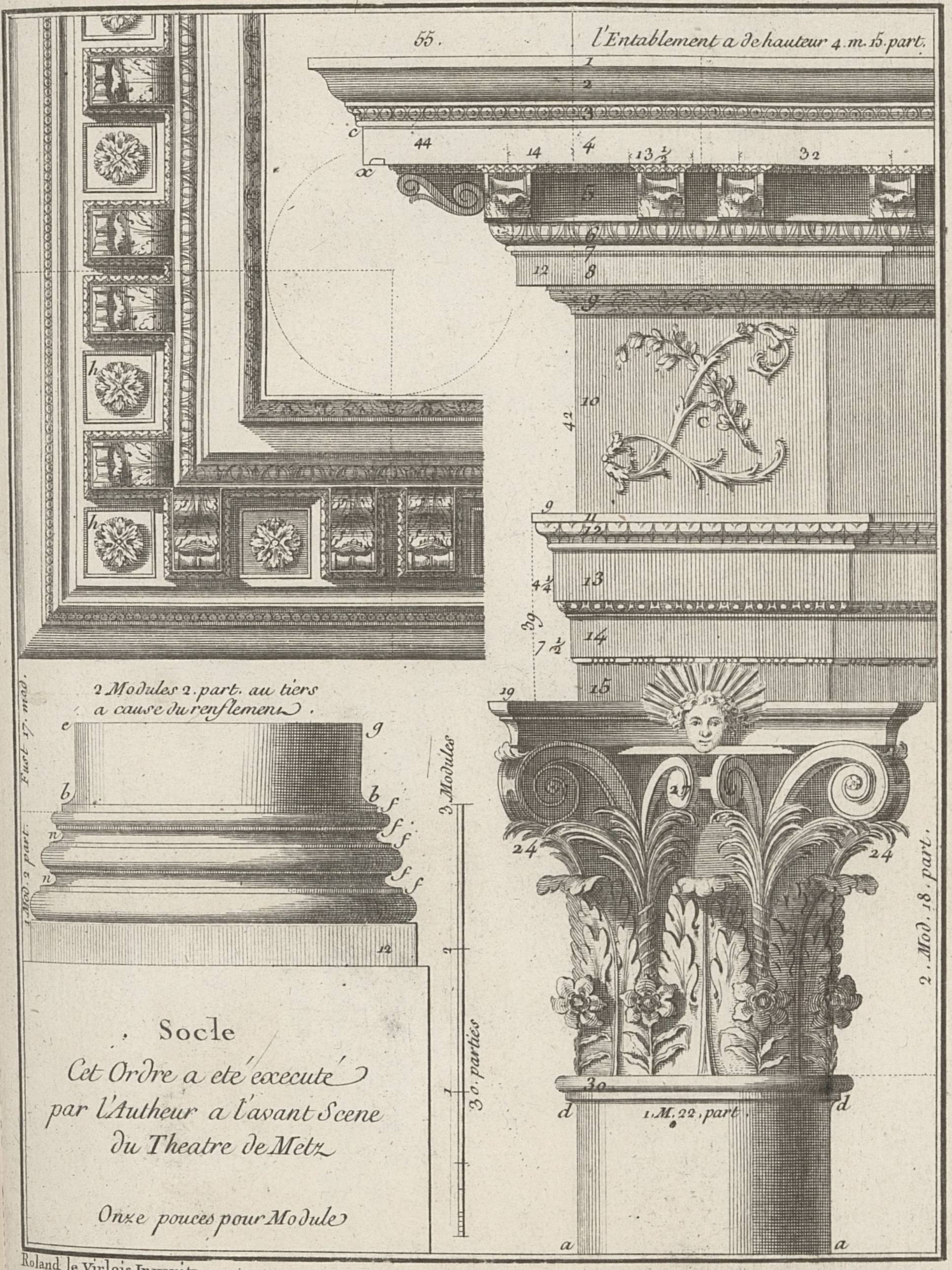
Fig. I.
Volute
Oeil de la Volute
Fig. II.
Fig. III.
Imposte
Fig. VII.
Baze
Fig. VI.
Corniche
Clef en console vüe par le côté
Fig V.
Fig. IV.
Piédestal
8 Dé
Archivolte ou bandeau
Clef en console



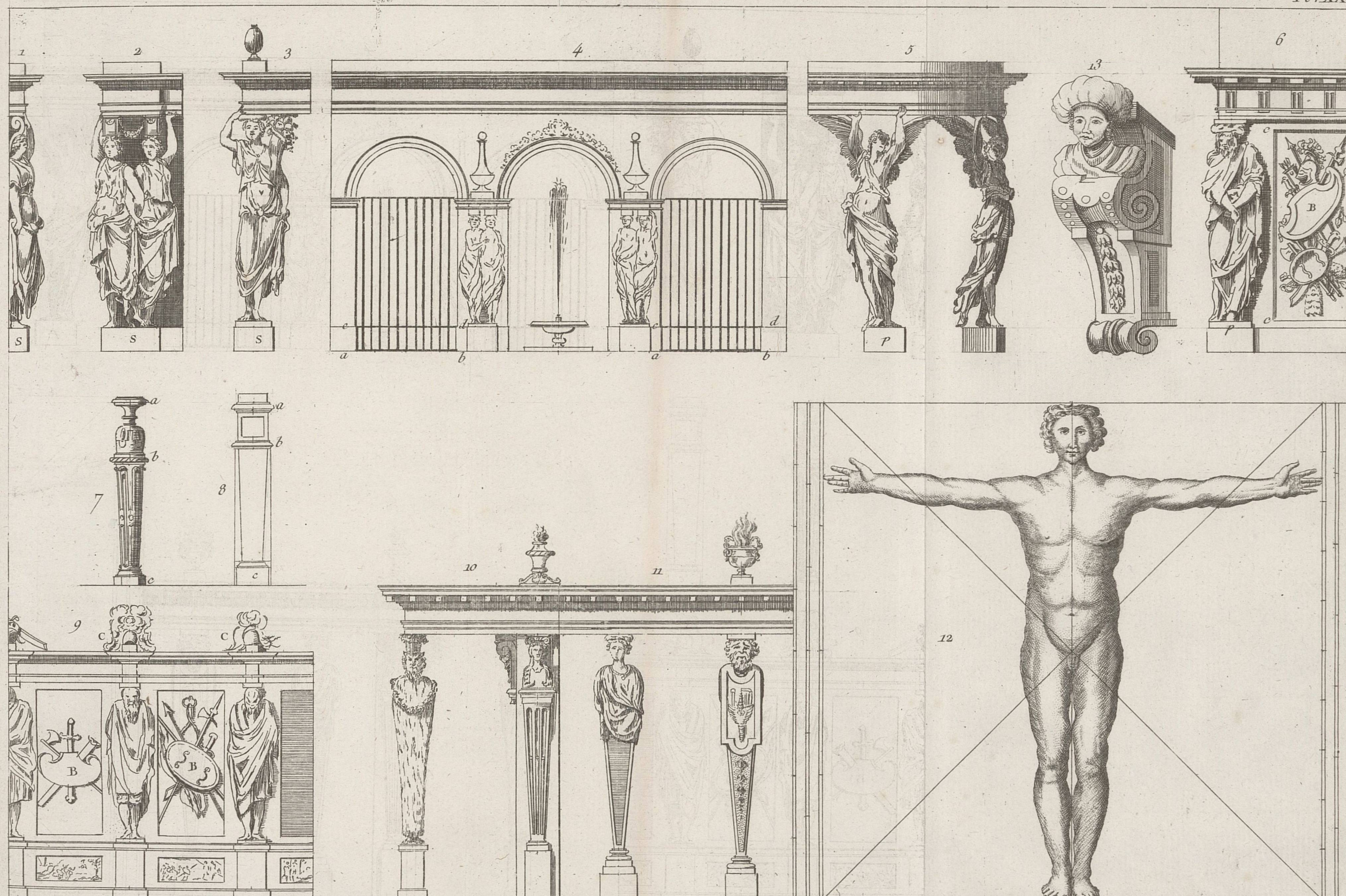
1
2
3
4
5
6
12
13
A
7
8
c
9
10
11
14
15
16
E
17
18
19
20
21
22
23
32
33
27
24
24
33
30
25
28
31
26
29
9
n
44
d
45
Plan de l'Entablement.
34
y
x
35
36
h
h
b
b
39
40
41
42
43


Plan de l'Entablement
Chapiteau Romain
2. mod. 10. part.
Fust
Baze

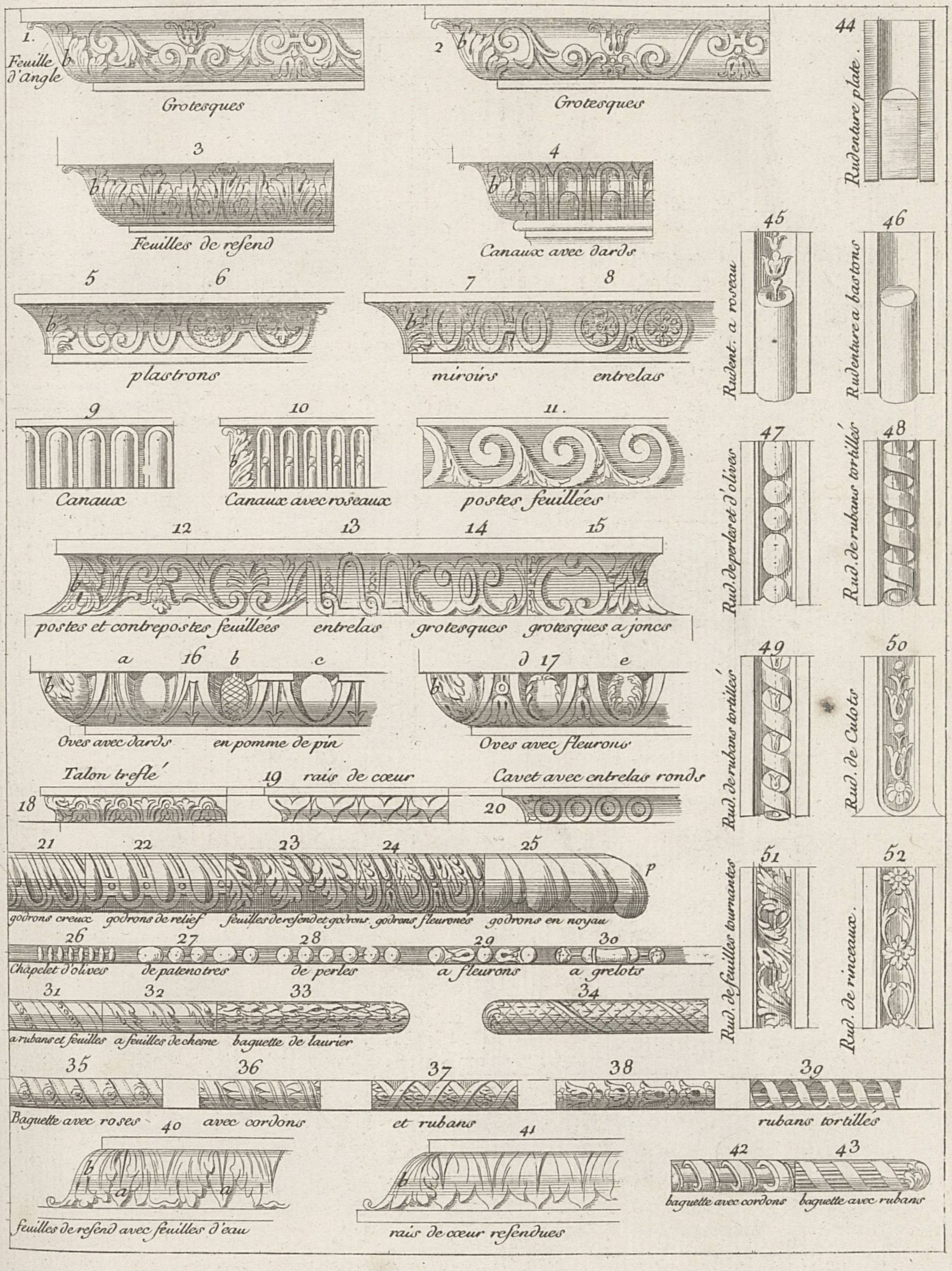

Clef en console
Fig. I.
Fig. II.
Clef en console de l'Ordre Romain vuë de face
Fig. III.
Clef en console de l'Ordre Corinthien vuë de face.
Clef en console
Fig. IV.
Archivolte.
Fig. V.
Imposte de l'Ordre Romain.
Fig. VI.
Fust canelé d'une colonne Corinthienne.
Archivolte
Fig. VII.
Imposte Corinthien
Fig. VIII.
Corniche
Baze
Piédestal Romain
Canelures de l'Ordre françois.
Fig. IX.
Fig. X.
Corniche
Baze
Piédestal Corinthien
Fig. XI.
Piédestal Corinthien

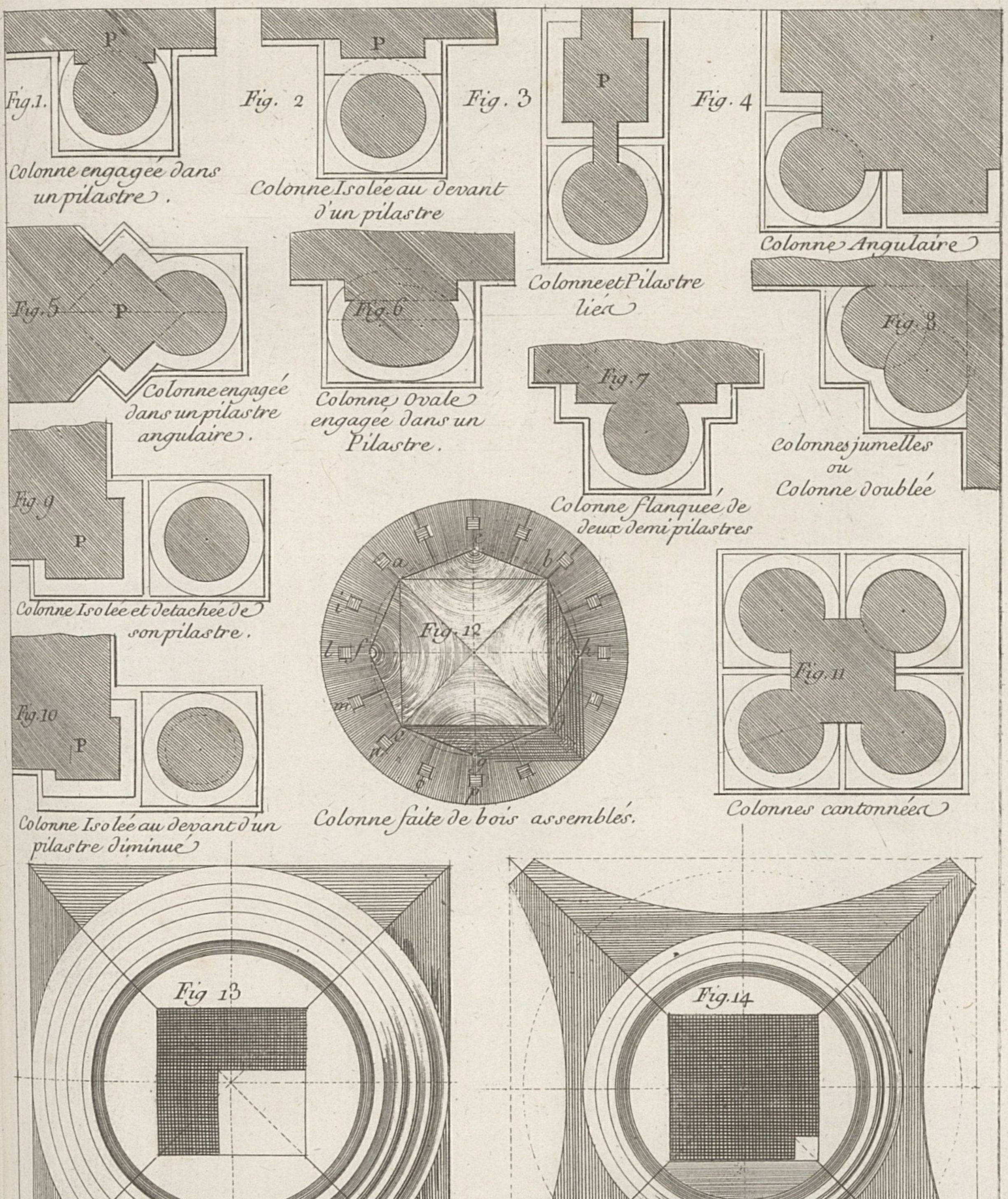


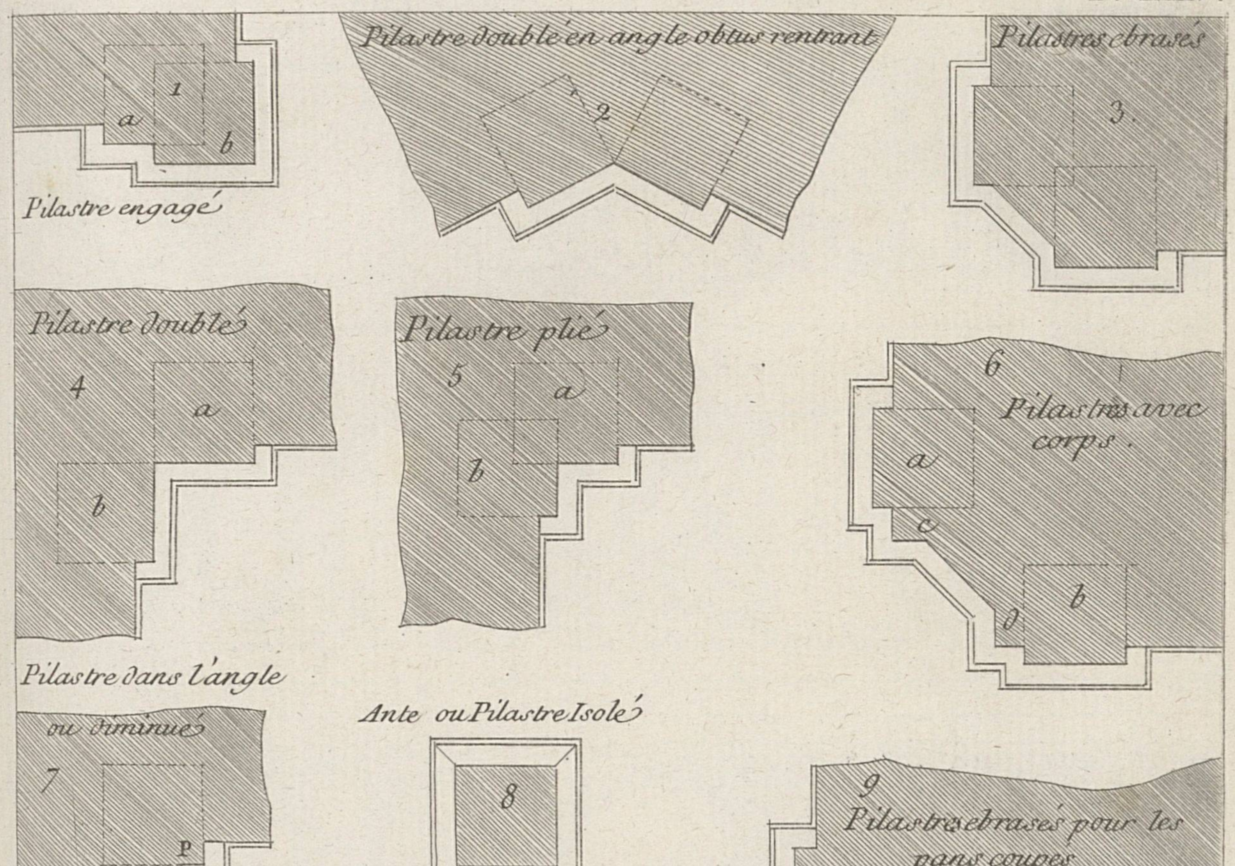
Roland le Virlois Invenit

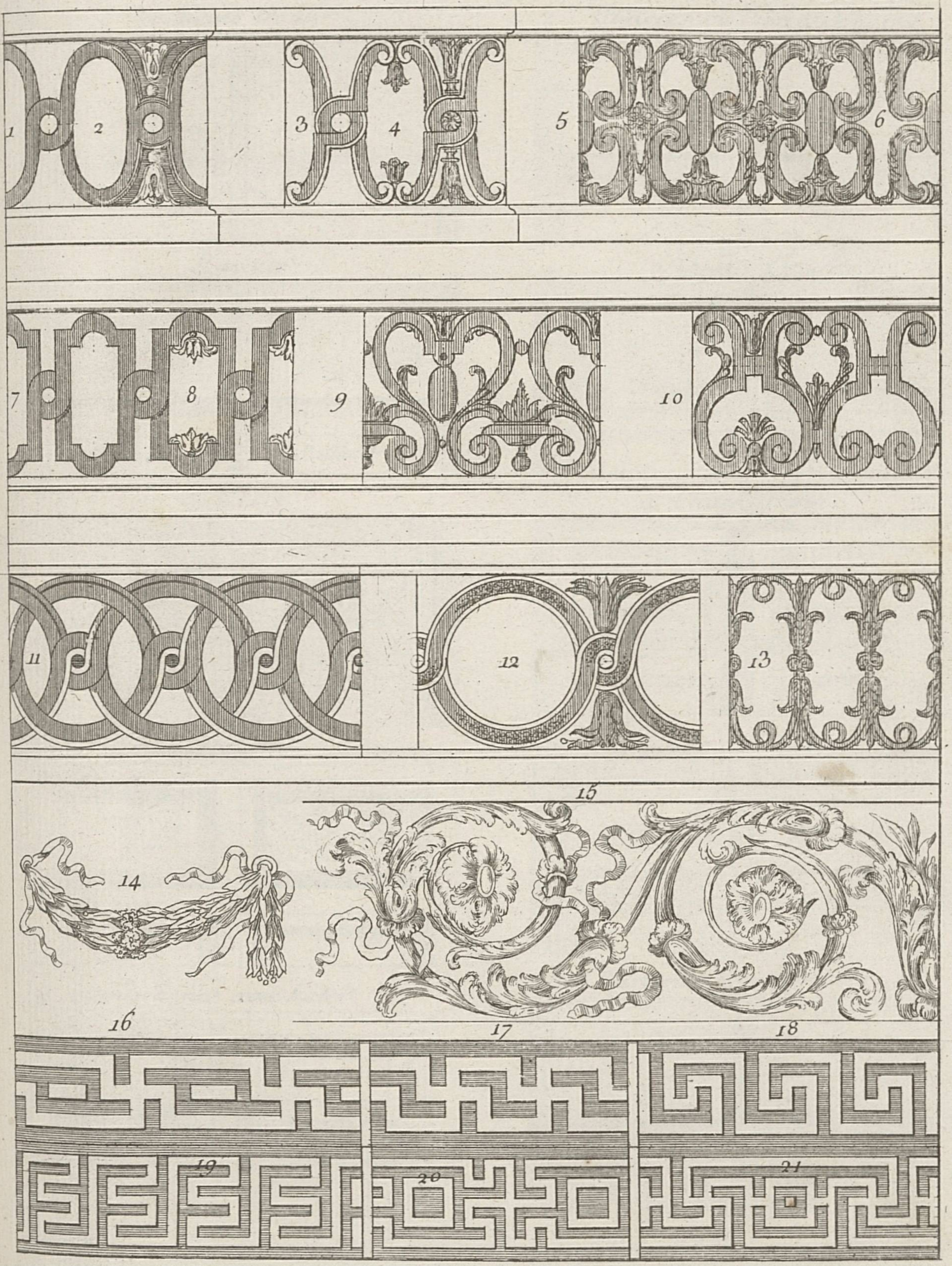



Lucarne cintrée.
Lucarne bombée.
Œil de bœuf ovale.
Œil de bœuf ovale.
Œil de bœuf rond.
Œil de bœuf bombé
Lucarne flamande ou Lucarne quarrée.
Croisée bombée
Porte croisée
Croisée quarrée ou a plattebande.
Porte batarde
Porte bourgeoise 3
Porte bourgeoise 4
Porte batarde 8
Porte cochere avec ordre. 18
Porte de cloture ou porte flamande. 20

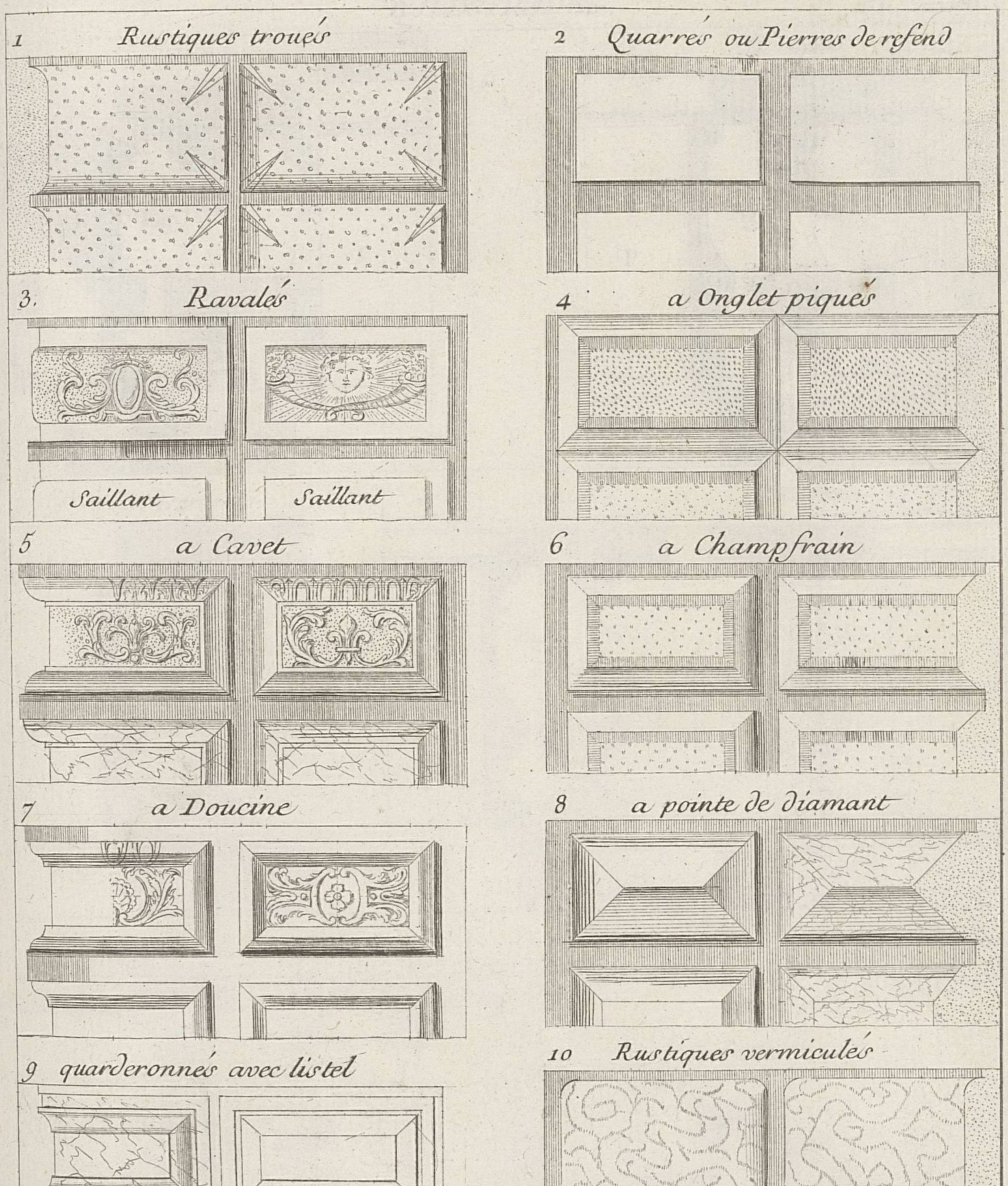

1. Feuille b d'angle
Grotesques
2 Grotesques
3 Feuilles de resend
4 Canaux avec dards
5 6 plastrons
7 8 miroirs entrelas
9 Canaux
10 Canaux avec roseaux
11. postes feuillées
12 13 14 15
postes et contrepostes feuillées entrelas grotesques grotesques a joncs
a 16 b c Oves avec dards en pomme de pin
d 17 e Oves avec fleurons
18 Talon treflé
19 rais de cœur
20 Cavet avec entrelas ronds
21 22 23 24 25 p
godrons creux godrons de relief feuilles de resend et godrons godrons fleuronés godrons en noyau
26 Chapelet d'olives
27 de patenotres
28 de perles
29 a fleurons
30 a grelots
31 a rubans et feuilles
32 a feuilles de chesne
33 baguette de laurier
34
35 Baguette avec roses
36 avec cordons
37 et rubans
38
39 rubans tortillés
40 feuilles de resend avec feuilles d'eau
41 rais de cœur resendues
42 baguette avec cordons
43 baguette avec rubans
44 Rudenture plate
45 Rudent. a roseau
46 Rudenture a bastons
47 Rud. de perles et d'olives
48 Rud. de rubans tortillés
49 Rud. de rubans tortillés
50 Rud. de Culots
51 Rud. de feuilles tournantes
52 Rud. de rinceaux

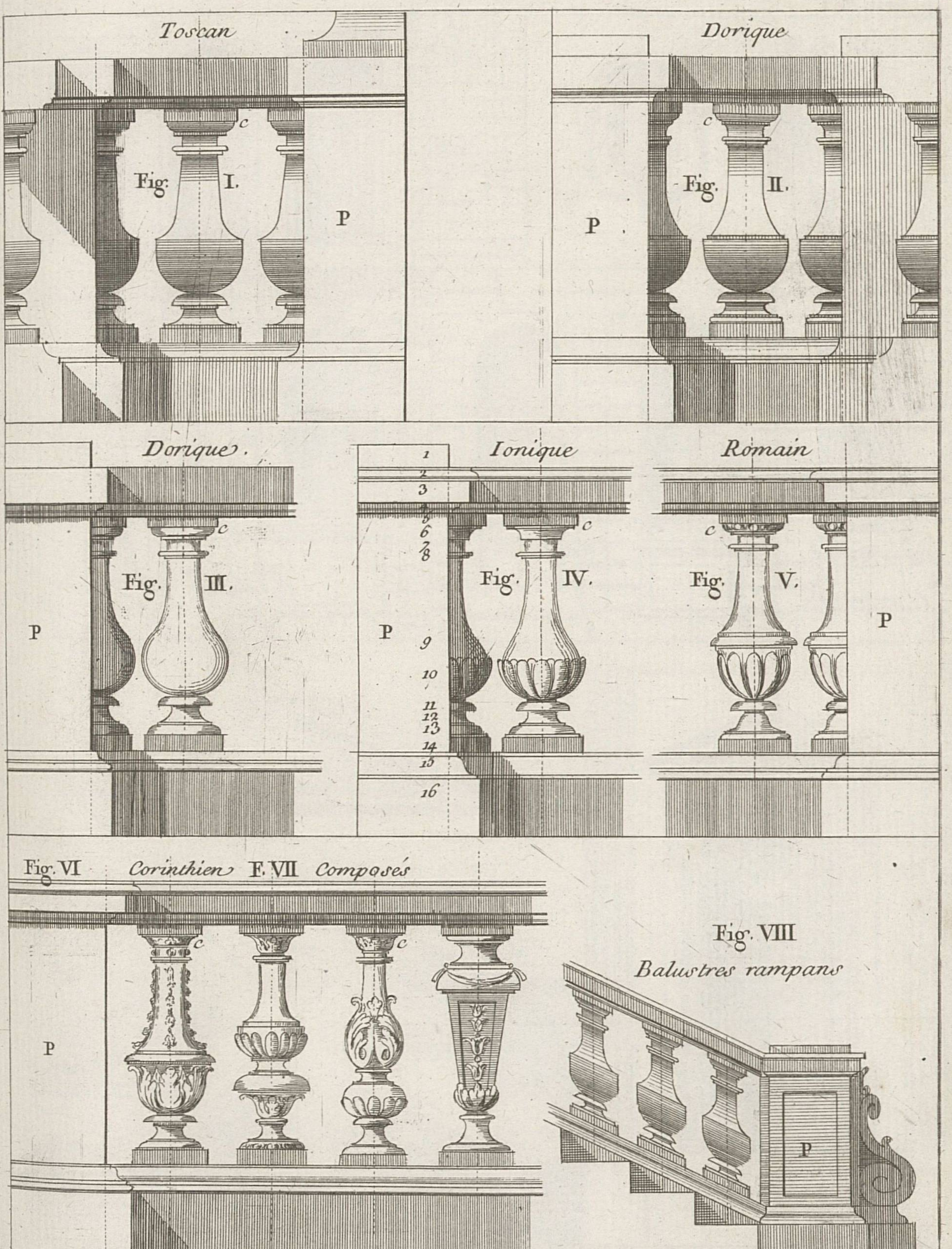

Fig. 1.
Colonne engagée dans un pilastre.
Fig. 2
Colonne Isolée au devant d'un pilastre
Fig. 3
Colonne et Pilastre liés
Fig. 4
Colonne Angulaire
Fig. 5
Colonne engagée dans un pilastre angulaire.
Fig. 6
Colonne Ovale engagée dans un Pilastre.
Fig. 7
Colonne flanquée de deux demi pilastres
Fig. 8
Colonnes jumelles ou Colonne doublée
Fig. 9
Colonne Isolée et detachée de son pilastre.
Fig. 10
Colonne Isolée au devant d'un pilastre diminué
Fig. 12
Colonne faite de bois assemblés.
Fig. 11
Colonnes cantonnées
Fig 13
Assemblage de la Baze
Fig. 14
Assemblage du Chapiteau.


Pilastre engagé
Pilastre double en angle obtus rentrant
Pilastres ebrasés
Pilastre doublé
Pilastre plié
Pilastres avec corps.
Pilastre dans l'angle ou diminué
Ante ou Pilastre Isolé
Pilastres ebrasés pour les pans coupés
Pilastre engagé dans un mur circulaire.
Corniche du soubassement du Peristile du Louvre.
Corniche de Soubassement.
Pilastres ebrasés


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21

BOSSAGES. Pl. XXVI.




Toscan
Fig. I.
c
P
Dorique
Fig. II.
c
P
Dorique.
Fig. III.
c
P
Ionique
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
Fig. IV.
c
P
Romain
Fig. V.
c
P
Fig. VI
Corinthien
F. VII
Composés
c
c
P
Fig. VIII
Balustres rampans
P

Pl. XXVIII.

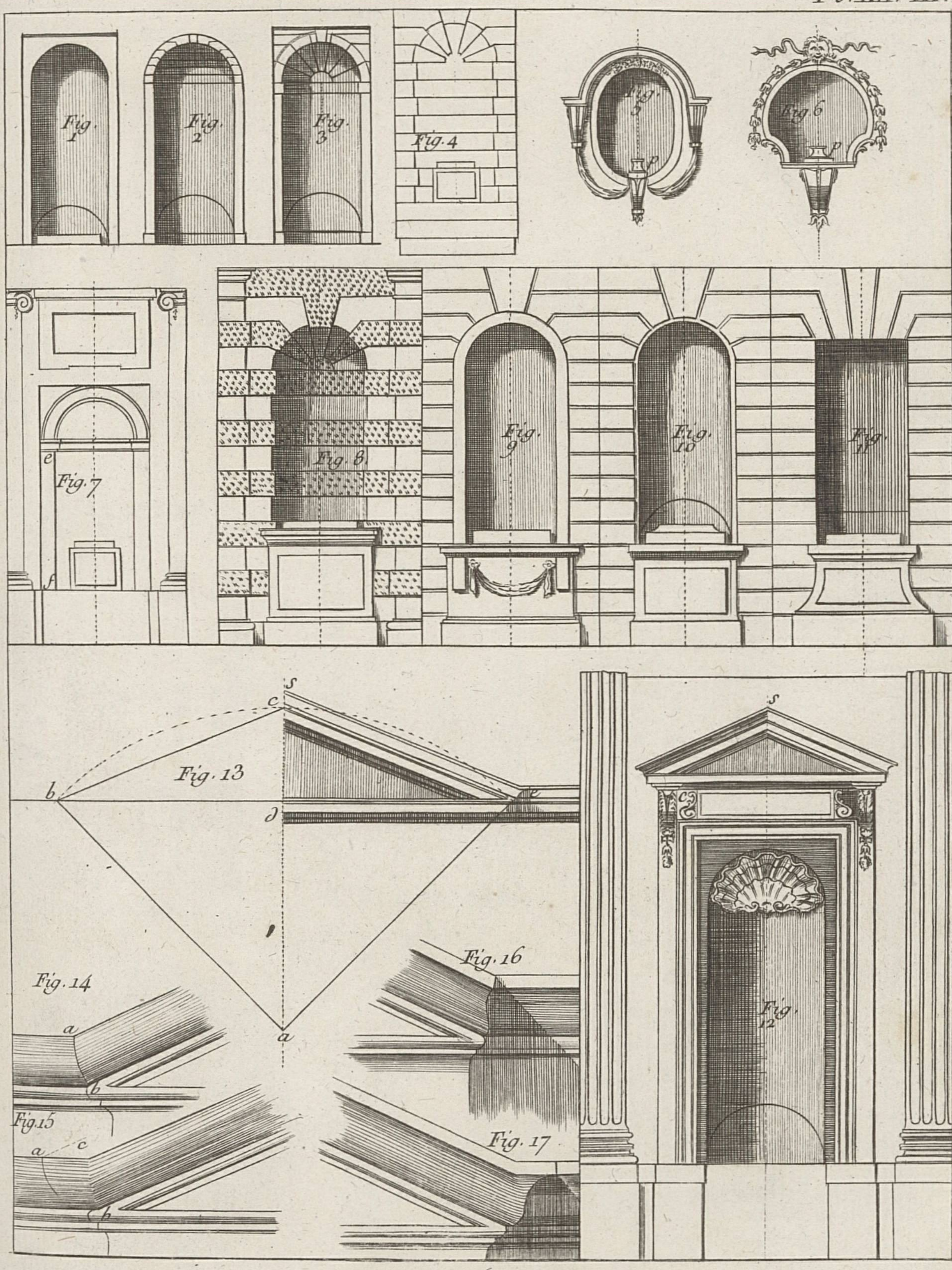
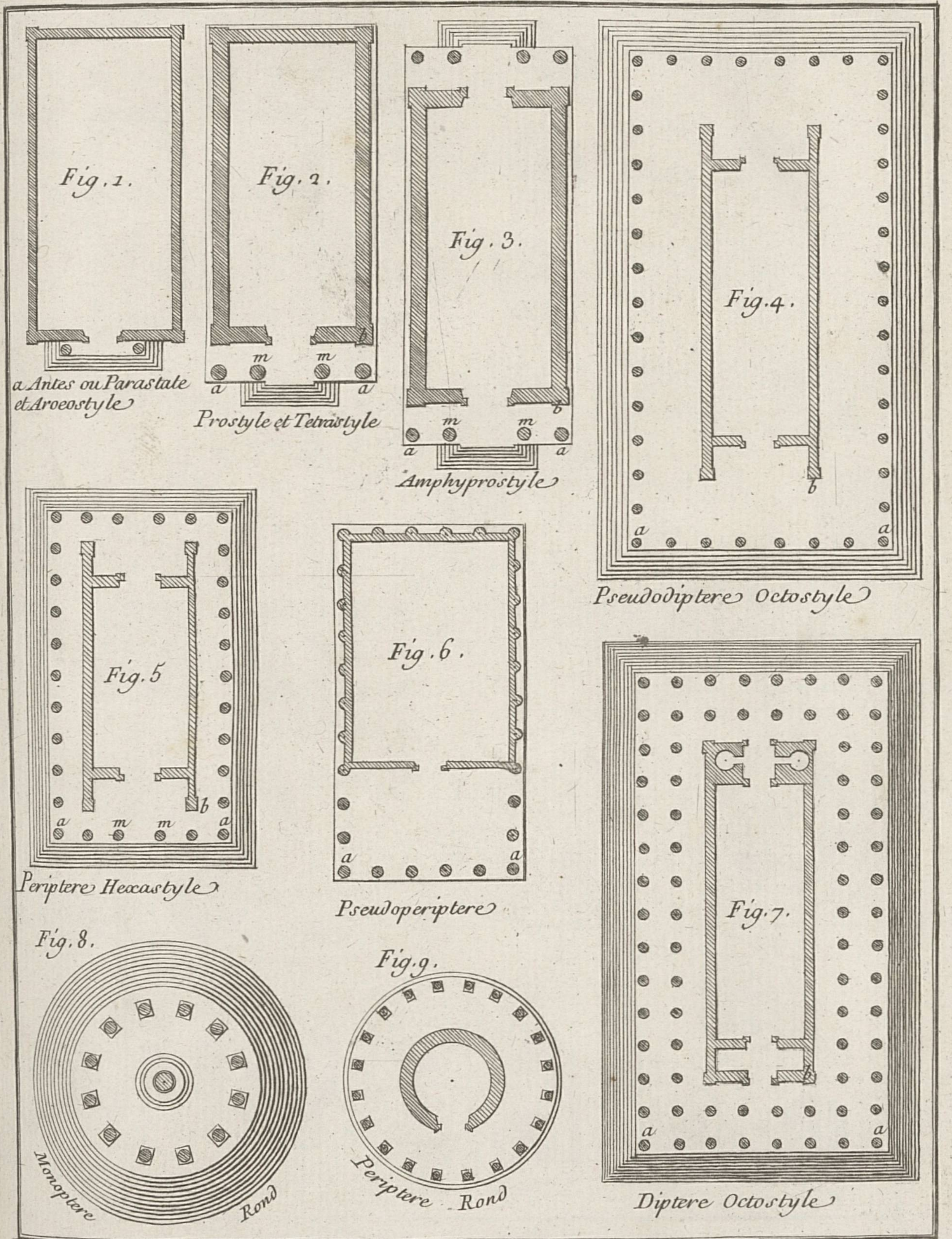
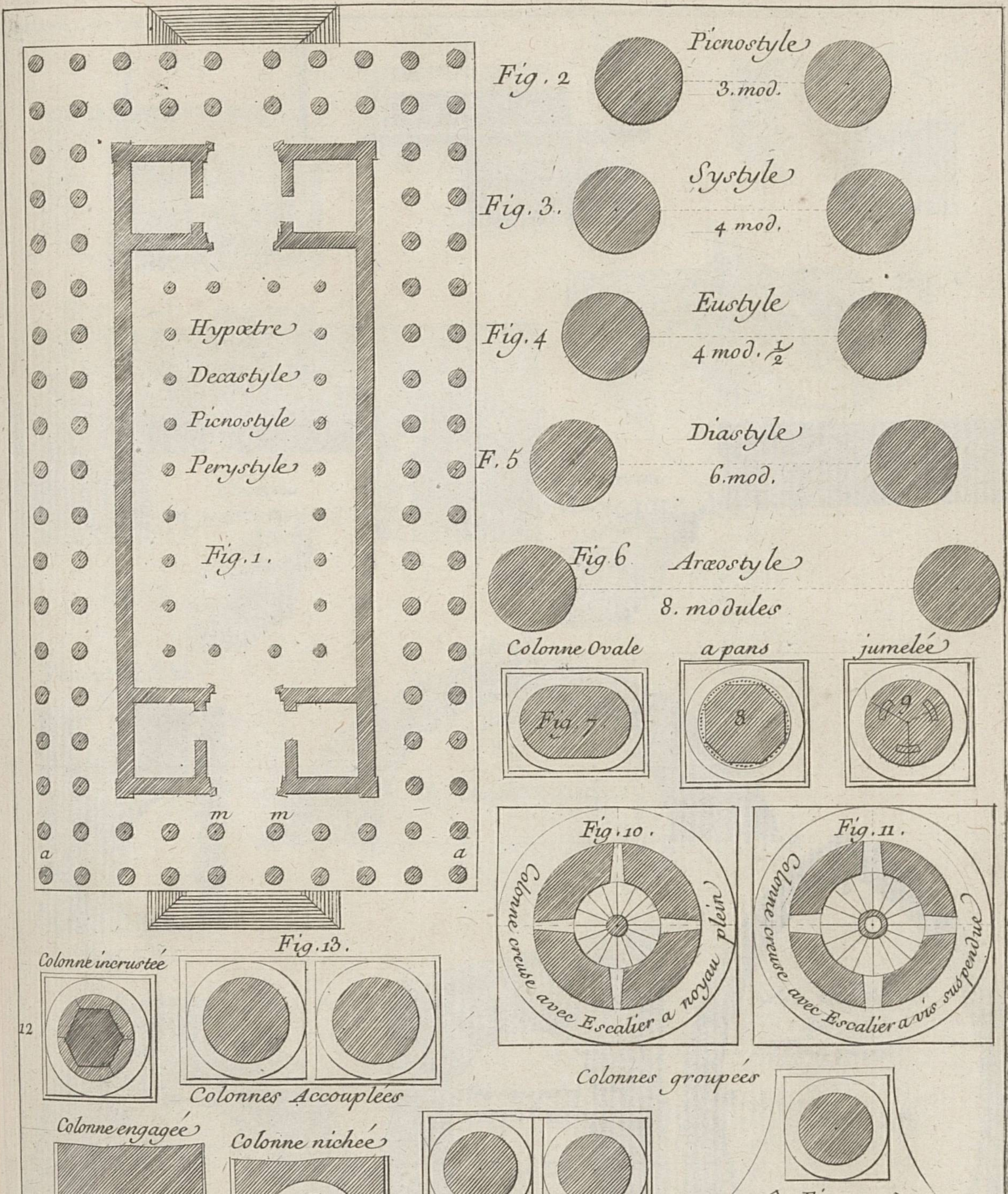
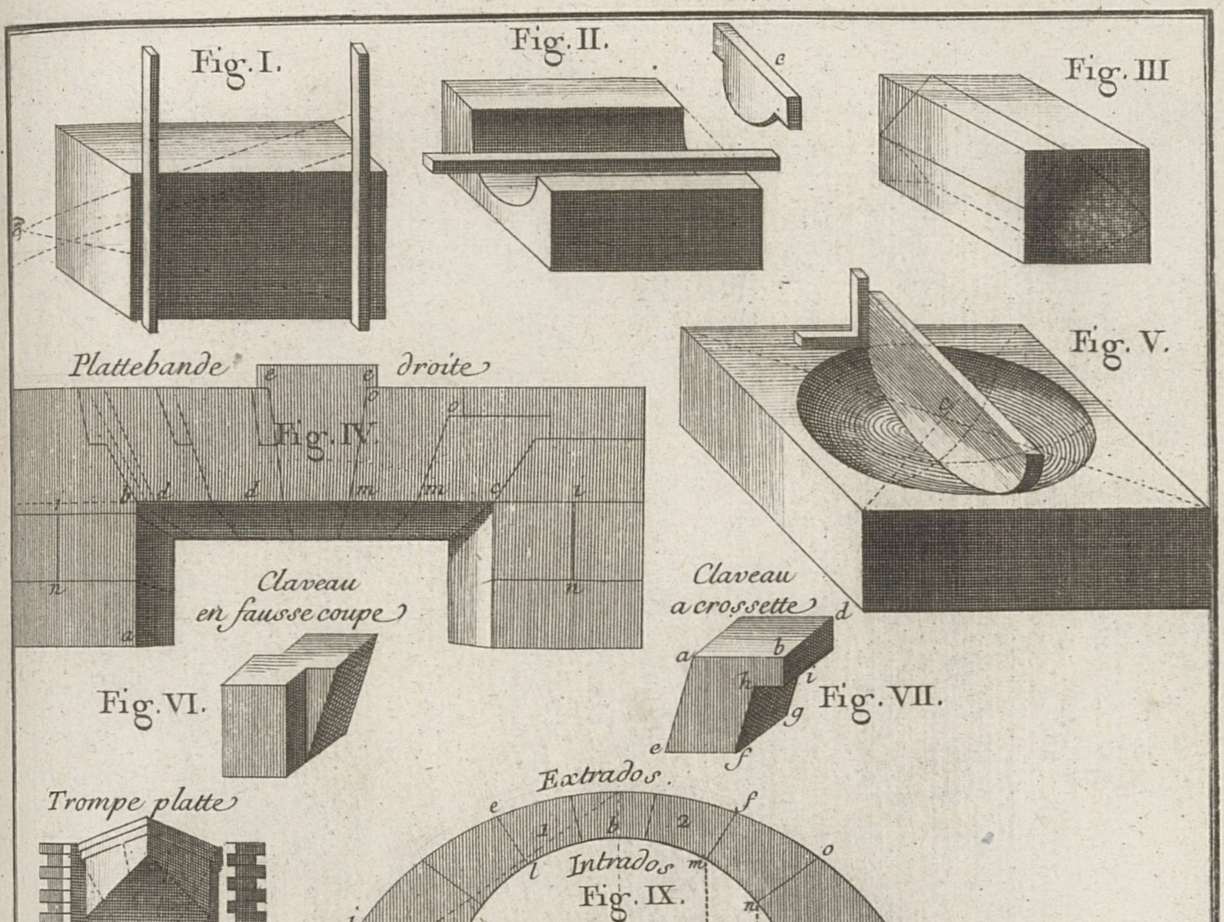


Fig. 1
Fig. 2
Fig. 3
Fig. 4
Fig. 5
Fig. 6
Fig. 7
Fig. 8.
Fig. 9
Fig. 10
Fig. 11
Fig. 12
Fig. 13
Fig. 14
Fig. 15
Fig. 16
Fig. 17

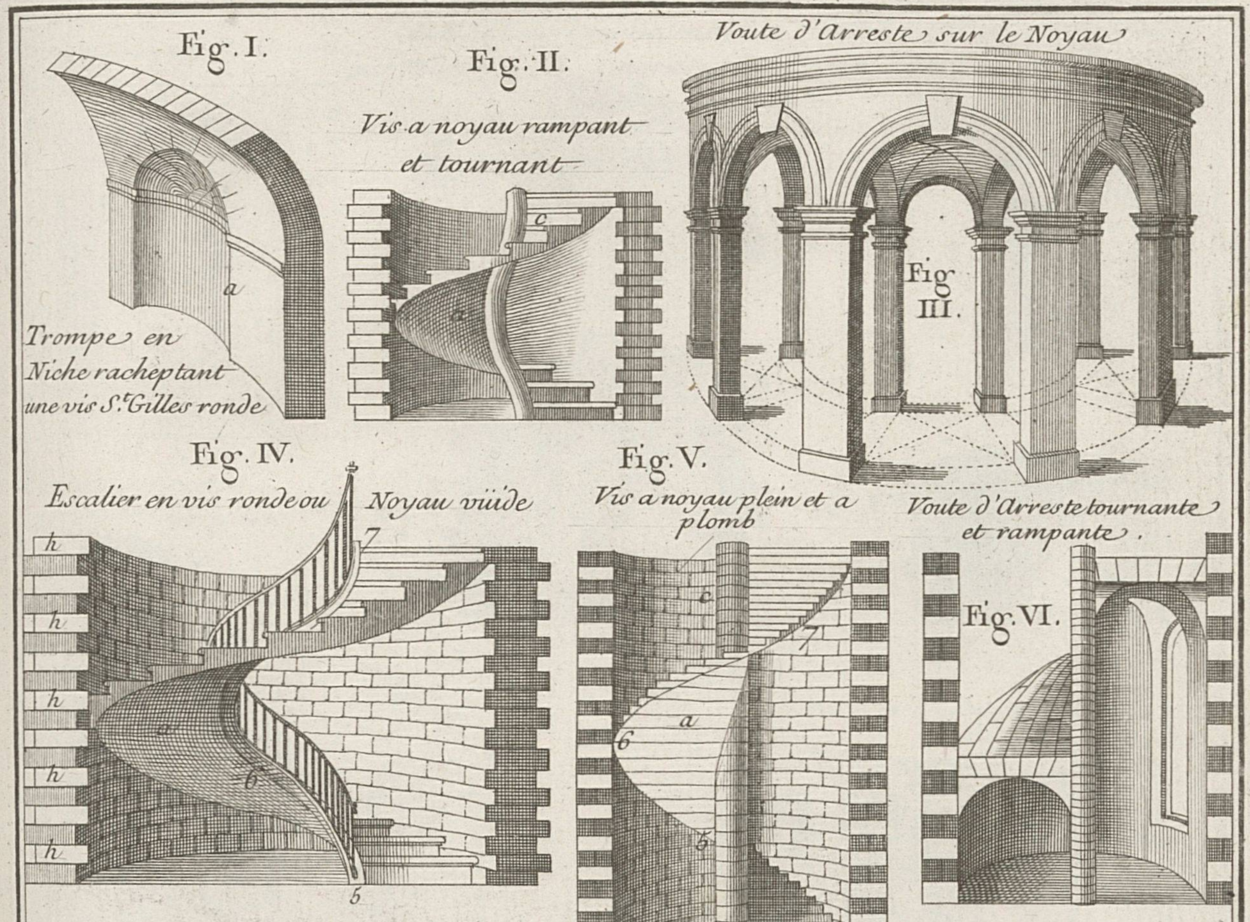
ORDONNANCE DES TEMPLES. Pl. XXIX.

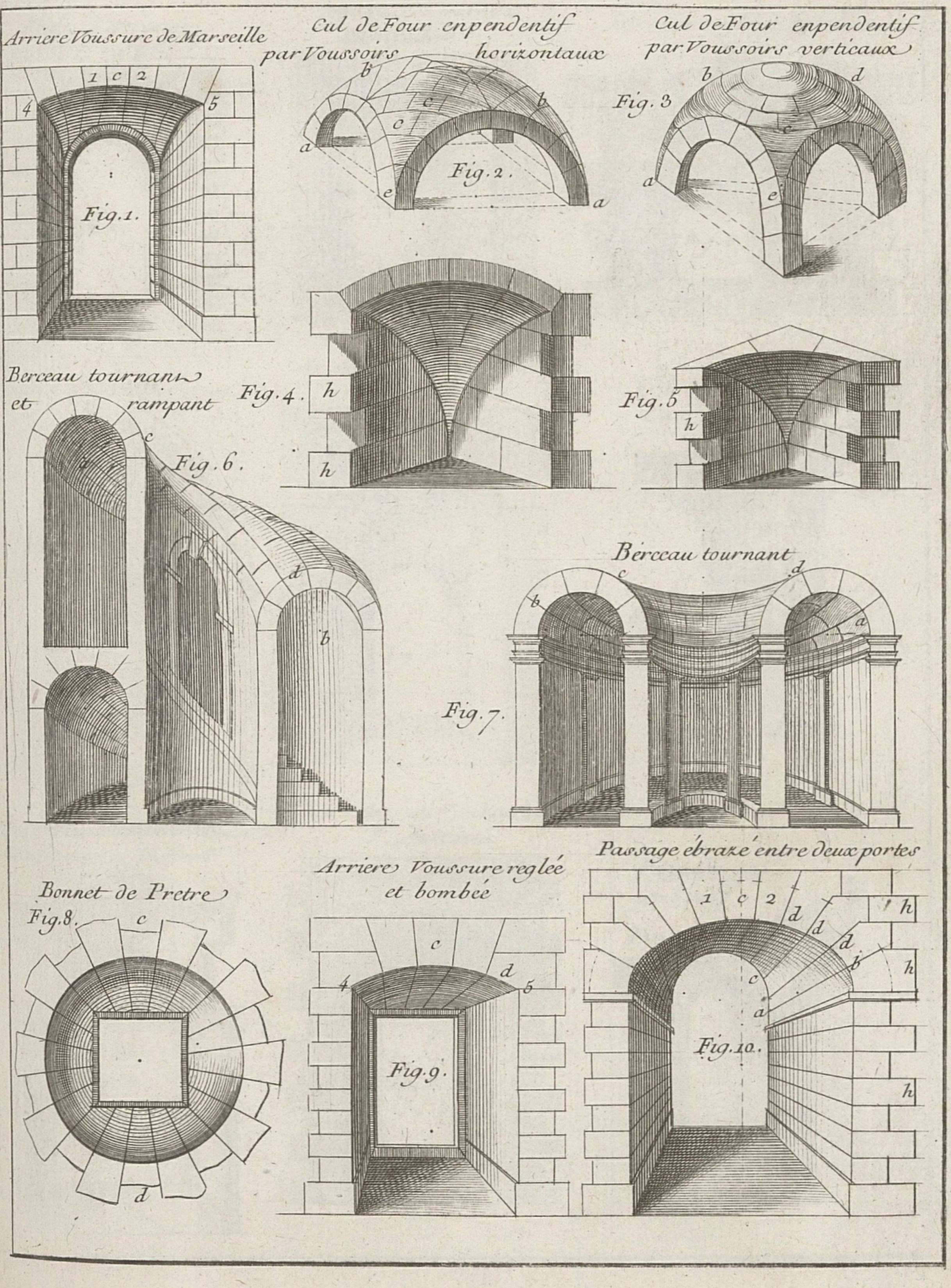



Hypætre
Decastyle
Picnostyle
Perystyle
Fig. 1.
m m
a a
Fig. 2
Picnostyle
3. mod.
Fig. 3.
Systyle
4 mod.
Fig. 4
Eustyle
4 mod. $\frac{1}{2}$
F. 5
Diastyle
6. mod.
Fig 6
Aræostyle
8. modules
Colonne Ovale
Fig. 7
a pans
8
jumelée
9
Fig. 10.
Colonne creuse avec Escalier a noyau plein
Fig. 11.
Colonne creuse avec Escalier a vis suspendue
Fig. 13.
Colonne incrustée
12
Colonnes Accouplées
Colonnes groupées
Colonne engagée
Fig. 14.
ou adossée
Colonne nichée
F. 15
16
Fig. 17.


Fig. I.
Fig. II.
Fig. III
Plattebande droite
Fig. IV.
Fig. V.
Claveau en fausse coupe
Claveau a crossette
Fig. VI.
Fig. VII.
Extrados.
Trompe platte
Intrados
Fig. IX.
Arc en plein cintre
Fig. VIII.
Extrados
Douelle ou Intrados
Arc surhausse
Fig. X.
Arc rampant sous un Escalier
Fig. XI.
Arc Gothique ou en Tiers point
Fig. XII.
Chainette.

Pl. XXXII.

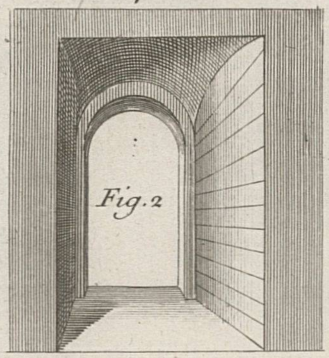

Fig. I.
Trompe en Niche racheptant une vis S.t Gilles ronde
Fig. II.
Vis a noyau rampant et tournant
Voute d'Arreste sur le Noyau
Fig III.
Fig. IV.
Escalier en vis ronde ou Noyau vuide
Fig. V.
Vis a noyau plein et a plomb
Voute d'Arreste tournante et rampante.
Fig. VI.
Fig. VII.
Escalier suspendu et a repos.
Fig. VIII.
Limon rampant et tournant.


Arriere Voussure de Marseille
Fig. 1.
Cul de Four enpendentif par Voussoirs horizontaux
Fig. 2.
Cul de Four enpendentif par Voussoirs verticaux
Fig. 3
Fig. 4.
Fig. 5
Berceau tournant et rampant
Fig. 6.
Berceau tournant
Fig. 7.
Bonnet de Pretre
Fig. 8.
Arriere Voussure reglée et bombée
Fig. 9.
Passage ébrazé entre deux portes
Fig. 10.

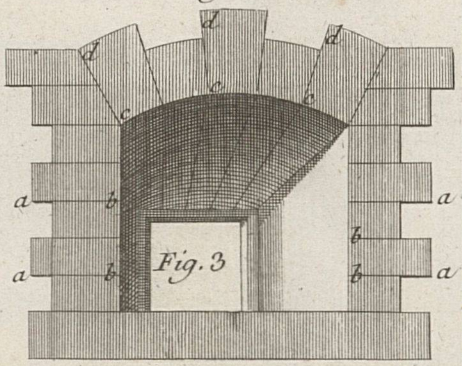
Voute d'Arreste.



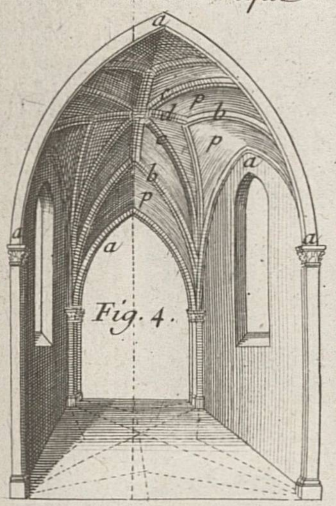
Arriere Voussure de Montpellier.



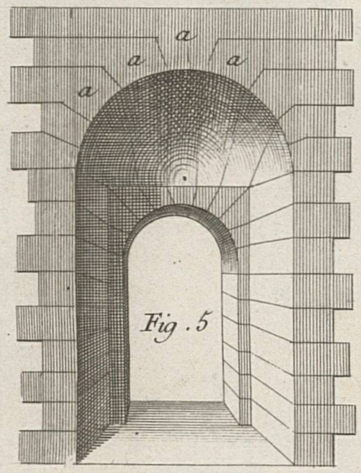
Larmier reglé et bombé.



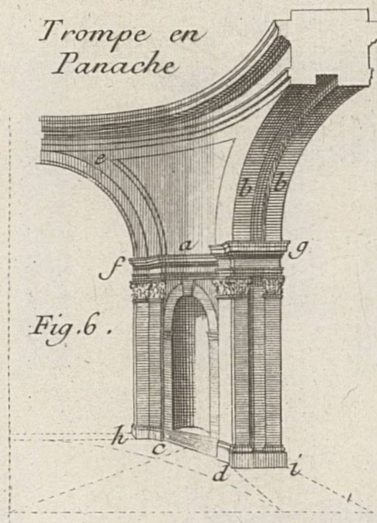
Voute d'Arreste Gothique



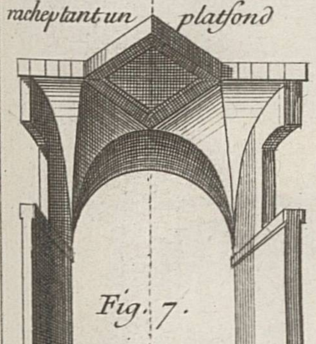
Arriere Voussure de S.t Antoine



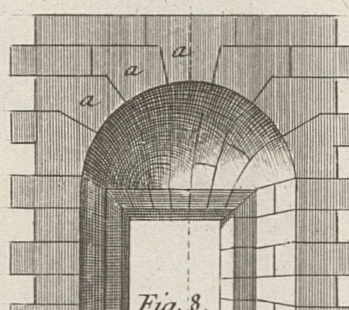
Trompe en Panache



Voute a doubles Arrestes racheptant un platfond

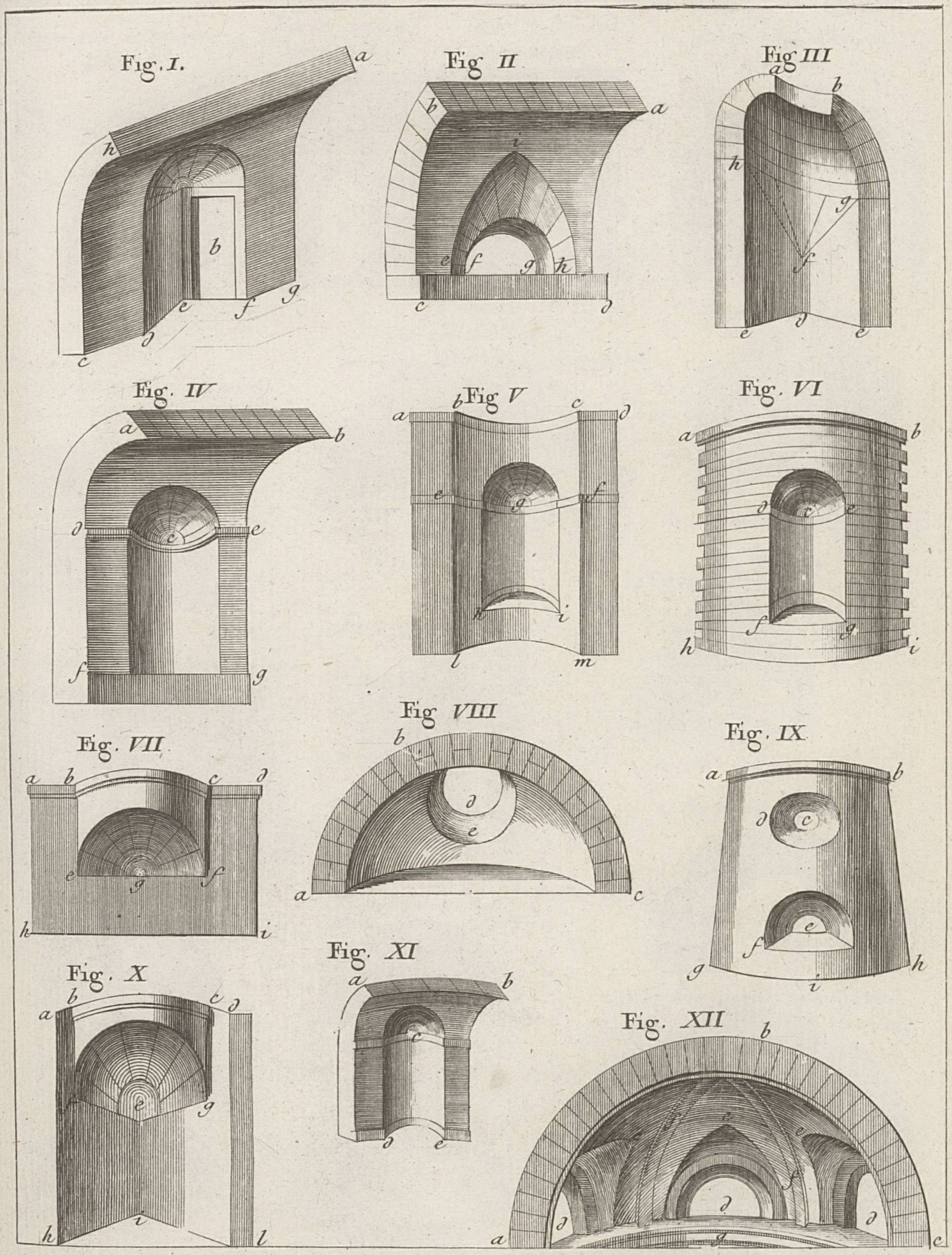


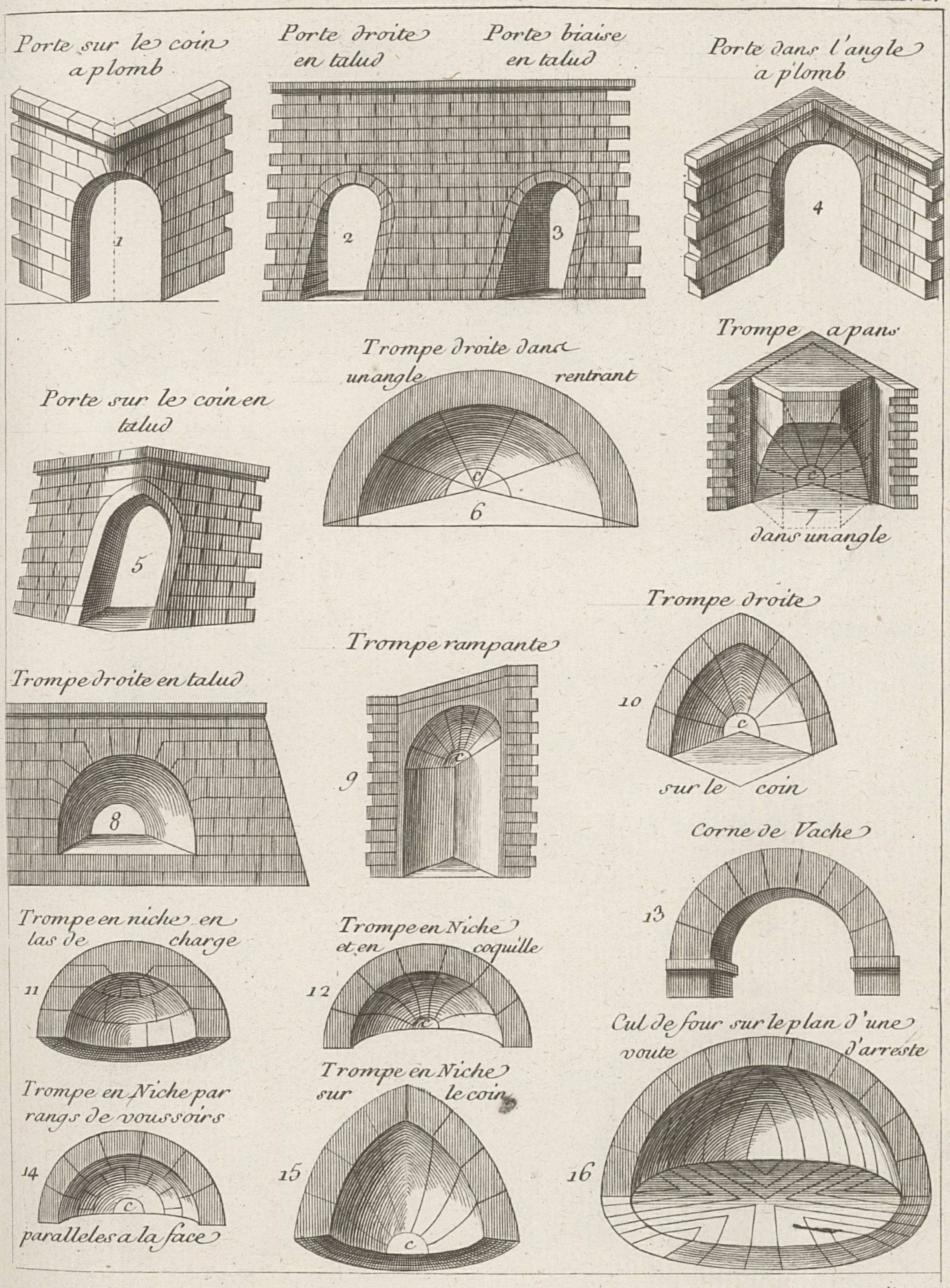
Autre Arriere Voussure de S.t Antoine.

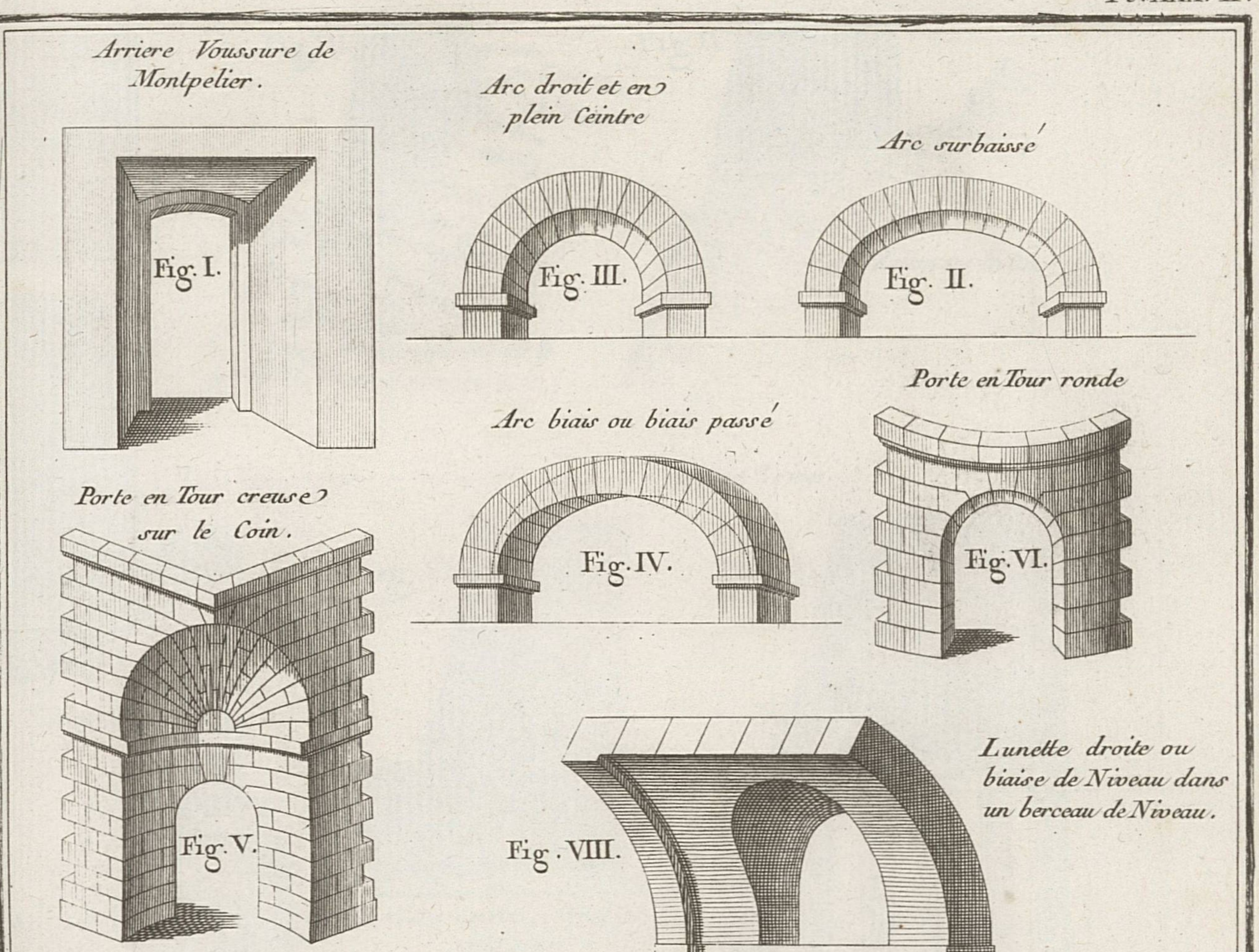


Panache en pendentif.

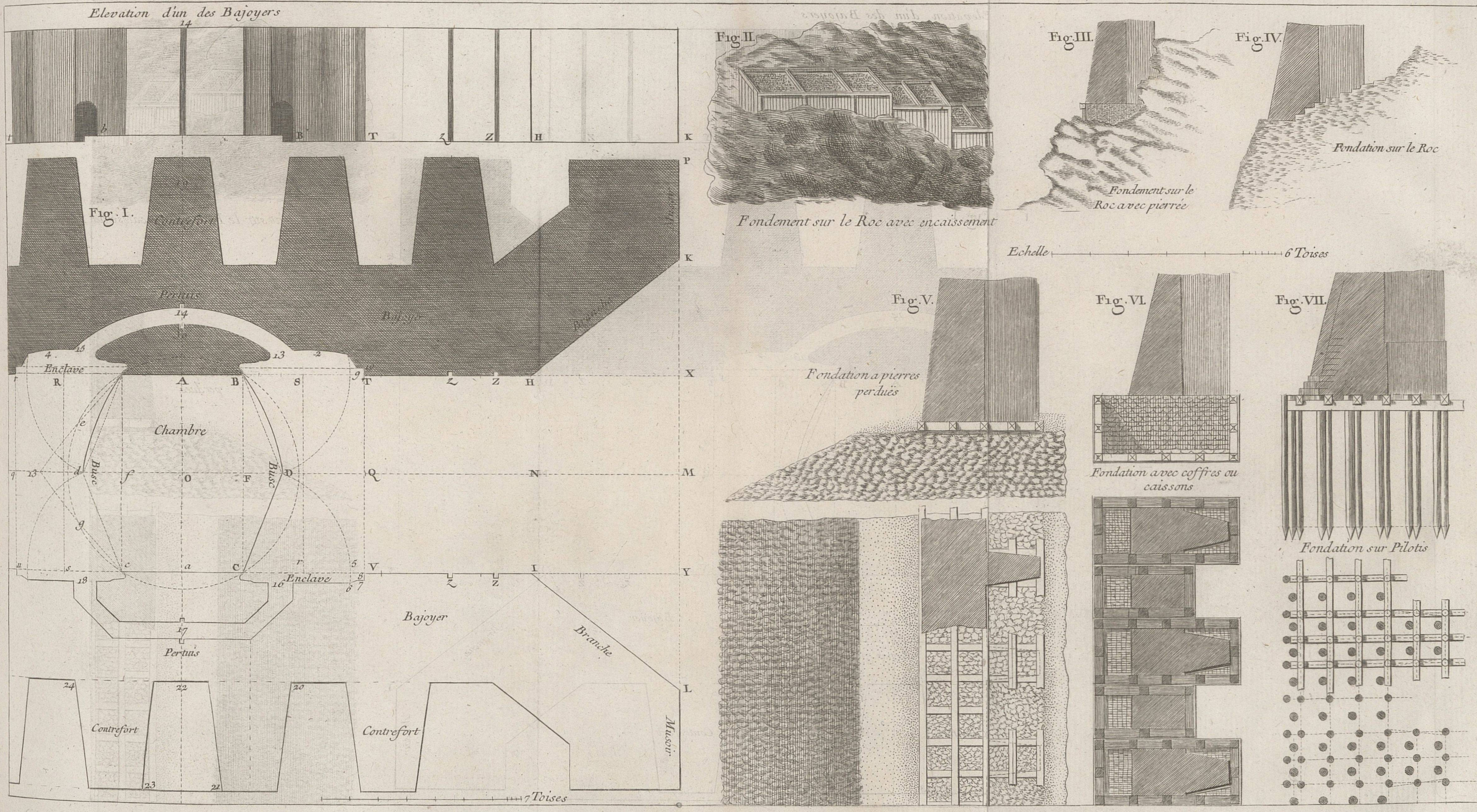



Fig. I.
Fig II
Fig III
Fig. IV
Fig V
Fig. VI
Fig. VII
Fig VIII
Fig. IX
Fig. X
Fig. XI
Fig. XII


Porte sur le coin a plomb
Porte droite en talud
Porte biaise en talud
Porte dans l'angle a plomb
1
2
3
4
Trompe droite dans un angle rentrant
Trompe a pans dans un angle
Porte sur le coin en talud
5
6
7
Trompe droite sur le coin
Trompe rampante
Trompe droite en talud
8
9
10
Corne de Vache
13
Trompe en niche en las de charge
Trompe en Niche et en coquille
11
12
Cul de four sur le plan d'une voute d'arreste
Trompe en Niche par rangs de voussoirs
Trompe en Niche sur le coin
14
15
16
paralleles a la face



Arriere Voussure de Montpélier.
Fig. I.
Arc droit et en plein Ceintre
Fig. III.
Arc surbaissé
Fig. II.
Porte en Tour ronde
Arc biais ou biais passé
Fig. IV.
Fig. VI.
Porte en Tour creuse sur le Coin.
Fig. V.
Lunette droite ou biaise de Niveau dans un berceau de Niveau.
Fig. VIII.
Porte en Tour creuse
Fig. VII.
Porte en Talud dans une Tour creuse.
Fig. IX.
Trompe en Tour creuse.
Fig. X.


Elevation d'un des Bajoyers
Fig. I.
Contrefort
Pertuis
Bajoyer
Branche
Enclave
Chambre
Busc
Busc
Enclave
Bajoyer
Branche
Pertuis
Contrefort
Contrefort
Musoir
7 Toises
Fig. II.
Fondement sur le Roc avec encaissement
Fig. III.
Fondement sur le Roc avec pierrée
Fig. IV.
Fondation sur le Roc
Echelle
6 Toises
Fig. V.
Fondation a pierres perduës
Fig. VI.
Fondation avec coffres ou caissons
Fig. VII.
Fondation sur Pilotis

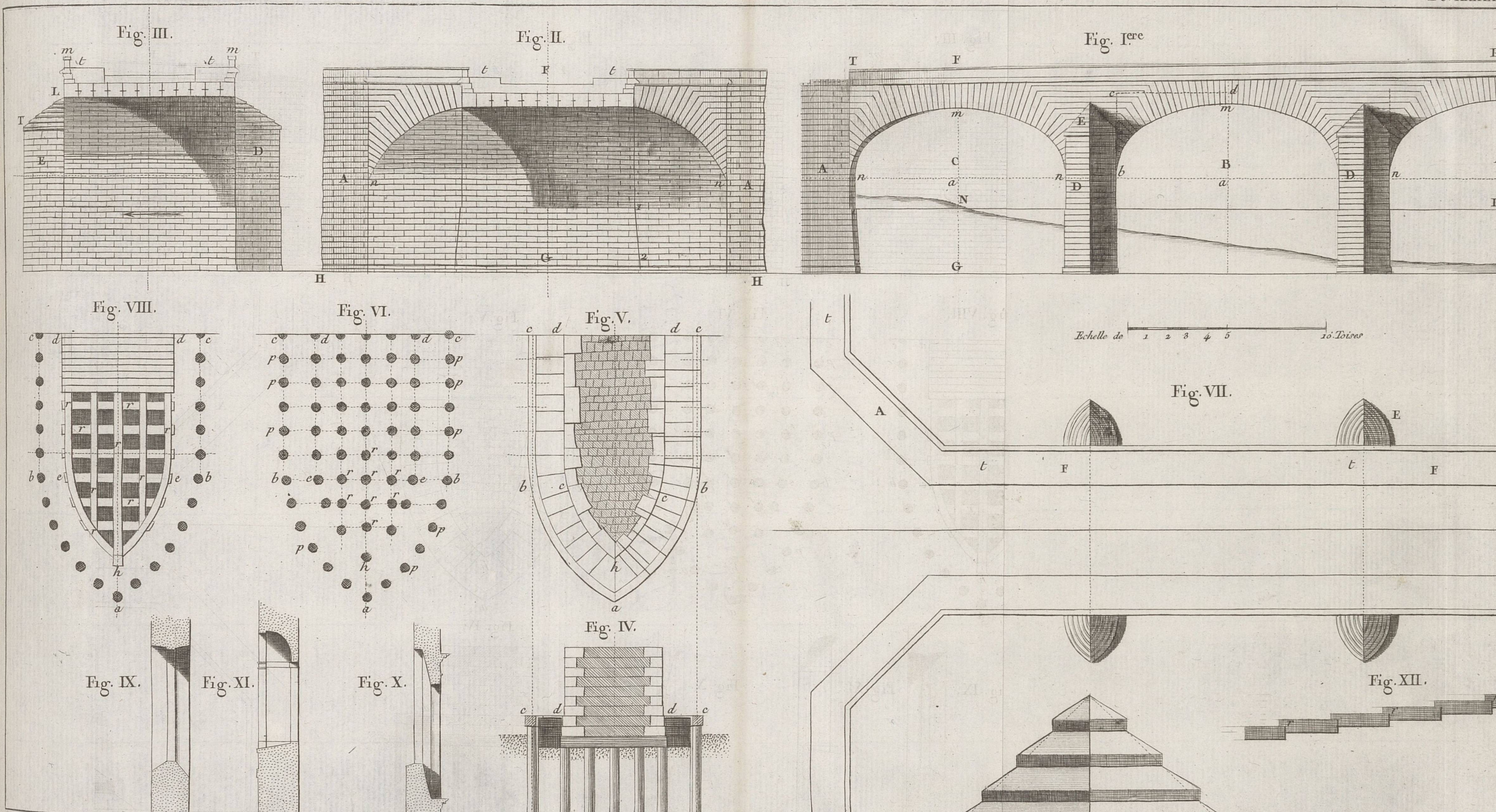
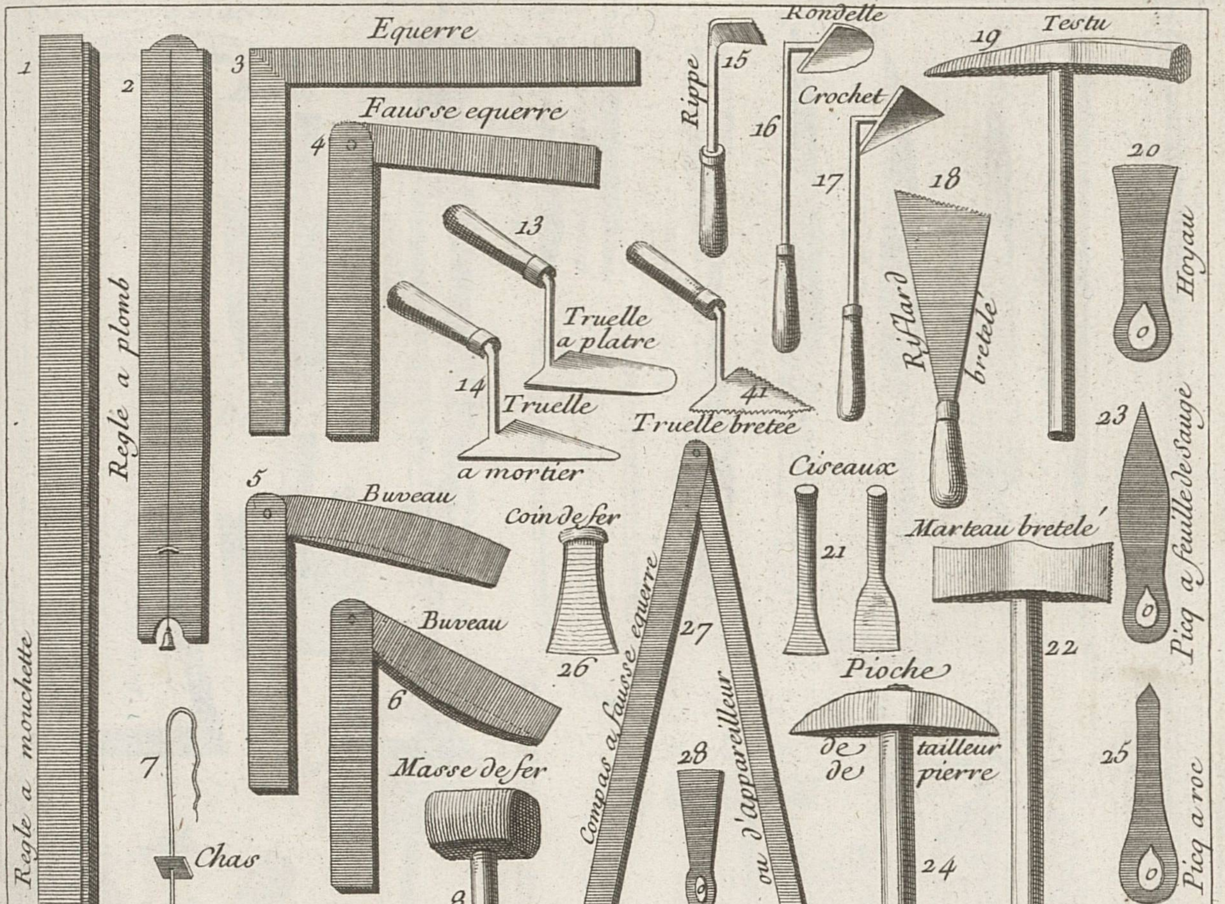
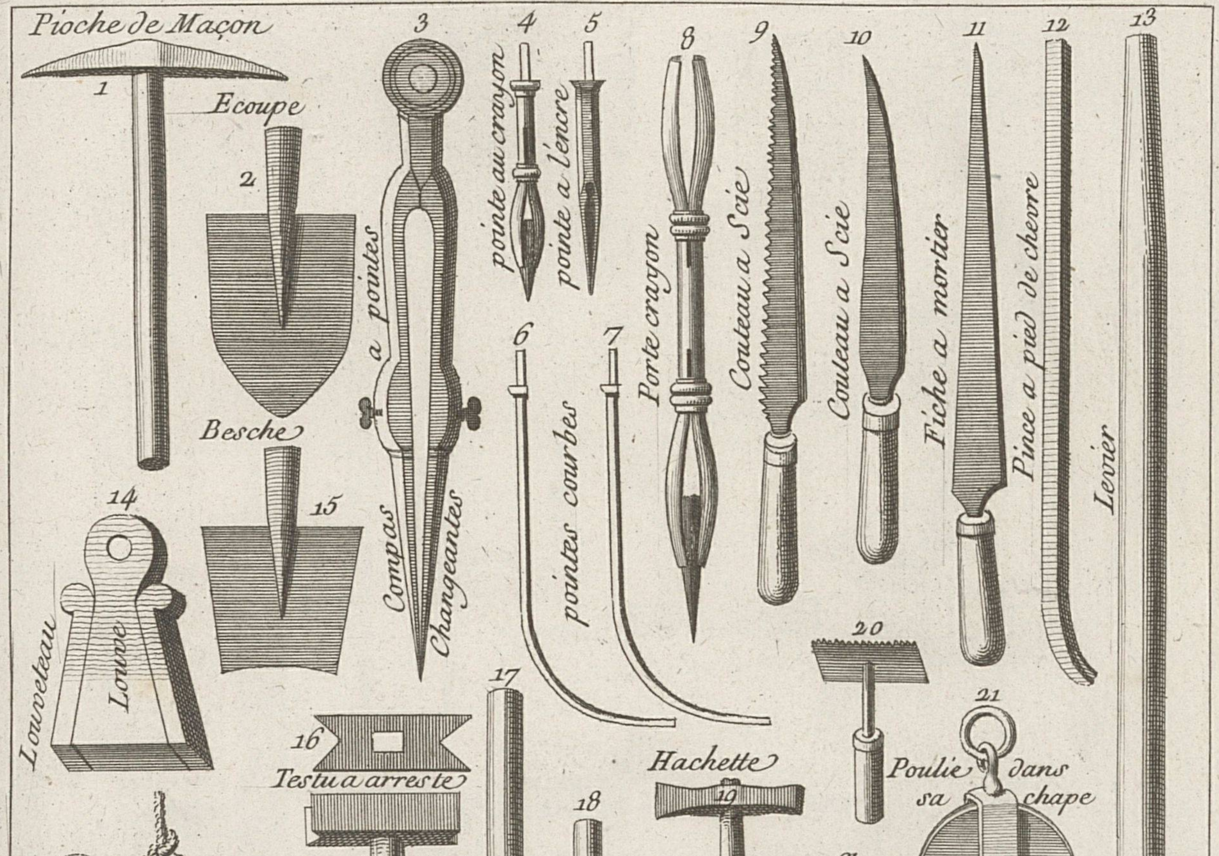
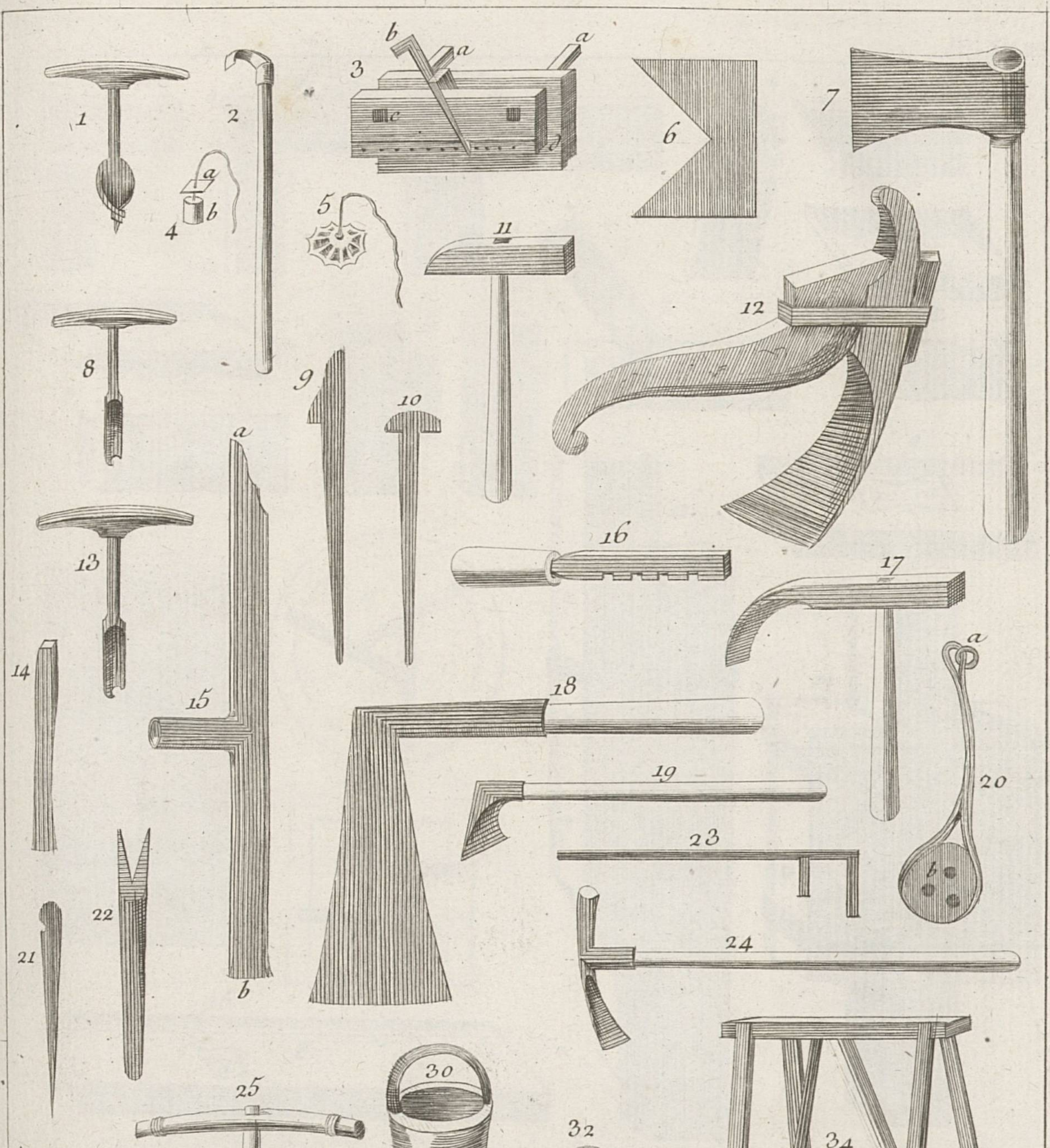


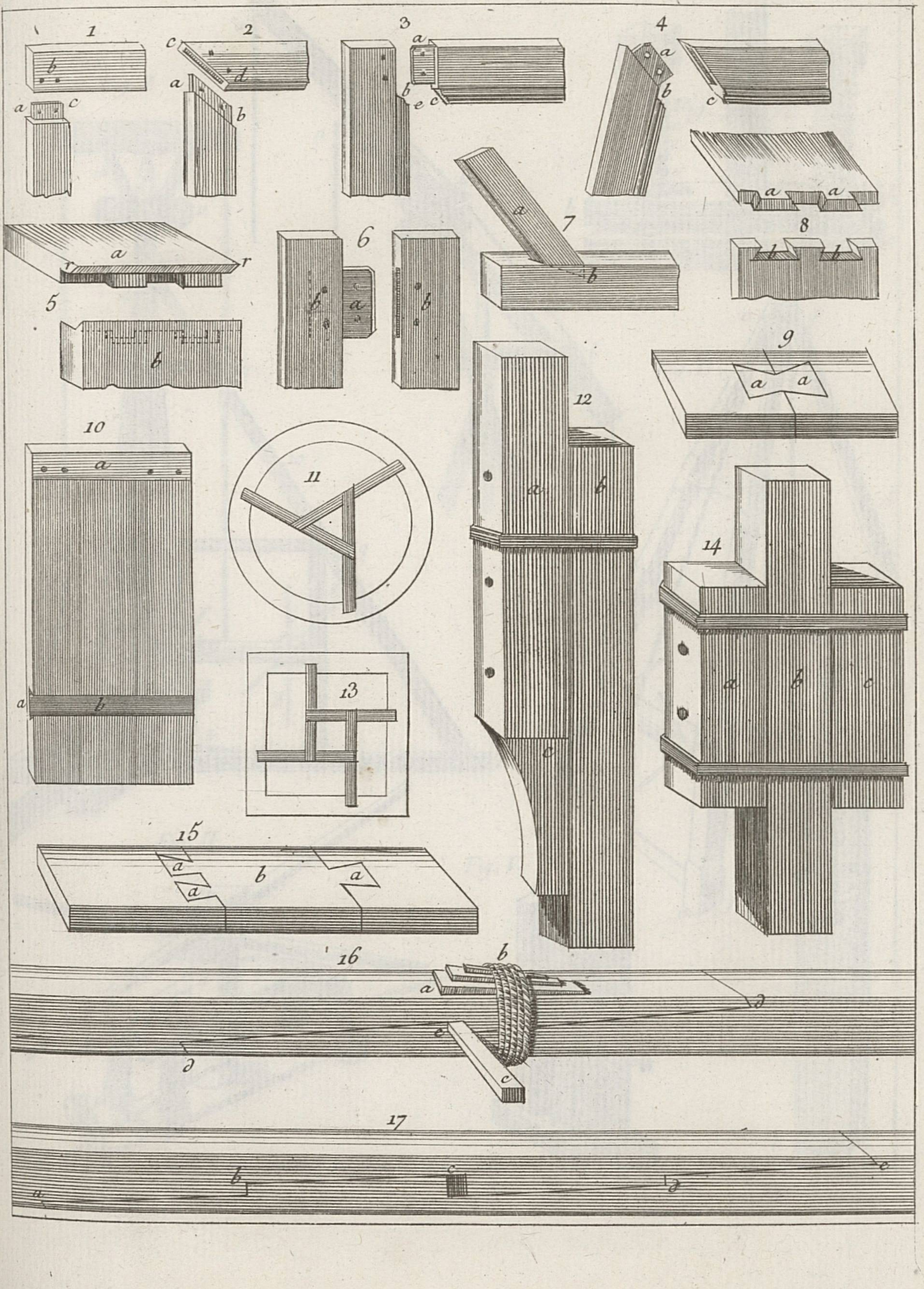
Fig. III.
Fig. II.
Fig. I.ere
Fig. VIII.
Fig. VI.
Fig. V.
Echelle de 1 2 3 4 5 10 Toises
Fig. VII.
Fig. IV.
Fig. IX.
Fig. XI.
Fig. X.
Fig. XII.

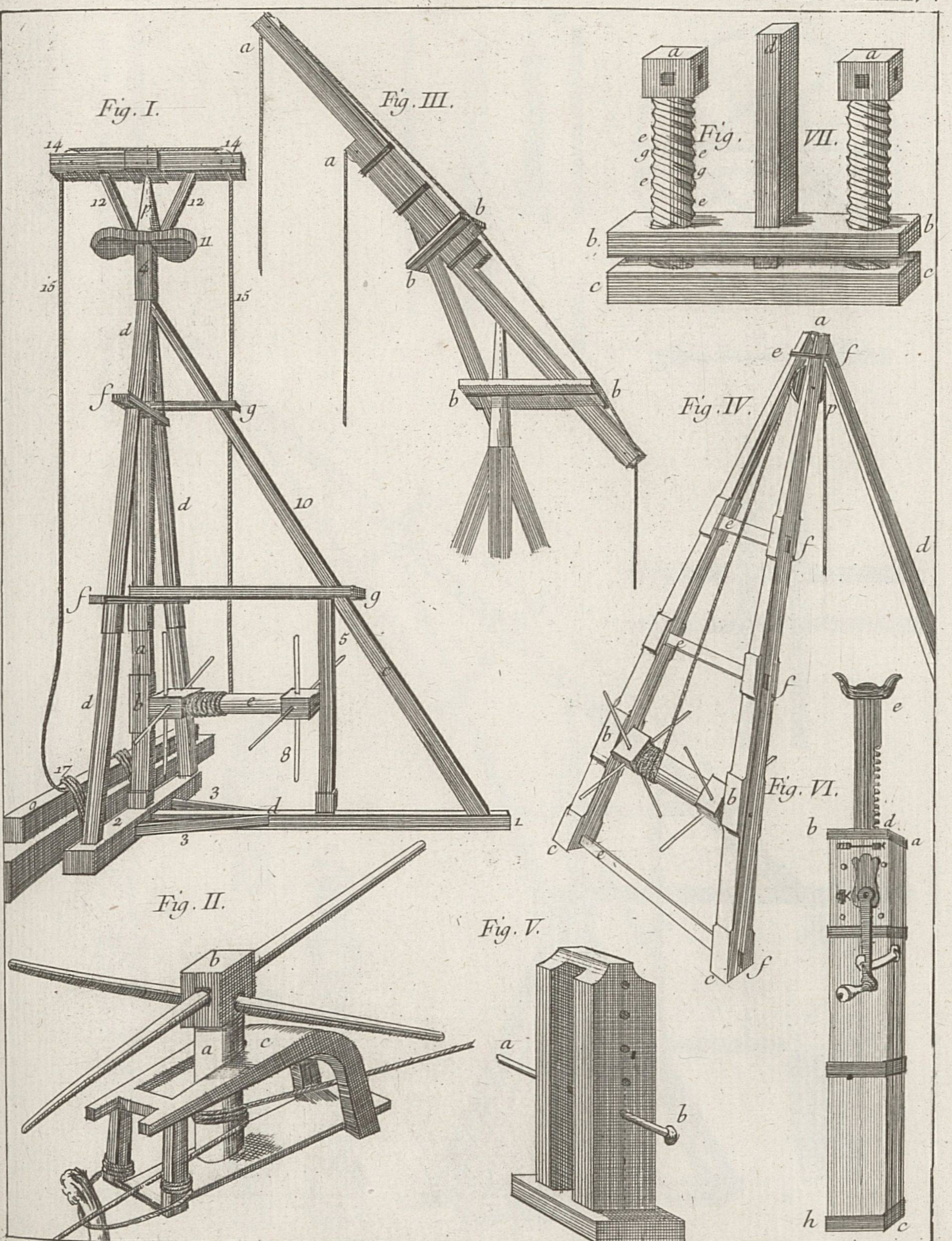

Equerre
Rondelle
Testu
Rippe
Crochet
Fausse equerre
Hoyau
Truelle a platre
Rifflard bretelé
Truelle a mortier
Truelle bretée
Regle a plomb
Ciseaux
Buveau
Coin de fer
Marteau bretelé
Picq a feuille de sauge
Buveau
Compas a fausse equerre ou d'appareilleur
Pioche de tailleur de pierre
Masse de fer
Picq a roc
Chas
Plomb
Serpe
Houë
Maillet
Desein troir
Fer quarré
Gouge
Langue de boeuf
Pioche
Testu de Limosin
Manche
Ciseau a louver
Regle de poseur
Regle d'Appareilleur
Picq a tête
Picq-Hoyau
Regle a mouchette


Pioche de Maçon
1
Ecoupe
2
Besche
3
a pointes
Compas
Changeantes
4
pointe au crayon
5
pointe a l'encre
6
7
pointes courbes
8
Porte crayon
9
Couteau a Scie
10
Couteau a Scie
11
Fiche a mortier
12
Pince a pied de chevre
13
Levier
14
Louveteau
Louve
15
16
Testu a arreste
17
Manche de Besche
18
Pelle de
bois ferreé
19
Hachette
20
21
Poulie dans
sa chape
22
Moufle
23
Louve a
Tenailles
24
Louve
25
Brosse
26
27
Chevilles
28
Oiseau
29
Rabot
30
Auge de maçon

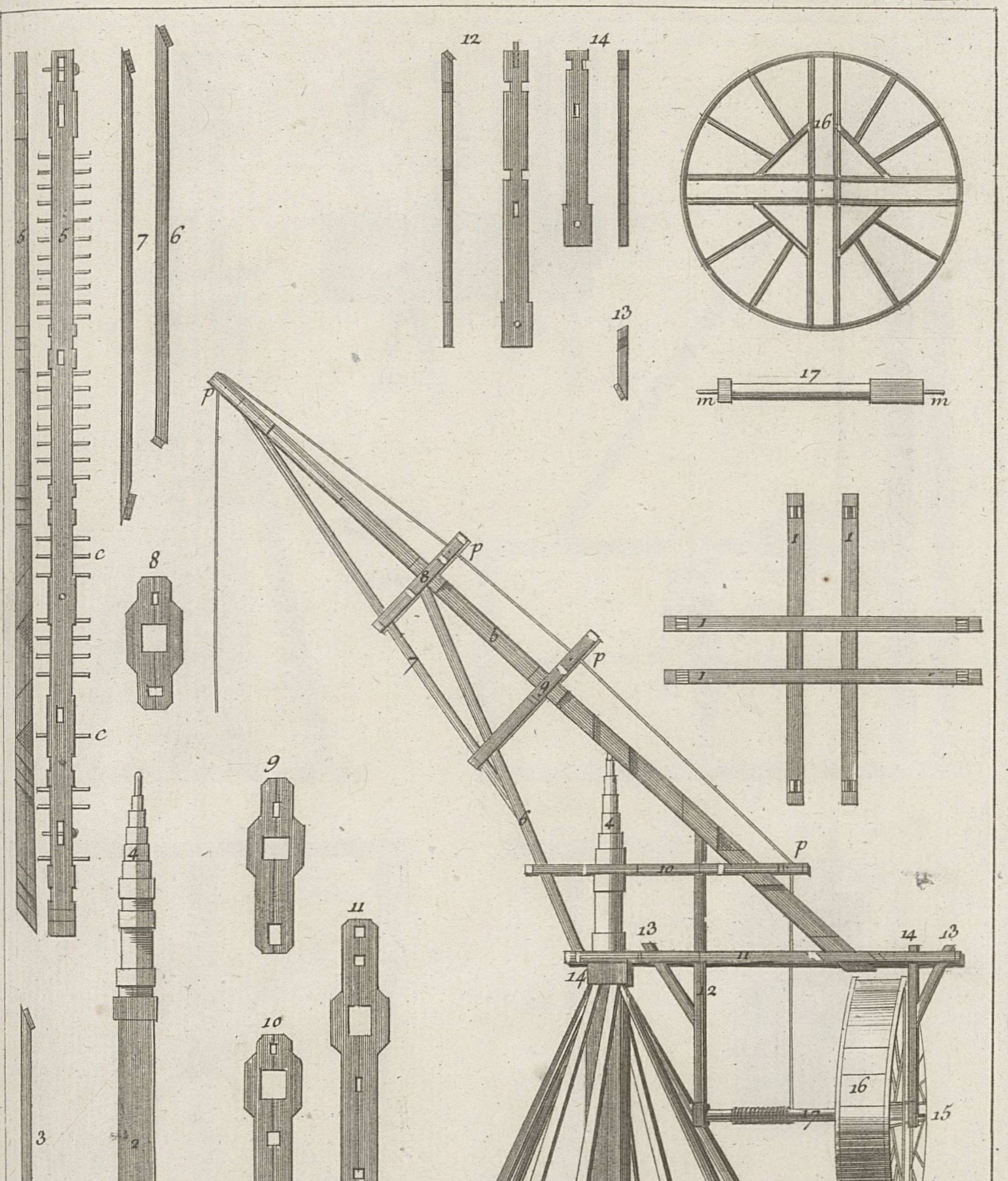

1
2
3
a
b
a
c
d
4
a
b
5
6
7
8
9
10
11
12
13
a
14
15
b
16
17
18
19
20
a
b
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Pl. XLIII.

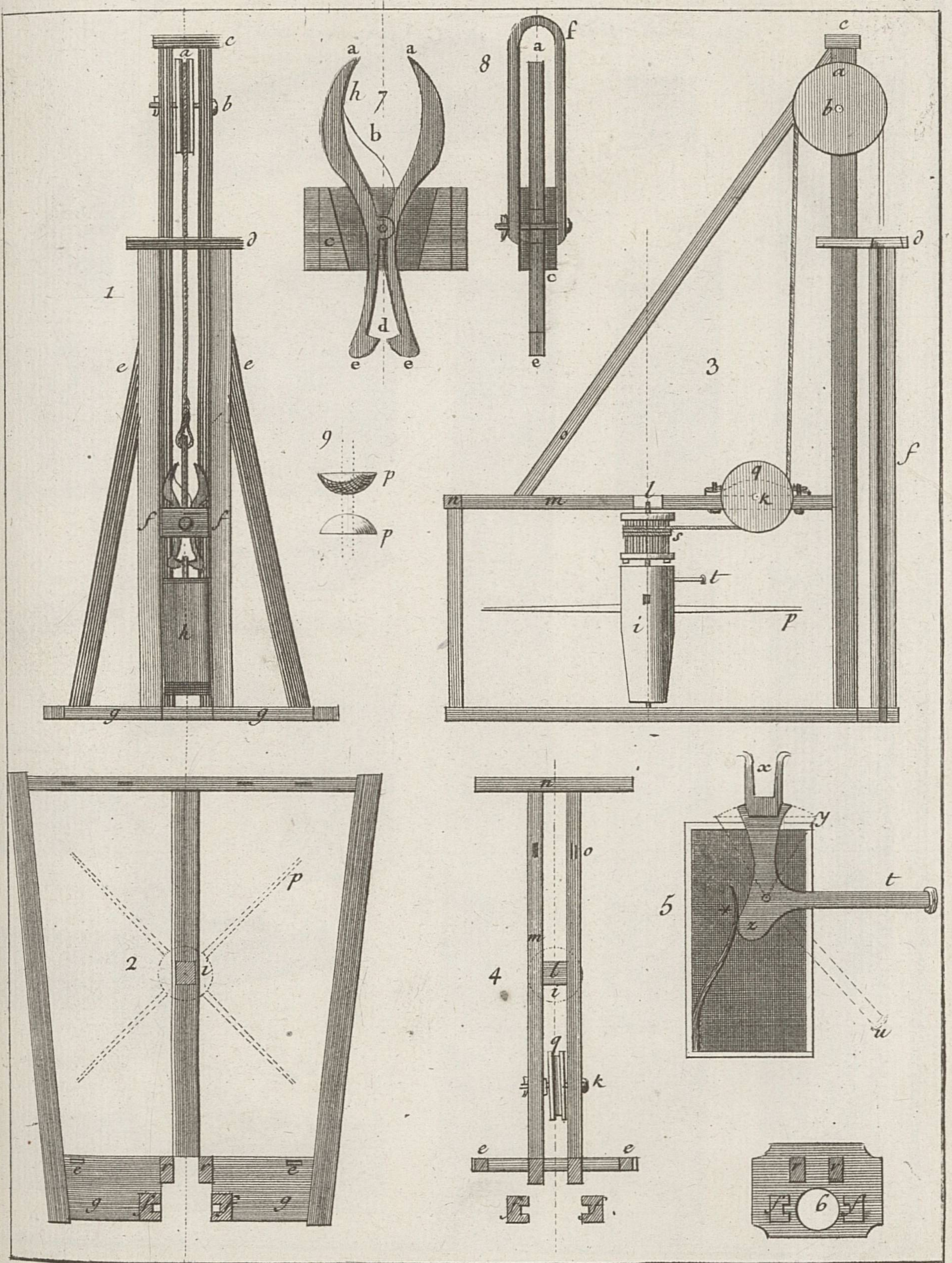


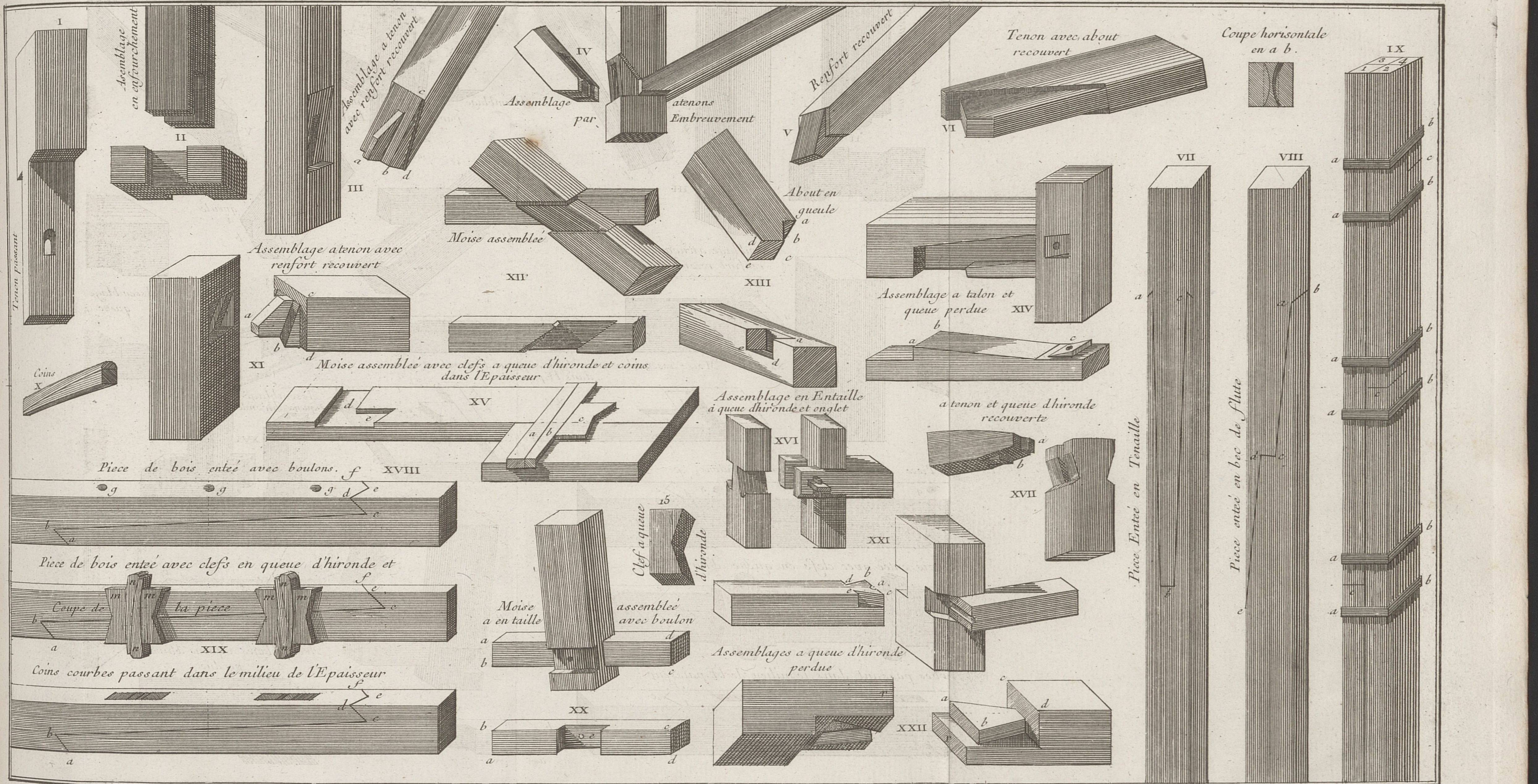

Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.

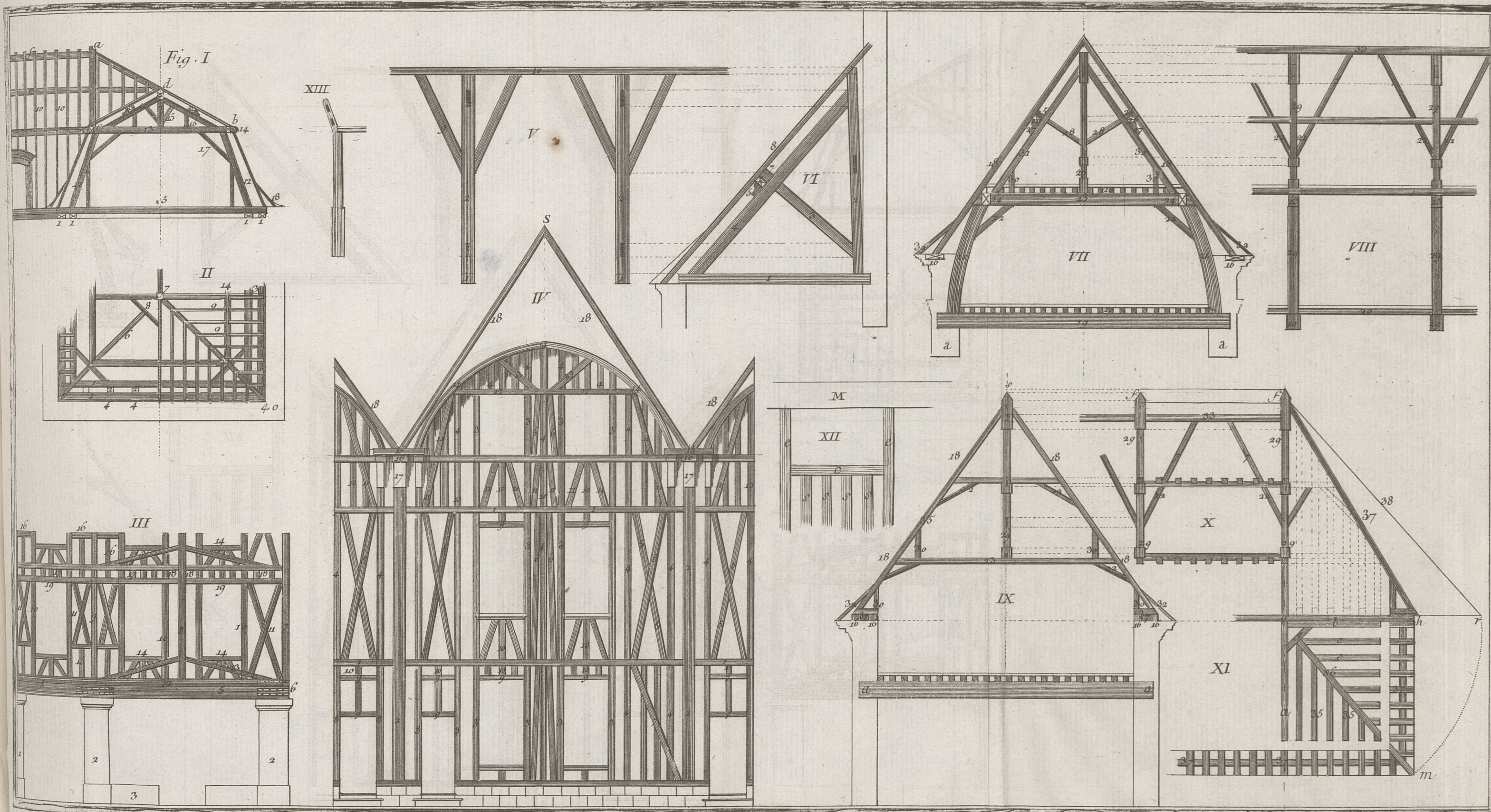
Pl. XLV.

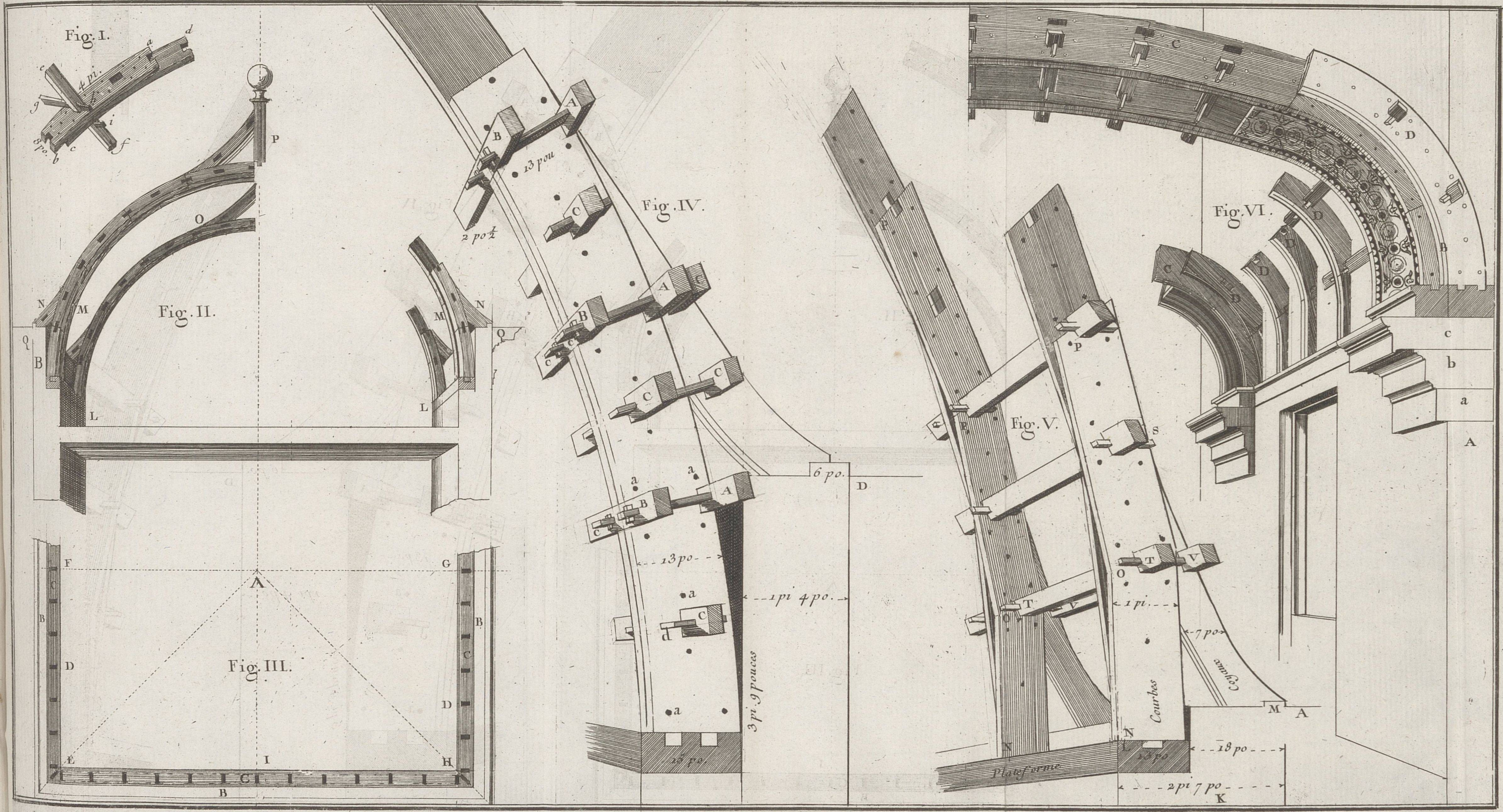


Pl. XLVI.

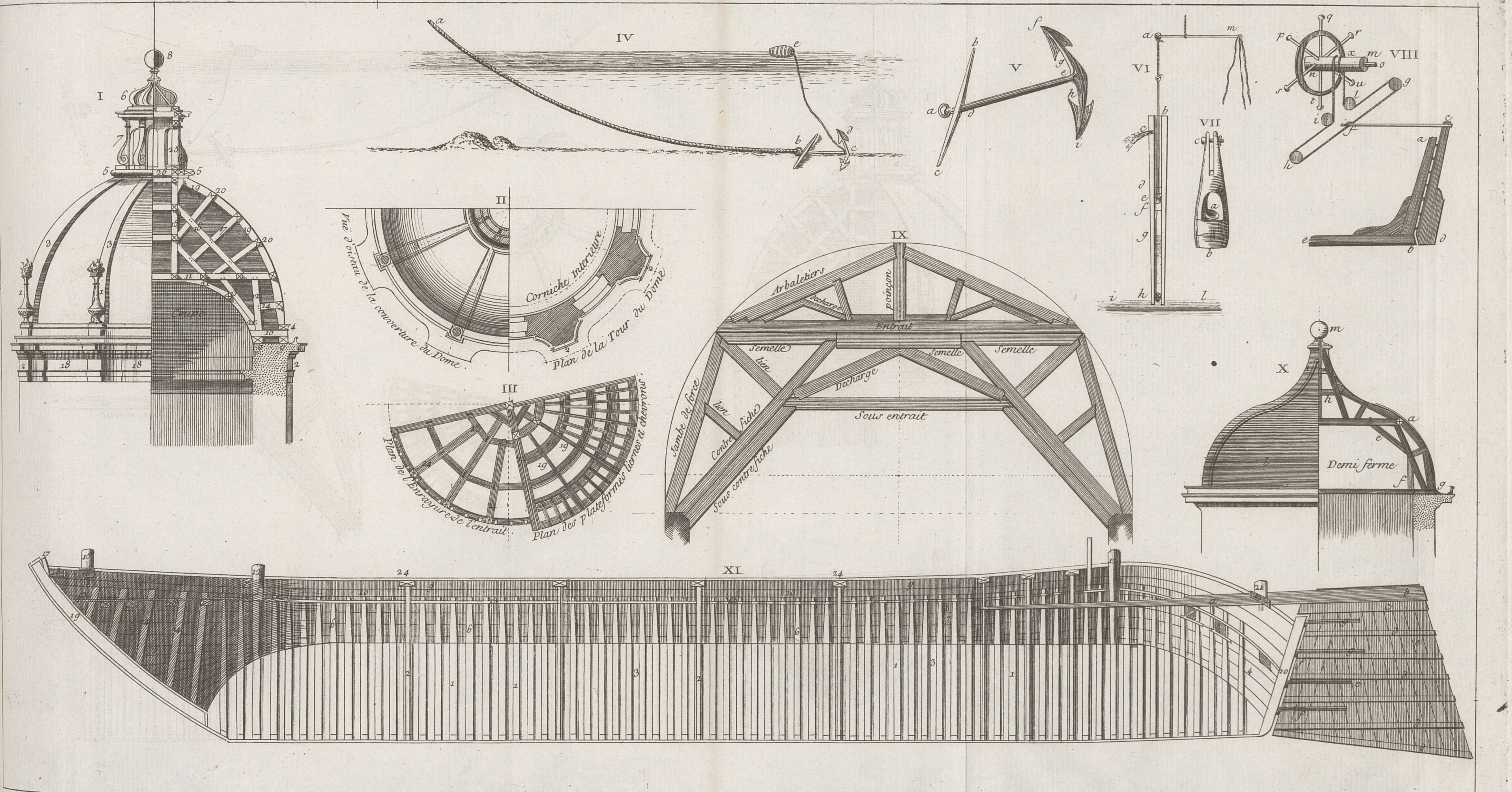


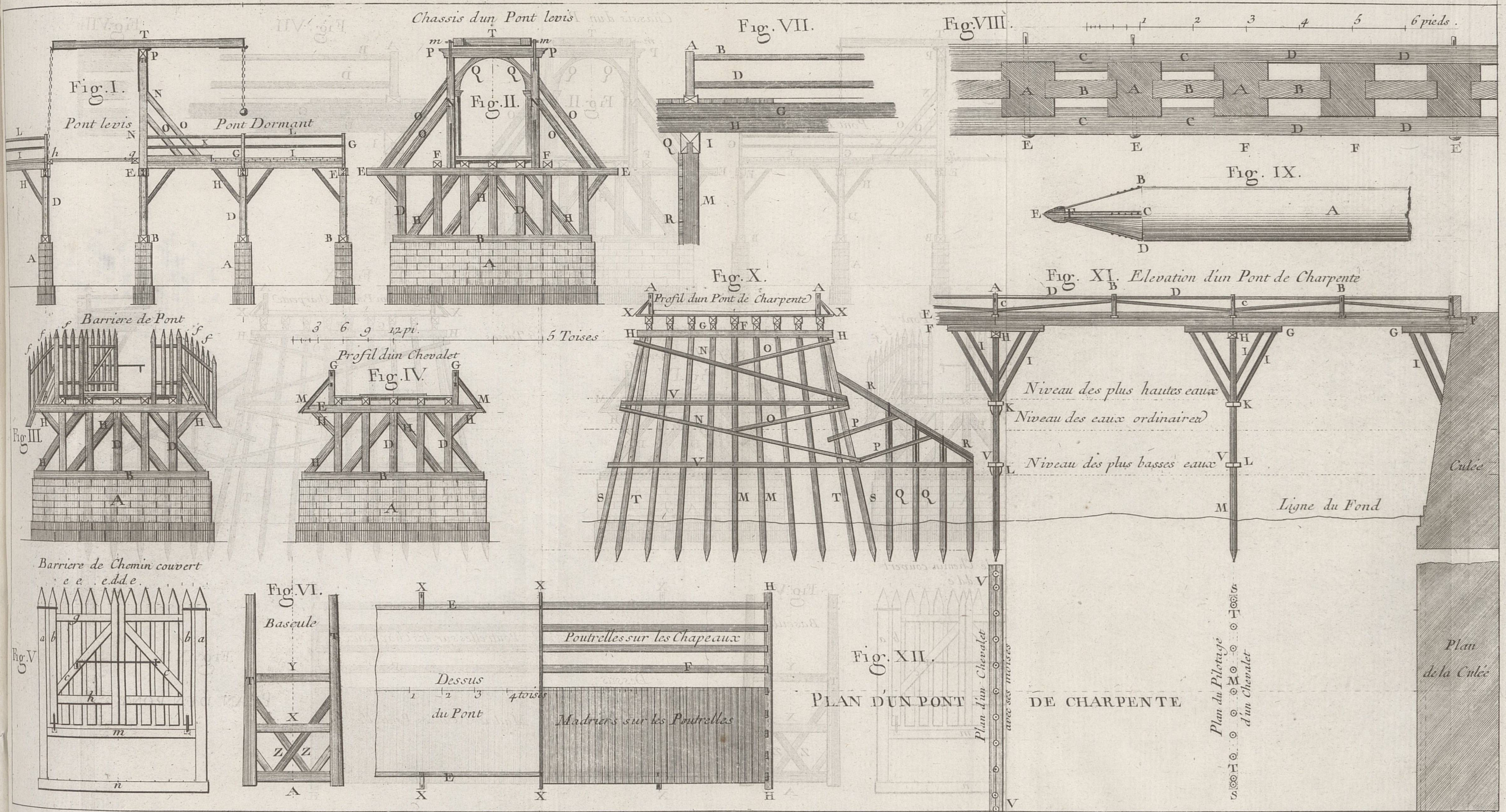

Tenon passant
Assemblage en enfourchement
Assemblage a tenon avec renfort recouvert
Assemblage par atenons Embreuvement
Renfort recouvert
Tenon avec about recouvert
Coupe horisontale en a b.
Assemblage atenon avec renfort recouvert
Moise assembleé
About en gueule
Assemblage a talon et queue perdue
Coins
Moise assembleé avec clefs a queue d'hironde et coins dans l'Epaisseur
Assemblage en Entaille á queue dhironde et onglet
a tenon et queue d'hironde recouverte
Piece de bois enteé avec boulons.
Piece Enteé en Tenaille
Piece enteé en bec de flute
Clef a queue d'hironde
Piece de bois enteé avec clefs en queue d'hironde et
Coupe de la piece
Moise a en taille assembleé avec boulon
Assemblages a queue d'hironde perdue
Coins courbes passant dans le milieu de l'Epaisseur

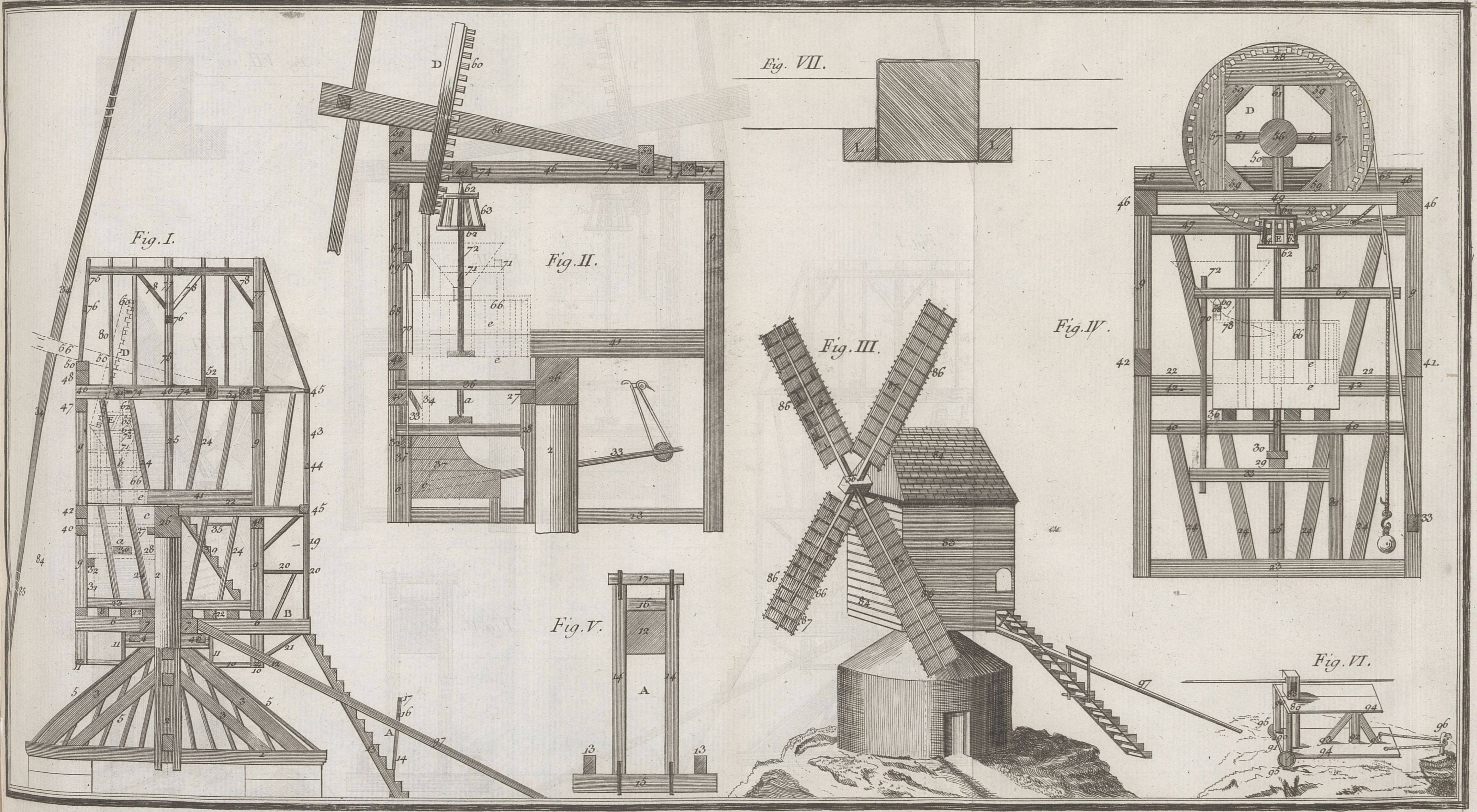

Fig. I
II
III
IV
V
VI
VII
VIII
IX
X
XI
XII
XIII
M

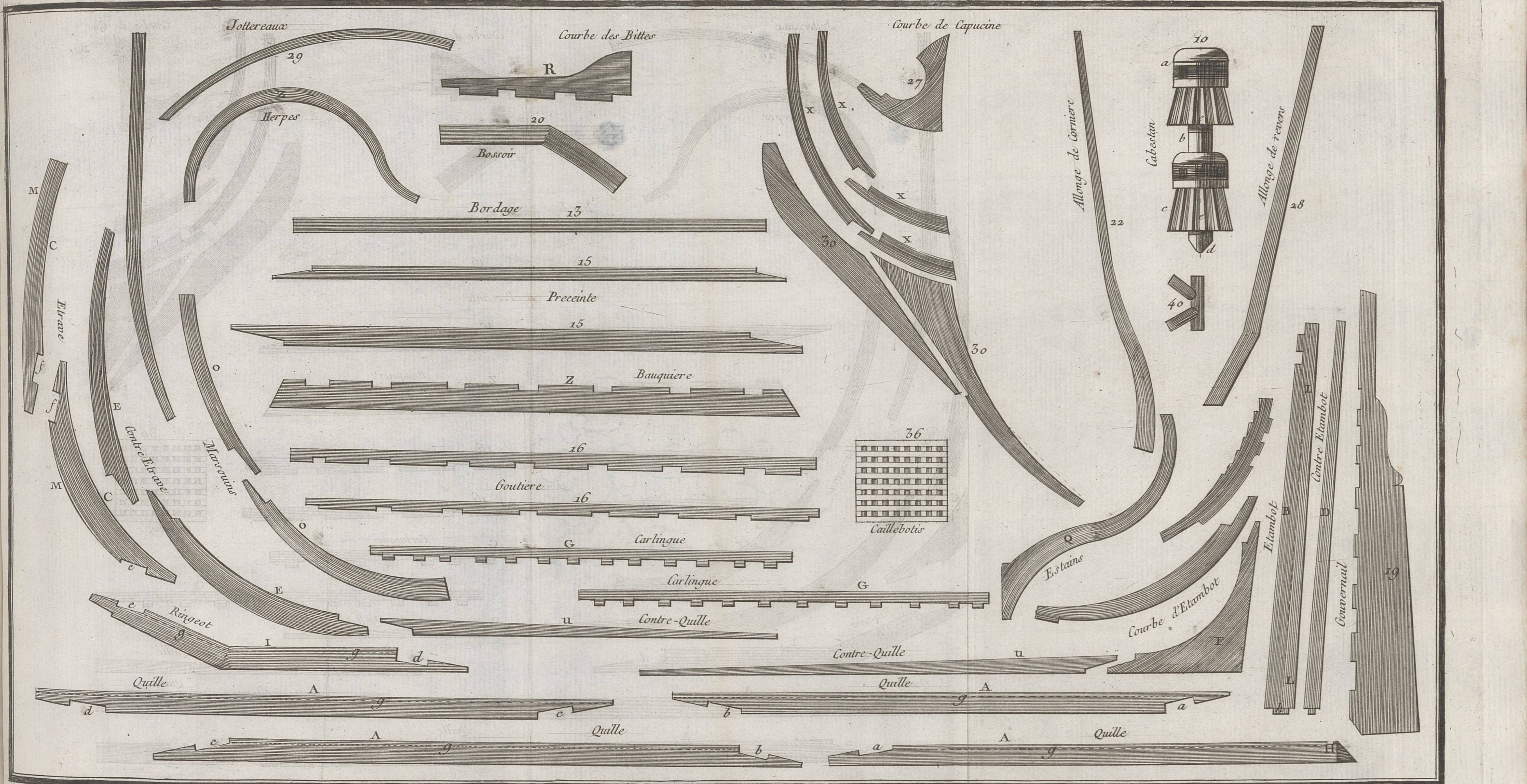

Fig. I.
4 pi.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
13 pou
2 po ½
13 po.
1 pi 4 po.
3 pi. 9 pouces
6 po.
Fig. V.
1 pi.
7 po
Courbes
Coyaux
Plateforme
18 po
2 pi 7 po
Fig. VI.

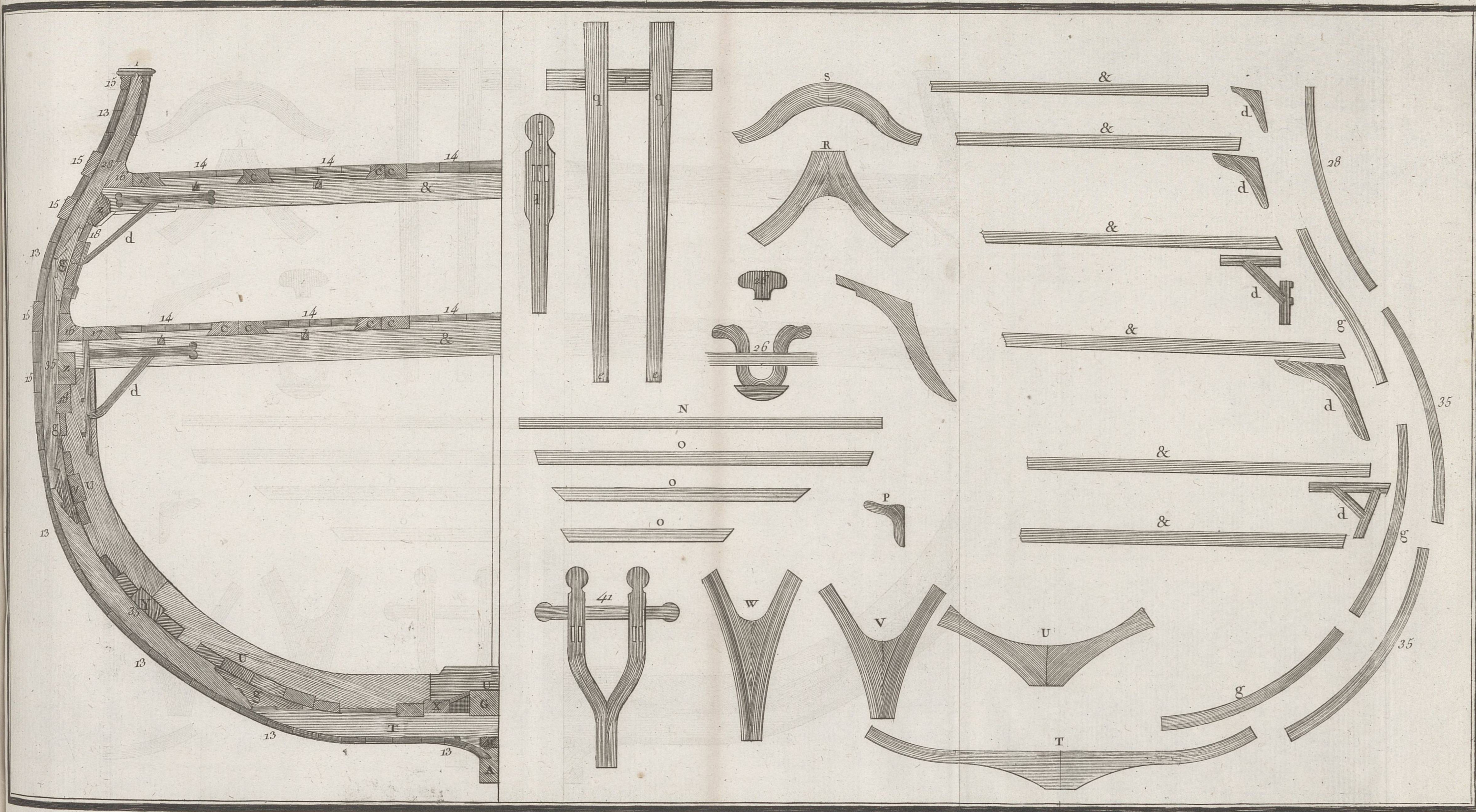
Pl. L.


I
Coupe
II
Vüe d'oiseau de la couverture du Dome
Corniche interieure
Plan de la Tour du Dome
III
Plan de l'Enrayure de l'entrait
Plan des plateformes liernes et chevrons
IV
V
VI
VII
VIII
IX
Arbaletiers
Decharge
poinçon
Entrait
Semelle
lien
Decharge
Sous entrait
Jambe de force
Contre fiche
Sous contre fiche
X
Demi ferme
XI

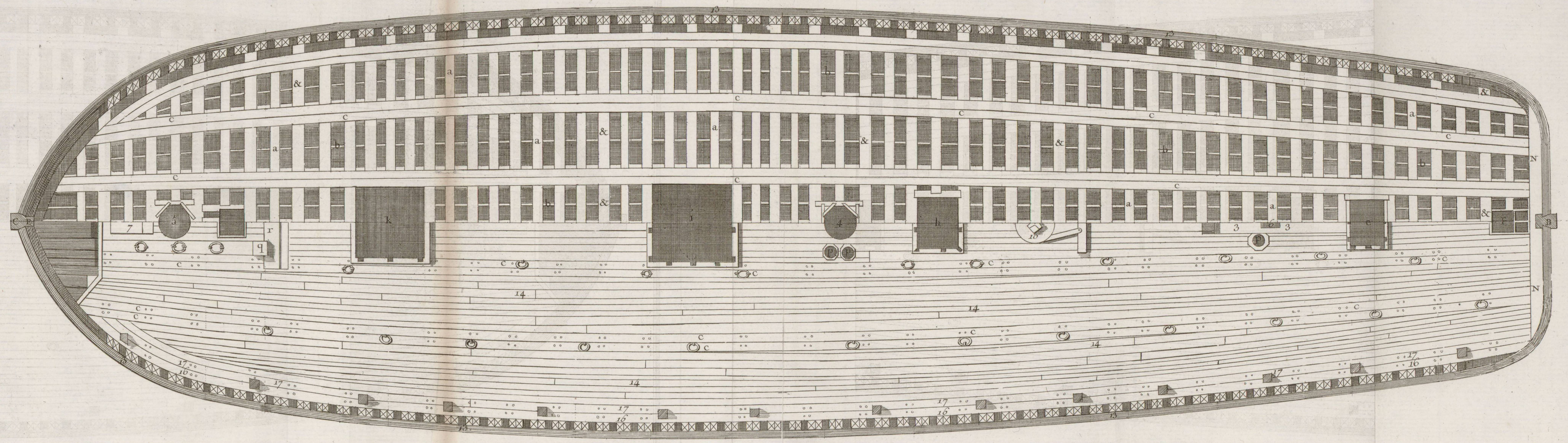

Fig. I.
Pont levis
Pont Dormant
Chassis d'un Pont levis
Fig. II.
Fig. VII.
Fig. VIII.
6 pieds.
Fig. IX.
Fig. X.
Profil d'un Pont de Charpente
Fig. XI. Elevation d'un Pont de Charpente
Barriere de Pont
Fig. III.
3 6 9 12 pi.
5 Toises
Profil d'un Chevalet
Fig. IV.
Niveau des plus hautes eaux
Niveau des eaux ordinaires
Niveau des plus basses eaux
Culée
Ligne du Fond
Barriere de Chemin couvert
Fig. V
Fig. VI.
Bascule
Poutrelles sur les Chapeaux
Dessus du Pont
4 toises
Madriers sur les Poutrelles
Fig. XII.
PLAN D'UN PONT DE CHARPENTE
Plan d'un Chevalet avec ses moises
Plan du Pilotage d'un Chevalet
Plan de la Culée


Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.


Jottereaux
29
Courbe des Bittes
R
Herpes
20
Bossoir
Courbe de Capucine
27
Allonge de Corniere
22
Cabestan
10
Allonge de revers
28
40
Bordage
13
15
Preceinte
15
Bauquiere
Z
16
Goutiere
16
Carlingue
G
Carlingue
G
Contre-Quille
u
Contre-Quille
u
36
Caillebotis
30
30
Estains
Q
Courbe d'Etambot
F
Etambot
Contre Etambot
Gouvernail
19
Etrave
Contr'Etrave
Marsouins
Ringeot
Quille
A
Quille
A
Quille
A
Quille
A


&
d
g
28
35
S
R
N
O
P
W
V
U
T
41
26
14
15
13
16
17
18
X
G
A

PLAN du I.er PONT d'un VAISSEAU du deuxieme Rang, deuxieme Ordre, portant 70. pieces de Canon.



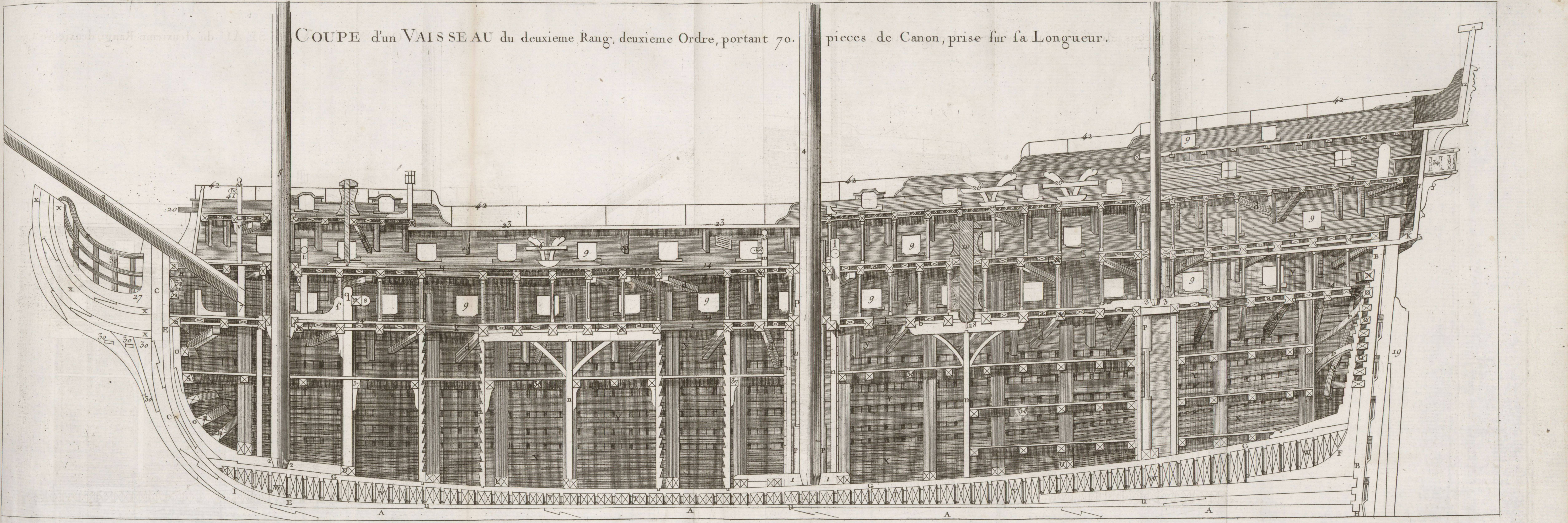
B. *l'Etambot.*
C. *l'Etrave.*
N. *Lisse d'hourdy.*
&. *Baux des Ponts*
a. *Barrots des Ponts.*
b. *Traversins.*
c. *Illoires.*

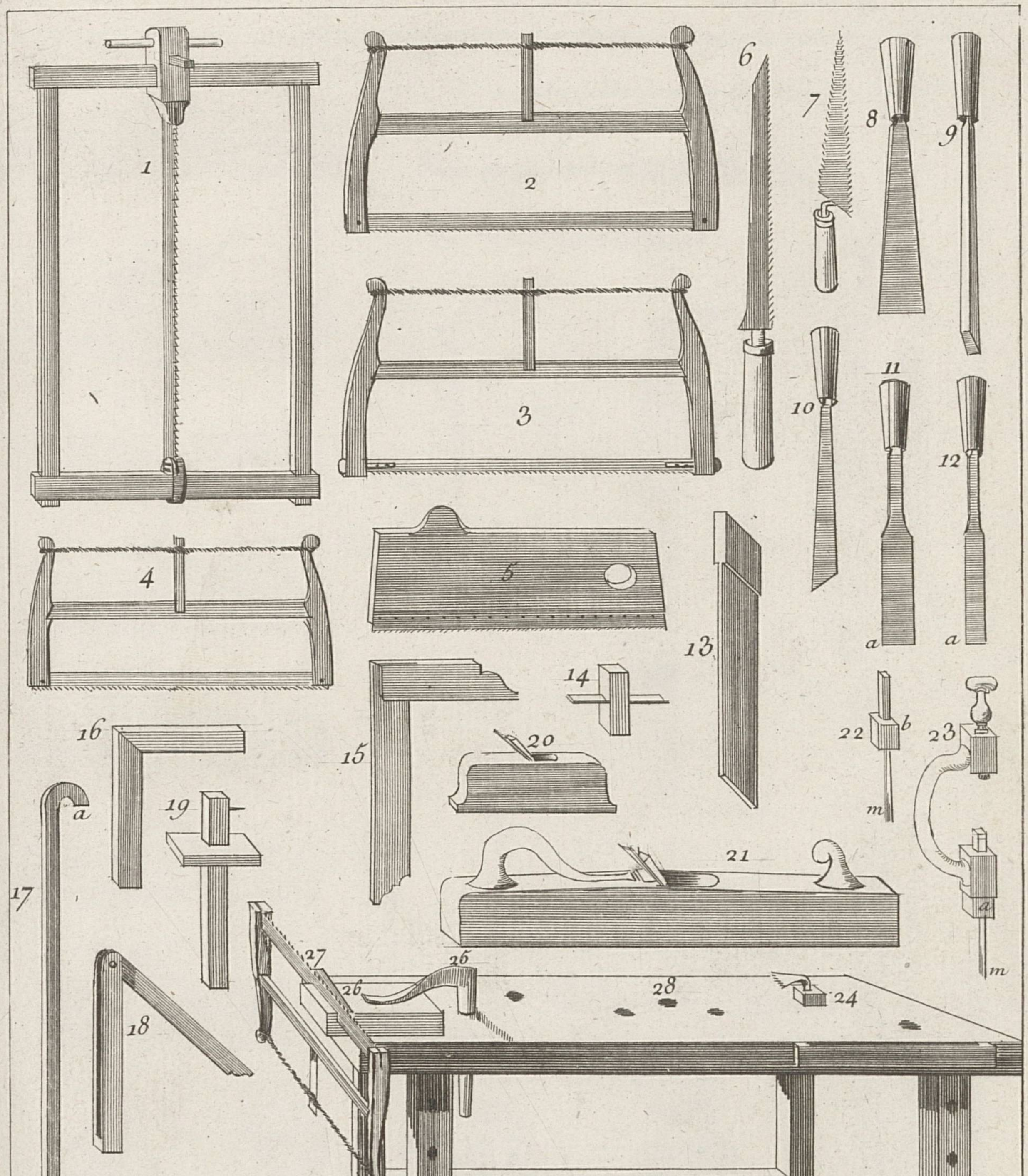
e. *Ecoutille de la soute aux poudres.*
f. *Ecoutille de la Sainte Barbe.*
h. *Ecoutille aux vivres.*
i. *Grande Ecoutille.*
k. *Ecoutille aux cables.*
p. *Pompes.*

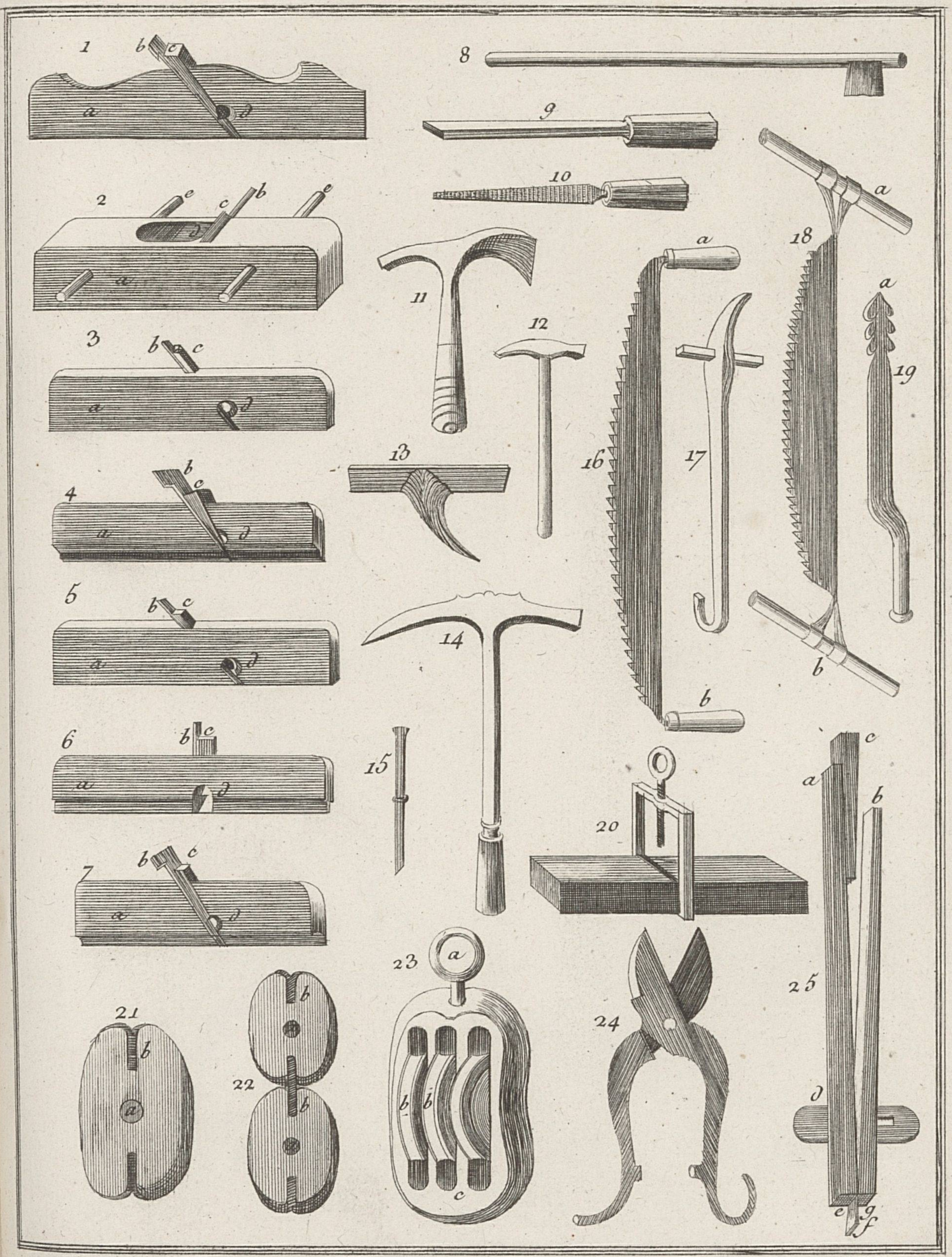
q. *Bittes.*
r. *Traverse des Bittes.*
3. *Carlingue de l'Artimon.*
4. *Le grand Mast*
5. *Le Mast de Misaine.*
6. *Le Mast d'Artimon*

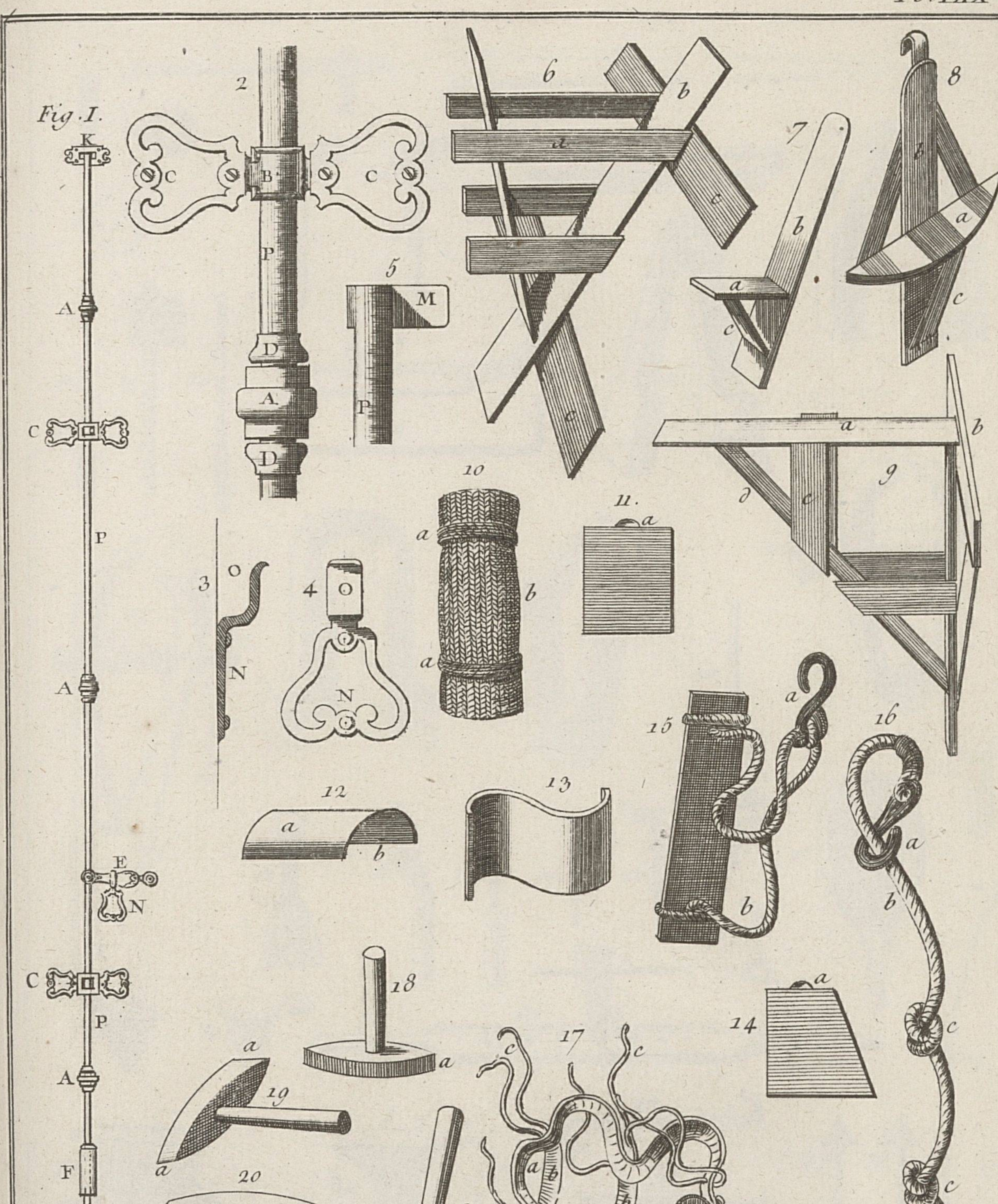
7. *Etambray du mast de Beaupré.*
10. *Cabestan.*
13. *Bordages.*
14. *Bordages des Ponts*
16. *Goutiere.*
17. *Serre-Goutiere.*

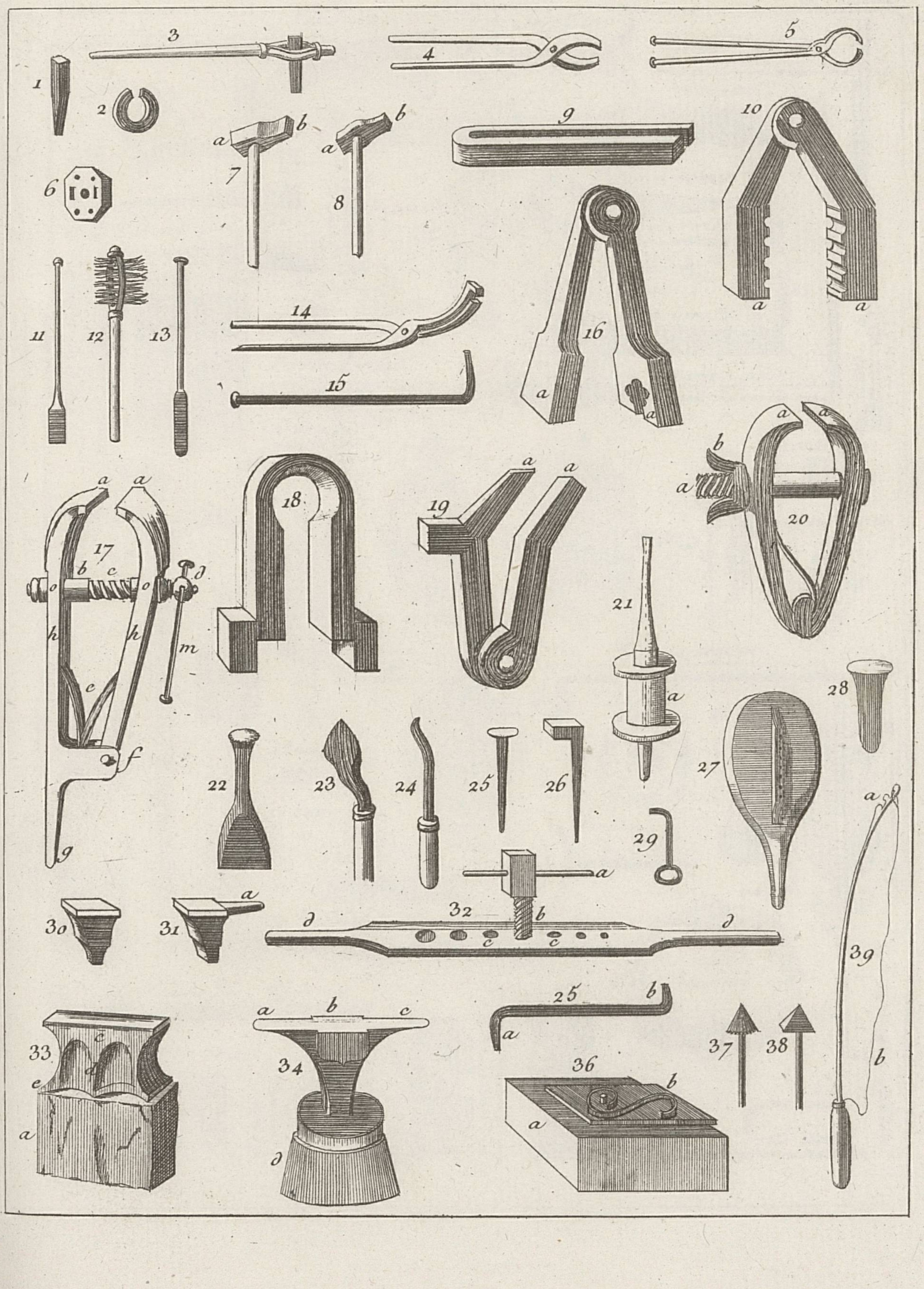
COUPE d'un VAISSEAU du deuxieme Rang, deuxieme Ordre, portant 70. pieces de Canon, prise sur sa Longueur.



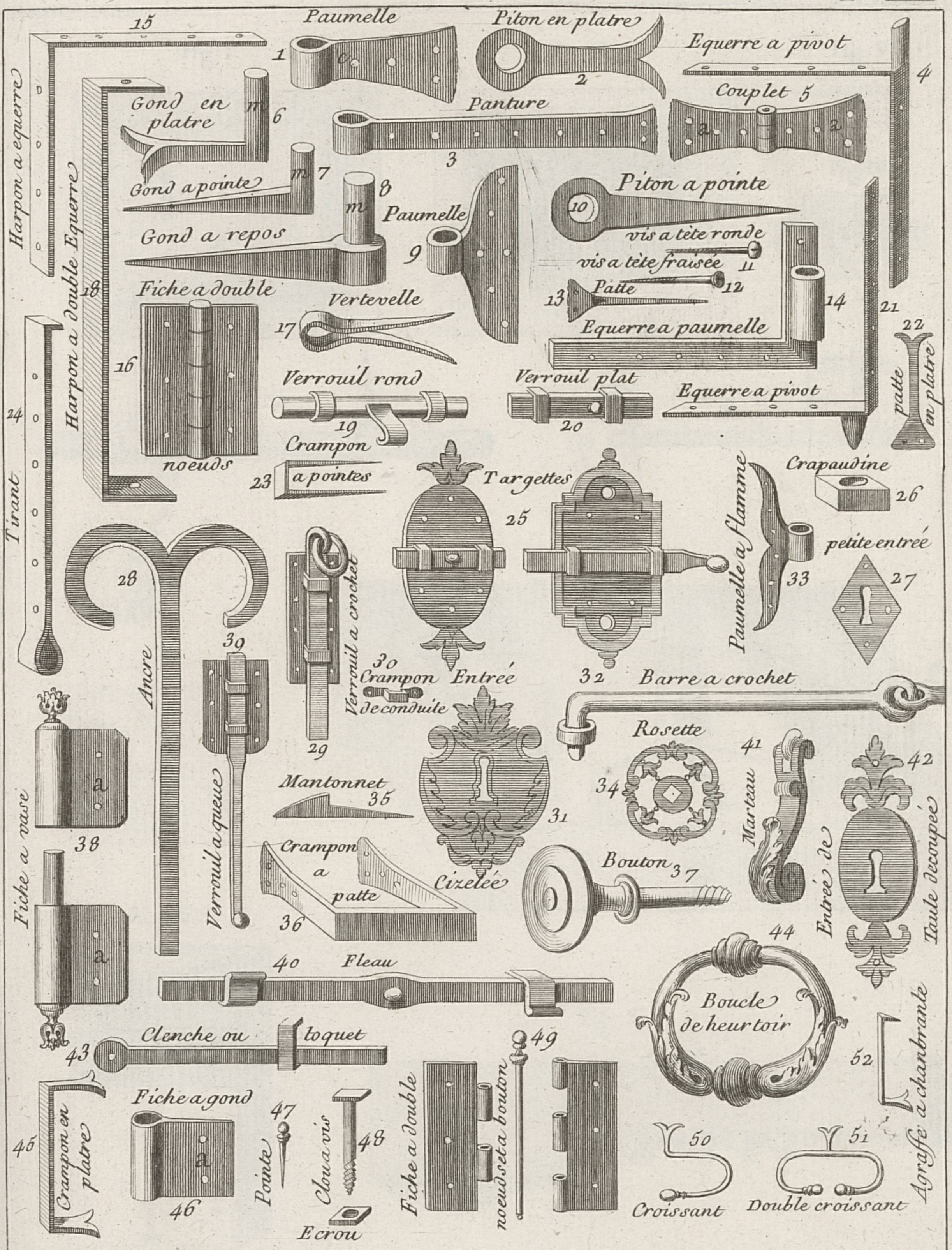

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
26
27
28
29
30
a
b
c
m


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

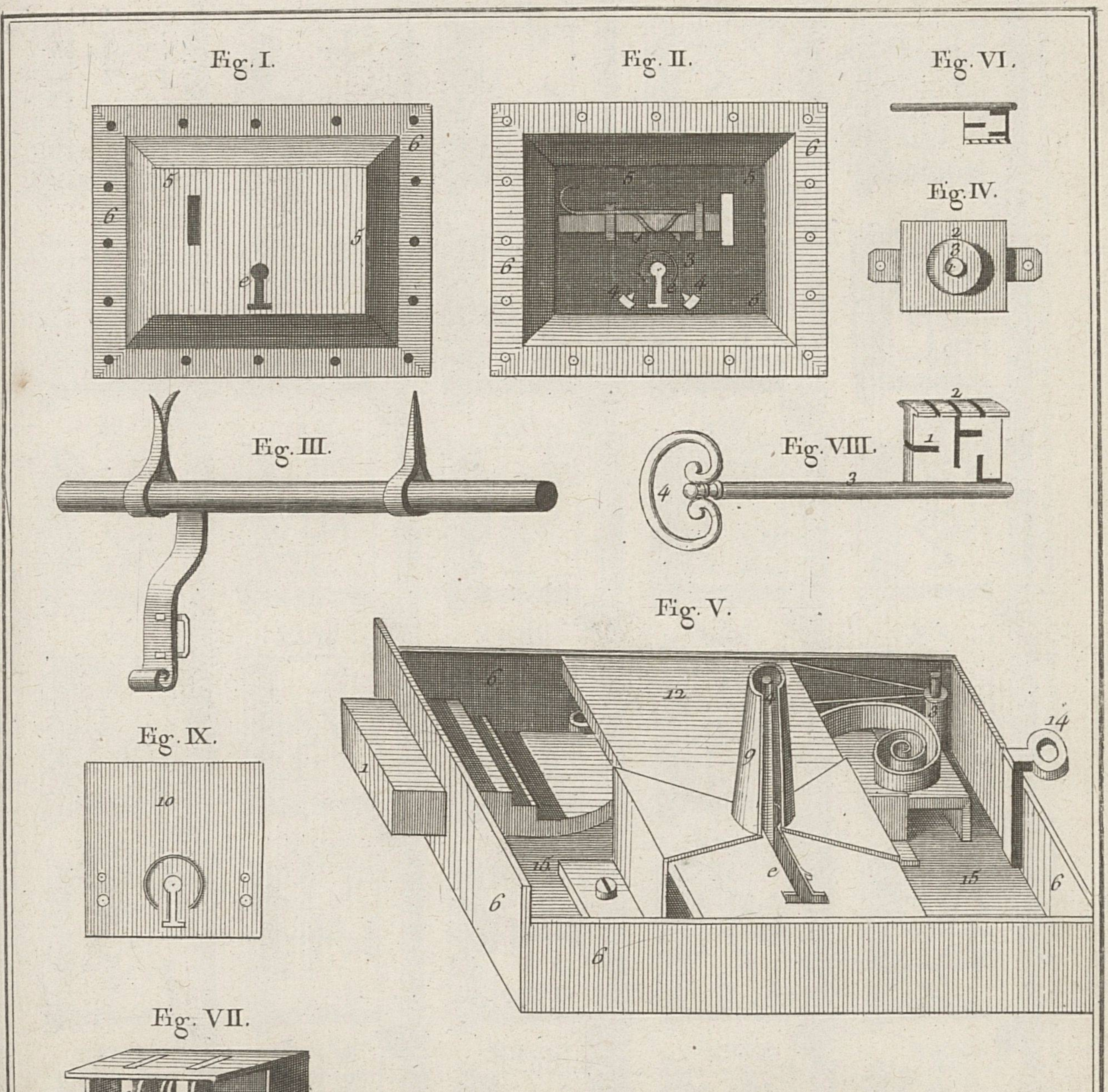

Fig. I.
K
A
C
P
A
E
N
C
P
A
F
G
H
L
2
B
C
C
P
D
A
D
3
O
N
4 O
N
5
M
P
6
a
b
c
c
7
a
b
c
8
b
a
c
9
a
b
c
d
10
a
b
a
11.
a
12
a
b
13
14
a
15
a
b
16
a
b
c
c
17
a
b
b
c
c
c
c
c
d
18
a
19
a
a
20
a
21
a
b

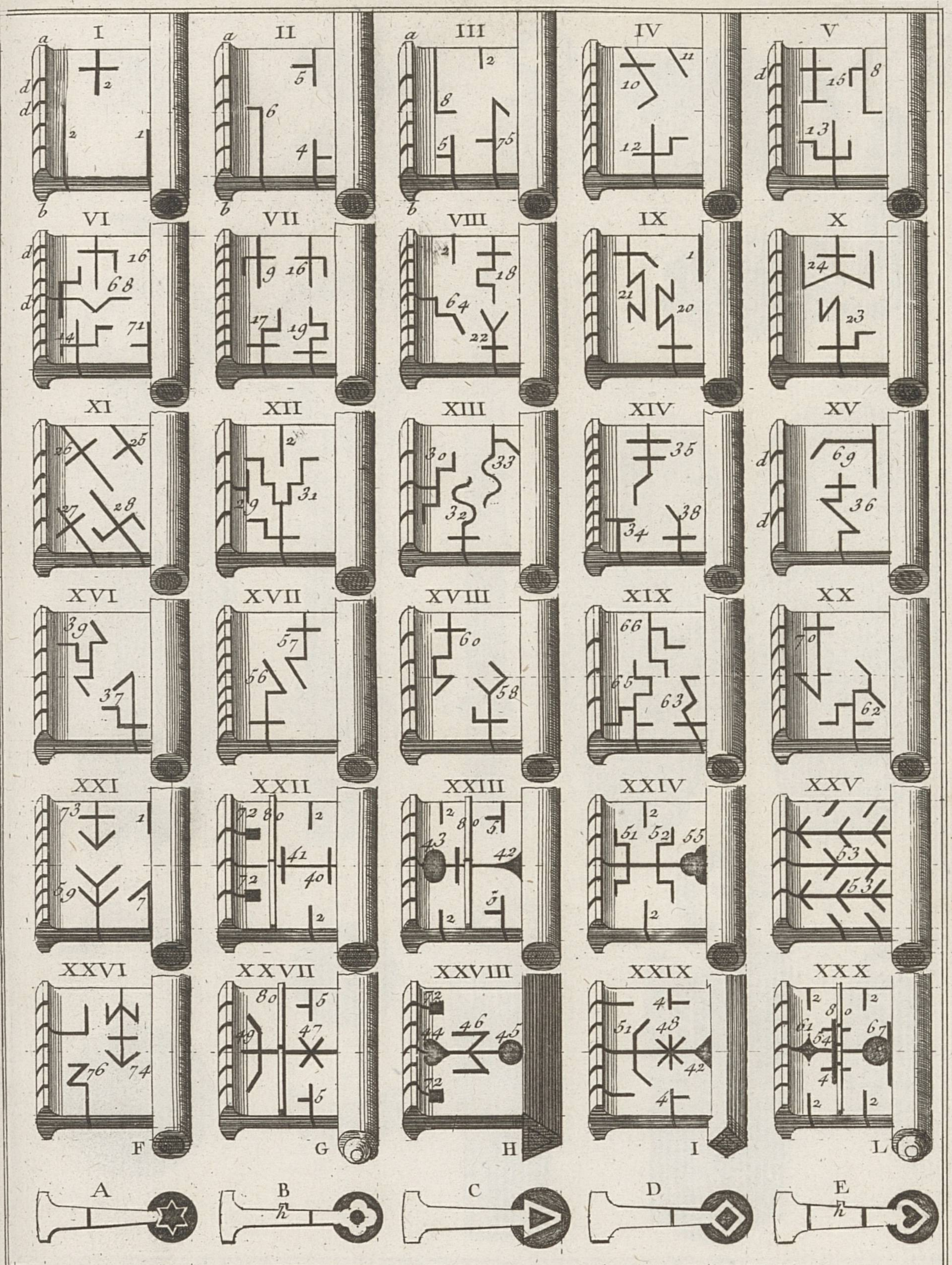

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
36
37
38
39

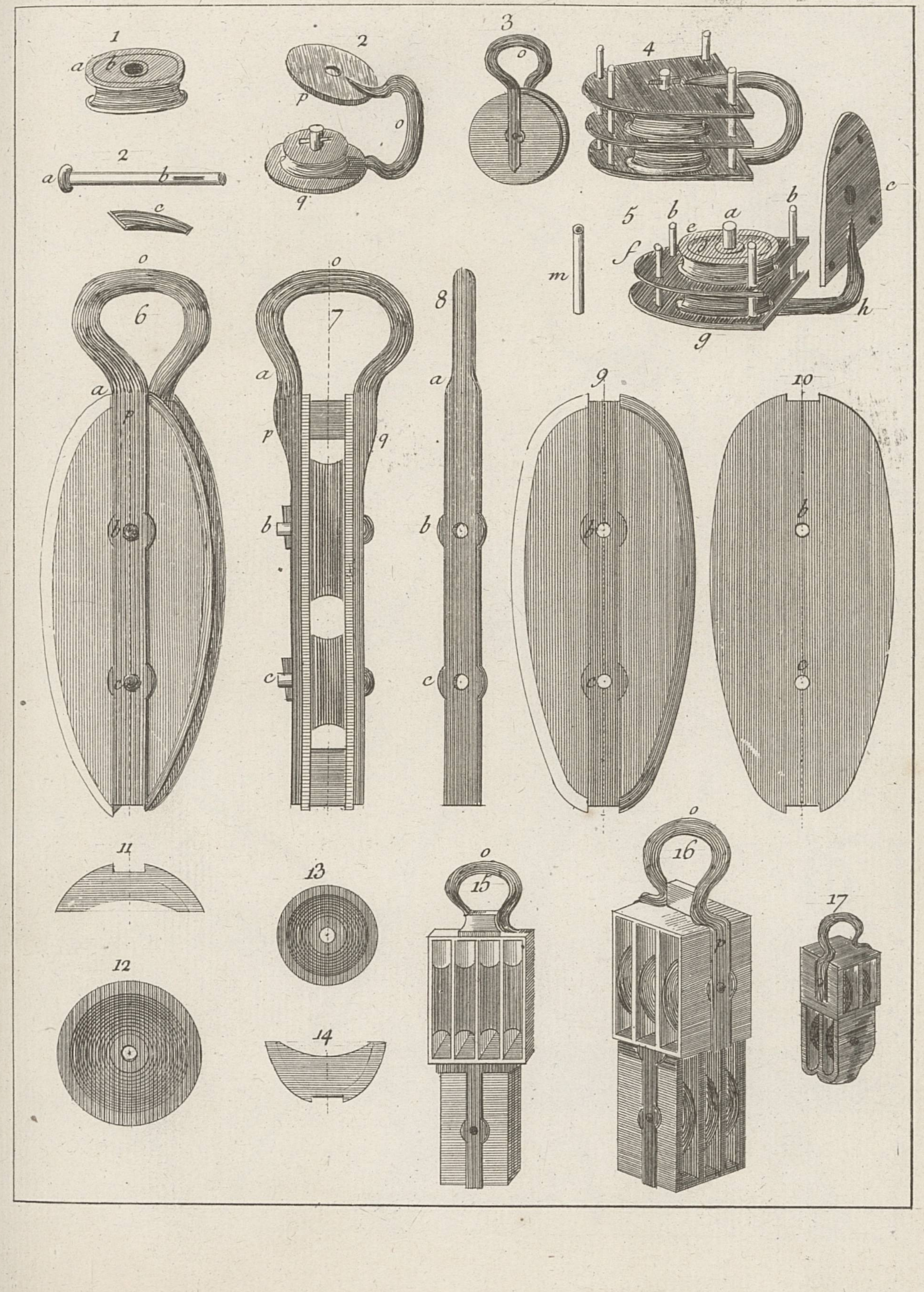
Pl. LXI


Paumelle
Piton en platre
Equerre a pivot
Harpon a equerre
Gond en platre
Panture
Couplet 5
Gond a pointe
Piton a pointe
Gond a repos
Paumelle
vis a tète ronde
vis a tète fraisée
Patte
Harpon a double Equerre
Fiche a double
Vertevelle
Equerre a paumelle
Verrouil rond
Verrouil plat
Equerre a pivot
patte en platre
Tirant
noeuds
Crampon a pointes
Targettes
Crapaudine
Paumelle a flamme
petite entrée
Ancre
Verrouil a crochet
Crampon de conduite
Entrée
Barre a crochet
Rosette
Fiche a vase
Verrouil a queue
Mantonnet
Martau
Entrée de
Taule decoupée
Crampon a patte
Cizelée
Bouton
Fleau
Boucle de heurtoir
Clenche ou loquet
Fiche a gond
Crampon en platre
Pointe
Clou a vis
Ecrou
Fiche a double
noeuds et a bouton
Agraffe a chanbranle
Croissant
Double croissant

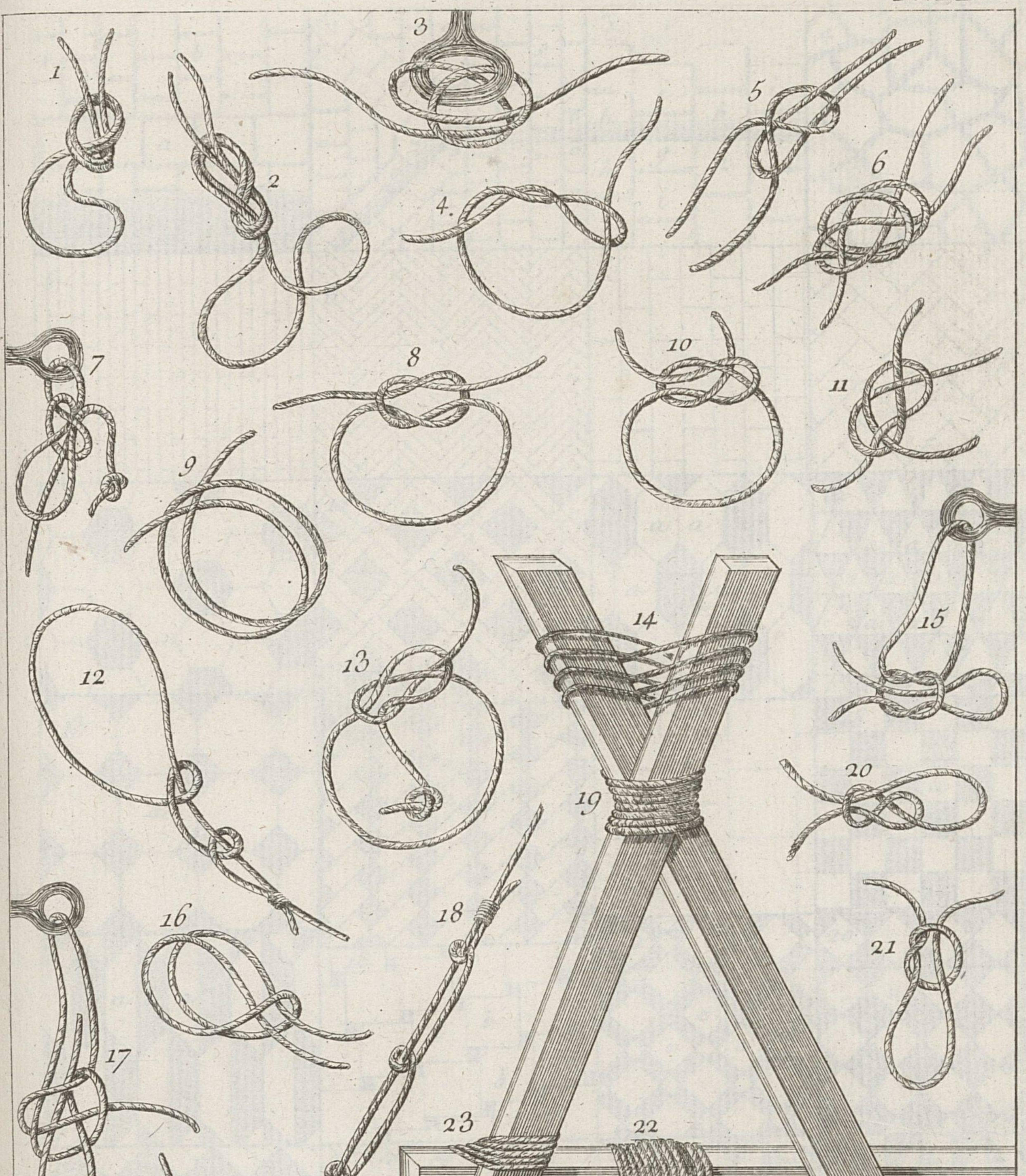
Pl. LXI. bis.

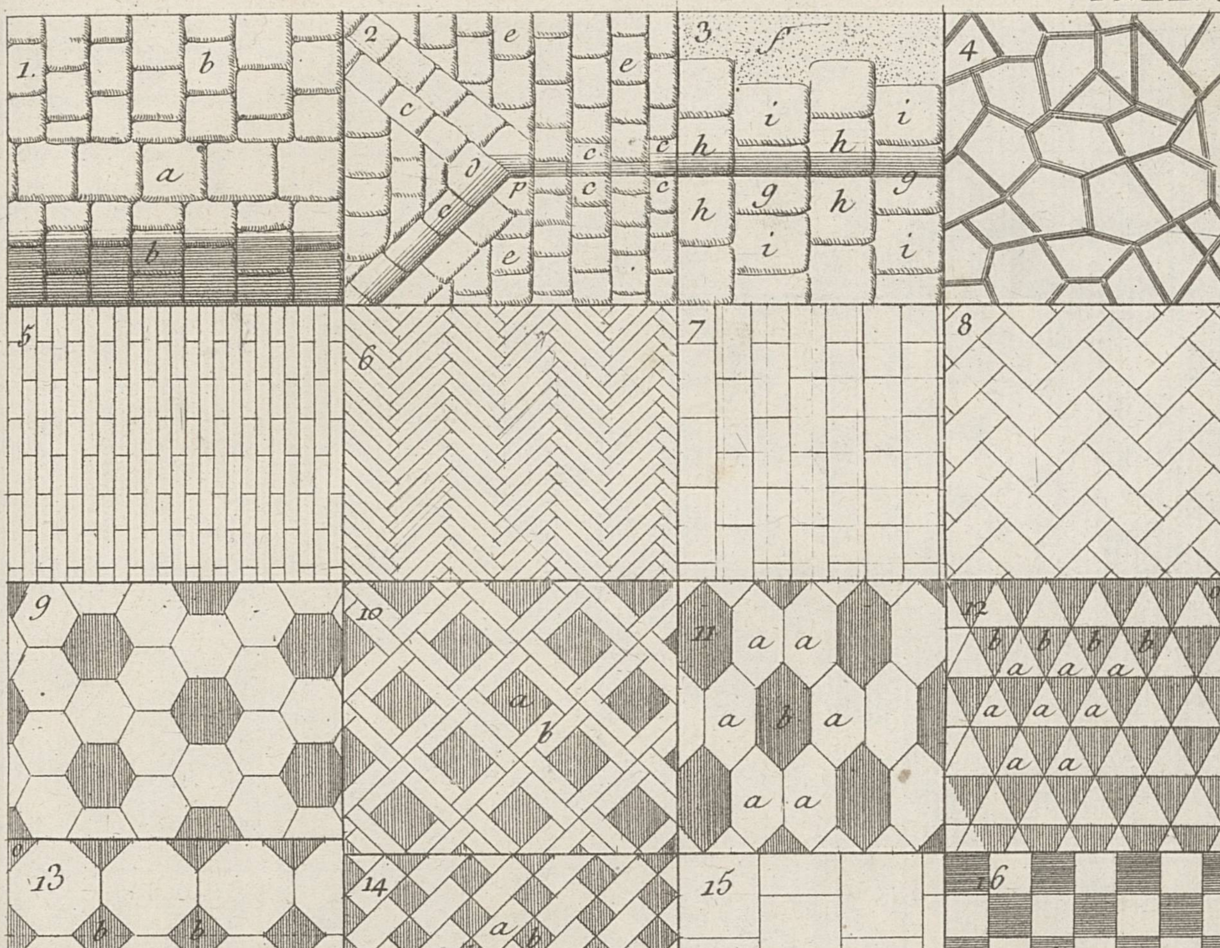

Fig. I.
Fig. II.
Fig. VI.
Fig. IV.
Fig. III.
Fig. VIII.
Fig. V.
Fig. IX.
Fig. VII.
Fig. X.

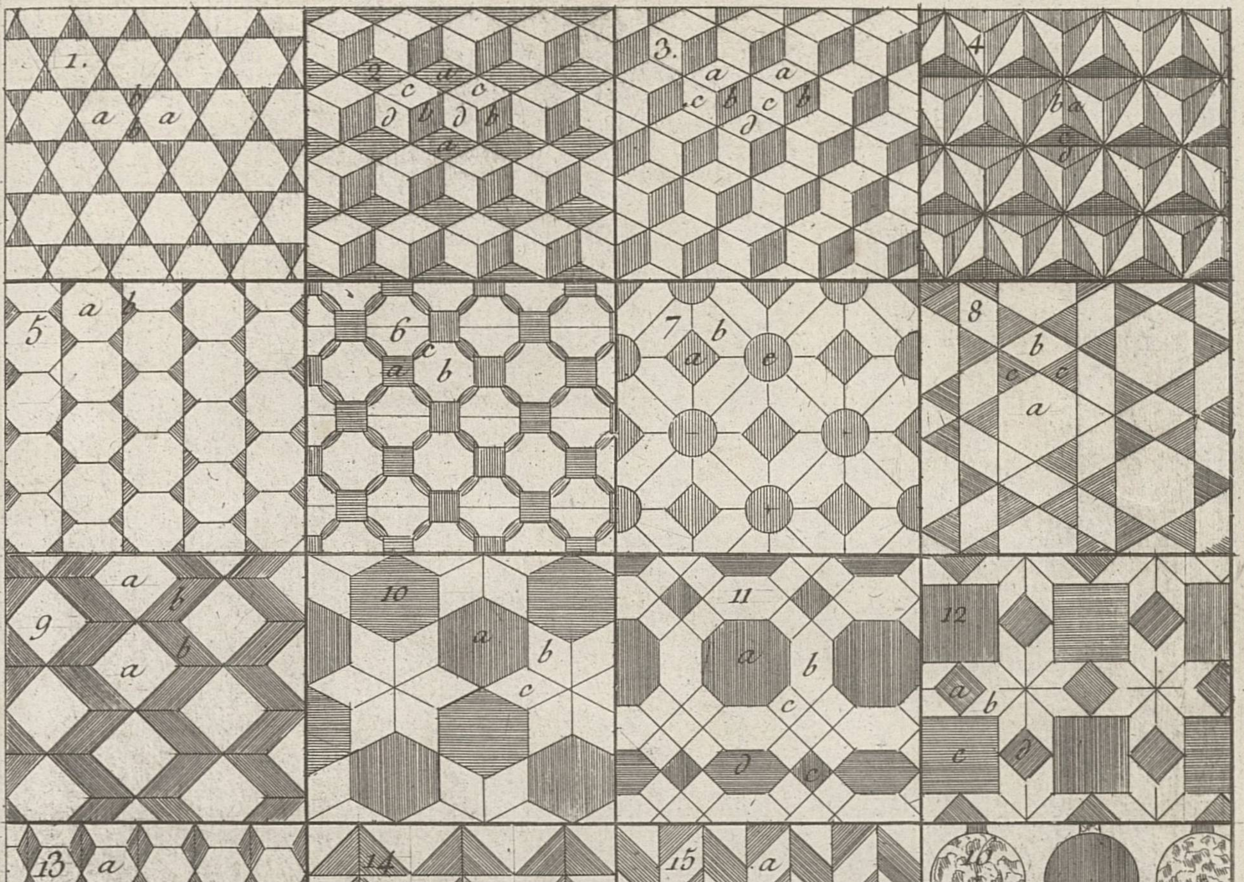


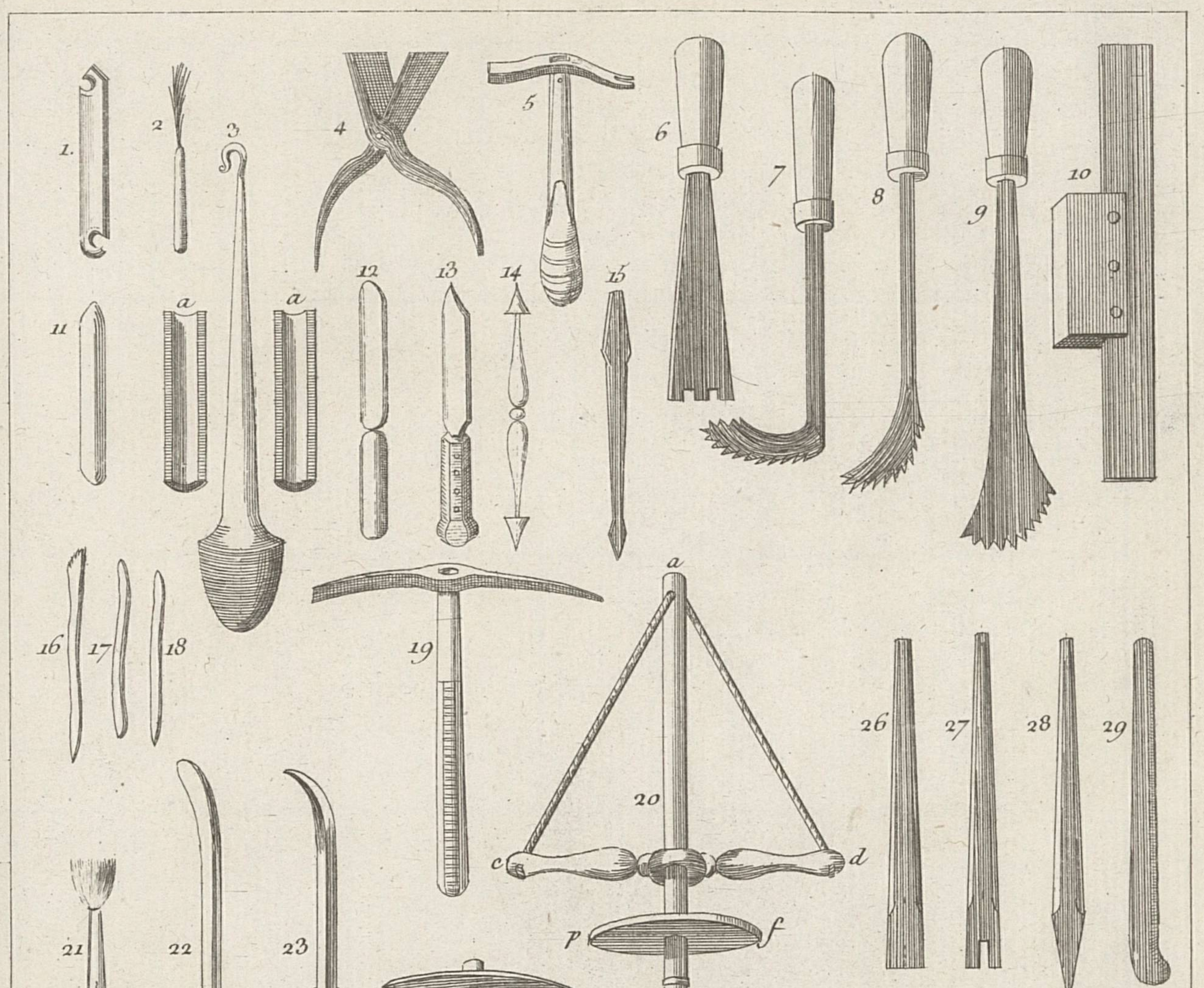

1
a
b
2
a
b
c
2
p
o
q
3
o
4
5
b
e
a
b
c
f
m
h
g
6
o
a
p
b
c
7
o
a
p
q
b
c
8
a
b
c
9
b
c
10
b
c
11
12
13
14
15
o
16
o
p
17

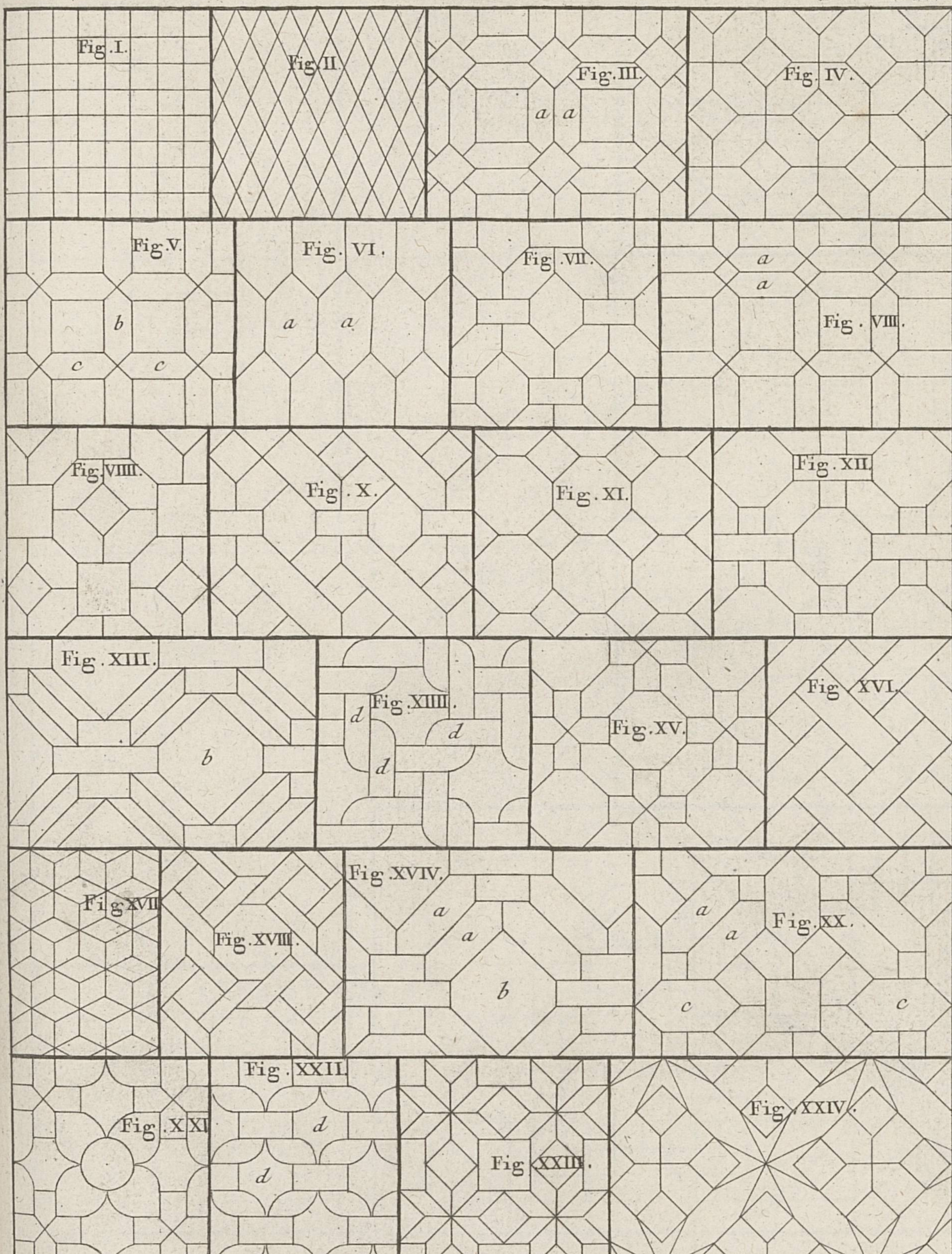
Pl. LXIV.

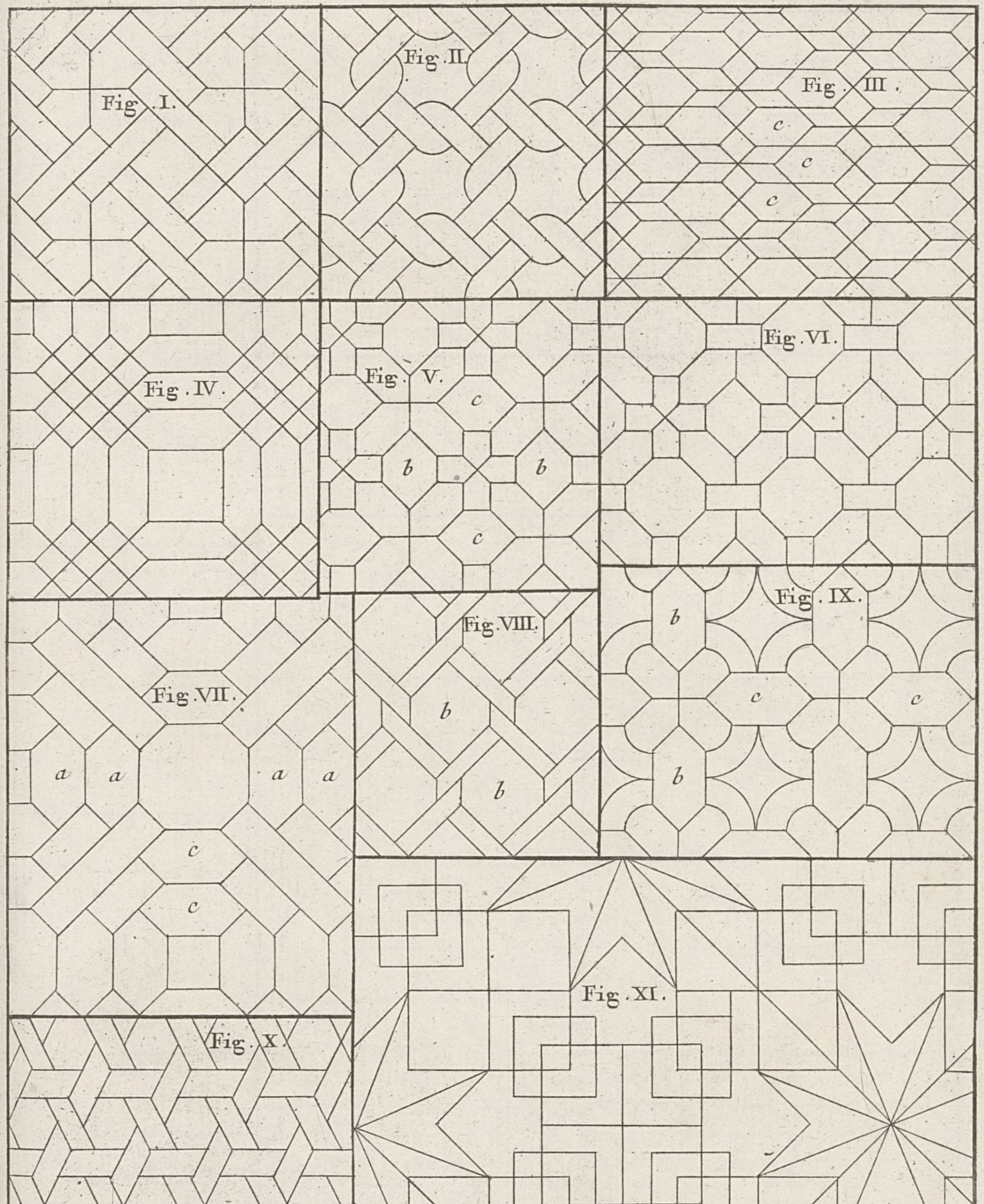


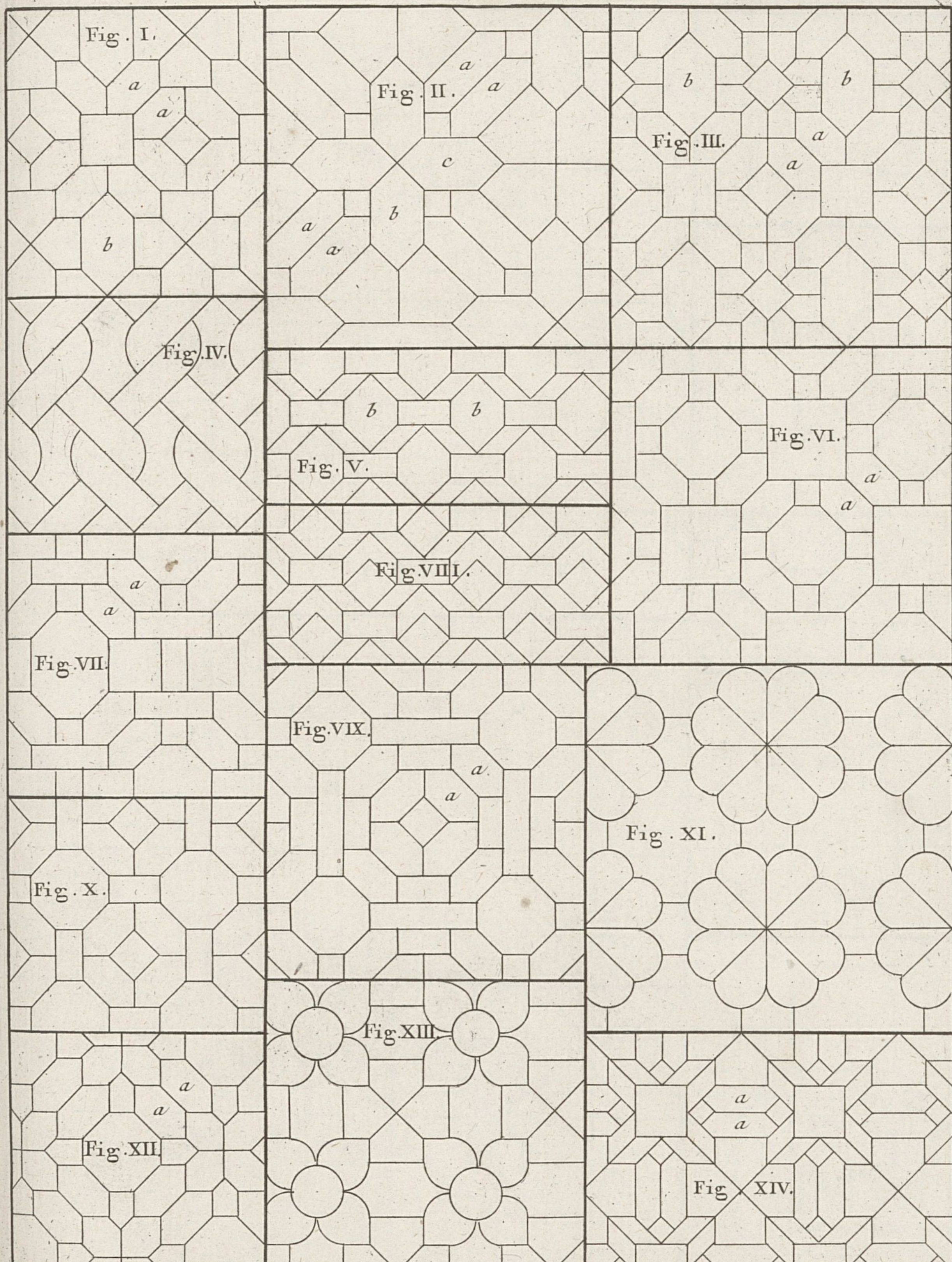


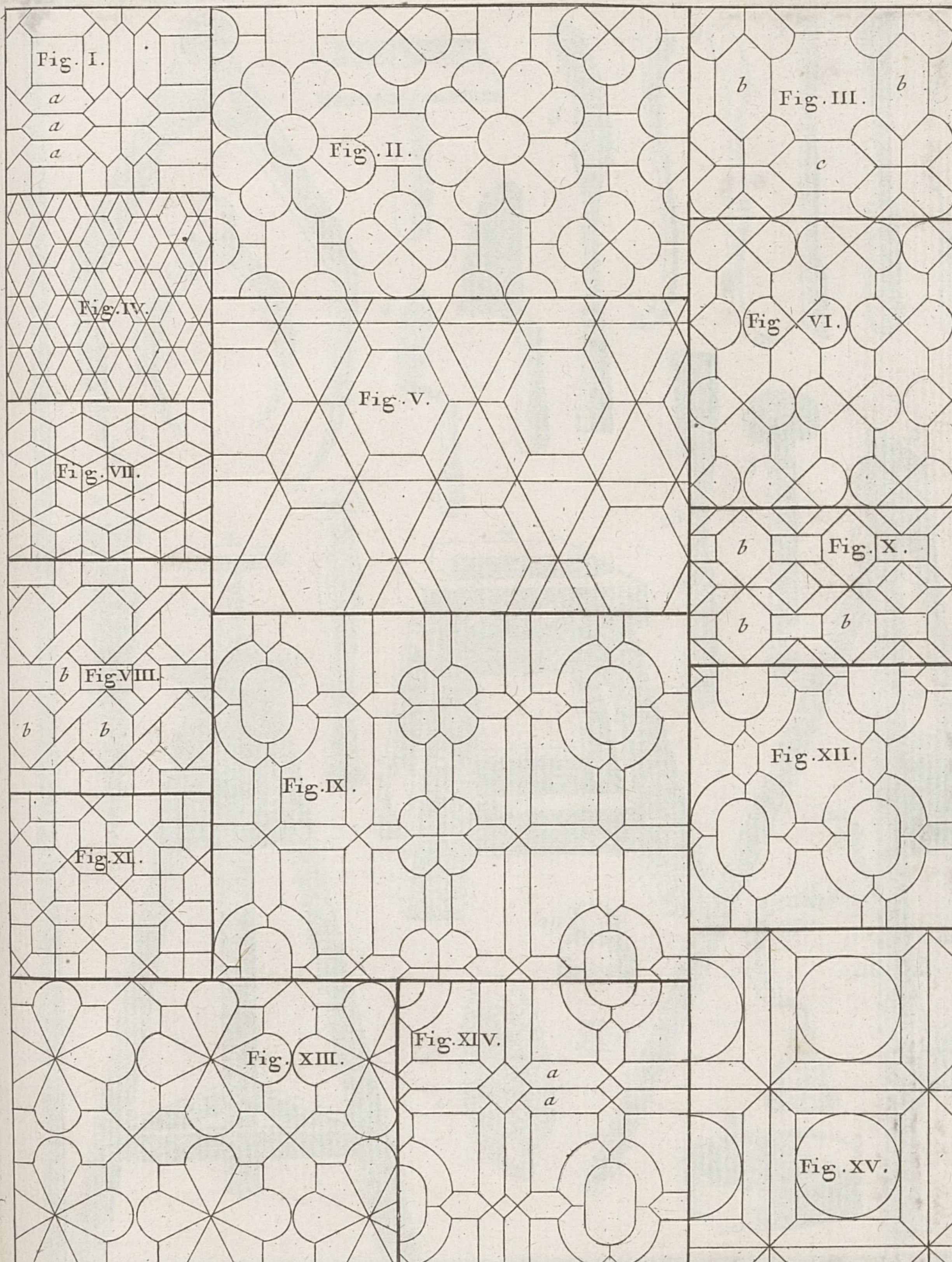

1.
2
3.
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

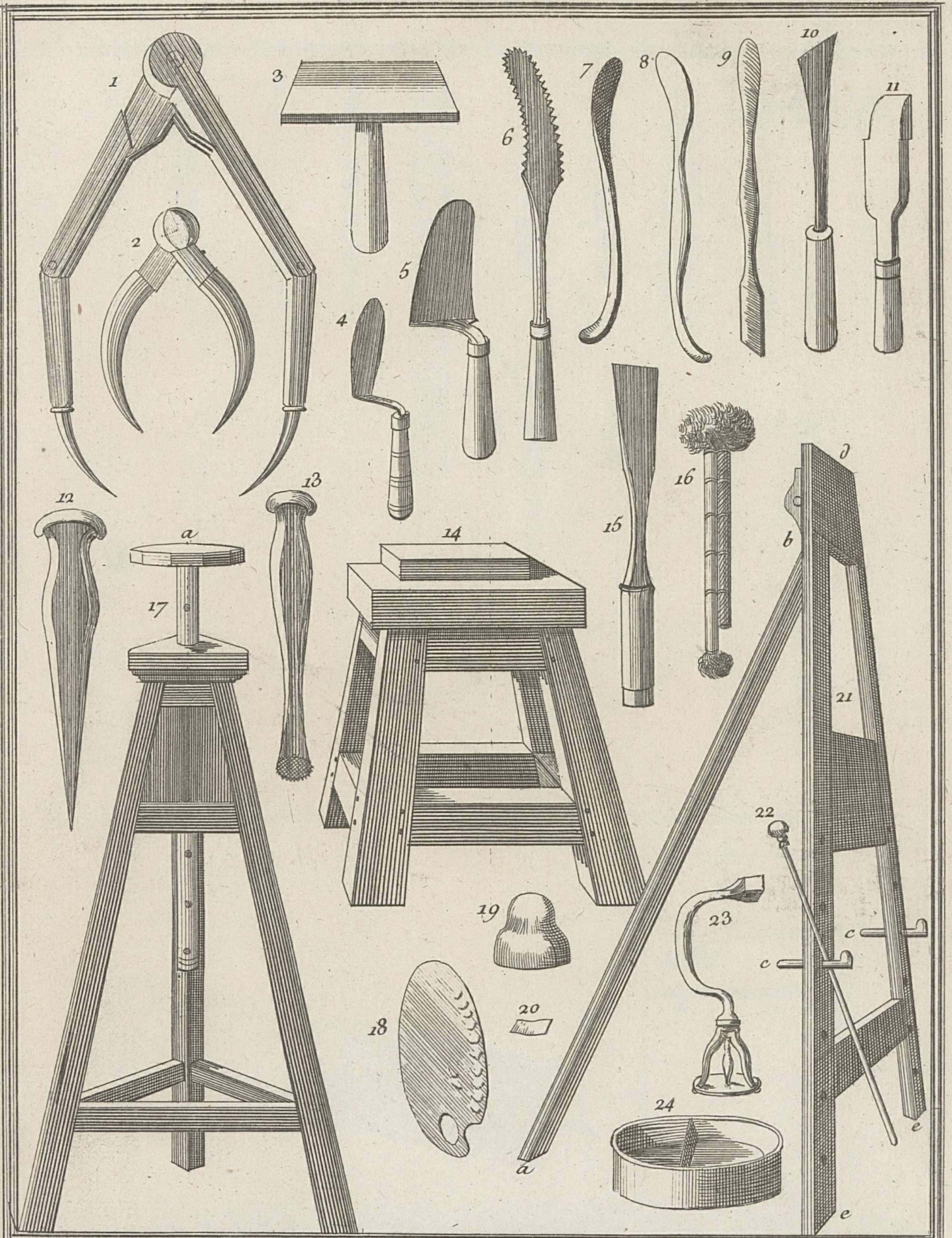

1.
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
a
a
12
13
14
15
16
17
18
19
20
a
b
c
d
e
f
p
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
a
35
36
37

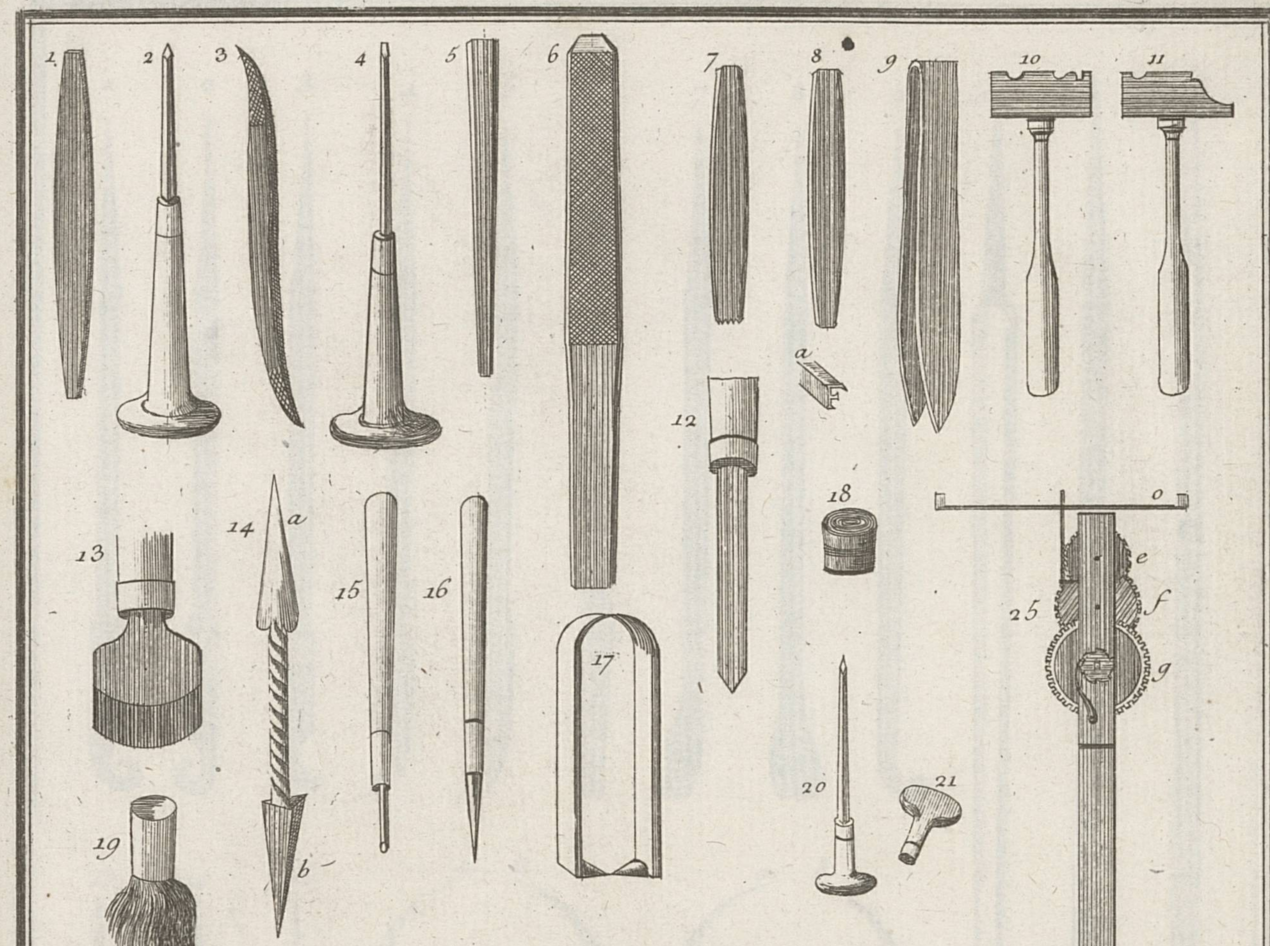

Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. VIIII.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XII.
Fig. XIII.
Fig. XIIII.
Fig. XV.
Fig. XVI.
Fig. XVII
Fig. XVIII.
Fig. XVIV.
Fig. XX.
Fig. XXI
Fig. XXII.
Fig. XXIII.
Fig. XXIV.

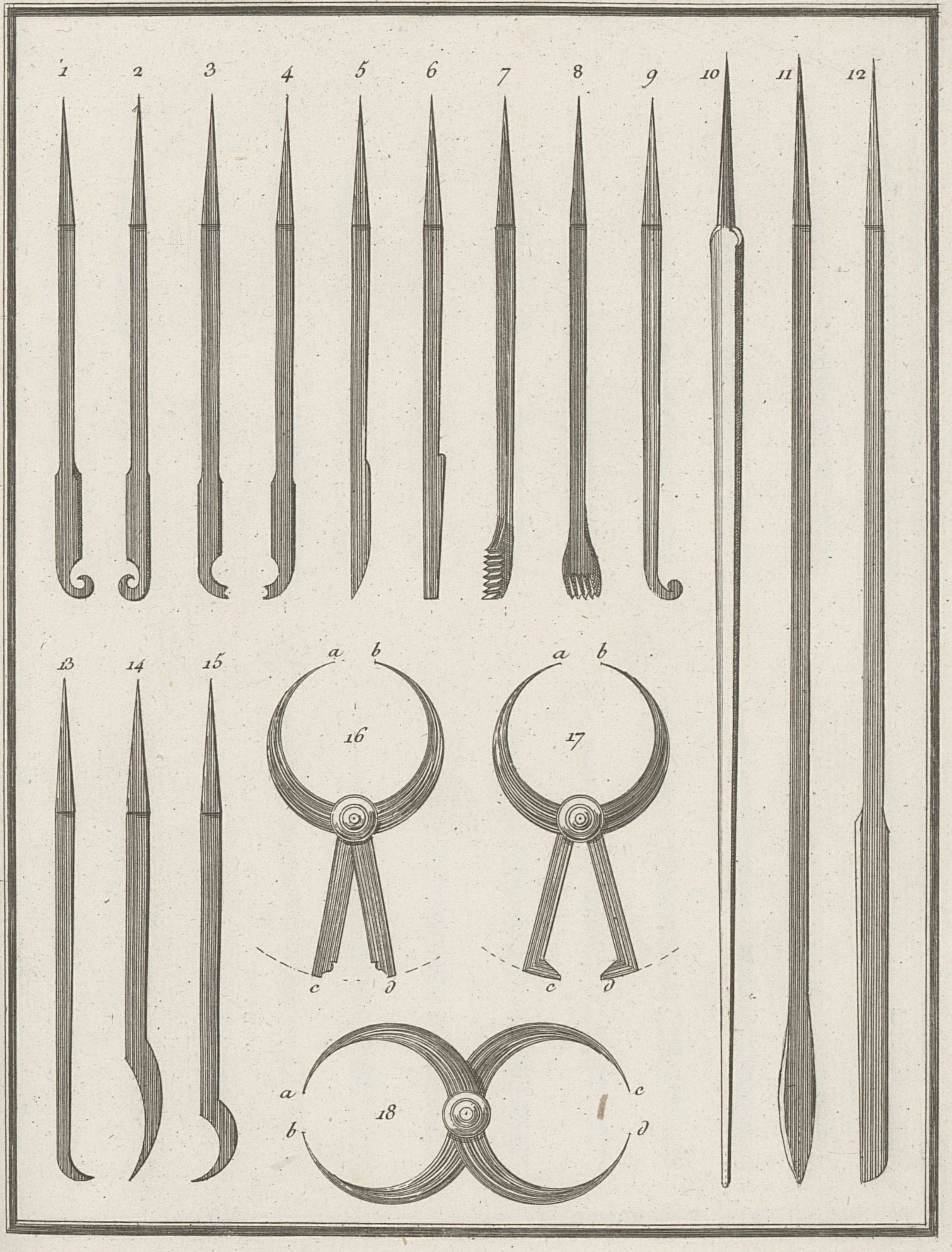

Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
c
c
c
Fig. IV.
Fig. V.
c
b
b
c
Fig. VI.
Fig. VII.
a
a
a
a
c
c
Fig. VIII.
b
b
Fig. IX.
b
c
c
b
Fig. X.
Fig. XI.

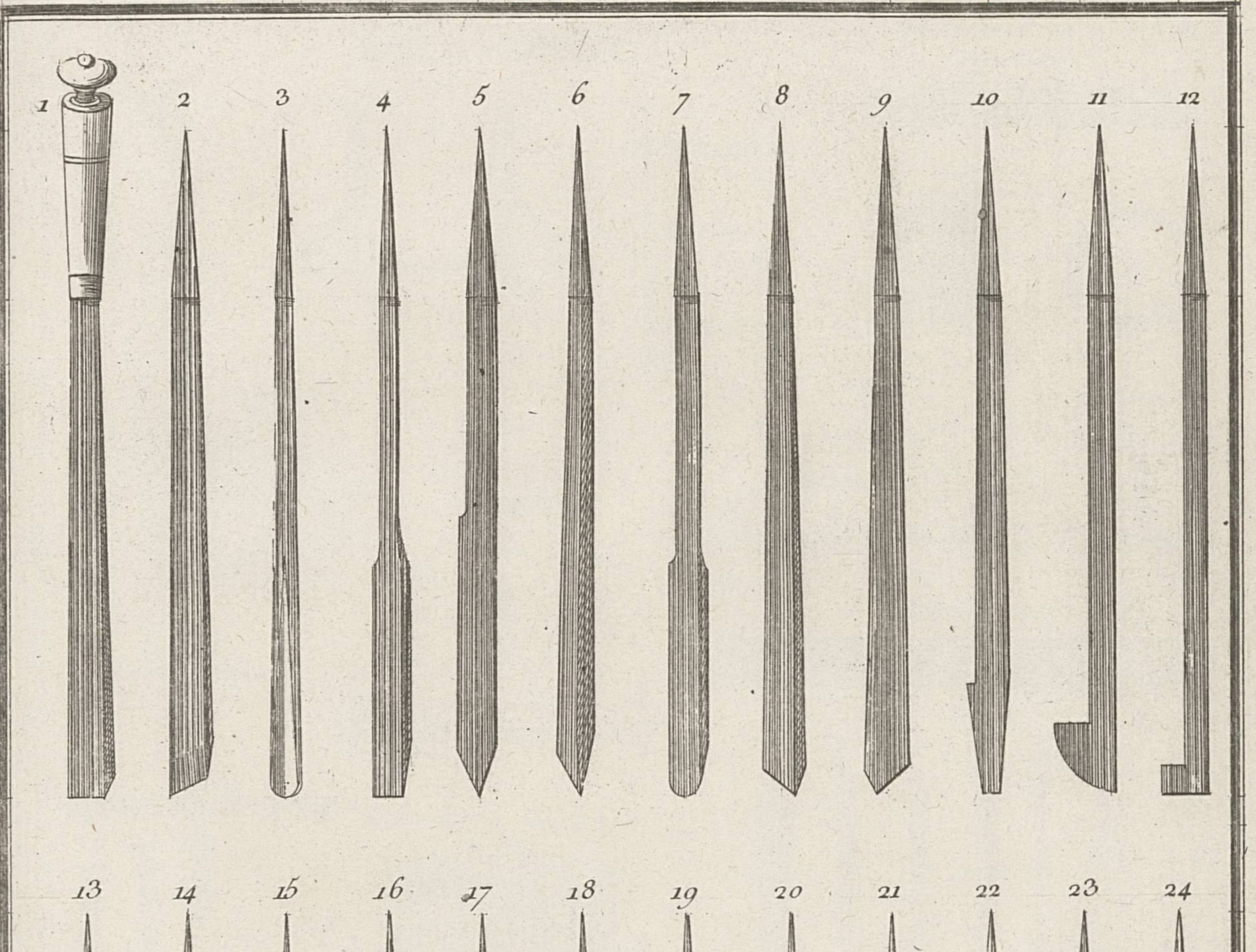

Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. VIX.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XII.
Fig. XIII.
Fig. XIV.

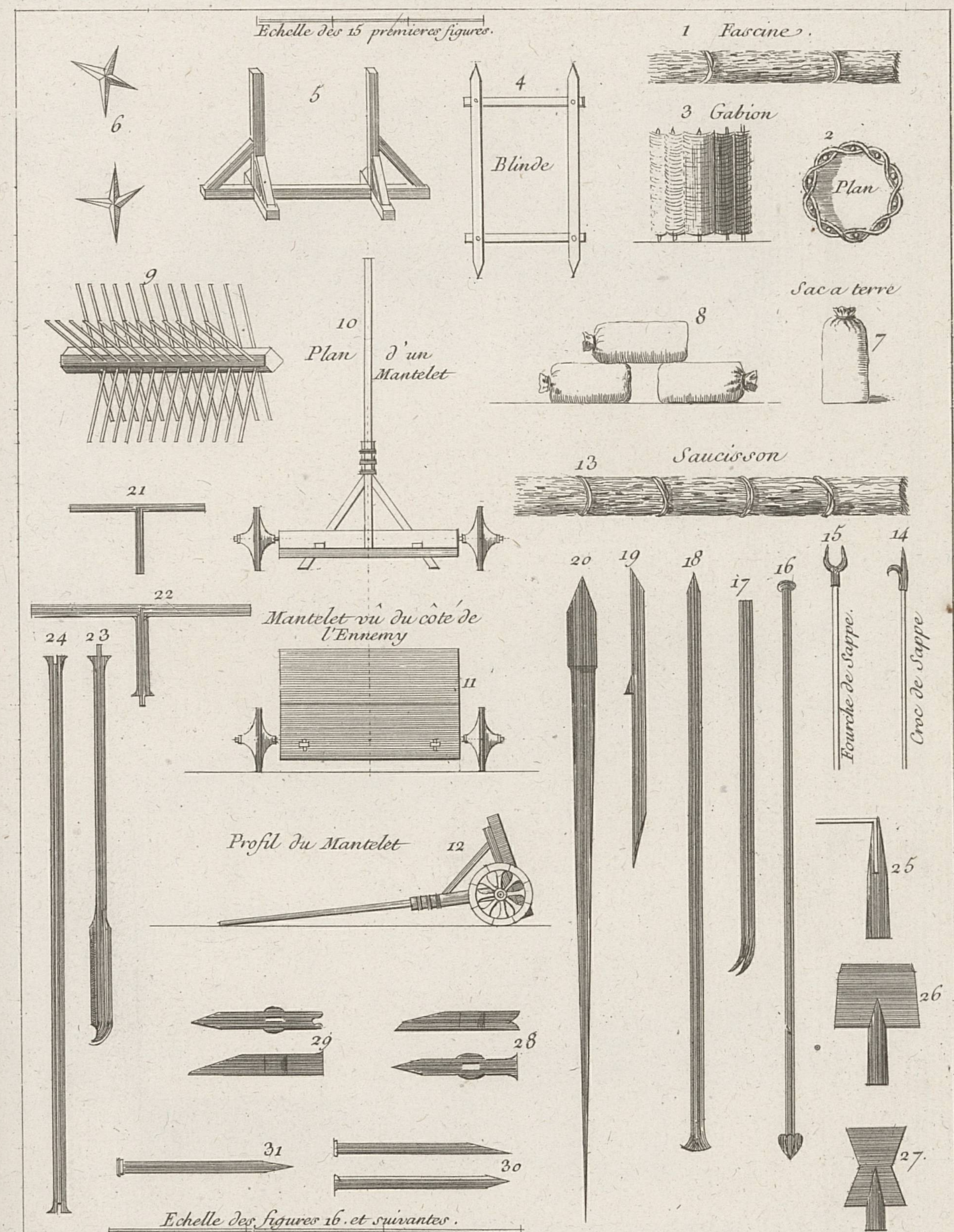

Fig. I.
a
a
a
Fig. II.
b
Fig. III.
b
c
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
b
Fig. X.
b
b
b
Fig. VIII.
b
b
Fig. IX.
Fig. XII.
Fig. XI.
Fig. XIII.
Fig. XIV.
a
a
Fig. XV.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
a
b
c
d
e


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
a
12
13
14
a
b
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
o
e
f
g
k
l
h
r
i
p
n
d
c
m


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
a
b
16
c
d
a
b
17
c
d
a
b
18
c
d


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24



Echelle des 15 premieres figures.
1 Fascine.
3 Gabion
2
Plan
4
Blinde
5
6
9
10
Plan d'un Mantelet
8
Sac a terre
7
13
Saucisson
21
22
Mantelet vû du côté de l'Ennemy
11
24
23
20
19
18
17
16
15
14
Fourche de Sappe.
Croc de Sappe
Profil du Mantelet
12
25
26
29
28
27.
31
30
Echelle des figures 16. et suivantes.

Pl. LXXVII

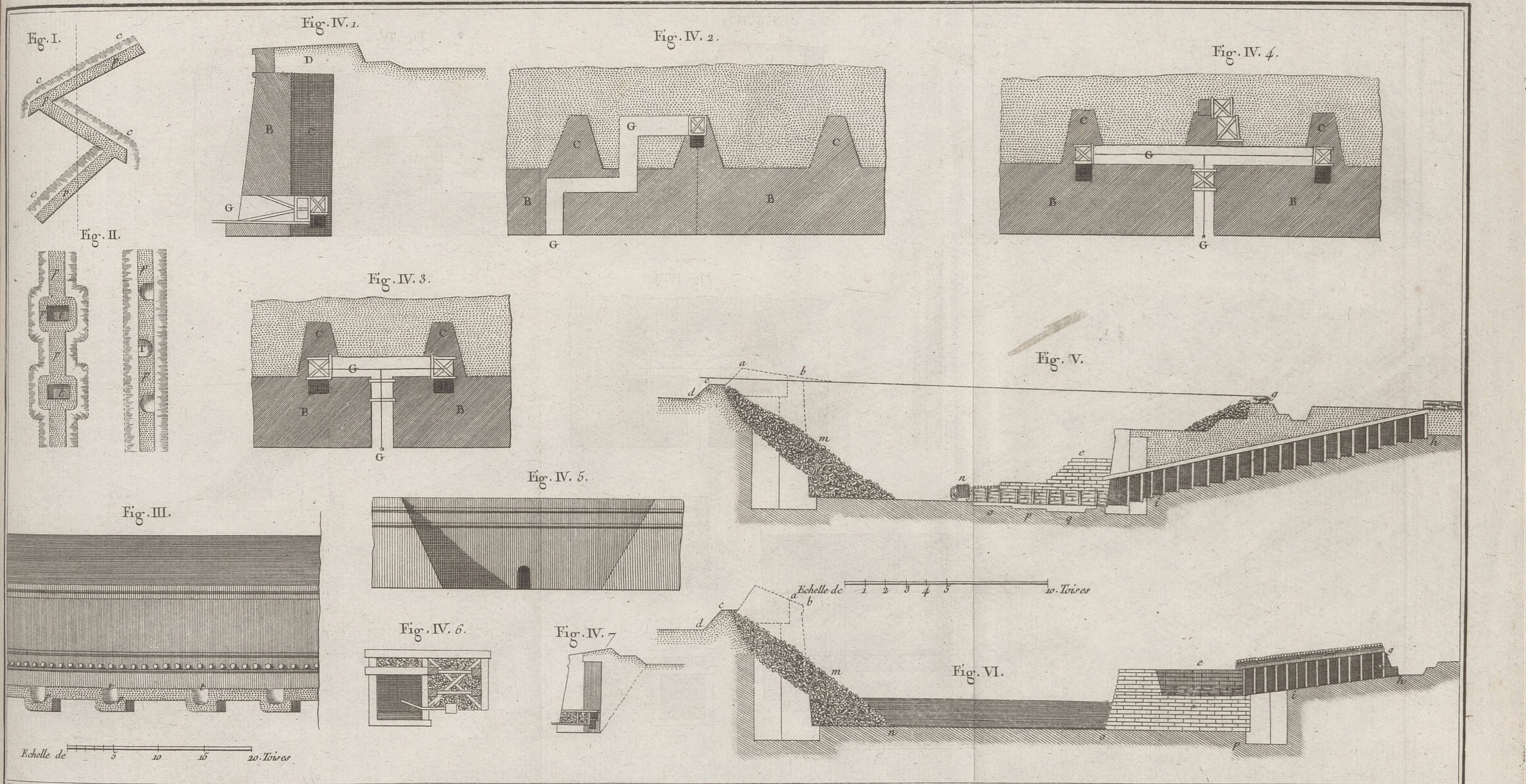
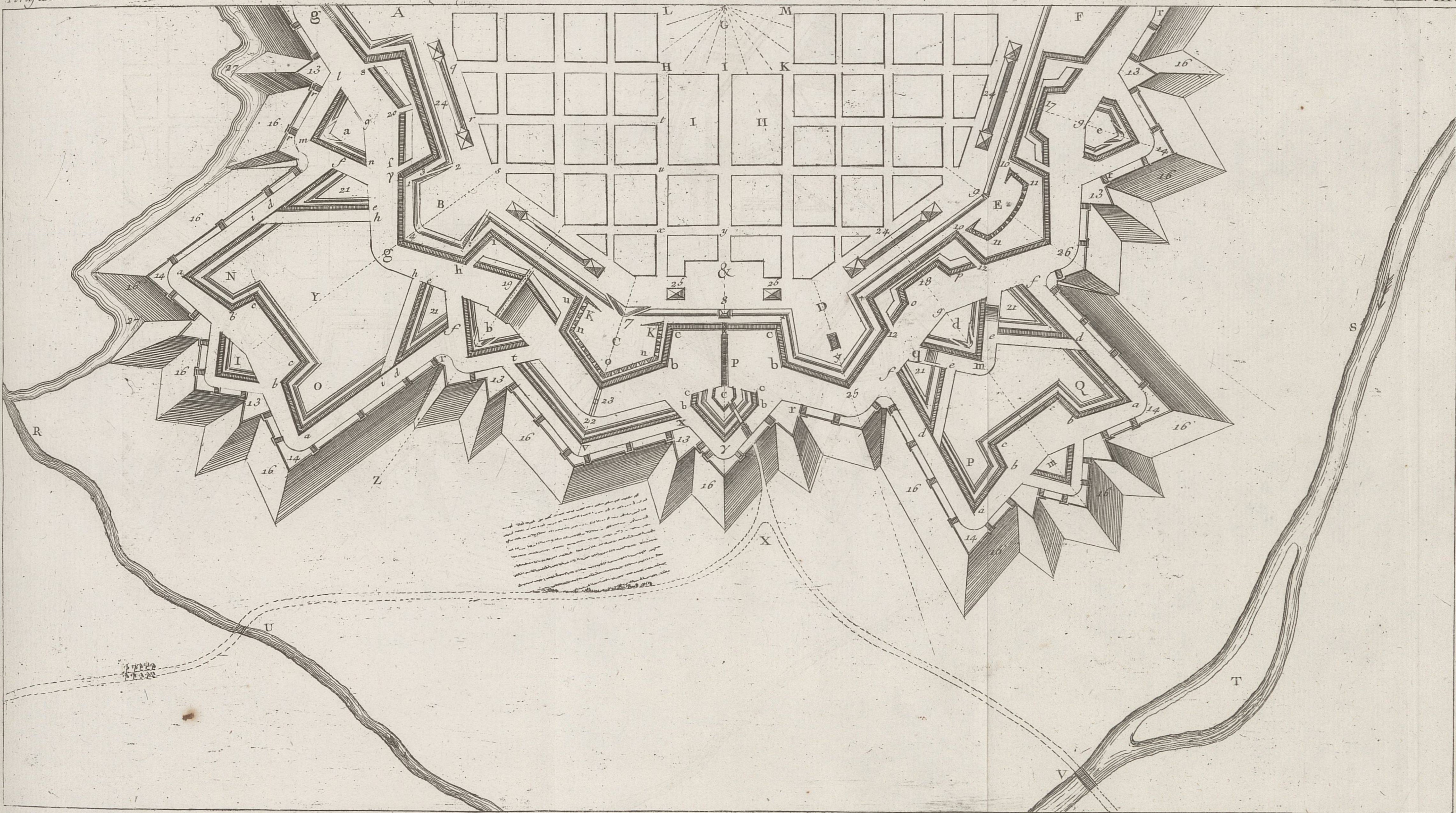
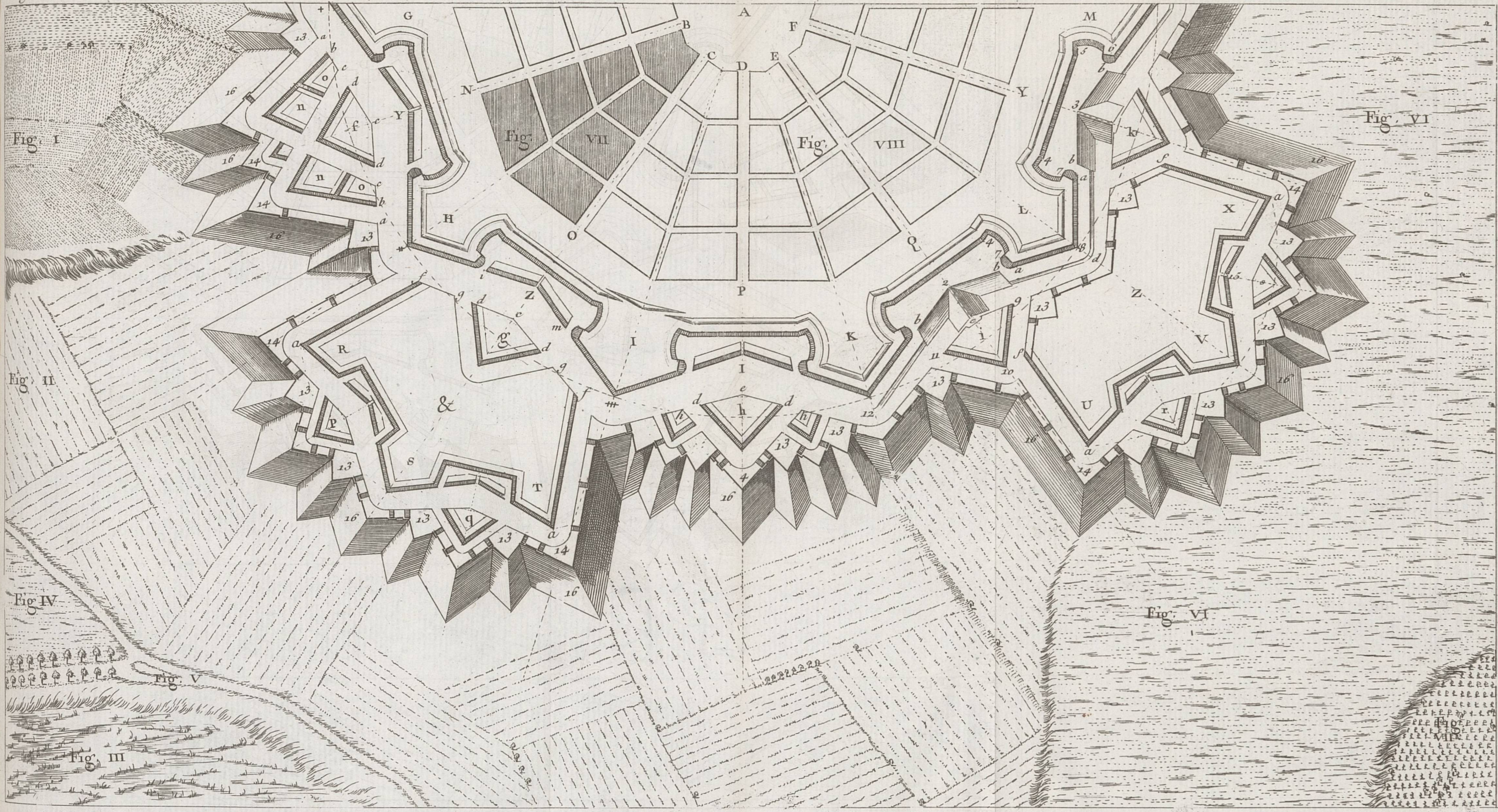
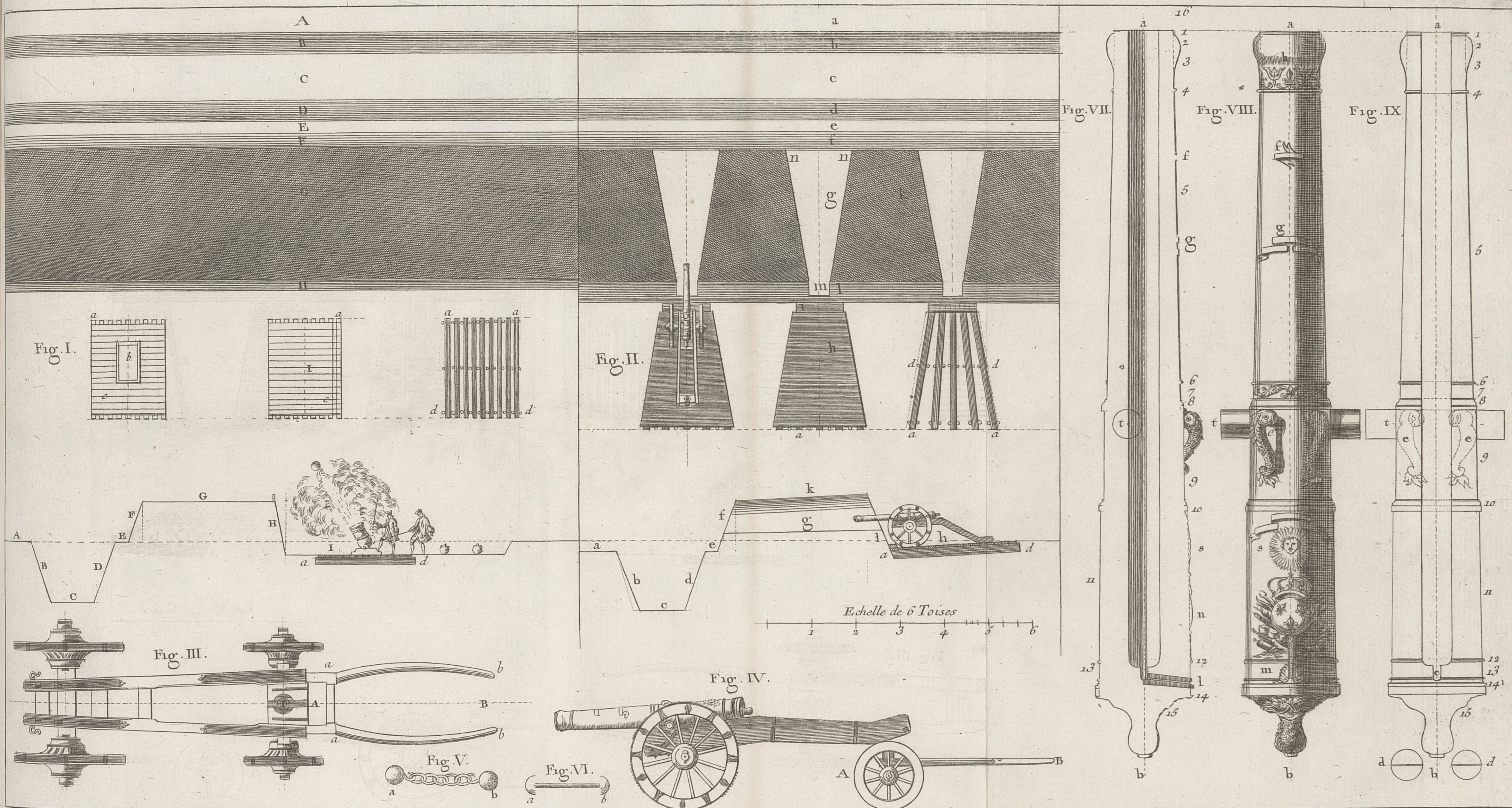
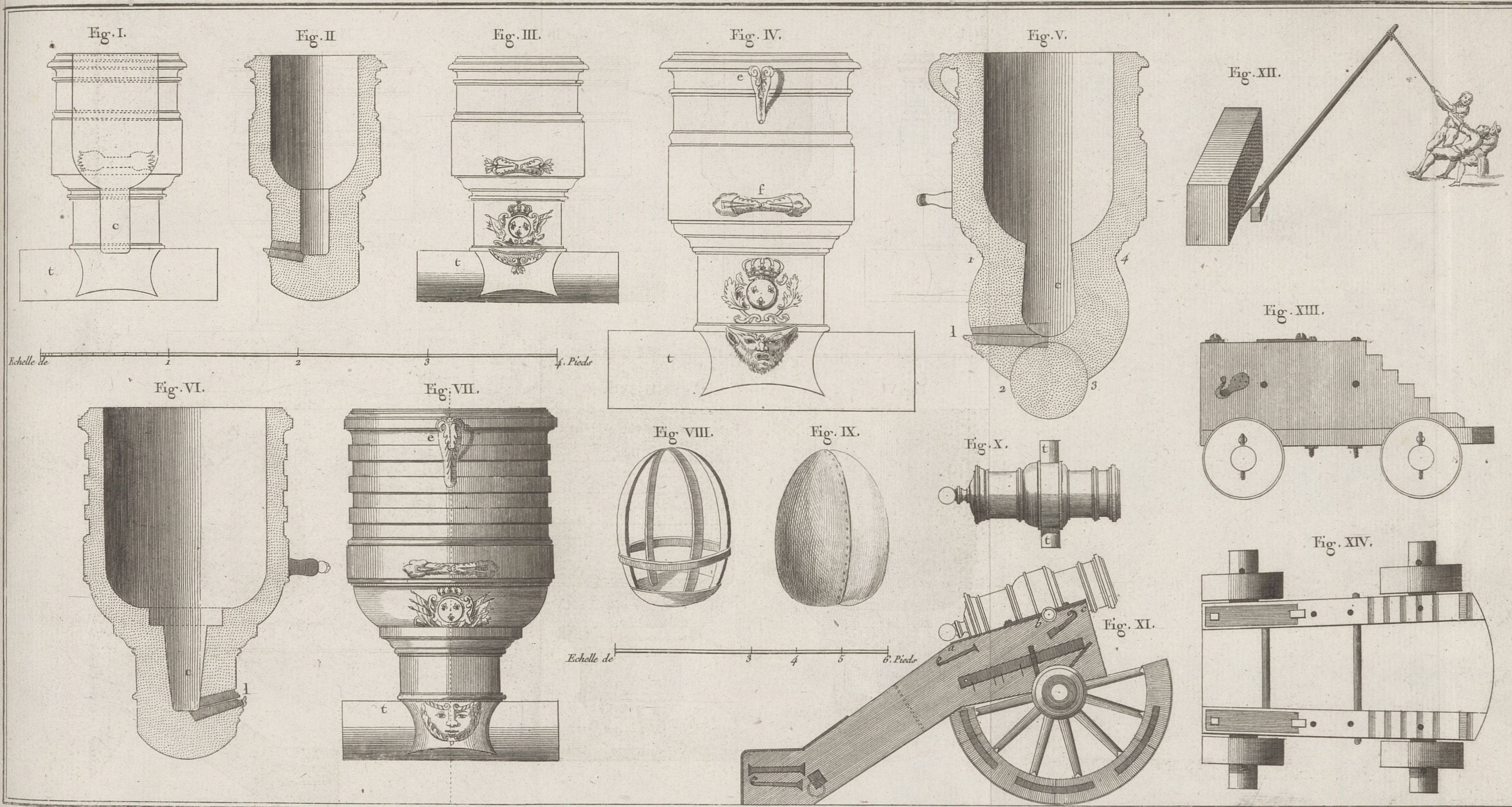


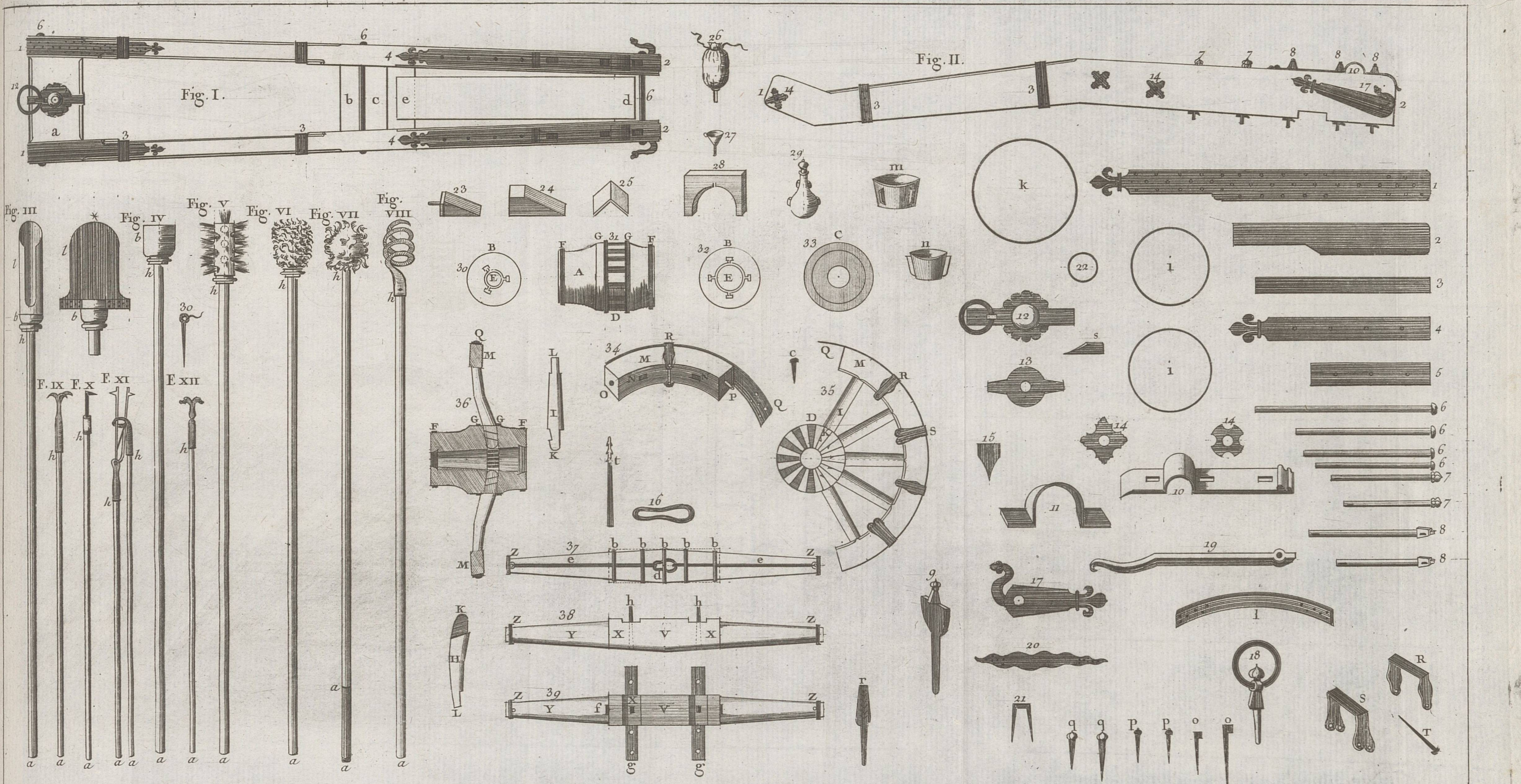
Fig. I.
Fig. IV. 1.
Fig. IV. 2.
Fig. IV. 4.
Fig. II.
Fig. IV. 3.
Fig. V.
Fig. IV. 5.
Fig. III.
Echelle de 1 2 3 4 5 10. Toises
Fig. IV. 6.
Fig. IV. 7
Fig. VI.
Echelle de 5 10 15 20. Toises

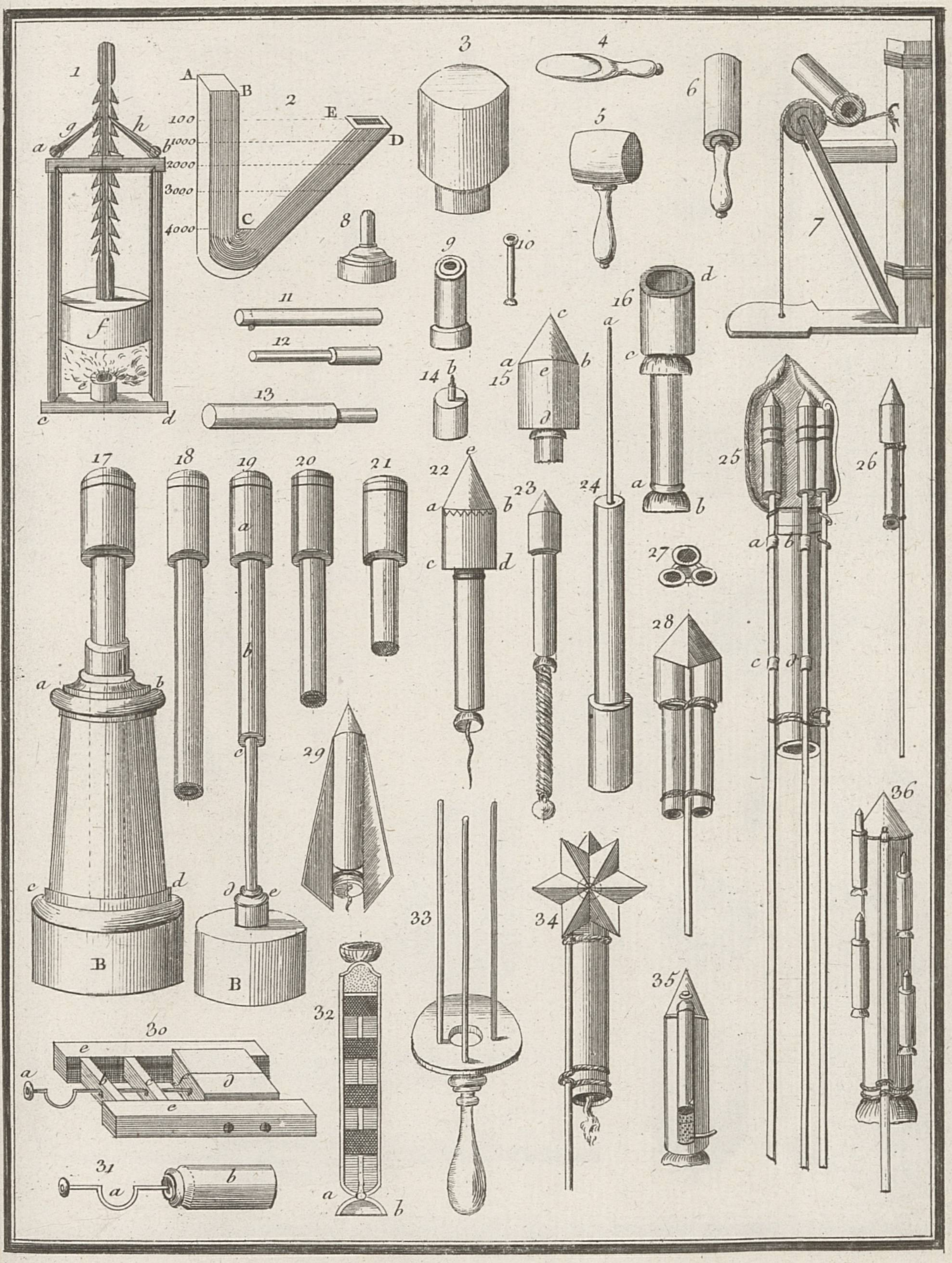


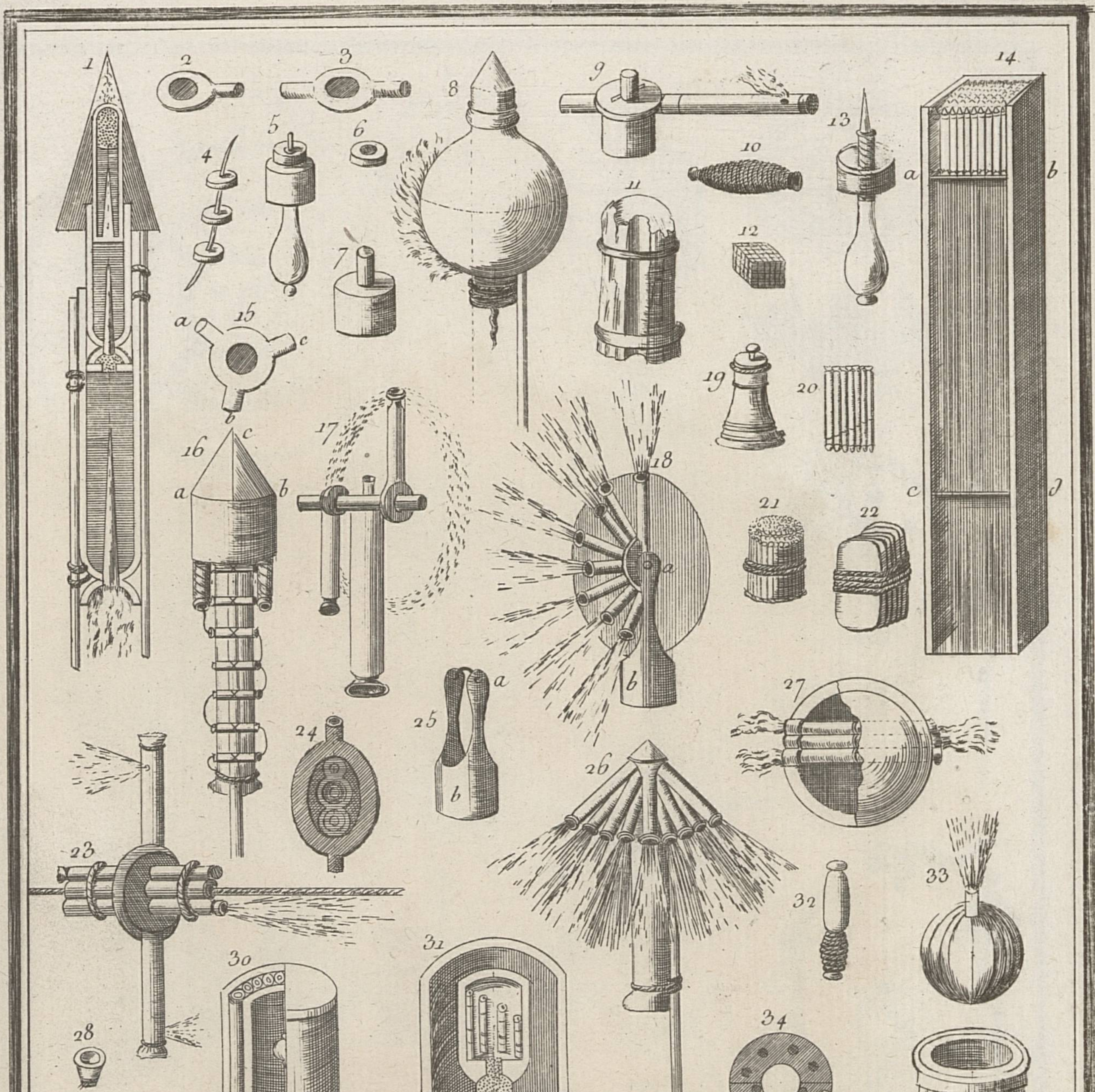

Fig. I
Fig. II
Fig. III
Fig. IV
Fig. V
Fig. VI
Fig. VII
Fig. VIII
Fig. VI


Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. IX.
Echelle de 6 Toises

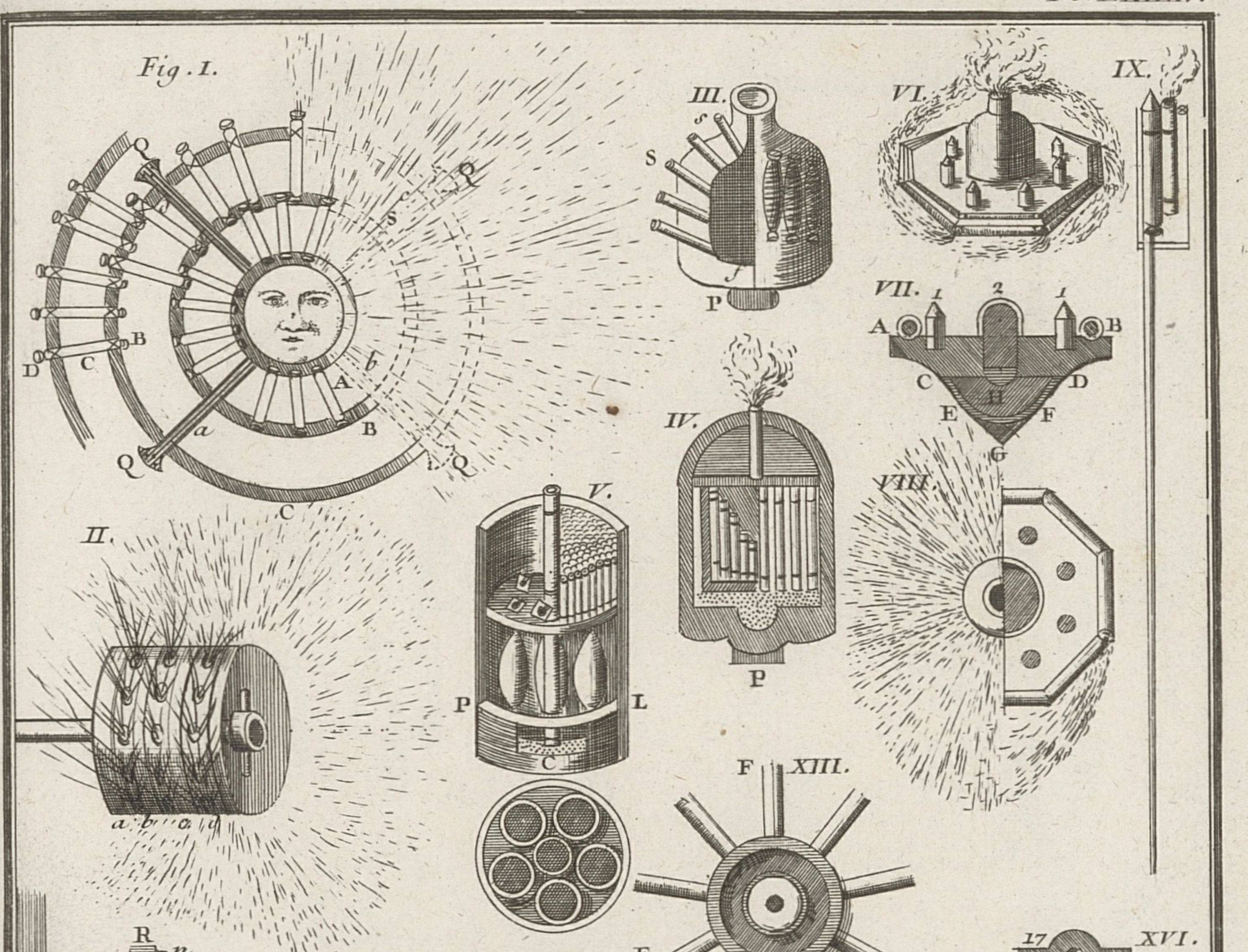

Fig. I.
Fig. II
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. XII.
Fig. XIII.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. IX.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XIV.
Echelle de 1 2 3 4. Pieds
Echelle de 3 4 5 6. Pieds

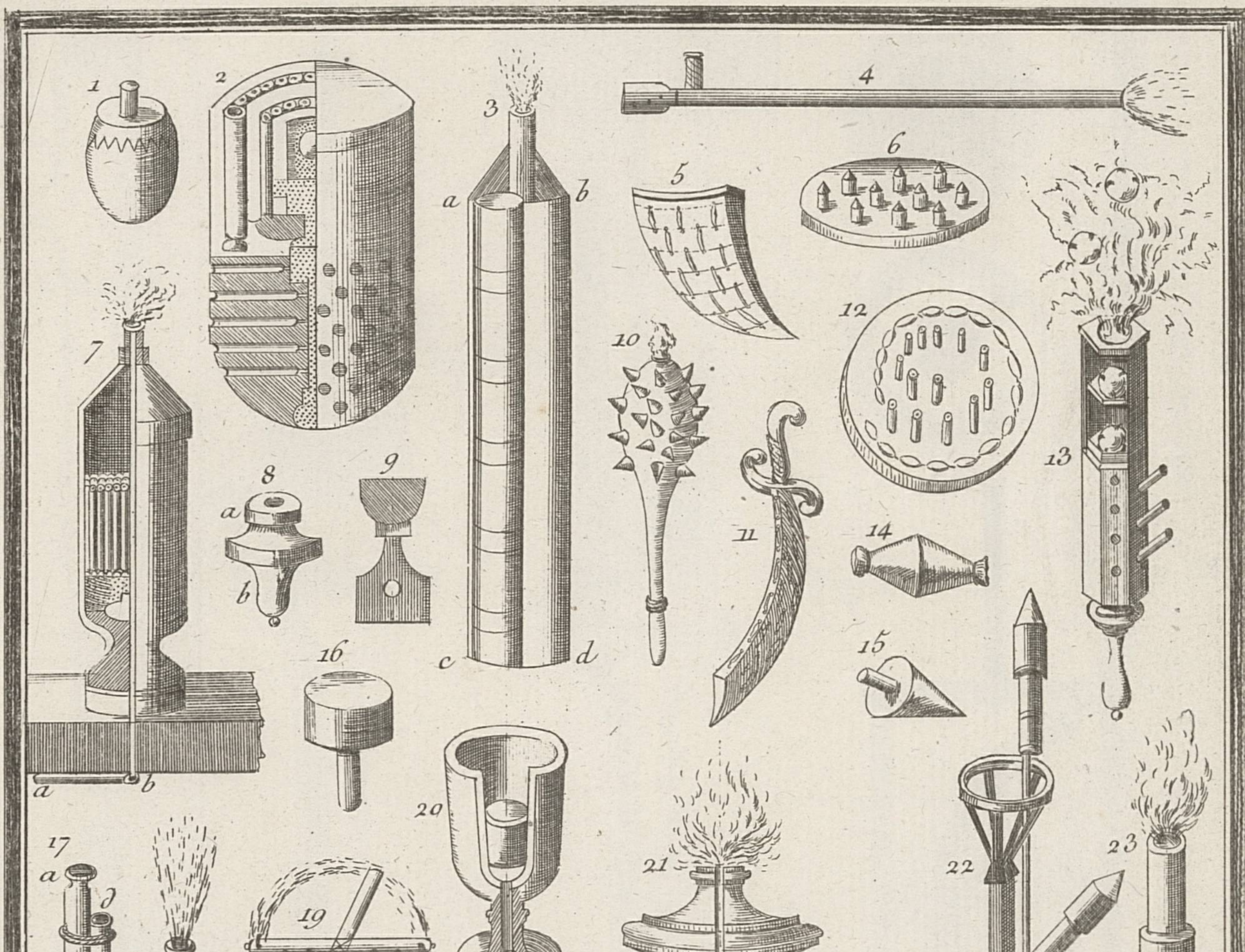

Fig. I.
Fig. II.
Fig. III
Fig. IV
Fig. V
Fig. VI
Fig. VII
Fig. VIII
F. IX
F. X
F. XI
F. XII

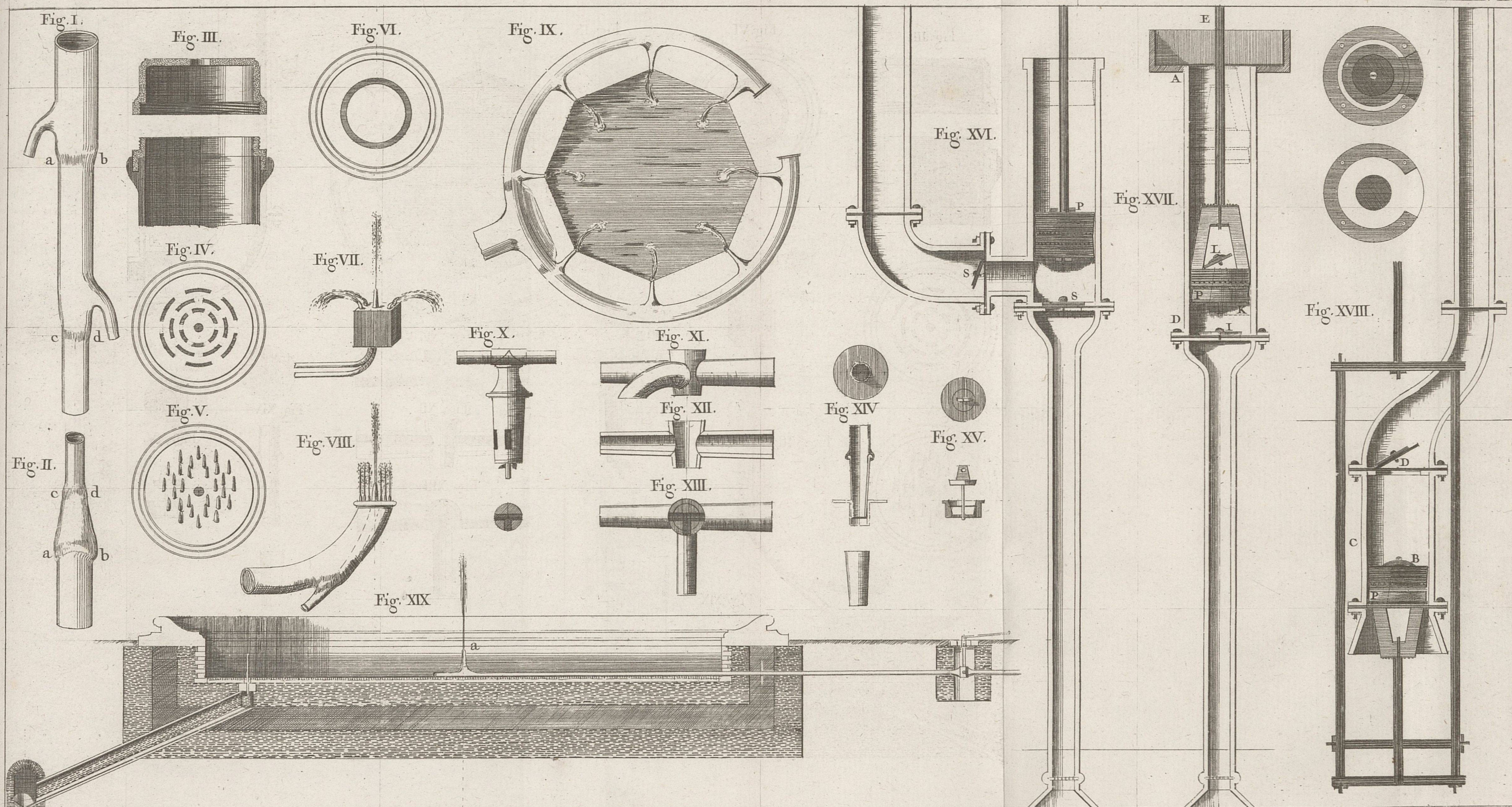


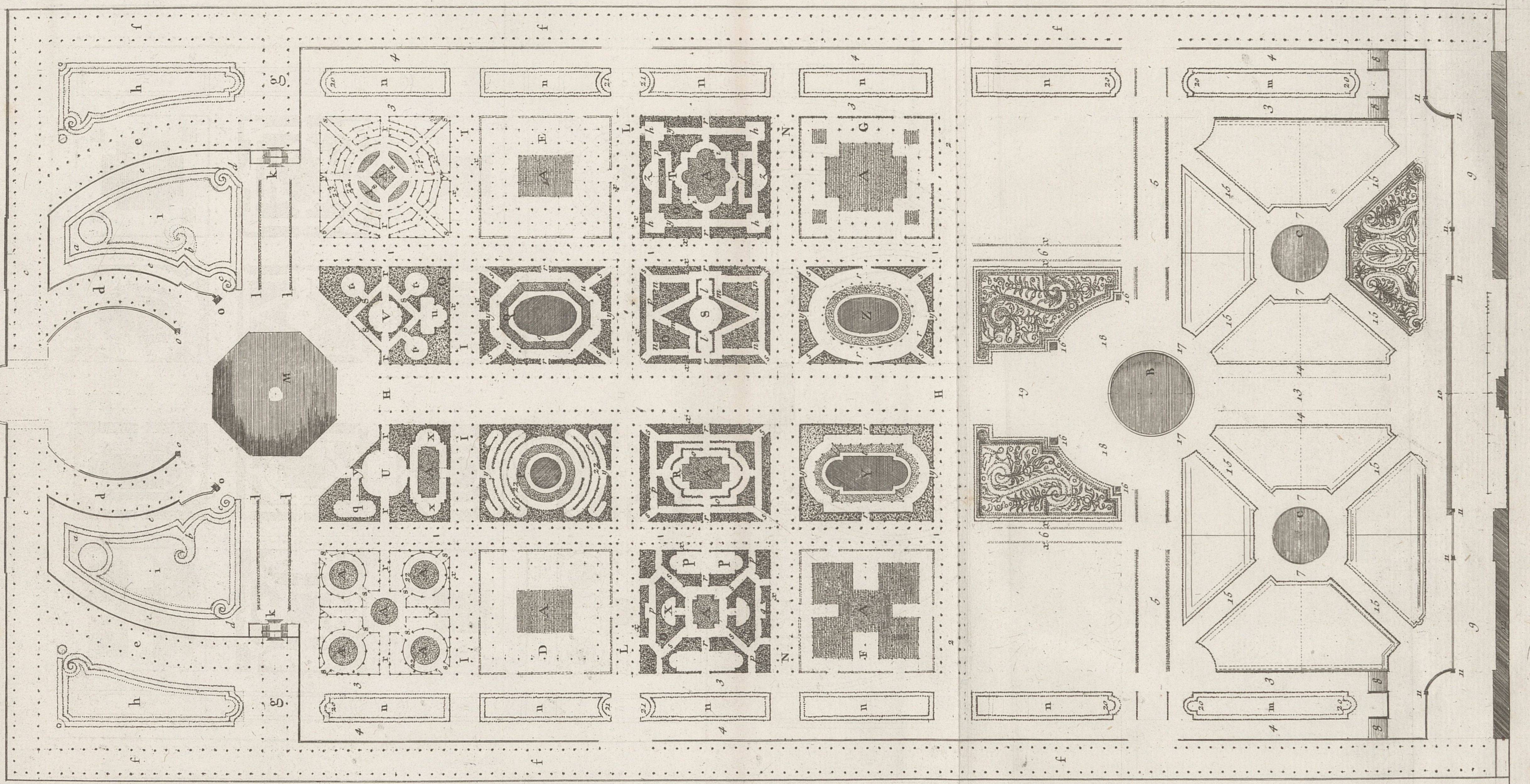

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38

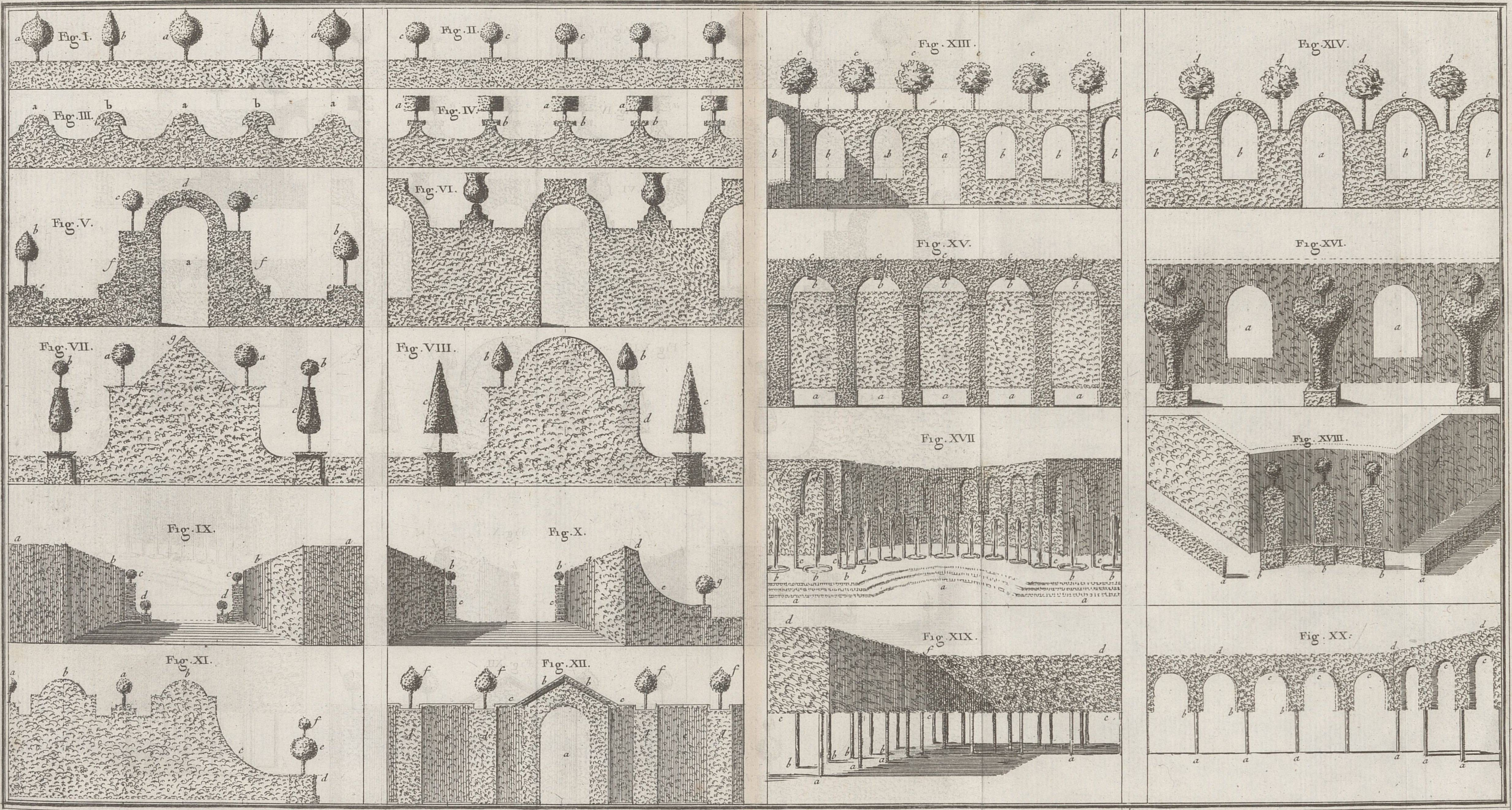
Pl. LXXXV.




1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29


Fig. I.
a
b
c
d
Fig. II.
c
d
a
b
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. IX.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XII.
Fig. XIII.
Fig. XIV
Fig. XV.
Fig. XVI.
P
S
S
Fig. XVII.
E
A
L
P
K
D
I
Fig. XVIII.
D
C
B
P
Fig. XIX
a




Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VII.
Fig. VIII.
Fig. IX.
Fig. X.
Fig. XI.
Fig. XII.
Fig. XIII.
Fig. XIV.
Fig. XV.
Fig. XVI.
Fig. XVII
Fig. XVIII.
Fig. XIX.
Fig. XX.

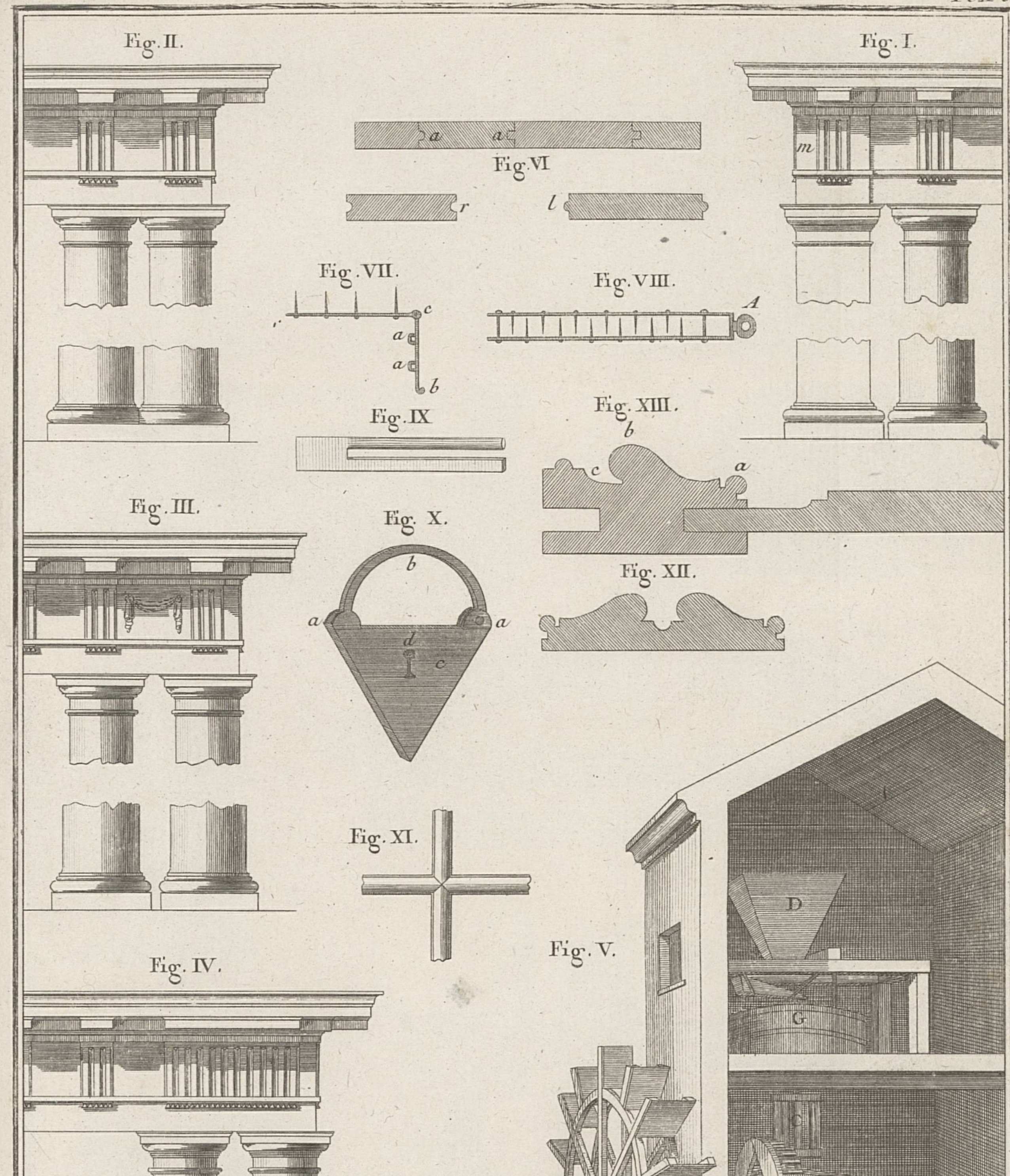
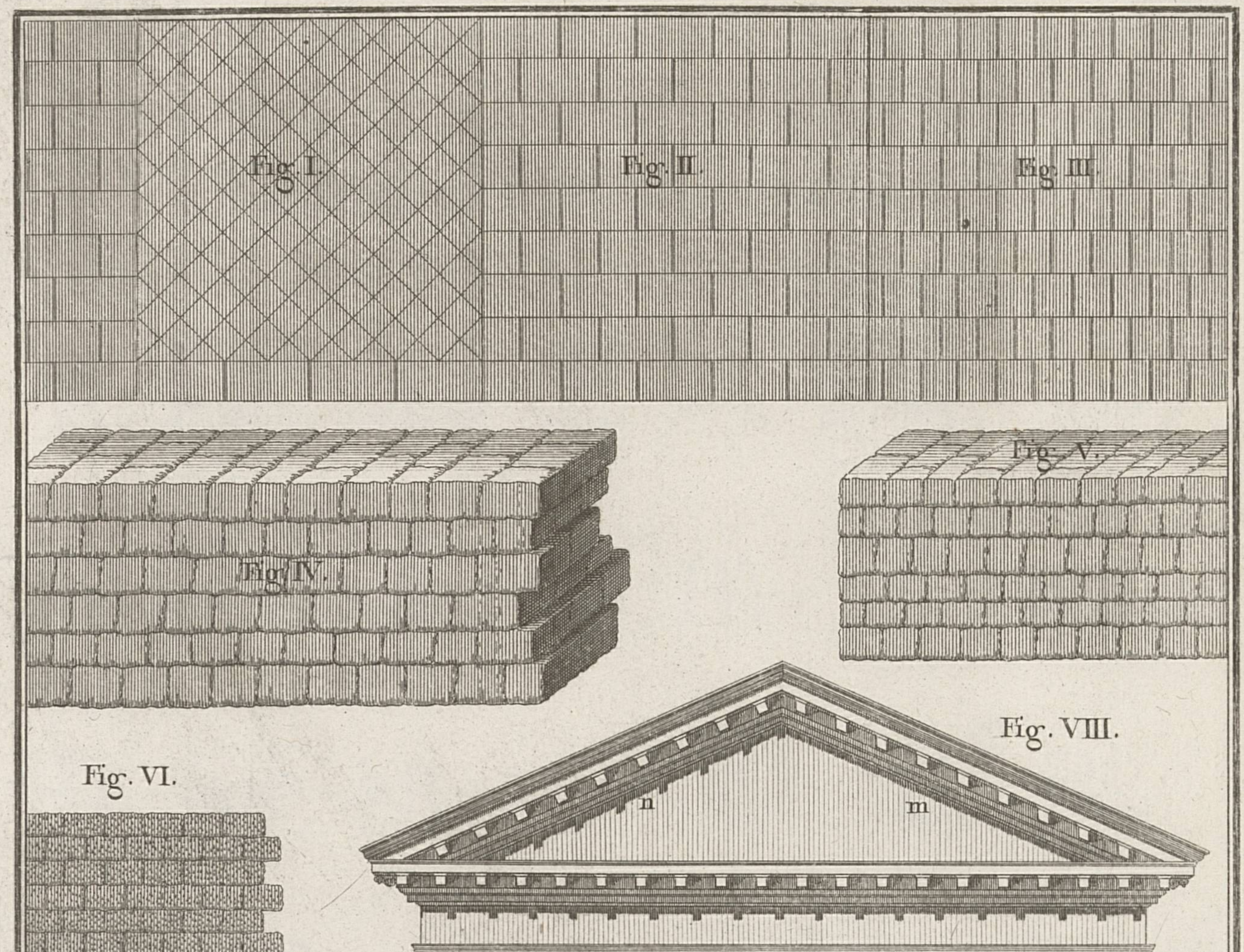
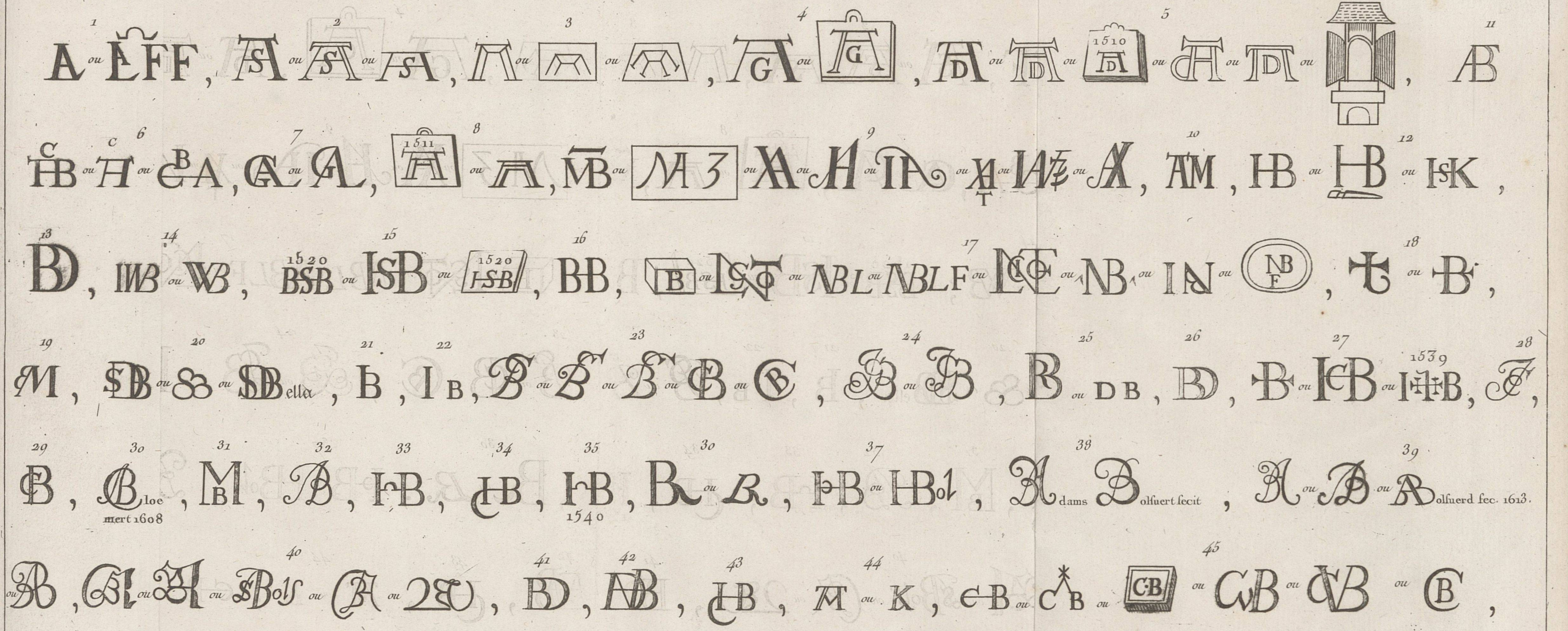


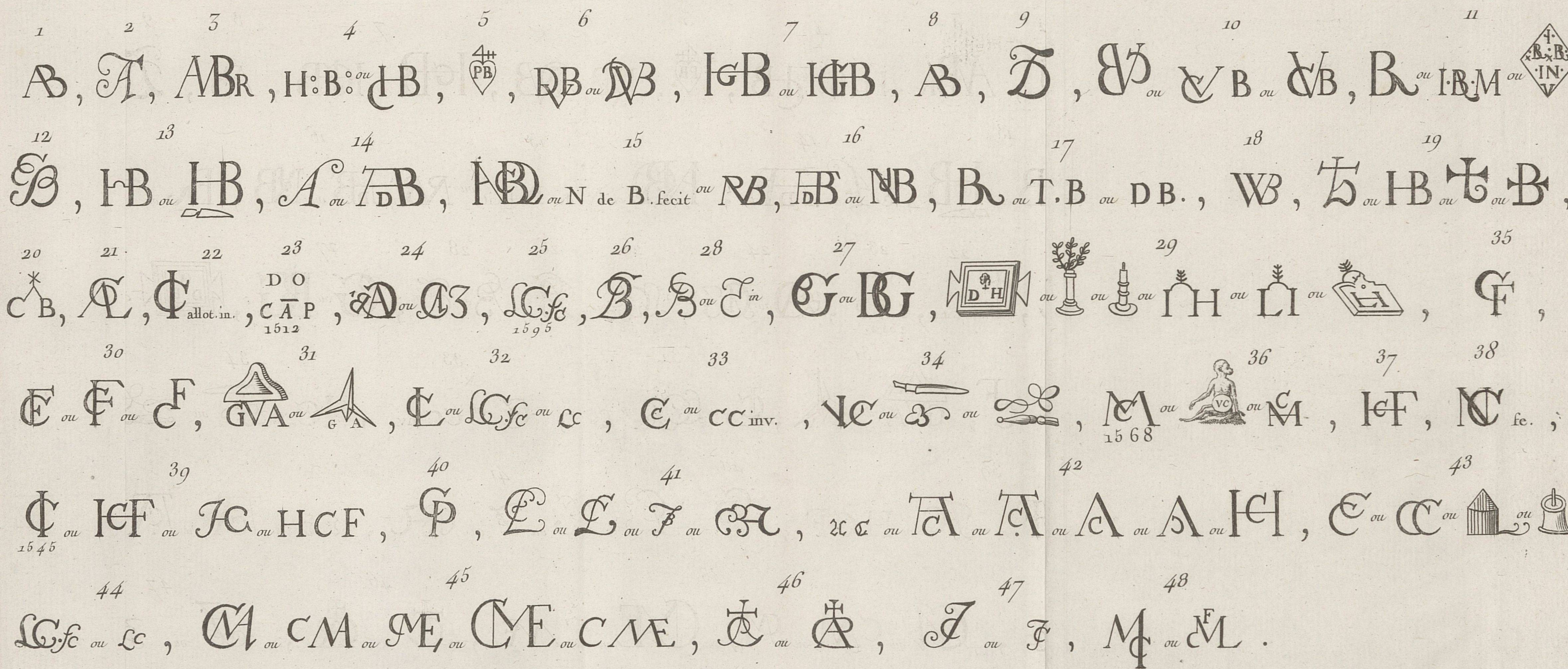
Fig. II.
Fig. I.
m
a
a
Fig. VI
r
l
Fig. VII.
c
a
a
b
Fig. VIII.
A
Fig. IX
Fig. XIII.
b
c
a
Fig. III.
Fig. X.
b
a
a
d
c
Fig. XII.
Fig. XI.
D
Fig. V.
G
C
F
B
A
E
Fig. IV.


Fig. I.
Fig. II.
Fig. III.
Fig. IV.
Fig. V.
Fig. VI.
Fig. VIII.
n
m
Fig. VII.
Fig. IX.
Fig. X.
m
d
e
d
g
o
o
n
a
a
n
b
b
n
f
f
c
c
m

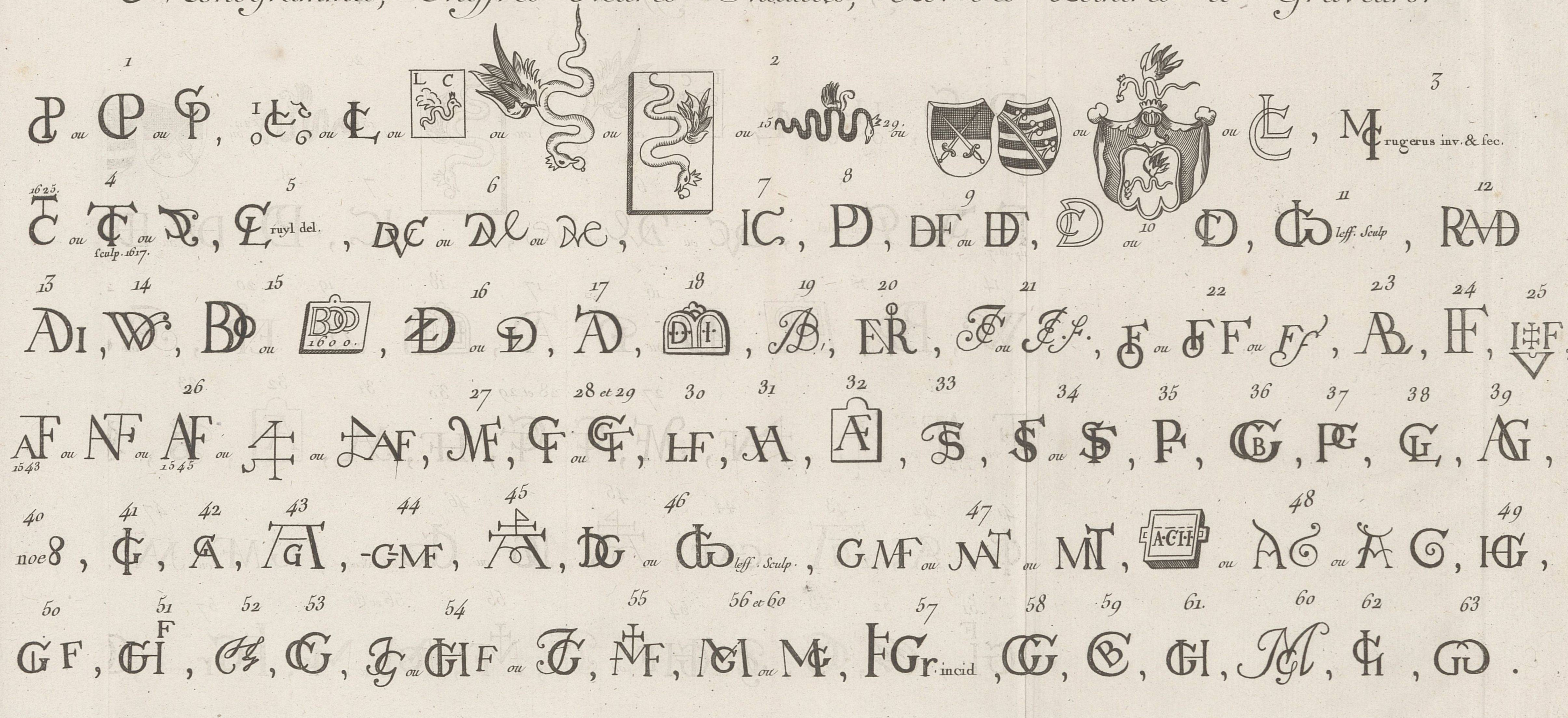
Monogrammes, Chiffres, Lettres Initiales, &c. des Peintres et Graveurs.



Monogrammes, Chiffres, Lettres Initiales, &c. des Peintres et Graveurs.



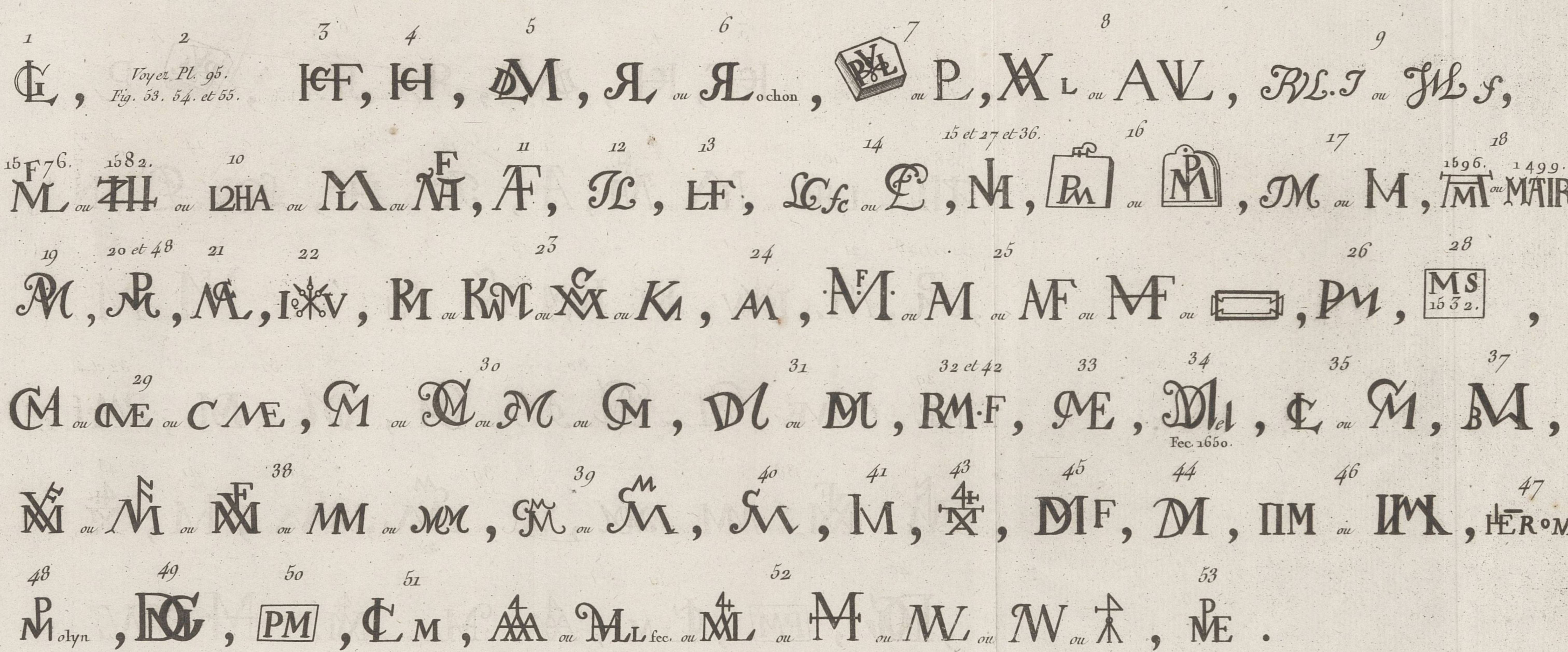
Monogrammes, Chiffres Lettres Initiales, &c. des Peintres et Graveurs.



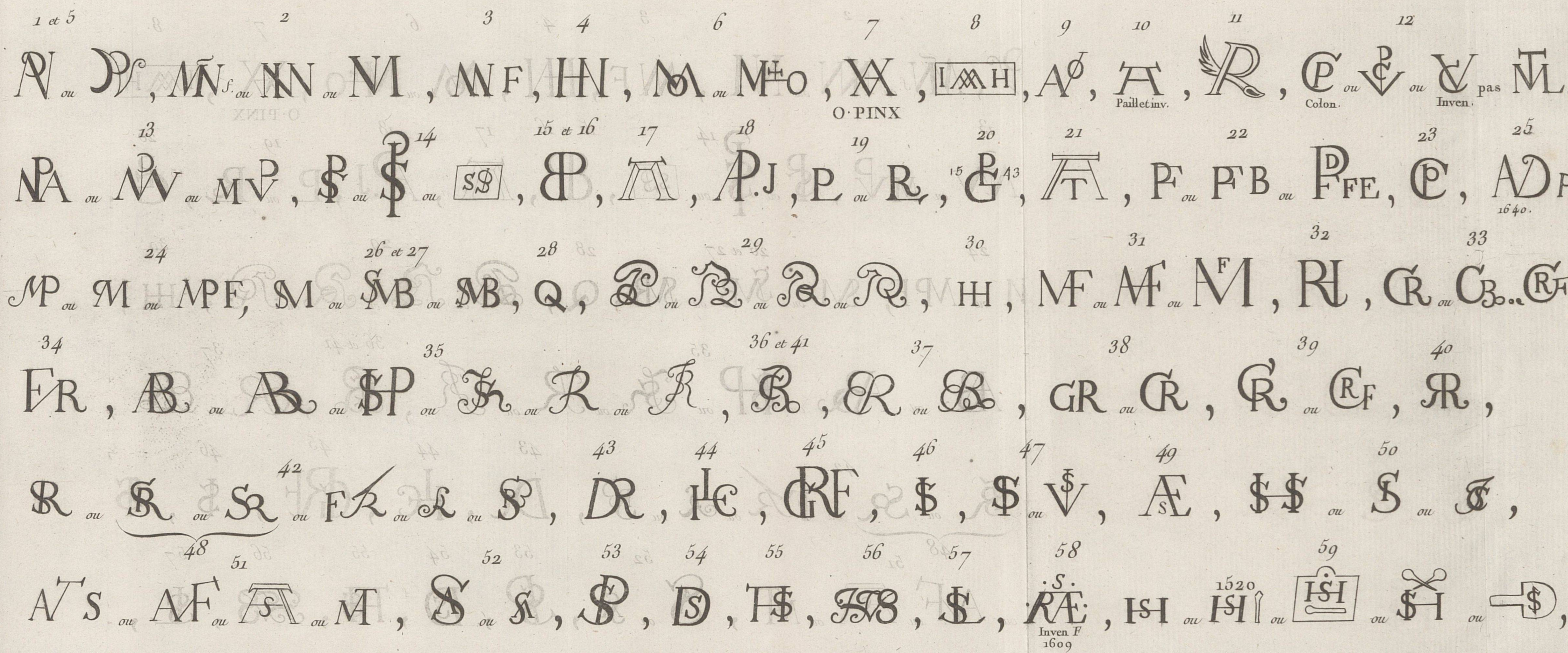
Monogrammes, Chiffres, Lettres Initiales, &c des Peintres et Graveurs.



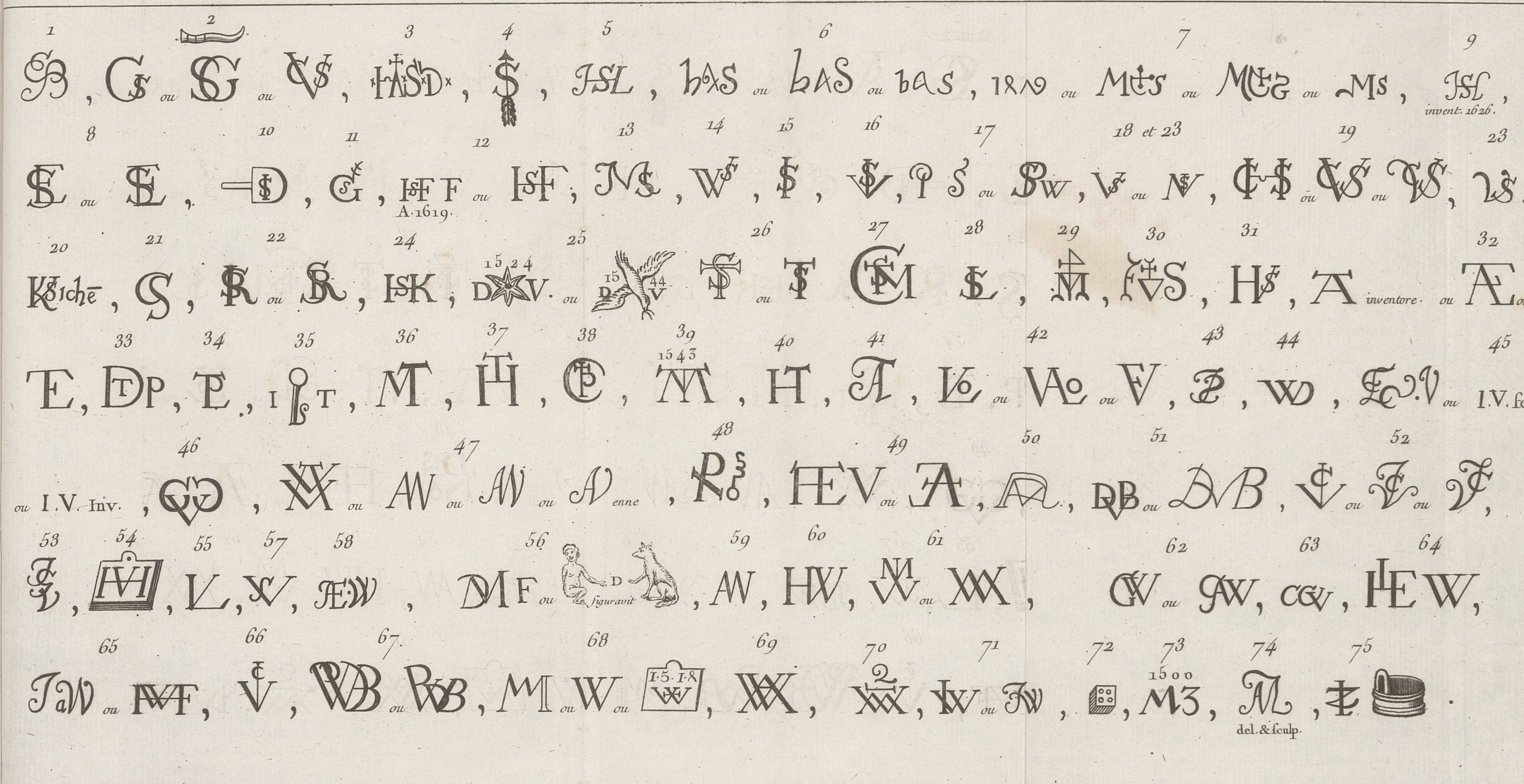
Monogrammes, Chiffres, Lettres Initiales, &c. des Peintres et Graveurs.

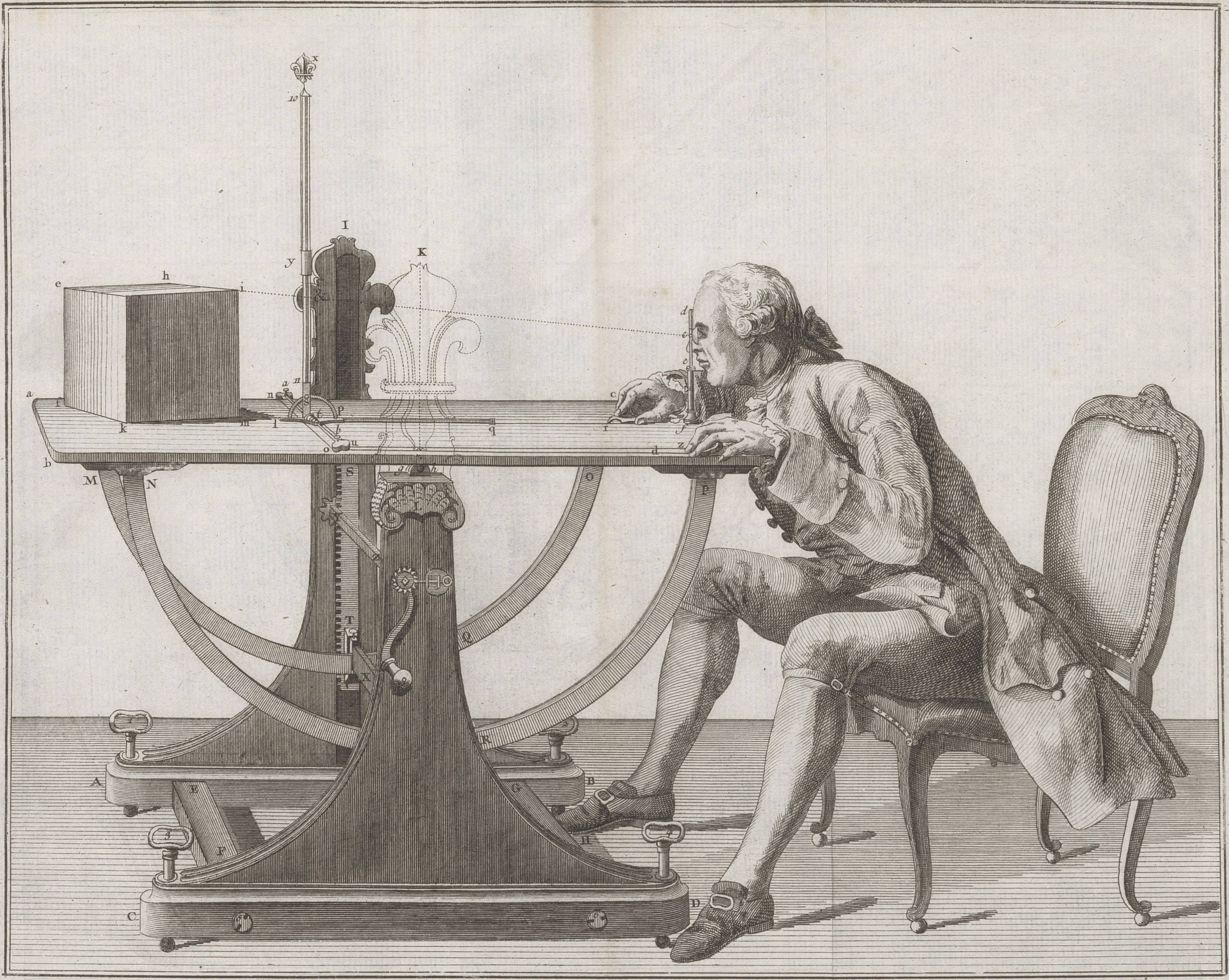


Monogrammes, Chiffres, Lettres Initiales, &c. des Peintres et Graveurs.



Pl. XCVIII.


invent. 1626.
A.1619.
inventore
I.V. fe.
I.V. Inv.
enne
figuravit
del. & sculp.



DICTIONNAIRE
D'ARCHITECTU

TOM III
TU - ZU

inches | centimeters

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11 (A)	12	13	14	15
L*	39.12	65.43	49.87	44.26	55.56	70.82	63.51	39.92	52.24	97.06	92.02	87.34	82.14	72.06	62.15
a*	13.24	18.11	-4.34	-13.80	9.82	-33.43	34.26	11.81	48.55	-0.40	-0.60	-0.75	-1.06	-1.19	-1.07
b*	15.07	18.72	-22.29	22.85	-24.49	-0.35	59.60	-46.07	18.51	1.13	0.23	0.21	0.43	0.28	0.19
Density										0.04	0.09	0.15	0.22	0.36	0.51

	16 (M)	17	18 (B)	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
L*	49.25	38.62	28.86	16.19	8.29	3.44	31.41	72.46	72.95	29.37	54.91	43.96	82.74	52.79	50.87
a*	-0.16	-0.18	0.54	-0.05	-0.81	-0.23	20.98	-24.45	16.83	13.06	-38.91	52.00	3.45	50.88	-27.17
b*	0.01	-0.04	0.60	0.73	0.19	0.49	-19.43	55.93	68.80	-49.49	30.77	30.01	81.29	-12.72	-29.46
Density	0.75	0.98	1.24	1.67	2.04	2.42									

D50 Illuminant, 2 degree observer

Density →

Golden Thread

Colors by Munsell Color Services Lab

Don Williams